

Discografía y bibliografía

Discografía

CUADRADO, Erasmo. Archivo de cantos inéditos de las zonas humanitarias recopilados en 2013 por la autora.

GÓMEZ, Óscar Humberto. “El campesino embejucao”, disponible en <<https://www.youtube.com/watch?v=j2QN6MDLHzE>>.

Les voy a cantar la historia. Fundación Chasquis, 2013. Disco compacto (comunidad Las Pavas).

Los Renacientes 97. Los Renacientes. Ayara EsTuDios, 2008. Disco compacto (zona humanitaria Cacarica).

Óyeme Chocó. *Melodías de la esperanza, comunidades en retorno al Cacarica, Chocó*. CAVIDA. Disco compacto, Disponible en <<https://www.youtube.com/watch?v=R2aFCSaNFY8>>.

RETAMOZA, Daniel. Cantos inéditos de la comunidad El Garzal
Tocó cantar. Travesía contra el olvido. Centro Nacional de Memoria Histórica, 2014. Disco compacto.

Bibliografía

ACEVEDO, Gloria Inés *et al.* (2009): *Conflictos socioambientales y recurso hídrico una aproximación para su identificación y análisis*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

ADORNO, Theodor W. y BIELSA, Esperanza (2002): “Sobre la música popular”, en *Guaragua* 6, 15, 163-201.

- AGENCIA PRESIDENCIAL PARA LA ACCIÓN SOCIAL Y LA COOPERACIÓN INTERNACIONAL (coord.) (2010): *Caracterización de las tierras rurales y su correlación con el desplazamiento forzado en Colombia*. Bogotá: Editorial Sevioffset.
- AÍNSA, Fernando (2003): *Narrativa hispanoamericana del siglo XX: del espacio vivido al espacio del texto*. Zaragoza: Pressas Universitaria de Zaragoza.
- ALAPE, Arturo (1997): *El Bogotazo: memorias del olvido*. Bogotá: Editorial Planeta.
- ALBERCA, Manuel (2007): *El pacto ambiguo. De la novela autobiográfica a la autoficción*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- ALCÁNTARA, Salvador (2008): “Campesinos sin tierra somos como peces sin agua”, en Fabio Lozano y Juan Guillermo Ferro (eds.), *Las configuraciones de los territorios rurales en el siglo XXI*. Bogotá: Facultad de Estudios Ambientales y Rurales-Pontificia Universidad Javeriana, 225-230.
- ÁLVAREZ, Astrid y CASTRILLÓN, Fernando (2007): “Agrocombustibles: una vía para el despojo de las tierras y la inseguridad alimentaria de los campesinos del centro-oriente de Colombia (Sur de Bolívar)”, en *Revista Semillas* 34/35, 83-88.
- ÁLVAREZ GARDEAZÁBAL, Gustavo (2003): *Las mujeres de la muerte*. Bogotá: Mondadori.
- ANDERSON, Benedict (1991): *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.
- ÁNGEL, Tatiana y LLINAS, Guillermo (2015): *EL campo colombiano: un camino hacia el bienestar y la paz. Informe detallado de la misión para la transformación del campo*. Bogotá: Departamento Nacional de Planeación/ Nuevas Ediciones.
- ARENDRT, Hannah (1970): *On Violence*. San Diego: Harvest Book.
- ÁRQUEZ VAN-STRAHLEN, Óscar (1998): “El carnaval en la región momposina”, en *Boletín Historial* LVI, 29-30.
- ARTEL, Jorge (2002): *Sinú. Riberas de asombro jubiloso*. Córdoba: Gobernación de Córdoba.
- ATTESLANDER, Peter (2010): *Methoden der empirischen Sozialforschung*. Berlin: Erich Schmidt.
- AZAUSTRE, Antonio y CASAS, Juan (2006): *Manual de retórica española*. Barcelona: Ariel.
- BARTHES, Roland (1977): “Introducción al análisis estructural de los relatos”, en Silvia Niccolini (comp.), *El análisis estructural*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- (2005): *Das Rauschen der Sprache*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

- BAUTISTA S. Rafael (2004): *La descolonización de la política: introducción a una política comunitaria*. La Paz: Agruco.
- BÄCHLER, Günther (1999): “Environmental Degradation and Violent Conflict: Hypothesis, Research Agenda and Theory-Building”, en Mohamed Suliman (ed.), *Ecology Politics and Violent Conflict*. London/New York: Zed Books, 76-112.
- BÄCHLER, Günther *et al.* (1996): *Kriegsursache Umweltzerstörung: Ökologische Konflikte in der Dritten Welt und Wege ihrer friedlichen Bearbeitung*. Band I. *Chur*. Zürich: Ruediger.
- BEJARANO, Jesús (1998): *Economía de la agricultura*. Bogotá: Tercer-Mundo/Universidad Nacional.
- BERMÚDEZ, Egberto (2004): “¿Qué es el vallenato? Una aproximación musicológica”, en *Ensayos historia y teoría del arte IX*, 9, 21. Bogotá: Universidad Nacional.
- (2009): “Jacques Gilard y la música popular colombiana”, en *Caravelle* 93, 19-40.
- BERNAL, Rodrigo y GALEANO, Gloria (1993): “Las palmas del andén Pacífico”, en Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Bogotá: Fondo FEN-Colombia, tomo I, 220-231.
- BEUTLER, Gisela (1985): *El romancero español en Colombia*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- BHABHA, Homi K. (1998): “The Commitment to Theory”, en *New Formations* 5, 3-23.
- (2004): *The Location of Culture*. London/New York: Routledge.
- BLUM, Winfried. E. H. *et al.* (2010): “Ecological Consequences of Biofuels”, en Rattan Lal y B. A. Stewart (eds.), *Soil Quality and Biofuel Production*. Boca Raton: CRC Press, 63-92.
- BLUMER, Herbert (1969): *Symbolic Interactionism: Perspective and Method*. Berkeley/Los Angeles: University of California Press.
- BONACKER, Thorsten (ed.) (2005): *Sozialwissenschaftliche Konflikttheorien. Eine Einführung*. Wiesbaden: Vs-Verlag für Sozialwissenschaften.
- BOREL, Rolain (2005): “Conflictos ambientales en América Latina: una reflexión en el camino”, en Iokiñe Rodríguez y Hernán Darío Correa (eds.), *Encrucijadas ambientales en América Latina. Entre el manejo y la transformación de conflictos por recursos naturales*. Santiago de Chile: Andros, 13-22.
- BORRAS, Saturnino *et al.* (2011): “Land Grabbing in Latin America and the Caribbean Viewed from Broader International Perspectives”, Seminario “Dinámicas en el mercado de la tierra en América Latina y el Caribe”, FAO, 14-15 de noviembre, Santiago de Chile.

