

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	9
CONSPECTUS SIGLORUM.....	15
BIBLIOGRAFÍA DE LOS ESTUDIOS DEDICADOS A SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ EN EL SIGLO XX.....	18
I Obras de Sor Juana Inés de la Cruz.....	18
Obras completas y reediciones de las ediciones príncipes.....	18
Seltas y documentos.....	18
Ediciones facsimilares.....	21
Antologías significativas.....	22
II Obras atribuidas.....	25
III Traducciones.....	27
Al alemán.....	27
Al francés.....	28
Al inglés.....	28
Al italiano.....	31
A otros idiomas.....	32
IV De la representación de Sor Juana en las artes y otros medios ...	33
En la pintura.....	33
En el teatro.....	34
En el cine y otros medios audiovisuales.....	36
En la ópera.....	37
Música compuesta en honor de Sor Juana.....	37
En la poesía.....	38
En la novela.....	39
Obras de Sor Juana puestas en metro músico.....	40
Grabaciones musicales.....	41
Grabaciones de los poemas.....	42
La biografía de Sor Juana en historietas.....	43
Recursos electrónicos.....	43
V Coloquios, congresos y recopilación de artículos.....	44
VI Estudios.....	50
VII Registros.....	183
Vol. I: Lírica Personal: romances, redondillas, sonetos, endechas, jácaras, ovillejos, liras.....	183
Primero Sueño: ediciones y estudios.....	184
Vol II. Villancicos y Letras Sacras.....	184
Vol. III Autos y Loas.....	185
El mártir del Sacramento, San Hermenegildo.....	185
El cetro de José.....	185
El Divino Narciso.....	185
Loas.....	185

Vol. IV Comedias, sainetes y prosa	186
Los empeños de una casa	186
Amor es más laberinto	186
Neptuno Alegórico	186
Ejercicios de la Encarnación:	186
Carta Atenagórica	186
Respuesta a Sor Filotea de la Cruz	186
Testamento	187
Protesta de fe	187
Obras halladas.....	187
Enigmas de la Casa de Placer	187
Poesías.....	187
Obras atribuidas	187
Carta de Monterrey	187
El oráculo de los preguntones	187
El libro de cocina	187
La segunda Celestina	187
Carta de Serafina de Cristo	187
Loa satírica mixta.....	187
De los villancicos apócrifos	187
Diferentes Temas.....	187
Del amor.....	187
Del barroco.....	187
De la biblioteca	188
De la biografía.....	188
Del nombre de Sor Juana	188
De los años finales de Sor Juana.....	188
De la Compañía de Jesús	188
De los contemporáneos de Sor Juana.....	188
De los conventos	189
Del convento de San Jerónimo.....	189
De la cultura prehispánica.....	189
De la cultura virreinal	189
De la edición de sus obras.....	189
De las Obras Póstumas.....	189
De la Fama	189
De los homenajes	189
De la recepción de la obra de Sor Juana en aspectos particulares	189
De la recepción de sus obras en diferentes países.....	190
Del feminismo.....	190
Del derecho a educación	190

De las ideas	190
Del arrianismo	190
Del Arte de la memoria	190
Del cabalismo	190
De las ciencias	190
Del cartesianismo	190
De la embleática	190
De la epistemología	190
De la escolástica	190
De la filosofía moderna	191
Del hermetismo	191
Del humanismo	191
De la identidad nacional	191
De la inquisición	191
De la mística	191
De la mitología	191
Del neobarroco	191
Del neoplatonismo	191
De la numerología	191
Del pensamiento político	191
De la religión	191
Del senequismo	191
De la teología	191
De la tradición clásica	191
De la música	191
Del Portugal	191
De los retratos	192
De la sexualidad	192
De Sor Juana y otras personalidades	192

