

# Índice

Agradecimientos .....	9
Cronología política de Bolivia.....	11
Mapa de desmembraciones territoriales de Bolivia .....	20
Siglas usadas en este libro.....	21
1. Trayectorias sociales, políticas, económicas y culturales en Bolivia en los siglos XX y XXI. Premisas para planteamientos interdisciplinarios <i>Nelson González Ortega</i> .....	27

## PRIMERA PARTE

### **Realidades sociales del Estado-nación en Bolivia: Hitos históricos, mitos populares e intersticios cotidianos vistos a través de su literatura**

2. Bolivia en su historia y literatura, 1920-1982: Del Estado republicano a la Revolución de 1952 y sus efectos en el nuevo orden democrático de 1982 <i>Nelson González Ortega</i> .....	43
3. Bolivia en su historia y literatura, 1982 al presente: Democracia y economía en crisis, neoliberalismo y movimientos sociales <i>Nelson González Ortega</i> .....	67

4. Tres modelos de institucionalización y rasgos de la democracia en Bolivia hoy <i>Albert Noguera Fernández</i> .....	93
5. El nuevo constitucionalismo político en América Latina y el paradigma boliviano <i>Leiv Marsteintredet</i> .....	113
6. Repensando las características de ascenso de lo indígena, originario, campesino en Bolivia: Hacia una reflexión crítica del Proceso de cambio <i>Sarela Paz Patiño</i> .....	137
7. Ecología y sociedad en Bolivia. Políticas públicas en el Estado Plurinacional: El discurso de la Madre Tierra y el Vivir Bien <i>Cecilia Requena / Dirk Hoffmann</i> .....	165
8. Políticas educativas de descolonización en Bolivia en el siglo XXI: Sus luces y sombras <i>Hiroki Ishizaka</i> .....	185
9. Posicionamientos y luchas de las mujeres bolivianas en la configuración del Estado Plurinacional <i>Cynthia Daniela Franco Pinto / Verónica Pacheco Sanjinés</i> .....	211
10. Gestión gubernamental 2006-2015: Realidades y espejismos de la economía y de las políticas sociales del gobierno de Evo Morales <i>Juan Antonio Morales</i> .....	237

## SEGUNDA PARTE

### **Representaciones del Estado Plurinacional en Bolivia: Hitos históricos, mitos populares e intersticios cotidianos vistos a través del periodismo, la comunicación social, el cine y la caricatura política**

11. 1982-2003: La construcción de un nuevo imaginario nacional (contra los tópicos y los lugares comunes sobre la democracia boliviana) <i>Carlos D. Mesa Gisbert</i> .....	257
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

12. El Estado Plurinacional en Bolivia y su simbología <i>Claudia Arce / Yuri F. Tórrez</i> .....	295
13. Descolonizando la historia colonial de Bolivia en el siglo XXI: Negociación de las fronteras entre el pasado, presente y futuro en la película <i>También la lluvia</i> (2010) <i>Laura Camacho Salgado / Nelson González Ortega</i> .....	311
14. Problemas y contradicciones del “gobierno indígena”: Reflexiones de un intelectual aymara <i>Carlos Macusaya Cruz</i> .....	343
15. Intento de re-fundación del Estado-nación en Bolivia en el siglo XXI: Realidades y perspectivas de la gestión política de Evo Morales (2006-2016) <i>Nelson González Ortega</i> .....	367
16. Epílogo: El Estado Plurinacional frente al siglo XXI. Balance, desafíos y proyecciones <i>Gonzalo Rojas Ortuste</i> .....	381
17. Apéndice: Fantasmas del Estado neoliberal (1985-2005) y el controversial Estado Plurinacional (2006- 2016) vistos a través de la caricatura política <i>Leonardo Aliaga Manzaneda</i> .....	403
Sobre los autores.....	417