- (2012): “Land grabbing in Latin America and the Caribbean”, en *The Journal of Peasant Studies* 39 (3/4), 845-872, disponible en <<https://doi.org/10.1080/03066150.2012.679931>>.
- BORRAS, Saturnino y FRANCO, Jennifer (2012): “Global Land Grabbing and Trajectories of Agrarian Change: A Preliminary Analysis”, en *Journal of Agrarian Change*, 12 (1), 34-59, disponible en <<https://doi.org/10.1111/j.1471-0366.2011.00339.x>>.
- BUDDE, Heinz (1995): “Die Rekonstruktion kultureller Sinnsysteme”, en Uwe Flick *et al.* (eds.), *Handbuch Qualitative Sozialforschung*. München: Psychologie Verlags Union.
- CARBALLO, Marita e INGLEHART, Ronald (1997): “Does Latin America Exist? (And there is a Confucian Culture?): A Global Analysis of Cross-Cultural Differences”, en *Political Science and Politics* 30(1), 34-47, disponible en <<https://doi.org/10.2307/420668>>.
- CÁRDENAS, Felipe y MONTES, Mónica (2009): “Narrativas del paisaje andino colombiano: visión ecológica en la música carranguera de Jorge Velosa”, en *AIRB. Revista de Antropología Iberoamericana* 4(2), mayo-agosto, 263-293.
- CASTIBLANCO, Carmenza y ROJAS BUSTOS, Juan Carlos (2016): “Intervención ciudadana en el proceso de constitucionalidad (Expediente D-11275) contra algunas disposiciones de la Ley 1776 de 2016, por la cual se crean y se desarrollan las Zonas de Interés de Desarrollo Rural, Económico y Social, ZIDRES”.
- CASTILLO, Ariel (1986): “La canción vallenata”, en *Huellas* 17, 49-54.
- (2010): “Literatura y lucidez creadora en los cantos de Adolfo Pacheco”, en *Cuadernos de Literatura del Caribe e Hispanoamérica* 12, 103-133.
- CEPEDA, Fernando (2013): “Participación política para la competitividad regional”, en *Afro el Periódico* 3,8, edición especial.
- CERRILLO MARTÍNEZ, Agustí (2005): *La gobernanza hoy*. Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública.
- CHEVALIER, Jacques M. y BUCKLES, Daniel (2010): “El manejo de los conflictos: Una perspectiva heterocultural”, en Daniel Buckles (ed.), *Cultivar la paz: conflicto y colaboración en el manejo de los recursos naturales*. Ottawa: Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo, 15-48.
- COLLIER, Paul y Hoeffler, Anke (1998): “On economic causes of civil war”, en *Oxford Economic Papers*, 50, 563-573.
- COMISIÓN INTERECLESIAL DE JUSTICIA Y PAZ (2005): *La Tramoya. Derechos Humanos y Palma aceitera. Curvaradó y Jiguamiandó*. Caso Tipo 6. Bogotá: Comisión Intereclesial de Justicia y Paz.

- CORONADO, Sergio y DIETZ, Kristina (2013): “Controlando territorios, reestructurando relaciones socio-ecológicas: La globalización de agrocombustibles y sus efectos locales, el caso de Montes de María en Colombia”, en *Iberoamericana* 49, 93-116.
- CORREA, Gabriel (2002): “El rock argentino como generador de espacios de resistencia”, en *Huellas* 2, 40-54.
- COSER, Lewis (1972): *Theorie Sozialer Konflikte*. Berlin: Neuwied.
- COTULA, LORENZO, DYER, Nat y VERMEULEN, Sonja (2008): *Fuelling exclusion? The Biofuels Boom and Poor People's Access to Land*. London: FAO/IIED.
- CRESPO, Carlos (2005): “La negociación como dispositivo para reducir relaciones de dominación: aspectos conceptuales y teóricos”, en Iokiñe Rodríguez y Hernán Darío Correa (eds.), *Encrucijadas ambientales en América Latina. Entre el manejo y la transformación de conflictos por recursos naturales*. Santiago de Chile: Andros, 237-256.
- CRUSE, Richard, CRUSE Michael J. y REICOSKY, Don C. (2010): “Soil Impacts of Residue Removal for Biofuel Feedstock”, en Rattan Lal y B. A. Stewart (eds.), *Soil Quality and Biofuel Production*. Boca Raton: CRC Press, 45-62.
- CURLE, Adam (1971): *Making Peace*. London: Tavistock Publications.
- DE SOUSA SANTOS, Boaventura (2010): *Refundación del Estado en América Latina. Perspectivas desde una epistemología del Sur*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores.
- (2012): *De la mano de Alicia. Lo social y lo político en la postmodernidad*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores.
- DELEUZE, Gilles (2001): *Short Cuts 4*. Frankfurt am Main: Zweitausendeins Verlag.
- DERRIDA, Jacques (1971): *De la gramatología*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- (1978): *Writing and Difference*. London: Routledge/Kegan Paul.
- DESSLER, David (1994): “How to Sort Causes in the Study of Environmental Change and Violent Conflict”, en Nina Graeger y Dan Smith (eds.), *Environment, Poverty, Conflict*. PRIO Report 2. Oslo: International Peace Research Institute, 91-112.
- DÍAZ, Liliana (1999): “Mecanismos legales y alternativos para el manejo de conflictos ambientales”, en Pablo Ortiz (ed.), *Comunidades y conflictos socioambientales. Experiencias y desafíos en América Latina*. Quito: Abya-Yala, 369-382.
- DIETZ, Kristina (2018): “Consultas populares mineras en Colombia: Condiciones de su realización y significados políticos. El caso de La Colosa”, en

- Colombia Internacional* 93, 93-117, DOI <<https://dx.doi.org/10.7440/colombiain93.2018.04>>.
- DWORACK, Thomas *et al.* (2008): "A Review of the Possible Impact of Bio-mass Production from Agriculture on Water". Background paper for the conference "WFD meets CAP-Looking for a consistent approach". Background paper for the European conference "Water Framework Directive and Agriculture", 21-22 September 2007, Paris.
- EAGLETON, Terry (1994): *Ästhetik. Der Geschichte der Ideologie*. Stuttgart: Verlag J. B. Metzler.
- (2000): *The idea of culture*. Oxford: Blackwell.
- ENGEL, Sven (2001): *Vom Elend der Postmoderne in der Dritten Welt. Eine Kritik des Post-Development-Ansatzes*. Stuttgart: Ibidem-Verlag.
- ESCAMILLA, Julio, MORALES, Efraín y GRANDFIELD, Henry (1993): "El lirismo y la narrativa como proyectos discursivos de la canción vallenata", en *Huellas* 38, 40-50.
- ESCOBAR, Arturo (1984): "Discourse and Power in Development. Michael Foucault and the Relevance of his Work to the Third World", en *Alternatives* 10, 377-400.
- (1988): "Power and Visibility. Development and the Intervention and Management of the Third World", en *Cultural Anthropology* 3, 31-41.
- (1995a): *Encountering Development. The Making and Unmaking of the Third World*. Princetown: Princeton University Press.
- (1995b): "Imagining a Post-Development Era", en Johnatan Crush (ed.), *Power of Development*. London/New York: Routledge, 211-227.
- (2000): "El lugar de la naturaleza y la naturaleza del lugar: ¿globalización o postdesarrollo?", en Edgardo Lander (comp.), *La colonialidad del saber: Eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), 113-143.
- (2006): "An Ecology of difference: Equality and conflict in a globalized world", en *Focaal-European Journal of Anthropology* 47, 120-137.
- ESCOBAR, Arturo y PAULSON, Susan (2005): "The emergence of Collective Ethnic Identities and Alternative Political Ecologies in the Pacific Rainforest", en Susan Paulson y Lisa Gezon L. (eds.), *Political Ecology across Spaces, Scales and Social Groups*. New Brunswick: Rutgers University Press, 257-278.
- ESCOBAR, Augusto (1996): "La violencia: ¿generadora de una tradición literaria?", en *Revista Gaceta* 37, 21-29.
- ETTE, Ottmar (2016): *Writing between Words. Transarea Studies and the Literatures without-a-fix-above*. Berlin/Boston: Walter de Gruyter.

