

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	11
1. Los hablantes y el léxico	11
2. El diccionario y la difusión del léxico	14
3. Objetivo y contenidos	17
4. Organización y metodología	18
I. DIFUSIÓN Y EXPLICACIÓN DE LAS NOVEDADES EN EL LÉXICO.	21
1. Noticia de la Academia	21
1.1. Artículos de prensa	21
1.2. Nuevas tecnologías	23
1.3. Medios tradicionales	25
1.3.1. Primer camino, vía expositiva	27
1.3.2. Segundo camino, vía explicativa	31
2. Exposición, explicación y difusión	31
2.1. Vías expositiva y explicativa	33
2.2. La lengua en curso y la atención al léxico	35
II. DE LA EXPOSICIÓN A LA EXPLICACIÓN DE LAS NOVEDADES LÉXICAS.	41
1. El <i>Diccionario manual</i> de la Academia y el <i>Diccionario de dudas y dificultades</i> de Manuel Seco	41
2. Otros diccionarios de dudas	50
3. Exposición y explicación en el <i>Diccionario panhispánico de dudas</i>	59
III. EXPLICAR Y DIFUNDIR EL LÉXICO NUEVO: LA LABOR DE JULIO CASARES	63
1. Primeros artículos periodísticos	63
2. La difusión del trabajo académico	71
2.1. Tecnicismos y préstamos	76
2.2. Neologismos léxicos y semánticos	80
2.3. Historia de palabras	82
IV. DE LA EXPLICACIÓN Y DIFUSIÓN A LA DIVULGACIÓN DEL LÉXICO: LA ACCIÓN DE FERNANDO LÁZARO CARRETER	91
1. El interés por el léxico en curso: Rafael Lapesa y Emilio Lorenzo	91
2. La divulgación del léxico y <i>El dardo en la palabra</i>	103

3. Consecuencias de la labor de Fernando Lázaro Carreter	111
3.1. Los «libros de estilo»	111
3.2. Otras obras de divulgación.	129
V. ANTECEDENTES DE ESTE INTERÉS POR LAS NOVEDADES LÉXICAS.	137
1. La atención a las nuevas palabras en los siglos XVI-XVIII	138
2. Las novedades léxicas y la unidad de la lengua en el siglo XIX	149
3. La reacción ante las novedades.	155
3.1. El cuidado de la lengua: propiedad y pureza idiomáticas	157
3.2. Didactismo, divulgación y explicación en estas obras normativas	163
3.3. Necesidad, autoridad y uso de los neologismos.	176
3.4. El error que deja de serlo	189
4. Huellas decimonónicas en los primeros años del siglo XX	194
5. Ecos en la segunda mitad del siglo XX	213
VI. LA SITUACIÓN HOY.	217
1. Del diccionario y la gramática a las obras normativas y de español correcto	217
2. Nuevas obras de divulgación	227
3. El interés de los hablantes por saber de léxico	231
4. Explicar e historiar el léxico	237
FINAL.	241
BIBLIOGRAFÍA	243