

Contenido

Pedro Bádenas - Fermín del Pino	
<i>Prólogo</i>	7

VISIONES HISTÓRICAS A LARGO PLAZO

Pedro Bádenas de la Peña	
<i>La traducción como factor de la formación de Rusia</i>	19

Ángel Luis Encinas Moral	
<i>El marco histórico y geográfico de las relaciones hispano-rusas en tiempos del viajero andalusí Abu Hamid al-Garnati (1080-1169)</i>	33

Dimitri Tsiamparlis	
<i>La cristianización de Rusia</i>	59

Mariano José Sedano Sierra	
<i>La recepción de la mística española en Rusia. Reflexiones desde las vivencias y las lecturas</i>	71

Irina Gouzévitch	
<i>Un siècle de politiques technico-scientifiques en Espagne et en Russie: un essai de mise en parallele</i>	99

Miguel Ángel de Bunes Ibarra	
<i>El imperio otomano y la guerra ruso-turca en Bulgaria, en la prensa española</i>	119

ESPAÑA Y RUSIA EN CONTACTO, MEDIADAS POR OTROS

Piotr Zaborov

<i>Francia como cultura intermediaria en la historia de relaciones culturales hispano-rusas</i>	137
---	-----

Dmitri Gouzévitch

<i>Agustin Betancourt (1756-1821) entre l'Espagne, la France et la Russie: un axe de transfert technico-scientifique au XIX^e siècle</i>	145
--	-----

D. Miguel Cortés Arrese

<i>Los viajeros españoles y el arte ruso antiguo</i>	165
--	-----

Svetlana Maliávina

<i>La imagen de Rusia y España a través de las cartas de viajeros (Vasili Botkin y Juan Valera)</i>	179
---	-----

Inmaculada Pérez Martín

<i>Los intelectuales españoles ante la Revolución rusa</i>	209
--	-----

ESPAÑA Y RUSIA, 'A TRAVÉS' DE LA LITERATURA EL CASO DOSTOIEVSKI

Vsévolod Bagnó

<i>«El Gran Inquisidor» de Dostoievski: sus orígenes</i>	227
--	-----

Tamara Ivancich

<i>Dostoievski y España, una aproximación</i>	243
---	-----

Fermín del Pino Díaz

<i>Unamuno, lector de Dostoievski</i>	255
---	-----

Kirill Korkonósenko

<i>Recepción de la literatura española del siglo XX en Rusia</i>	269
--	-----

Francisco Javier Juez Gálvez

<i>Rafael Cansinos Assens (1883-1964), traductor de literatura rusa</i> ...	277
---	-----