

ÍNDICE

- 5 Dossier. Edición iberoamericana in-the-pendiente. Entre el oficio y el beneficio
COORDINADO POR FERNANDO GARCÍA NAHARRO
- 7 Edición iberoamericana in-the-pendiente. Entre el oficio y el beneficio.
Introducción
Ibero-American Independent Publishing. Between Job and Business.
Introduction
FERNANDO GARCÍA NAHARRO
- 11 Femedición. Hacia una praxis editorial feminista en Iberoamérica
Femedition. Towards a Feminist Publishing Praxis in Ibero-America
ANA GALLEGOS CUIÑAS
- 39 Identidad y rasgos de las editoriales independientes colombianas. Análisis de la encuesta de caracterización de 2019
Identity and Traits of Colombian Independent Publishers, Analysis of the 2019 Characterization Survey
WILSON COLMENARES / PABLO ESTRADA / PAULA ANDREA MARÍN C.
- 63 La intervención editorial y política en el debate público argentino. El libro de coyuntura política más allá de los grandes grupos
Publishing and Political Intervention in the Argentine Public Debate. The “Political Book” in “Independent” Publishing Houses
EZEQUIEL SAFERSTEIN
- 91 Entre lo real y lo imaginado. Escritores, libreros y editores (independientes) de Madrid en la FIL Guadalajara 2017
Between Reality and Imagination. Madrilénian Writers, Book Sellers and (Independent) Publishers at the Guadalajara International Book Fair 2017
FERNANDO GARCÍA NAHARRO

113 Artículos y ensayos

- 115 Correspondencias y oficio intelectual entre José Enrique Rodó y Rufino Blanco Fombona
Correspondence and Intellectual Work between José Enrique Rodó and Rufino Blanco Fombona

RAFFAELE CESANA

- 139 La poesía en guaraní y los pulsos de la crítica. Las estrategias de Narciso R. Colmán en torno al cancionero *Ocara poty* (1917-1921)

Guarani Poetry and the Pulses of Criticism. Narciso R. Colman's Strategies Around the Songbook *Ocara poty* (1917-21)

RODRIGO NICOLÁS VILLALBA ROJAS

- 163 A volta ao mundo do *Benjamin Constant*: por uma história global do Jiu-Jitsu

Around the World of the *Benjamin Constant*: for a Global History of Jiu-Jitsu

JOÃO JÚLIO GOMES DOS SANTOS JÚNIOR

- 185 Antonio Dal Masetto: literatura y duelo migratorio

Antonio Dal Masetto: Literature and Migratory Duel

MARÍA FLORENCIA BURET

207 Foro de Debate

- 209 Desafíos y reflexiones de las tareas académicas en pandemia desde una mirada feminista

Challenges and Reflections on Academic Task in Pandemics from a Feminist Perspective

JAELEN GOLDSMITH WEIL / JENNIFER CYR / KELLY BAUER / LUCÍA MIRANDA LEIBE /

GUSTAVO VALENZUELA / PILAR ARCIDIÁCONO / LUISINA PEREMLITER / ELISA RIVERA

243 Notas. Reseñas iberoamericanas

- 245 Back to the Backyard? Recent International Relations Scholarship on Extra-Hemispheric Actors' Involvement in Latin America

¿Regreso al patio trasero? Investigaciones recientes en las relaciones internacionales sobre el involucramiento de actores extrahemisféricos en América Latina

JOCHEN KLEINSCHMIDT

- 261 Reseñas Iberoamericanas

Iberoamerican reviews

- 361 Índice de títulos reseñados

363 Orientaciones para autores