- FAJARDO, Darío (1993): *Espacio y sociedad. Formación de las regiones agrarias en Colombia*. Bogotá: Corporación Colombiana para la Amazonía-Araraucara (COA).
- (2001): “Notas para la formulación de un programa de desarrollo rural para la paz”, en Instituto Colombiano de la Reforma Agraria (INCORA): *Colombia, tierra y paz: experiencias y caminos para la reforma agraria Alternativas para el siglo XXI*. Bogotá: Incora, 14-37.
- (2002): “Tierra, poder político y reformas agraria y rural”, en *Cuadernos Tierra y Justicia* 1, 3-48.
- (2004): “Conflicto armado y su proyección en el campo”, en Martha Cárdenas y Manuel Rodríguez (eds.), *Guerra, sociedad y medio ambiente*. Bogotá: Foro Nacional Ambiental, 67-106.
- (2006): “Desplazamientos forzados en el desarrollo de la agricultura comercial colombiana”, en *IV Jornadas Abiertas “Tierra y desplazamiento en Colombia. Crisis humanitaria por el control del territorio”*. Bogotá: Taula Catalana per la Pau i els Drets Humans a Colòmbia, 21-46.
- FALS BORDA, Orlando (2009): *Una sociología sentipensante para América Latina. Orlando Fals Borda. Antología*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores/CLACSO.
- FAYAD, Luis (2008): *Los parientes de Ester*. Cieza: Alfaqueque.
- FERNÁNDEZ, Héctor D. (1998): *Narrativas de representación urbana. Un estudio de expresiones culturales de la modernidad latinoamericana*. New York: Peter Lang.
- FIGUEREDO, María L. (2002): “El eterno retorno entre la poesía y el canto popular: Uruguay, 1960-1985”, en *Revista Canadiense de Estudios Hispánicos* 26, 299-321.
- FIGUEROA, José Antonio (2009): *Realismo mágico, vallenato y violencia política en el Caribe colombiano*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia.
- FISCHER, Günther y SCHRATTENHOLZER, Leo (2001): “Global Bioenergy Potentials through 2050”, en *Biomass and Bioenergy* 20, 151-159.
- FLICK, Uwe (2010): *Qualitative Forschung. Eine Einführung*. Berlin: Rowohlt's Enzyklopädie.
- FONTAINE, Guillaume (2004): “Enfoques conceptuales y metodológicos para una sociología de los conflictos ambientales”, en Martha Cárdenas y Manuel Rodríguez (eds.), *Guerra, sociedad y medio ambiente*. Bogotá: Foro Nacional Ambiental, 503-531.
- (2005): “Del manejo de conflictos ambientales a la institucionalización de arreglos: el aporte de las teorías de la gobernanza”, en Sergio Florencio

- Abreu (comp.), *Integración, equidad y desarrollo*. Quito: FLACSO, 131-148.
- FORERO, Jaime *et al.* (2015). *La viabilidad de la agricultura familiar en la altillanura. Análisis de su eficiencia económica-productiva y su dinámica ecosistémica en comunidades de Puerto López*. Bogotá: Oxfam/Universidad Javeriana/Unillanos/Crece.
- FORUMO, Paul y AIDE, Mitchell (2017): “Characterizing Commercial Oil Palm Expansion in Latin America: Land Use Change and Trade”, en *Environmental Research Letters* 12 (2), 1-12, <<https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1748-9326/aa5892>>.
- FOUCAULT, Michael (2010): *Las palabras y las cosas: una arqueología de las ciencias humanas*. Ciudad de México: Siglo XXI.
- FRANCO, Jennifer *et al.* (2010): “Assumptions in the European Union Biofuels Policy: Frictions with Experiences in Germany, Brazil and Mozambique”, en *Journal of Peasant Studies* 37(4), 661-698.
- FRAZÃO, Almeida; CENCIANI, Karina y BARBOSA, Marília (2010): “Land Use in Production of Raw Materials for Biofuels”, en Rattan Lal y B. A. Stewart (eds.), *Soil Quality and Biofuel Production*. Boca Raton: CRC Press, 93-118.
- FREJA DE LA HOZ, Adrián F. (2012): *Romances, coplas y décimas en el Pacífico y el Caribe colombiano: poética de una literatura oral en Colombia*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Tesis de Magister, disponible en <<http://www.bdigital.unal.edu.co/6612/1/adrianfaridfrejadelahoz.2012.pdf>>.
- (2015): *La literatura oral en Colombia. Romances, coplas y décimas en el Pacífico y el Caribe colombianos*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- FRIEDMAN, Susana (1989): “Estrategias orales y transmisión musical del romance en las tierras bajas de Colombia”, en Pedro Piñero *et al.* (eds.): *El Romancero. Tradición y pervivencia a fines del siglo XX*. Cádiz: Fundación Machado, 701-715.
- FRITZ, Thomas (2008): *Agroenergie in Lateinamerika. Fallstudie anhand vier ausgewählter Länder: Brasilien, Argentinien, Paraguay und Kolumbien*. Berlin: Diakonisches Werk der EKD e. V. für die Aktion “Brot für die Welt”.
- FUNTOWICZ, Silvio y RAVETZ, Jerome (1993): “Science for the Post-normal Age”, en *Futures* 25 (7), 739-755.
- GALEANO, Eduardo (2003): *Las venas abiertas de América Latina*. Barcelona: Siglo XXI.
- GALO, Ramón (1999): “Introducción a las metodologías participativas”, en Pablo Ortiz (ed.), *Comunidades y conflictos socioambientales. Experiencias y desafíos en América Latina*. Quito: Abya-Yala, 433-450.

