

## ÍNDICE

Daniele Arciello y Juan Matas Caballero Picaresca, picarismo y género picaresco .....	7
María Asunción Sánchez Manzano Retórica neolatina de traza picaresca: la tradición de invectiva y del elogio .....	13
Jesús Ricardo Córdoba Perozo Dos episodios picarescos en <i>El viaje entretenido</i> (1603) de Agustín de Rojas Villandrando .....	33
Fernando Rodríguez Mansilla Las pícaras, el ornato corporal y el vestido en <i>Corrección de vicios</i> .....	61
José Manuel Correoso Rodenas Teresa de Manzanares: embustera, pícara, obrera, víctima .....	93
Miguel Donoso Rodríguez De pícaro a santurrón: la evolución del protagonista en algunos epígonos del género picaresco .....	117
Iria Pin Moros Ecos del estilo del <i>Guzmán de Alfarache</i> de Mateo Alemán en la <i>Tercera parte</i> de Machado da Silva .....	147
Beatriz de Alba-Koch <i>El Periquillo</i> de Lizardi y la picaresca de la Ilustración en Nueva España .....	177

María Dolores Pérez Murillo	
Picaresca, marginalidad e invisibilidad a través del cine latinoamericano (1950-2020) .....	203
Santiago Sevilla-Vallejo	
La psicología del pícaro y la lógica cultural en la literatura contemporánea escrita en español .....	221
Sobre los autores .....	241