

ÍNDICE

Agradecimientos.....	9
A manera de introducción.....	11
Parte I. EN POS DE LOS PASOS DE MARCELA	
Capítulo I. La problemática libertad de Marcela.....	21
Capítulo II. Algunas posibles fuentes para la construcción del personaje de Marcela.....	53
Capítulo III. La peligrosa hermosura de Marcela.....	79
Parte II. LOS VÍNCULOS ENTRE MARCELA Y MELIBEA	
A manera de introducción de la segunda parte	103
Capítulo IV. La importancia de la imagen viperina en la caracterización de Marcela y Melibea.....	107
Capítulo V. Dos Medusas de mirada fatal: Marcela y Melibea.....	127
Capítulo VI. Marcela y Melibea, basiliscos.....	161
A manera de conclusión.....	173
Bibliografía	177
Índice onomástico	217