

Índice

Reconocimientos 11

Lucero de Vivanco y María Teresa Johansson

Introducción. Tendencias del presente en el paradigma de los derechos humanos en América Latina 15

CAPÍTULO I. COMISIONES DE VERDAD: PERÚ Y COLOMBIA

Salomón Lerner Febres

Verdad y memoria. Bases conceptuales y axiológicas de las comisiones de verdad. A propósito de la Comisión de la Verdad y Reconciliación en Perú 39

Elizabeth Lira Kornfeld

Colombia: tratamiento del pasado, memoria y construcción de la paz 57

CAPÍTULO II. JUSTICIA TRANSICIONAL: AMÉRICA LATINA Y PERÚ

Hugo Rojas y Tomás Pascual

El tránsito de la justicia transicional. 75

Iris Jave

Memorias negadas: el proceso político de la justicia transicional en Perú 95

CAPÍTULO III. MEMORIAS COTIDIANAS: CHILE

Pedro Milos

Tematización, anclajes, silencios y olvidos en la memoria:
entre la fragmentación y la integralidad identitaria 113

Loreto López G.

Recordar la dictadura chilena a través de los miedos cotidianos 129

CAPÍTULO IV. REPRESENTACIONES DE LA VÍCTIMA: PERÚ Y EL SALVADOR

Alexandra Hibbett

La problemática centralidad de la víctima en la memoria cultural
peruana 149

Francesca Denegri y Cecilia Esparza

Violencia sexual y romance en el imaginario del Perú contemporáneo 167

Valeria Grinberg Pla

Entre el ideal de verdad y el impulso estético. Los muertos
de la guerra en El Salvador (1980-1992) en tres textos literarios 185

CAPÍTULO V. NARRAR LAS VIOLENCIAS CONTEMPORÁNEAS: MÉXICO Y COLOMBIA

Brigitte Adriaensen

“¡Los muertos, a sus lugares!”. Violencia, memoria e identidad
en el contexto del narcotráfico mexicano 203

Ana María Amar Sánchez

Narrar la infamia: imagen y escritura para contar la violencia
de la historia 219

CAPÍTULO VI. LA MEMORIA EN LA FOTOGRAFÍA
Y EL DOCUMENTAL: PERÚ

Victor Vich

Fotografiar la propia muerte: las últimas fotografías de Willy Retto
en Uchuraccay. 237

Constanza Vergara

Fotografía y memoria en el documental performativo:
el caso de *Tempestad en los Andes* 257

CAPÍTULO VII. DEBATES SOBRE LA VÍCTIMA Y EL VICTIMARIO
EN SEGUNDA GENERACIÓN: CONO SUR Y PERÚ

Ilse Logie

¿Posmemoria en el Cono Sur? Sobre la aplicabilidad de un concepto. . . 275

Teresa Basile

Memorias perturbadoras: las narrativas de los otros HIJOS 293

María Teresa Johansson y Lucero de Vivanco

Autoficciones de filiación en las narrativas de memoria: Chile,
Argentina y Perú 311

Sobre los autores 327