

ÍNDICE

Prefacio	7
Abreviaturas de los títulos de comedias de Tirso de Molina	9
Bibliografía	13
Observaciones generales a los problemas de transmisión de la <i>Primera parte</i> de Tirso de Molina (Ignacio Arellano)	29
PRELIMINARES DE LA <i>PRIMERA PARTE</i> (edición de Carola Sbriziolo) . . .	33
<i>PALABRAS Y PLUMAS</i> (edición de José E. López Martínez)	41
Introducción	43
Estructura dramática	43
Antecedentes y fuentes	48
Temas y motivos	53
Datación	55
Nota textual	57
Sinopsis métrica	63
Texto de <i>Palabras y plumas</i>	65
<i>EL PRETENDIENTE AL REVÉS</i> (edición de Eva Galar Irurre)	195
Introducción	197
El género palatino y la crítica	197
El género de <i>El pretendiente al revés</i>	198
Estructura dramática	200
Temas principales	203
Personajes	209
La lengua de la comedia	213
Notas sobre la escenografía	214
Datación	217
Nota textual	219
Sinopsis métrica	226
Texto de <i>El pretendiente al revés</i>	229

<i>EL ÁRBOL DEL MEJOR FRUTO</i> (edición de Ignacio Arellano)	389
Introducción	391
Algunas cuestiones generales: elementos temáticos de <i>El árbol del mejor fruto</i>	391
Estructura dramática y glosas a la comedia	406
Nota textual	418
Sinopsis métrica	424
Texto de <i>El árbol del mejor fruto</i>	425
Lista de variantes	555
Índice de notas	573