

Índice

AGRADECIMIENTOS.....	9
-----------------------------	----------

INTRODUCCIÓN	
IMELDA MARTÍN JUNQUERA, CARMEN FLYS JUNQUERA	11

SECCIÓN 1 **EVOLUCIÓN Y PERSPECTIVAS AMBIENTALES**

LA ECOCRÍTICA FRANCÓFONA: ESTADO DE LA CUESTIÓN	
MONTSERRAT LÓPEZ MÚJICA.....	27

ECOCRÍTICA AFRICANA. MIRADA Y VOZ PROPIAS	
BIBIAN PÉREZ RUIZ	47

VISIBILIZANDO LO INVISIBLE: LA ESCRITURA DE LA DESERTIFICACIÓN DE	
XUEBO GUO	
JING HU	63

LA FICCIÓN CLIMÁTICA EN ESPAÑA: COSTAS, TURISMO Y DESIGUALDADES	
SOCIALES	
GALA ARIAS RUBIO	83

LAS HUMANIDADES AMBIENTALES EN ESPAÑA: UNA PERSPECTIVA COMPARADA	
DIANA VILLANUEVA ROMERO	103

PERSPECTIVAS CRÍTICAS SOBRE ENERGÍA Y ESTUDIOS CULTURALES URBANOS	
ESPAÑOLES: UN EJEMPLO DEL POTENCIAL INNOVADOR DE LAS HUMANIDADES	
AMBIENTALES	
LUIS I. PRÁDANOS	129

ECOMUSICOLOGÍA: HACIA UN ANÁLISIS DE LA CONCIENCIACIÓN MEDIOAMBIENTAL EN EL GRUPO DE ROCK NORTEAMERICANO LINKIN PARK MARÍA ANTONIA MEZQUITA FERNÁNDEZ.....	151
FUTUROS NEGROS: TRES POLÍTICAS ECOLÓGICAS EN EL <i>CASCADIAN BLACK METAL</i> ALEJANDRO RIVERO-VADILLO	173
UNA APROXIMACIÓN (ECOFEMINISTA) A LOS ANIMALES PARLANTES COMO DISCURSO ECOLÓGICO EN LA LITERATURA INFANTIL LORRAINE KERSLAKE	197

SECCIÓN 2 NUEVOS POSICIONAMIENTOS

PÁNICO ANTROPOCÉNICO. LA ECOCRÍTICA CONTEMPORÁNEA Y LA CUESTIÓN DE LA SOBREPoblACIÓN LAWRENCE BUELL (TRADUCCIÓN DE IMELDA MARTÍN JUNQUERA).....	219
INTRODUCCIÓN. CONTEXTUALIZANDO LOS ESTUDIOS VEGANOS LAURA WRIGHT (TRADUCCIÓN DE MARGARITA CARRETERO GONZÁLEZ)	239
UN VIAJE POSHUMANO: EXTERMINIO, APOCALIPSIS Y MODIFICACIONES GENÉTICAS EN <i>LA TRAVESÍA</i> IMELDA MARTÍN JUNQUERA.....	279
GENÉTICA, AGENCIALIDAD MATERIAL, Y LA EVOLUCIÓN DE LA ÉTICA MEDIOAMBIENTAL POSHUMANA EN LA CIENCIA FICCIÓN STACY ALAIMO (TRADUCCIÓN DE IRENE SANZ ALONSO)	301
ECOTONOS: UN NUEVO ANÁLISIS MATERIAL DE LA POESÍA INDIA DE LA PARTICIÓN JUAN IGNACIO OLIVA CRUZ.....	329
UNA APROXIMACIÓN ECOFEMINISTA Y POSHUMANA A LA TRILOGÍA <i>BRUNA HUSKY</i> DE ROSA MONTERO IRENE SANZ ALONSO, CARMEN FLYS JUNQUERA	351
CONTRIBUIDORES	371