- GALTUNG, Johan (1996): *Peace by Peaceful Means*. Oslo: International Peace Research Institute.
- (1998): *Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución. Afrontando los efectos visibles e invisibles de la guerra y la violencia*. Bilbao: Gernika Gogoratu.
- GARCÍA CANCLINI, Néstor (1995): *Culturas híbridas. Estrategias para salir y entrar de la modernidad*. Buenos Aires: Sudamericana.
- (2001): *Consumer and Citizens. Globalization and Multicultural Conflicts*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel (1986): *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona: Bruguera.
- (1994): *Cien años de soledad*. Bogotá: Editorial Oveja Negra.
- GARFINKEL, Harold (1996): “Ethnomethodology’s Program”, en *Social Psychology Quarterly* 59 (1), 5-21.
- GIAMPIETRO, Mario y MAYUMI, Kozo (2009): *The Biofuel Delusion: The Fallacy of Large-scale Agro-biofuel Production*. London: Earthscan.
- GILARD, Jacques (1986): “Emergence et récupération d’une contre-culture dans la Colombie contemporaine”, en *Cahiers du Monde Hispanique et Luso-brésilien* 46, 109-121.
- (1993): “Crescencio o don Toba. Falsos interrogantes y verdaderas respuestas sobre el vallenato”, en *Huellas* 37, 28-34.
- GREIFF, Carlos de (2009): “Geoestrategia de la energía para un planeta limpio y con hidrógeno y electricidad”, en Edgar Viera Posada (ed.), *Tendencias mundiales y latinoamericanas en el uso de recursos energéticos*. Bogotá: Editorial Javeriana, 29-65.
- GOEBERTUS, Juanita (2008): “Palma de aceite y desplazamiento forzado en zona bananera: ‘trayectorias’ entre recursos naturales y conflicto”, en *Colombia International* 67, 152-175.
- GÓMEZ PINILLA, Pablo (2014): *Informe práctica social (proyecto tierras-PDPMM, clínica jurídica, Pontificia Universidad Javeriana, 2010)*, trabajo de grado, disponible en <<https://www.repository.javeriana.edu.co/handle/10554/10080>>.
- GRUNDMANN, Gesa y STAHL, Joachim (2002): *Como la sal en la sopa. Conceptos, métodos y técnicas para profesionalizar el trabajo de las organizaciones de desarrollo*. Quito: Abya-Yala.
- GUDYNAS, Eduardo (2012): “Der neue Progressive Neo Extraktivismus in Südamerika”, en *Der Neue Extraktivismus – Eine Debatte über die Grenzen des Rohstoffmodells Lateinamerika*. Berlin: Forschungs- und Dokumentationszentrum Chile-Lateinamerika & Rosa-Luxemburg-Stiftung, 46-62,

- disponible en <<http://www.gudynas.com/publicaciones/capitulos/GudynasNeueProgressiveExtractivismus12.pdf>>.
- HALL, D. O. y SCRASE, James I. (1998): "Will Biomass be the Environmentally Friendly Fuel of the Future?", en *Biomass and Bioenergy* 15 (4/5), 357-367, disponible en <[https://doi.org/10.1016/S0961-9534\(98\)00030-0](https://doi.org/10.1016/S0961-9534(98)00030-0)>.
- HALL, Peter y TAYLOR, Rosemary (1996): "Political Science and the Three Institutionalism", en *Political Studies* 44, 936-957.
- HALL, Stuart (2002): "Wann gab es, das Postkoloniale? Denken an der Grenze", en Sebastian Conrad (coord.): *Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in der Geschichts- und Kulturwissenschaft*. Frankfurt am Main: Campus Verlag, 219-246
- (2007): "Through the Prism of an Intellectual Life", en Brian Meeks (ed.), *Culture, Politics, Race and Diaspora. The thought of Stuart Hall*. Miami/London: Ian Randle Publishers/Lawrence and Wishart, 269-291.
- HALL, Stuart y MELLINO, Miguel (2011): *La cultura y el poder. Conversaciones sobre los Cultural Studies*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- HALL, Stuart y WHANNEL, Paddy (1965): *The Popular Arts*. New York: Pantheon Books.
- HALLER, Tobias; BREU, Thomas; DE MOOR, Tine; ROHR, Christian y ZNOJ, Heinzpeter (2019): *The Commons in a Glocal world. Global Connections and Local Responses*. London: Roulegde.
- HAZELL, Peter y PACHAURI, Rajendra P. (2006): "Bioenergy and Agriculture: Promises and Challenges. Overview", en Peter Hazell y Rajendra P. Pachauri (eds.): *Bioenergy and Agriculture: Promises and Challenges 2020 Focus* 14, 1-3.
- HEBEBRAND, Charlotte y LANEY, Kara (2007): "An Examination of US and EU Government Support to Biofuels", en *International Food and Agricultural Trade Policy Council*, Issue Brief 26, 1-36, disponible en <http://www.agritrade.org/Publications/documents/biofuels_Final5.pdf>.
- HERLINGHAUS, Hermann (2009): *Violence without Guilt*. New York: Palgrave McMillan.
- HERNÁNDEZ SALGAR, Óscar (2007): "Colonialidad y poscolonialidad musical en Colombia", en *Latin American Music Review* 2, 242-270.
- (2016): *Los mitos de la música nacional. Poder y emoción en las músicas populares colombianas 1930-1960*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- HILL, Jason *et al.* (2006): "Environmental, Economic, and Energetic Cost and Benefits of Biodiesel an Ethanol Biofuels", en *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America* 103(30), 11206-11210.

- HOGGART, Richard (1967): *The Uses of Literacy. Aspects of Working-class Life, with Special References to Publications and Entertainments*. London: Chatto.
- HOMER-DIXON, Thomas (1999): *Environment, Scarcity and Violence*. Princeton: Princeton University Press.
- HOWARD, Keith (2010): "Music across the DMZ", en John O'Connell y Salwa El Shawan Castelo-Branco (eds.), *Music and Conflict*. Urbana: University of Illinois Press, 67-88.
- HURTADO, Monica; PEREIRA-VILLA, Catherine y VILLA, Edgar (2017): "Oil Palm Development and Forced Displacement in Colombia: Causal or Spurious?", *Cuadernos de Economía*, 36 (71), 441-468.
- IBÁÑEZ, Ana María (2008): *El desplazamiento forzado en Colombia. Un camino sin retorno hacia la pobreza*. Bogotá: Ediciones Uniandes.
- IGLESIAS, Ana María (2011): "La canción francesa como transmisora de ideología: análisis lingüístico de la canción 'La bête' de Zebda", en *Synergies Espagne* 4, 77-84.
- INGLEHART, Ronald (1977): *The Silent Revolution: changing values and political styles among western publics*. Princeton: Princeton University Press.
- JARAMILLO VILLA, Úrsula; CORTÉS-DUQUE, Jimena y FLÓREZ-AYALA, Carlos (2015): *Colombia Anfibia. Un país de humedales*. Vol. I. Bogotá: Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt.
- JEREZ, César (2002): "Neoliberalismo, cuestión agraria, desarrollo regional, derechos humanos y conflicto: La lucha por el derecho a la tierra en el Magdalena Medio", en Plataforma Colombiana de Derechos Humanos, Democracia y Desarrollo: *Por el derecho a la tierra*. Bogotá: Ediciones Antropos.
- JOHNSON, Jane y PAPIERNIK, Sharon (2010): "Soil Processes and Residue Harvest Management", en Rattan Lal y B. A. Stewart (eds.), *Soil Quality and Biofuel Production*. Boca Raton: CRC Press, 1-44.
- KOOIMAN, Jan (2003): *Governing and Governance*. London: Sage.
- KUPER, Adam (1999): *Culture: The Anthropologists' Account*. Cambridge: Harvard University Press.
- LAL, Rattan y STEWART, B. A. (eds.) (2010): *Soil Quality and Biofuel Production*. Boca Raton: CRC Press.
- LATOUR, Bruno (2016): "Onus Orbis Terrarum: About a Possible Shift in the Definition of Sovereignty", en *Millennium: Journal of International Studies* 44 (3), 305-320.
- LEDERACH, John Paul (1995): *Preparing for Peace: Conflict Transformation Across Cultures*. Syracuse: Syracuse University Press.

