

IBEROAMERICANA. AMÉRICA LATINA – ESPAÑA – PORTUGAL

Ensayos sobre letras, historia y sociedad. Notas. Reseñas iberoamericanas

Año IX (2009)

Nueva época
Junio de 2009

Nº 34

Índice

Artículos y ensayos

<i>Jó Klanovicz</i> : Memória, fotografías e algumas versões: um estudo de caso sobre o papel da memória no Sul do Brasil	7
<i>María Laura Salinas</i> : Trabajo, tributo, encomiendas y pueblos de indios en el nordeste argentino. Siglos XVI-XIX	21
<i>An Van Hecke</i> : Hibridez y metamorfosis en Juan Villoro: el universo mágico-mitológico del ajolote	43
<i>Patrizia Di Patre</i> : Cuando la mística irrumpe en la política: un antecedente literario español de Juan Montalvo, <i>Catilinarias</i> , I	57

Dossier: La otra cara de la inmigración: imágenes del latinoamericano en el cine español contemporáneo

Coordinado por *Guido Rings*

<i>Guido Rings</i> : Presentación	71
<i>Jesús Varela-Zapata</i> : Extrañamiento versus integración social: inmigrantes en el cine actual	77
<i>Frank Leinen</i> : “Hola, estáis en vuestra casa”: la negociación de conflictos culturales, étnicos y de género en <i>Flores de otro mundo</i> de Iciar Bollaín	89
<i>F. Manuel Montalbán Peregrín/M^a Auxiliadora Durán Durán</i> : Imágenes de la inmigración y feminidad: espacios de maniobra en <i>La novia de Lázaro</i> de Fernando Merinero	103

<i>Sarah Barrow</i> : Exilio y encuentro cultural en <i>Cosas que dejé en La Habana</i>	117
<i>Gabrielle Carty</i> : La mujer inmigrante indefensa: <i>Princesas</i> , lejos de su reino	127
<i>María Caballero Wangüemert</i> : <i>Extranjeras</i> , de Helena Taberna: el ojo crítico del documental frente a la inmigración	137

Foro de debate

<i>Ena Mercedes Matienzo León</i> : “Las crónicas indígenas y mestizas son el ‘espejo’ –a veces cóncavo– de un arduo proceso de recreación y transformación literarias ocurrido en Hispanoamérica”. Entrevista a la Dra. Raquel Chang-Rodríguez	151
<i>Inés Rojkind</i> : Orden, participación y conflictos. La política en Buenos Aires a fines del siglo XIX y comienzos del XX. Miradas clásicas y nuevas aproximaciones	154
<i>Melina Piglia</i> : Estado y sociedad civil en la Argentina de entreguerras: un debate abierto	159
<i>Paula Seiguer</i> : Los inicios de un debate: el lugar del protestantismo histórico en la Argentina	163

Notas. Reseñas iberoamericanas

<i>Christoph Strosetzki</i> : Literatura humanista en la España del siglo XVI	171
<i>Walther L. Bernecker</i> : Del México posrevolucionario al México neoliberal y democratizado	179
Literaturas ibéricas: historia y crítica	199
Literaturas latinoamericanas: historia y crítica	213
Historia y ciencias sociales: España	235
Historia y ciencias sociales: América Latina	253
Índice de títulos reseñados	277