

## ÍNDICE

Presentación .....	7
MARÍA PILAR CELMA VALERO /CARMEN MORÁN RODRÍGUEZ	
La dimensión espacial en la narrativa de Elena Santiago .....	13
NATALIA ÁLVAREZ MÉNDEZ	
El Merino atópico de <i>La sima</i> .....	33
ANTONIO CANDAU	
El lugar identificador: un espacio liminal en <i>El heredero</i> de José María Merino .....	57
CHENG CHAN LEE	
Una inquietante suplantación en los espacios narrativos de José María Merino: del reino secreto de la memoria a los «no lugares» del ciberespacio .....	71
TERESA GÓMEZ TRUEBA	
Espacio y memoria en <i>Tierra mal bautizada</i> , de Jesús Torbado ....	95
ASUNCIÓN CASTRO	
Identidad y signo espacial en los relatos de <i>El grano de maíz rojo</i> , de José Jiménez Lozano .....	107
FERNANDO ROMERA GALÁN	
La lápida fundacional de <i>El reino de Celama</i> .....	127
CARLOS JAVIER GARCÍA	
De la novela al microrrelato. El lugar de la memoria literaria en la convergencia genérica .....	139
MERCEDES RODRÍGUEZ PEQUEÑO	
El espacio en la narrativa de Gustavo Martín Garzo .....	159
CARMEN MORÁN RODRÍGUEZ	

Espacios reales y espacios fantásticos en <i>La soñadora</i> , de Gustavo Martín Garzo .....	199
LI-JUNG TSENG	
La nostalgia del lugar en <i>Volver al mundo</i> , de J. Á. González Sainz .....	211
JOSÉ RAMÓN GONZÁLEZ	
Notas para la lectura del paisaje en <i>El río del olvido</i> de Julio Llamazares .....	227
ALEJANDRO ALONSO NOGUEIRA	
El espacio en <i>Luna de lobos</i> y <i>La lluvia amarilla</i> : el gótico hispano en la novela de Julio Llamazares .....	245
JUAN VARO ZAFRA	