

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	11
“JUDERÍA” DE JORGE LUIS BORGES: UN ÁNGEL DE CUATRO ALAS QUE A UN TIEMPO SE DIRIGE AL ORIENTE Y AL OCCIDENTE, AL NORTE Y AL SUR	27
“JACTANCIA DE QUIETUD”: UN SALMO VANGUARDISTA DE BORGES	47
EL CANSINOS DE BORGES: UN SÍMBOLO DE TODA LA CULTURA.....	61
LECTURA E INTERPRETACIÓN DEL POEMA “RAFAEL CANSINOS ASSENS” DE JORGE LUIS BORGES	79
“UNA LLAVE EN SALÓNICA”: SEFARAD EN EL IMAGINARIO DE BORGES	91
“PARÍS, 1856”: BORGES, HEINE Y LA POÉTICA DE LA AUTOBIOGRAFÍA	113
BORGES, “EL INQUISIDOR” DE INQUISICIONES: LA ÉTICA EN EL ESPEJO DE LA ETERNIDAD	127
APÉNDICE A. LA MITOLOGÍA EMOCIONAL EN UN POEMA ULTRAÍSTA DE JORGE LUIS BORGES.....	141
APÉNDICE B. “SUSANA SOCA” DE BORGES: CROMATISMO POÉTICO, DELICADEZA DEL SENTIR Y REFLEXIÓN ESTÉTICA	169
APÉNDICE C. RETÓRICA DE LO INEFABLE EN “DEDICATORIA DE UN SILENCIO” DE JORGE LUIS BORGES	181
ILUSTRACIONES	195
BIBLIOGRAFÍA	203