

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	9
I. «UNO DE LOS MÁS EXCELENTES INGENIOS DE ESTA CORTE»: MELCHOR FERNÁNDEZ DE LEÓN	11
II. LA OBRA DE MELCHOR FERNÁNDEZ DE LEÓN	25
II.1. Características de su obra; hacia el establecimiento de un corpus.	25
II.2. Obras para fiestas cortesanas.	29
II.2.1. El género de la dramaturgia cortesana con música; un problema de denominación	34
II.2.2. Los argumentos en el teatro de corte durante el rei- nado de Carlos II.	36
II.2.3. Las fiestas cortesanas con texto de Melchor Fernán- dez de León	37
II.3. Comedias sin música; comedias cónicas.	94
II.4. Obras atribuidas	124
II.5. Autos sacramentales	133
II.6. Teatro breve	134
III. VALORACIÓN Y RECEPCIÓN CRÍTICA DE LA OBRA DE FERNÁNDEZ DE LEÓN	137
CONCLUSIONES	141

APÉNDICES

TEXTOS DE MELCHOR FERNÁNDEZ DE LEÓN

MOTIVOS DE ESTOS APÉNDICES Y CRITERIOS DE EDICIÓN	145
---	-----

APÉNDICE I: <i>Endimión y Diana</i>	149
APÉNDICE II: <i>Oración que dijo Don Melchor Fernández de León, presidente de la Academia</i>	247
BIBLIOGRAFÍA	261