- (1999): *The Journey toward Reconciliation*. Scottsdale: Herald Press.
- (2003): *The Little Book of Conflict Transformation*. Intercourse: Good Books.
- (2005): *The Moral Imagination: The Art and Soul of Building Peace*. New York: Oxford University Press.
- (2010): *Building Peace: Sustainable Reconciliation in Divided Societies*. Washington D.C.: United States Institute of Peace Press.
- LEDERACH, John Paul y LEDERACH, Angela Jill (2010): *When Blood and Bones Cry Out. Journeys through the Soundscape of Healing & Reconciliation*. New York: Oxford University Press.
- LIBISZEWSKI, Stephan (1992): *What is an Environmental Conflict?* Vol. I, *Environment and Conflict Project (ENCOP)*. Bern/Zürich: Swiss Peace Foundation/Center for Security Studies and Conflict Research.
- LIENHARD, Martin (2003): *La voz y su huella. Escritura y conflicto étnico-cultural en América Latina 1942-1988*. Lima: Editorial Horizonte.
- LIST, George (1973): “A comparison of Certain Aspects of Colombian and Spanish Folksong”, en *Yearbook of the International Folk Music Council* 5, 72-84.
- LÓPEZ, Ángela (1998): “El arte de la calle”, en *Reis. Monográfico sobre Sociología del Arte* 84, 173-194.
- LÓPEZ BAQUERO, Constanza (2012): *Trauma, memoria y cuerpo. El testimonio femenino en Colombia (1985-2000)*. Tempe: Asociación Internacional de Literatura y Cultura Femenina Hispánica (AILCFH).
- LYPOVETSKY, Gilles (1986): *La era del vacío. Ensayos sobre el individualismo contemporáneo*. Barcelona: Anagrama.
- MASON, Simon (2004): *From Conflict to Cooperation in the Nile Basin*. Zürich: Swiss Federal Institute of Technology.
- MAUGHAN, Mark James (2011): “Land Grab and Palm Oil in Colombia”. International Conference on Global Grab and Grabbing. Institute of Development Studies, University of Sussex, Brighton, 6-8 April.
- MARTÍN-BARBERO, Jesús (1991): *De los medios a las mediaciones: comunicación, cultura y hegemonía*. Barcelona: Gili.
- (2001): *El sur de la modernidad: comunicación, globalización y multiculturalidad*. Pittsburgh: Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana
- MARTÍN-BARBERO, Jesús et al. (2005): *América Latina. Otras visiones desde la cultura*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- MARTÍN-BARBERO, Jesús y HERLINGHAUS, Hermann (2000): *Contemporaneidad latinoamericana y Análisis cultural. Conversaciones al encuentro de Walter Benjamin*. Madrid/Frankfurt am Main: Iberoamericana/Vervuert.

- MARTÍNEZ ALIER, Joan (2011): *El ecologismo de los pobres*. Barcelona: Icaria.
- MARTÍNEZ ALIER, Joan y RØPKE, Inge (2008): *Recent Developments in Ecological Economics*. Cheltenham: Edward Elgar.
- MAYNTZ, Renate (2005): “Nuevos desafíos de la Teoría de la Gobernanza”, en Agustín Cerrillo Martínez (ed.), *La gobernanza hoy*. Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública, 83-98.
- MEDINA LIMA, Ismael (2003): *Vallenatos en su tinta: una aproximación literaria a los cantos narrativos de Rafael Escalona*. Cali: Feriva.
- MEJÍA, Mario (2008): “Monocultivos y sustentabilidad en megaproyectos agrícolas”, en Irene Vélez (ed.): *Agrocombustibles. Llenando tanques, vaciando territorios*. Bogotá: Censat Agua Viva/PCN (El Proceso de Comunidades Negras en Colombia), 74-82.
- MELO, Marluce y ALBUQUERQUE, Renata (2010): “Mulheres Canavieiras”, en Maria Luisa Mendoça (ed.), *Monopolio da Terra no Brasil: Impactos da expansão de monocultivos para a produção de agrocombustíveis*. São Paulo: Rede Social de Justiça e Direitos Humanos, 29-32.
- MIALL, Hugh (2001): “Conflict Transformation: A Multi-dimensional Task”, en A. Austin y N. Ropers (eds.), *Berghof Handbook for Conflict Transformation*. Berlin: Berghof Research Center for Constructive Conflict Management, 1-7.
- MINGORANCE, Fidel; MINELLI, Flaminia y LE DU, Héléne (2004): *El cultivo de la palma africana en el Chocó: legalidad ambiental, territorial y derechos humanos*. Quibdó: SUIPPCOL.
- MIÑANA BLANCO, Carlos (2009): “Investigación sobre músicas indígenas en Colombia. Primera parte: un panorama regional”, en *A contratiempo. Música en la Cultura* 13, 1-50, disponible en <<http://www.danzaenred.com/articulo/el-concepto-musica-en-los-pueblos-indigenas-de-colombia-documento>>.
- MOLANO, Alfredo (2005): *Desterrados: Crónicas del desarraigo*. Bogotá: Punto de Lectura.
- MONDRAGÓN, Héctor (2006): *Movimientos sociales: una alternativa democrática al conflicto*. Barcelona: Colectivo Maloka/Justicia i Pau.
- MONSALVE, Sofía (ed.). (2008): *Os Agrocombustíveis no Brasil*. Heidelberg: FIAN International.
- MORGAN, James Luker (2010): “The Managers, the Managed, and the Unmanageable: Negotiation Values at the Buenos Aires International Music Fair”, en *Ethnomusicology Forum* 19 (1), 89-113.
- MOSCOVSCI, Serge (1973): “Foreword”, en C. Herzlich, *Health and Illness: A Social Psychological Analysis*. London: Academic Press.

