

# ÍNDICE

<b>Agradecimientos</b> .....	11
<b>Introducción</b> .....	13
<b>Cuestiones preliminares</b> .....	19
<b>1. Definición de conceptos</b> .....	23
1.1. Diglosia y conflicto lingüístico .....	23
1.2. Estatus, prestigio y valor comunicativo de las lenguas .....	28
1.3. Ideología, actitud y discursos lingüísticos .....	33
1.4. Lengua nacional .....	36
<b>2. Marco teórico: identidades y nacionalismos</b> .....	39
2.1. Identidades individuales y colectivas .....	39
2.2. Nación, nacionalismo e identidad nacional .....	42
2.3. Lengua: ¿elemento definidor de la identidad nacional? .....	53
<b>3. Orígenes y evolución del <i>catalanisme</i> (1833-1932)</b> .....	61
3.1. Primera etapa: de 1833 a 1873 .....	62
3.2. Segunda etapa: desde el inicio de la Restauración (1875) hasta el Gran Desastre (1898) .....	66
3.3. Tercera etapa: de 1899 a 1932 .....	71
3.4. Conclusiones .....	76
<b>4. Evolución de la identidad catalana: siglo XIX y principios del XX</b> ...	79
4.1. Introducción: lengua e identidad catalanas .....	81
4.2. Recuperación de la lengua e identidad catalanas .....	89
4.2.1. El catalán en el siglo XIX: una sociedad diglósica .....	89
4.2.2. Los antecedentes del debate sobre la cuestión de lengua: siglo XVIII y principios del XIX .....	92
4.2.2.1. El discurso de la modernidad lingüística .....	95

4.2.2.2. Antoni de Capmany .....	98
4.2.3. Primera gramática en lengua catalana .....	102
4.2.4. <i>Renaixença</i> y generación floralesca: debates en torno a la lengua .....	110
4.2.4.1. Los <i>Jocs Florals</i> y el catalán .....	114
4.2.4.2. Cuestión onomástica: <i>llemosí</i> y <i>català</i> .....	119
4.2.4.3. ¿Lengua viva o lengua muerta? .....	123
4.2.4.4. Concepciones sobre el <i>català literari</i> .....	127
4.2.4.5. La cuestión ortográfica: <i>Consistori</i> y <i>Reial Acadèmia de Bones Lletres</i> .....	131
4.2.5. Contradiscurso y autojustificación ( <i>Renaixença</i> y <i>Jocs Florals</i> ) .....	137
4.2.6. Análisis y conclusiones .....	141
4.3. Reivindicación y defensa del catalán como lengua nacional .....	145
4.3.1. Defensa política del catalán .....	145
4.3.1.1. Década de los 80 .....	146
4.3.1.2. Década de los 90 .....	156
4.3.1.3. Contradiscurso y autojustificación .....	167
4.3.1.4. Análisis y conclusiones .....	180
4.3.2. Construcción de una lengua moderna cultural y nacional ..	185
4.3.2.1. <i>Lletra de convit</i> de Alcover .....	187
4.3.2.2. <i>Primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana</i> : camino hacia la norma composicional y otros debates lingüísticos de actualidad .....	189
4.3.2.3. “Restauración” de la lengua catalana: la normativa composicional de Fabra .....	201
4.3.2.4. Contradiscurso y autojustificación .....	211
4.3.2.5. Análisis y conclusiones .....	218
4.4. Balance provisional (estadios de la reivindicación lingüística) ....	220
4.5. ¿La lengua ante todo?: Ideologías lingüísticas en el <i>catalanisme</i> ....	236
4.5.1. Joan Cortada (1805-1868) .....	244
4.5.2. Manuel Milà i Fontanals (1818-1884) .....	249
4.5.3. Francesc Pi i Margall (1824-1901) .....	257
4.5.4. Víctor Balaguer (1824-1901) .....	264
4.5.5. Valentí Almirall (1841-1904) .....	275
4.5.6. Josep Torras i Bages (1846-1916) .....	285
4.5.7. Pompeu Fabra (1868-1948) .....	292
4.5.8. Enric Prat de la Riba (1870-1917) .....	301
4.5.9. Antoni Rovira i Virgili (1882-1949) .....	313

4.5.10. Análisis y conclusiones .....	326
<b>5. Conclusiones finales</b> .....	<b>351</b>
<b>6. Bibliografía</b> .....	<b>357</b>