

# ÍNDICE

Días de fuego: relectura de los relatos del Corpus de Sangre. Prólogo <i>Francesco Benigno</i> .....	13
Introducción .....	21

## PRIMERA PARTE

### LA ESCRITURA DE LOS HECHOS: BARCELONA, CORPUS DE 1640

1. Una polifonía desacompasada.....	45
1.1. El asalto a las casas de los ministros reales.....	49
1.2. La muerte del virrey y la procesión popular.....	67
1.3. La represión y expulsión de los <i>segadors</i> .....	84
2. La intertextualidad de las narraciones .....	97
2.1. El obrador de la revuelta (1640-1641) .....	101
2.2. Recordar desde el exilio (1642-1643).....	114
2.3. Italia y los catalanes (1644-1646) .....	127
2.4. Un imperio en descomposición (1645-1649).....	138

## SEGUNDA PARTE

### EL COMBATE POR LA MEMORIA DURANTE LA GUERRA DE CATALUÑA (1640-1652)

3. La violencia y la multitud .....	149
3.1. Providencialismo .....	152
3.2. Violencia desinteresada .....	161
3.3. Superstición .....	171
3.4. Barbarie .....	182

4. La violencia y las autoridades.....	189
4.1. Monrodon y la tiranía de Olivares .....	191
4.2. Una conjura política.....	200
4.3. Entre el accidente y el magnicidio .....	209
Epílogo .....	223
Mapas .....	237
Fuentes .....	243
Bibliografía.....	249