

MIGRACIONES INTERNACIONALES, ACTORES SOCIALES Y ESTADOS. PERSPECTIVAS DEL ANÁLISIS HISTÓRICO

ELDA GONZÁLEZ MARTÍNEZ y ALEJANDRO FERNÁNDEZ

El propósito que ha presidido la elaboración de este volumen ha sido el de reunir la producción de especialistas en la temática migratoria americana provenientes de diferentes disciplinas. Al hacerlo, asumimos la importancia científica y política que tiene el hecho de entablar un diálogo acerca de las migraciones a partir de trabajos históricos, sociológicos, antropológicos, geográficos y literarios, provenientes de ambas márgenes del Atlántico.

Con ello tratamos de avanzar en la tarea de pensar de modo conjunto los aspectos epistemológicos y metodológicos de los estudios migratorios, poniendo en cuestión las clasificaciones que separan de modo tajante a las migraciones europeas a América de las latinoamericanas a Europa, en la medida en que dicha taxonomía puede obstaculizar la comprensión de las dinámicas de la movilidad humana contemporánea.

Por otro lado, consideramos que la revisión y cuestionamiento de las categorías de análisis que guían tanto a los estudios que tienen por objeto a las migraciones históricas como a los dedicados a las contemporáneas, contribuirá a consensuar y validar argumentos que surgen a la luz de cada caso de estudio, pasado o presente.

Un primer núcleo de interés del volumen se encuentra en las políticas migratorias, cuyo examen es abordado en varios trabajos. Alejandro Fernández (Universidad Nacional de Luján, Argentina) analiza cuál fue el impacto real de los estímulos estatales para el acceso a la pequeña propiedad agraria como factor de atracción de la inmigración en la Argentina. La cuestión es enfocada en el período de entreguerras, menos conocido en este aspecto que la fase “clásica” de colonización, anterior a 1910.

Una etapa todavía posterior, la de los gobiernos peronistas de mediados del siglo xx, constituye el escenario del capítulo de Nadia de Cristó-

foris (Universidad de Buenos Aires/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas/Centro de Estudios Sociales de América Latina), en el que se aborda la relación entre los estereotipos que circulaban en la época acerca de los inmigrantes y las prácticas administrativas relacionadas con la selección y acogida de aquellos.

Por su parte, Elda González Martínez (Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid) que examina la acción tutelar del Estado español frente a los que marchaban, recapitulando los principales hitos legislativos al respecto, se ha centrado específicamente en la etapa franquista y en los planes para intentar controlar las colonias españolas residentes fuera de las fronteras nacionales.

Emilio Redondo (Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid) aborda la adhesión española al Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas (CIME) y las repercusiones que, a corto plazo, esta pudo tener sobre el flujo migratorio desde España hacia los países de América Latina.

La creación del Consejo de Residentes Españoles (CRE) y del Consejo General de la Ciudadanía Española en el Exterior (CGCEE), ambos órganos consultivos que canalizan las demandas de los españoles residentes en el extranjero, es estudiada por Asunción Merino (Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid). El objetivo perseguido por la autora es revelar ciertas cuestiones que descubren el papel de las asociaciones de emigrantes en la relación entre el Estado y las colonias de españoles en el exterior.

Las estrategias estatales respecto de los emigrantes ya establecidos en los países de destino son asimismo analizadas en el artículo de Malgorzata Nalewajko (Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia), que se ocupa de las corrientes migratorias polacas hacia América Latina. En la segunda parte del texto son descritas las iniciativas de las autoridades de ese país destinadas a organizar la colonización de sus súbditos en Brasil, Argentina, Paraguay y Perú. El objetivo subyacente en algunas de ellas era el de establecer, de manera pacífica y a través de emigración de sus ciudadanos, unas colonias ultramarinas para Polonia.

Otros trabajos se han centrado en ciertos aspectos de los procesos de integración de los inmigrantes en las sociedades receptoras. La investigación de Oswaldo Truzzi (Universidad Federal de São Carlos, Brasil/CNPq) tiene como objetivo sacar a la luz las directrices matrimoniales que reinaban en el municipio de São Carlos, en el interior del estado de São Paulo, durante la etapa de inmigración masiva. Allí se fueron asentado italianos, portugueses, españoles, alemanes, turcos, rusos, entre otros, que convivieron con la población local.

Katarzyna Porada (Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid) observa e interpreta el proceso de (re)construcción de la identidad étnica de los descendientes de inmigrantes polacos en la Argentina. Cómo mantienen o recuperan dicha identidad, cuáles han sido sus trayectorias personales dentro de la comunidad y cómo los mismos individuos explican los motivos que les han conducido a formar parte de un determinado grupo, son cuestiones tratadas en detalle en su texto.

María Izilda Santos de Matos (Pontificia Universidad Católica de São Paulo, Brasil/CNPq) se ha ocupado de los vínculos que se establecen entre el lugar de origen y el de destino de los emigrantes. Basándose en los aportes de la Historia Cultural, analiza los desplazamientos de los portugueses a Brasil, utilizando las cartas que intercambiaban y que fueron localizadas en archivos portugueses y en el Memorial del Inmigrante de São Paulo.

La última parte del volumen está dedicada a una serie de estudios de caso. Mónica Palma Mora (Dirección de Estudios Históricos, INAH, México) ha investigado la inmigración norteamericana en México, a partir de la segunda mitad del siglo pasado. Para la autora, durante esos años el acuerdo y la cooperación caracterizaron la relación entre ambos países, hecho que repercutió en el flujo migratorio, aumentando su volumen.

Marília Klaumann Cánovas (Cedhal/LEER-FFLCH/Universidad de São Paulo, Brasil) se ocupó de recuperar la multiplicidad de roles desempeñados por el inmigrante español en la ciudad de Santos (Brasil), entre finales del siglo XIX y las décadas iniciales del XX. Un período crucial en la historia de la ciudad, no solo por las transformaciones que en ella fueron ocurriendo, sino por los conflictos y problemas sociales que presenta.

Roberto Benencia (Universidad de Buenos Aires) y Santiago Canevaro (Conicet-IDAES) analizan una de las actividades llevadas a cabo por la comunidad de bolivianos en la Argentina: la feria de La Salada. Los autores nos descubren cómo los bolivianos lograron transformarse de inmigrantes con alto grado de discriminación social, en ciudadanos económicamente exitosos y reconocidos políticamente.

Érica Sarmiento (Universidade do Estado do Rio de Janeiro / Universidade Salgado de Oliveira), finalmente, emplea una perspectiva micro para estudiar las combinaciones entre aldeas de origen y barrios de destino de los emigrantes gallegos establecidos en la ciudad de Río de Janeiro, planteando una serie de hipótesis acerca de la inserción ocupacional diferenciada de los mismos.

Cabe concluir esta introducción con el agradecimiento a Katarzyna Porada, su colaboración ha permitido que pudiésemos entregar el volumen para ser editado.

Por último, la publicación de este libro ha sido posible merced al apoyo financiero proveniente del proyecto de investigación “Viejos actores y nuevas dinámicas: el retorno al lugar de origen de los emigrantes españoles en Uruguay y Argentina”, HAR2009-10625, financiado por el Plan Nacional de Investigación en I+D+i del entonces Ministerio de Ciencias e Innovación de España.