

ÍNDICE

Estudio preliminar	11
1. <i>El pastor de Iberia</i> y Bernardo de la Vega	11
2. Personajes y enredos pastoriles.....	20
3. <i>Et in Arcadia ego</i> : ficciones, engaños y asesinatos	28
4. Hacia una Arcadia secular: historia, burocracia y clientelismo letrado ..	38
5. <i>El pastor de Iberia</i> : un molde flexible en que todo cabe	61
6. A modo de conclusión.....	98
7. Esta edición.....	105
Bibliografía.....	107
<i>El pastor de Iberia</i> , compuesto por Bernardo de la Vega, gentilhombre andaluz	121
Libro primero	133
Libro segundo	191
Libro tercero.....	255
Libro cuarto	357
Índice de primeros versos	437