- NIÑO, Eugenia María y PRADILLA, Santiago (2010): *Habitando el lugar. Una mirada a la vivienda desde el arte y la arquitectura*. Bogotá: Arte Dos Gráfico.
- OCAMPO VALENCIA, Sebastián (2009): “Agroindustria y conflicto armado. El caso de la palma de aceite”, en *Colombia Internacional* 70, julio-diciembre, 169-190.
- O’CONNELL, John y CASTELO-BRANCO, Salwa el Shawan (2010): *Music and Conflict*. Urbana: University of Illinois Press.
- OOSTERKAMP, Jan; DE BRUIN, Irene y BARRÓN, Guelly (2007): “Oil Palm: Comparing Chocó West Kalimantan (Indonesia)”, en *Coraid*, 1-67.
- ONG, Walter J. (1982): *Orality and Literacy. The Technologizing of the Word*. London: Methuen & Co.
- ORTIZ, Pablo (ed.): (1999): *Comunidades y conflictos socioambientales. Experiencias y desafíos en América Latina*. Quito: Abya-Yala.
- ORTIZ, Pablo y ERNSRT, Lizi (2007): *Tratamiento Comunitario de conflictos socioambientales. Manual Introductorio*. Quito: PLASA/Fundación Futuro Latinoamericano.
- OSPINA, Martha (2007): *Los rostros de la palma*. Bogotá: FEDEPALMA.
- OSPINA, Martha y OCHOA, Doris (1998): *La palma africana en Colombia. Apuntes y memorias*. Vol. 1. Bogotá: FEDEPALMA.
- OSTROM, Elinor y WALKER, James (2003): *Trust and Reciprocity. Interdisciplinary Lessons from Experimental Research*. New York: Russell Sage Foundation.
- OTERO PRADA, Diego F. (2009): “La integración energética latinoamericana: dos visiones”, en Edgar Viera Posada (ed.), *Tendencias mundiales y latinoamericanas en el uso de recursos energéticos*. Bogotá: Editorial Javeriana, 167-202.
- PARDUE, Derek (2004): “‘Writing in the Margins’: Brazilian Hip-Hop as an Educational Project”, en *Anthropology & Education Quarterly* 35 (4), 411-432.
- PÉREZ RINCÓN, Mario (2008): “Los agrocombustibles: sólo canto de sirenas”, en Irene Vélez (ed.), *Agrocombustibles. Llenando tanques, vaciando territorios*. Bogotá: Censat Agua Viva/PCN (El Proceso de Comunidades Negras en Colombia), 83- 95.
- PESKETT, Leo *et al.* (2007): “Biofuel Agriculture and Poverty Reduction”, en *Natural Resource Perspectives* 107, 1-6.
- PETTAN, Svanibor (2010): “Music in War, Music for Peace: Experiences in Applied Ethnomusicology”, en John O’Connell y Salwa El Shawan Castelo-Branco (eds.), *Music and Conflict*. Urbana: University of Illinois Press, 177-192.

- PIÑERO RAMÍREZ, Pedro (2010): *La niña y el mar. Formas temas y motivos tradicionales en el cancionero popular*. Madrid/Frankfurt am Main: Iberoamericana/Vervuert, 2010.
- PLATA, William Elvis, CÁCERES MATEUS, Sergio (2015): “Resistir a los violentos y tejer sociedad desde la fe: El Garzal (Colombia)”, en *Theologica Xaveriana*, 65, 180, julio-diciembre, 497-525.
- POSADA, Consuelo (2002): “Canción vallenata: entre la tradición y los intereses comerciales”, en *Estudios de Literatura Colombiana* 10, 70-79.
- PRADA OROPEZA, Renato (1968): “De lo testimonial al testimonio. Notas para un deslinde del discurso-testimonio.”, en René Jara y Hernán Vidal (eds.), *Testimonio y literatura*. Minneapolis: Institute for the Study of Ideologies and Literatures.
- PRATT, Mary Louise (1992): *Imperial Eyes: Travel Writing and Transculturation*. London/New York: Routledge.
- (2000): “La modernidad desde las Américas”, en *Revista Iberoamericana* LXVI (193), 831-840
- PRZWORSKI, Adam y TEUNE, Henry (1970): *The Logic of Comparative Social Inquiry*. New York: Wiley-Interscience.
- QUILIS, Antonio (1985): *Métrica española*. Barcelona: Ariel.
- RAGIN, Charles (1987): *The Comparative Method. Moving beyond Qualitative and Quantitative Strategies*. Berkeley: University of California Press.
- RAJAGOPAL, Deepak. et al. (2007): “Challenge of Biofuel: Filling the Tank without Emptying the Stomach?”, en *Environmental Research Letters* 2, 1-9.
- RAMÍREZ BARRADOS, Herlinda (2000): “La transformación de un héroe de corrido a través del tiempo”, en *Hispania* 83, 189-197.
- RAMOS, Silvia (2006): “Brazilian Responses to Violence and New Forms of Mediation: the Case of the Grupo Cultural AfroReggae and the Experience of the Project ‘Youth and the Police’”, en *Ciencia & Saúde Coletiva* 11(2), 419-428.
- RANGEL, Alfredo; RAMÍREZ, William y BETANCOURT, Paola (2009): *La palma africana: Mitos y realidades del conflicto*. Bogotá: Fundación Seguridad y Democracia.
- RASMUSSEN, Anne K. (2010): “Performing Religious Politics: Islamic Musical Arts in Indonesia”, en John O’Connell y Salwa El Shawan Castelo-Branco (eds.), *Music and Conflict*. Urbana: University of Illinois Press, 155-176.
- RED DE LA DIVERSIDAD-FUNDACIÓN WAYNA TAMBO (2016): *Procesos educativos para la crianza de lo comunitario. Experiencias de la Red de la Diversidad*. Cuaderno de Conversaciones 3. La Paz: Arte Punto Gráfico.

