

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	11
Marta Pérez-Carbonell/Inela Selimović	
INTRODUCCIÓN.....	13
Carmen María López López	
CAPÍTULO 1. Grief memoirs: <i>Imágenes dolientes en Lo que no tiene nombre (2013) de Piedad Bonnett</i>	25
Stephanie M. Pridgeon	
CAPÍTULO 2. “Donde todo ocurre simultáneamente”. <i>Imaginería muralista y aflicción en Paula (1994) de Isabel Allende</i>	53
Romina I. Palacios Espinoza	
CAPÍTULO 3. <i>El acto de ‘afligir’ entendido como contagio en la “Trilogía de la enfermedad” de Lina Meruane</i>	75
Jorge González del Pozo	
CAPÍTULO 4. <i>El dolor enmascarado: Familia, Alzheimer y sufrimiento en el cine hispano</i>	93
Lindsey Reuben	
CAPÍTULO 5. <i>Cohabitar entre las llamas: la poética afligida de O que arde (2019) de Oliver Laxe</i>	115
Antonio Candeloro	
CAPÍTULO 6. <i>Las imágenes de aflicción en Anoxia (2023) de Miguel Ángeles Hernández</i>	127
SOBRE LOS AUTORES	151