

# Índice

Presentación	9
<i>Mauricio Zabalgoitia Herrera</i>	

## MASCULINIDADES A ESTUDIO: REFLEJARSE, VESTIRSE, SER HOMBRE

La hombría perdida en el tiempo. Masculinidad y nación española a finales del siglo XIX	19
<i>Nerea Aresti</i>	

Vestidos de negro: la indumentaria masculina del siglo XIX en España	39
<i>Collin McKinney</i>	

¿Carmen a través del estrecho? Imperialismo, género y nación española ante el espejo marroquí (c. 1880-c. 1909)	67
<i>Ferran Archilés</i>	

## HOMBRÍAS Y GÉNEROS EN DISPUTA

Modelos de masculinidad en Emilia Serrano de Wilson: <i>Almacén de señoritas, Las perlas del corazón, El mundo literario americano</i> y <i>América en el fin de siglo</i>	99
<i>Beatriz Ferrús Antón</i>	

"¿Pero no ves que es marica?" Maxi Rubín and Male Gender/Sexual Deviance in <i>Fortunata y Jacinta</i>	117
<i>Eva María Copeland</i>	

Masculinidad y feminidad en conflicto: el cuestionamiento de los roles de género en el fin de siglo a través de las autobiografías femeninas	135
<i>Begoña Cambor Pandiella</i>	

**LO MASCULINO ATRAVESADO: NACIÓN, ENFERMEDAD Y RELIGIÓN**

“¡Ay, si en vez de santo fuera hombre...!”: religión y masculinidad en *Nazarín* (1885) 155

*Ismael Souto Rumbo*

Oficio de tinieblas: decadencia, masculinidad y nación en *La procesión del Santo Entierro* (1914) de Antonio de Hoyos y Vinent 173

*Isabel Clúa*

Masculinidad subversiva en las guerras coloniales de España en el Rif: el hombre vulnerable frente al hombre soldado (1921-1927) 195

*Gemma Torres Delgado*

**MASCULINIDADES TRANSATLÁNTICAS: IMPERIALISMOS E HISPANISMOS**

La masculinidad en crisis: Don Juan Tenorio y el parto pesado del amor moderno en la Ciudad de México (1900-1910) 217

*Robert M. Buffington*

Masculinidades y modernismo transatlántico en *Almas y cerebros* (1898) de Enrique Gómez Carrillo 247

*Alba del Pozo García*

*Indiano caballero es don Dinero*. Los retornados en la negociación de los sexos y el capital en el XIX español 267

*Mauricio Zabalgoitia Herrera*

Autoras y autores 295