- RESTREPO, Eduardo (s. f.): “Estudios culturales en América Latina”, *Revista de Estudos Culturais* 1, <<http://www.each.usp.br/revistaec/?q=revista/1/estudios-culturales-en-am%C3%A9rica-latina>>.
- RESTREPO, Laura (2001): *La multitud errante*. Bogotá: Editorial Planeta.
- REY SABOBAL, Camilo (2013): Análisis espacial de la correlación entre cultivo de palma de aceite y desplazamiento forzado en Colombia”, en *Cuadernos de Economía* 32, (61) 683-719.
- REYES, P. Alejandro (2016): *Guerreros y campesinos. Despojo y restitución de tierras en Colombia*. Bogotá: Ariel
- RICOEUR, Paul (2001): *La metáfora viva*. Madrid: Cristiandad/Trotta.
- (2011): *Teoría de la interpretación. Discurso y excedente de sentido*. Ciudad de México: Siglo XXI Editores.
- RINCÓN G., John J. (2011): “Desplazamiento forzado. Despojo de tierra y territorios en Colombia” documento”. Investigación del Centro Nacional de Memoria Histórica.
- RIST, Stephan *et al.* (2007): “Moving from Sustainable Management to Sustainable Governance of Natural Resources: The Role of Social Learning Processes in Rural India, Bolivia and Mali”, en *Journal of Rural Studies* 23, 23-37.
- ROA, Tatiana (2007): “Colombia’s Palm Oil Biodiesel Push”. Research report for IRC Americas Program, February 2. Silver City: International Relations Center.
- ROSS, Michael (2003): “Oil, Drugs and Diamonds: The Varying Role of Natural Resources in Civil War”, en K. Ballentine y J. Sherman (eds.), *The political economy of armed conflict: Beyond greed and grievance*. Boulder: Lynne Rienner, 47-70
- (2004): “What Do We Know About Natural Resources And Civil War?”, en *Journal of Peace Research* 41(3), 337-356
- RÖLING N. G. y WAGEMAKERS M. A. E. (1998): *Facilitating Sustainable Agriculture: Participatory Learning and Adaptive Management in Times of Environmental Uncertainty*. Cambridge: Cambridge University Press.
- RODRÍGUEZ, Diana (2011): *Desplazados: narrativas de identidad y espacio de la Colombia contemporánea*. Tesis doctoral. Universidad de Toronto, Canadá.
- RODRÍGUEZ, Iokiñe y CORREA, Hernán (eds.) (2005): *Encrucijadas ambientales en América Latina. Entre el manejo y la transformación de conflictos por recursos naturales*. Santiago de Chile: Andros.
- RODRÍGUEZ GARAVITO, César (2010): *Más allá del desplazamiento: Políticas, derechos y superación del desplazamiento forzado en Colombia*. Bogotá: Ediciones Uniandes.

- ROUNDTABLE ON SUSTAINABLE BIOFUELS (2009): *RSB Land Rights Guidelines*. Lausanne: École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL).
- RUTA PACÍFICA DE LAS MUJERES, RED DE COMUNIDADES E INICIATIVAS DE PAZ DESDE LA BASE Y CONSEJO NACIONAL DE INDÍGENAS DE PAZ (2007): *Documento enfoque y propuesta de Paz desde la base*. SUIPPCOL.
- SAID, Eduard (1994): *Culture and Imperialism*. London: Vintage.
- (1996): “Kultur und Identität - Europas Selbstfindung aus der Einverleibung der Welt”, en *Lettre International* 34, 21-25.
- SÁNCHEZ AYALA, Luis y ARANGO LÓPEZ, Cindia (2015): “Contra viento y marea, aquí estoy”, en *Latin American Research Review* 50 (3), 203-224.
- SÁNCHEZ, Tomás y ACOSTA, Alejandro (2008): “Música popular campesina. Usos sociales, inclusión en escenarios escolares y apropiación por los niños y niñas: la propuesta musical de Velosa y Los Carrangueros”, en *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales* 6, 111-146.
- SÁNCHEZ ROMERALO, Antonio (1989): “Presencia de la voz en la poesía oral”, en Pedro Piñero *et al.* (eds.), *El Romancero. Tradición y pervivencia a fines del siglo XX*. Cádiz: Fundación Machado, 11-24.
- SASSON, Albert (2011): *Bioenergía y agrocombustibles. Su relevancia más allá de la polémica*. Bogotá: Universidad Javeriana.
- SCHARPF, Fritz (2006): *Interaktionsformen. akteurzentrierter Institutionalismus in der Politikforschung*. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.
- SHOHAT, Ella (1991): “Gender and Culture of Empire: Toward a Feminist Ethnography of the Cinema”, en *Quarterly Review of Film and Video* 13, Issue 1-3, 45-84.
- SZURMUK, Mónica y MCKEE, Robert (2009): *Diccionario de Estudios Culturales latinoamericanos*. Ciudad de México: Siglo del Veintiuno.
- SPEIGHT, James (2011): *The Biofuels Handbook*. Cambridge: Royal Society of Chemistry.
- STOREY, John (2001): *Cultural Theory and Popular Culture. An Introduction*. Edinburgh: Pearson Education.
- (2003): *Cultural Studies and the Study of Popular Culture*. Athens: University of Georgia Press.
- SUIPPCOL (2011): *Comisión mixta de verificación 2011*. Examen *in situ* de la situación humanitaria.
- TAYLOR, Steven J. y BOGDAN, Robert (1987): *Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados*. Barcelona: Editorial Paidós.
- THOMPSON, Krista (2009): “The Sound of Light: Reflections on Art History in the Visual Culture of Hip-Hop”, en *The Art Bulletin* 4, 481-505.

- TICKNER, Arlene (2008): "Aquí en el Ghetto: Hip-Hop in Colombia, Cuba, and México", en *Latin American Politics and Society* 3, 121-146.
- TOASA, José (2009): *Colombia. A new Ethanol Producer on the Rise?* Washington, D.C.: USDA Economic Research Service.
- TORRES, Héctor (2017): "En peligro la consulta popular y la Consulta Previa por la anti-democracia del Gobierno Santos, y su completa solidaridad con las multinacionales", en *Redes Cristianas*, disponible en <<http://www.redescristianas.net/en-peligro-la-consulta-popular-y-la-consulta-previa-por-la-anti-democracia-del-gobierno-santos-y-su-completa-solidaridad-con-las-multinacionales>>hector-alfonso-torres-rojas-sociologo/>.
- TORRES, Roberto (2005): "'Canción de protesta': definición de un nuevo concepto historiográfico", en *Cuadernos de Historia Contemporánea* 27, 223-246.
- URREA DANILO (2013): "Manejo público-comunitario del agua. Recuperación social del horizonte común en el contexto colombiano", en *Ecología política* 45, 71-74.
- VAN, Shawn (s. a.): "Mormon Land Grabbing in a Colombian 'Fairyland': the American-Colombian Corporation Fiasco, 1909-1960".
- VARGAS, Mónica (2008): "La deuda ecológica de los agrocombustibles", en Irene Vélez (ed.), *Agrocombustibles. Llenando tanques, vaciando territorios*. Bogotá: Censat Agua Viva/PCN (El Proceso de Comunidades Negras en Colombia), 57-74.
- VÉLEZ, Hildebrando (2007): *Political Ecology of Energy. Ideas to stride a Path towards Sustainable Societies*. Bogotá: Censat Agua Viva.
- (2008): "Los espejismos de los agrocombustibles", en Irene Vélez (ed.), *Agrocombustibles. Llenando tanques, vaciando territorios*. Bogotá: Censat Agua Viva/PCN (El Proceso de Comunidades Negras en Colombia), 13-50.
- VÉLEZ, Irene (ed.) (2008): *Agrocombustibles. Llenando tanques, vaciando territorios*. Bogotá: Censat Agua Viva/PCN (El Proceso de Comunidades Negras en Colombia).
- VIROLA DE HOZ, Joaquín (2008): *Banano y revaluación en el Departamento del Magdalena, 1997-2007*. Cartagena de Indias: Banco de la República/Centro de Estudios Económicos Regionales.
- VON HALDENWANG, Christian (2005): "Gobernanza sistémica y desarrollo en América Latina", en *Revista CEPAL* 85, 35-52.
- WADE, Peter (1998): "Blackness and National Identity: Three Moments in Colombian History", en *Popular Music* 17, 1-19.

