

## ÍNDICE

Agradecimientos .....	11
Introducción .....	13
1. La arquitectura de una lengua .....	23
1.1. La variación diastémica .....	26
1.2. La escritura como problema .....	46
1.3. El saber lingüístico de los hablantes .....	60
1.4. Las fuentes del trabajo lingüístico historiográfico .....	74
2. La Pampa en la segunda mitad del siglo XIX .....	81
2.1. Los habitantes de la Pampa .....	84
2.2. Contexto sociocultural: mestizaje y educación .....	114
3. Las variedades de la Pampa desde la perspectiva de sus contemporáneos....	135
3.1. Otras fuentes: La “literatura de frontera” .....	137
3.2. La traducción: una fuente directa .....	163
3.3. La “literatura gauchesca”: estereotipo y percepción dialectal .....	172
EXCURSUS I: El español hablado por mapuches en esta región en la actualidad.	209
4. Análisis lingüístico de las cartas .....	217
4.1. El <i>corpus</i> de documentos .....	217
4.2. Descripción lingüística .....	223
EXCURSUS II: El género de la plegaria y las formas de tratamiento: el voseo....	321
5. Palabras finales.....	333
Bibliografía .....	341
Apéndices.....	355