

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
Capítulo 1. LAS PLÁTICAS DE JUAN MARTÍNEZ DE LA PARRA	23
La predicación de la Compañía de Jesús en el contexto novohispano	30
Las pláticas entre los géneros de la oratoria sagrada	43
Sobre la impresión de sermones y pláticas en el siglo XVII	49
Capítulo 2. LAS VIRTUDES DEL EJEMPLO	55
La vieja regulación de la prueba ejemplar	59
La argumentación en discursos de estilo humilde	74
Otros usos del ejemplo	88
Capítulo 3. HISTORIAS, MENTIRAS Y OTRAS MORALIDADES	103
Historias <i>versus</i> cuentos	104
Otras especies ejemplares	117
Fuentes de relatos ejemplares	126
Capítulo 4. EL PRESTIGIO DE LOS HECHOS PASADOS	131
La <i>res gesta</i> : hagiografías, milagros y de historia profana	134
El tema de la verdad histórica en los discursos religiosos	144
Sobre el carácter poético de las historias religiosas	158
Capítulo 5. LA UTILIDAD MORAL DE LA FICCIÓN	169
La <i>res ficta</i> : parábolas, fábulas mitológicas y apólogos	175
El tema de la verosimilitud en los relatos ejemplares	181
El predicador frente a la ficción	192

Capítulo 6. EJEMPLOS PARA LA REFORMA DE COSTUMBRES	197
Enseñar y divertir: una pedagogía de corte clásico	200
Instrucción religiosa y reforma de costumbres	210
<i>Lecciones sobre la familia</i>	216
<i>Lecciones sobre el respeto a los bienes ajenos</i>	222
<i>Lecciones sobre la autoridad</i>	225
Conclusión	229
Bibliografía	235