

Índice

AGRADECIMIENTOS.....	9
----------------------	---

INTRODUCCIÓN

La lengua del afligido.....	11
De Fortuna ciega a lo inmanejable líquido.....	24

PRIMERA PARTE PERSUADIR CON EL INFORTUNIO

Un gran final a toda orquesta.....	31
Persuadir con las pasiones.....	40
Pasiones y persuasión en retóricas sagradas.....	62
Infortunio, miedo y conmiseración.....	69
<i>Conquestio</i> : el infortunio en el epílogo.....	75
“Nada se seca más rápido que una lágrima”.....	81
<i>Imaginatío, amplificatío y evidentia</i> del infortunio.....	84
Decir la desventura: aspectos elocutivos.....	91
<i>Actio</i> : gestos y voces del infortunio.....	97
El gran final de la <i>Historia general y natural de las Indias</i>	106
Temor y esperanza: de la teología mística a la historia.....	107
Infortunio y defensa: los trabajos de Zuazo en la pluma de Fernández de Oviedo.....	120

SEGUNDA PARTE
DELEITE Y EJEMPLARIDAD DEL INFORTUNIO

“Se llevó todos los votos”: ¿el éxito de un género?	127
Deleitar y persuadir: finas cadenas de oro y ámbar	135
En torno al deleite: de Rodolfo Agrícola a Juan Luis Vives.....	145
Deleites ásperos	150
Deleites trágicos, infortunio y catarsis.....	155
<i>História trágico-marítima</i> : fortuna, temor y deleite.....	169
“Placentero es, con todo, acordarse de las fatigas”	176
Magnánimo en la desventura: lugar común del encomio.....	183
Dulces adversidades: la paciencia cristiana	191
APÉNDICE	203
BIBLIOGRAFÍA.....	223
ÍNDICE.....	233