- (2003): “Compreendendo a ‘África’ e a ‘negritude’ na Colombia: a música e a política da cultura”, en *Estudos Afro-Asiáticos* 25, 1, 145-178.
- (2005): “Understanding Africa and Blackness in Colombia. Music and politics of culture”, en K. Yelvington (ed.), *Afro-Atlantic Dialogues: Anthropology in the Diaspora*. Santa Fe: School of American Research Press, 351-378.
- WALKER, Gregg y DANIELS, Steven (1997): “Foundations of Natural Resource Conflict. Conflict Theory and Public Policy”, en Birger Solberg y Saija Miina (eds.), *Conflict Management and Public Participation in Land Management*. Proceedings of the International Conference, Joensuu, Finland, 17-19 June 1996. Joensuu: European Forest Institute, 13-36.
- WALTER, Mariana (2009): “Conflictos ambientales, socioambientales, ecológico, distributivos de contenido ambiental... Reflexionando sobre enfoques y definiciones”, en *Boletín ECOS* 6, 1-9.
- (2011): “Conflictos ambientales: enfoques y clasificaciones”, en Santiago Álvarez Cantalapiedra (coord.), *Convivir para perdurar. Conflictos ecosociales y sabidurías ecológicas*. Barcelona: Icaria, 37-50.
- WELLER, Wivian (2000): “A Construção de identidades através do *Hip Hop*: uma análise comparativa entre *rappers* negros em São Paulo e *rappers* turcos-alemães em Berlim”, en *Cuaderno CRH, Salvador* 32, 213-232.
- WILLIAMS, Raymod (1966): *The long Revolution 1921-1988*. New York: Harper & Row.
- (1991): *The Colombian Novel, 1844-1987*. Austin: University of Texas Press
- ZAVALA, Lauro (2007): *Ironías de la ficción y la metaficción en cine y literatura*. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- ZVALETA MERCADO, René: (1986). *Lo Nacional-popular en Bolivia*. Ciudad de México: Siglo Veintiuno.
- ZNOJ, Heinzpeter; JUD, Rahel y BAKHRIOKTORA, Yudi (2018): “Rain Forest Anomy. National parks, REDD+ implementation and the run to the forest in Jambi, Indonesia”.

REFERENCIAS DE INTERNET

- ALIANZA SNV y CECODES (2010): “Las Alianzas productivas estratégicas en palma de aceite”, disponible en <<http://www.web.fedepalma.org/bigdata/fedepalma/pdf/lasalianzasproductivasestrategicasenpalmadeaceite.pdf>>.
- ASOCIACIÓN DE PRODUCTORES ALTERNATIVOS DE SIMITÍ (ASPROAS). *Paz desde la base*. Disponible en <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/bolivar-_asociaciones_productoras.pdf> [consultado 14.9.2019].

- ARANGO, Ana María y VALENCIA, Leónidas (2009): “La Chirimía chocona: asimilación y reafirmación”, en *Revista Digital A contratiempo* 13, disponible en <<http://www.acontratiempo.bibliotecanacional.gov.co/?ediciones/revista-13/articulos/chirimia.html>> [consultado 24-9-2013].
- BOULEY, Catherine y RUEDA, Danilo (2009): “Zonas humanitarias y Zonas de biodiversidad: Espacios de dignidad para la población desplazada en Colombia”. Disponible en <<http://www.justiciaypazcolombia.com/Zonas-Humanitarias-y-Zonas-de>> [consultado 10-8-2012].
- CENTRO DE MONITOREO DE LOS AGROCUMBUSTIBLES (2008): “El Brasil de los agrocombustibles. Los impactos sobre la tierra, el medio ambiente y la sociedad”, disponible en <http://www.reporterbrasil.org.br/documentos/brasil_de_los_agrocombustibles_v1.pdf> [consultado 11-7-2012].
- CLÍNICA JURÍDICA, FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, UNIVERSIDAD JAVERIANA (2015): “Intervención de la Clínica Jurídica sobre Derecho y Territorio en el caso de los campesinos de la hacienda de las pavas”, informe final, disponible en <<https://www.javeriana.edu.co/documents/15838/6479586/Intervenci%C3%B3n+de+la+Cl%C3%ADnica+Jur%C3%ADdica+sobre+Derecho+y+Territorio+en+el+caso+de+los+campesinos+de+la+hacienda+Las+Pavas/226d0a64-136b-4e42-be09-4f8c5120b6a3>> [consultado 23.4.2016].
- COMISIÓN ECONÓMICA PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE CEPAL (2013): “Perspectivas de la agricultura y el desarrollo rural en las Américas. Una mirada hacia América Latina y el Caribe 2013”, 44, disponible en <<http://www.rlc.fao.org/es/publicaciones/perspectivas-2013/>> [Consultado 11-9-2013].
- COMISIÓN INTERECLESIAL DE JUSTICIA Y PAZ (2012): “Banacol. Empresa implicada en paramilitarismo y acaparamiento de tierras. Hands of the Land”, disponible en <http://www.biodiversidadla.org/Objetos_Relacionados/Banacol._Empresa_implicada_en_paramilitarismo_y_acaparamiento_de_tiemras_en_Curvarado_y_Jiguamiando> [consultado 25-8-2013].
- DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, disponible en <<http://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-sociales/necesidades-basicas-insatisfechas-nbi>> [consultado 10-1-2014].
- DEPARTAMENTO NACIONAL DE PLANEACIÓN (2015): “El campo colombiano: un camino hacia el bienestar y la paz. Misión para la transformación del campo (2015)”, disponible en <<https://www.colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Agriculturapecuarioforestal%20y%20pesca/El%20CAMPO%20COLOMBIANO%20UN%20CAMINIO%20HACIA%20EL%20BIENESTAR%20Y%20LA%20PAZ%20MTC.pdf>> [consultado 13-4-2016].

- ECHAVARRÍA, Juan Manuel (2003-2004): “Bocas de ceniza”, disponible en <<https://hambrecine.com/2014/08/10/bocas-de-ceniza/>> [consultado 14.9.2019].
- EL MUNDO (2016): “Refutan críticas de Andrés Pastrana a acuerdo con las Farc”, 28 de febrero de 2016, disponible en <<https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16523285>>.
- ESCOBAR, Melva (2016): “Afros: lo que viene después de la paz”, en *Semana*, Disponible en <<https://www.semana.com/nacion/articulo/el-poder-de-las-razas-afros-retos-en-el-posconflicto/478249>>.
- FEDEPALMA (2010): “Código de ética y buen gobierno”, disponible en <http://www.web.fedepalma.org/sites/default/files/files/Fedepalma/CODIGO_ETICA_FEDEPALMA.pdf> [consultado 10-9-2012].
- (2018): “Qué es el Fondo de Fomento Palmero”, disponible en <<https://web.fedepalma.org/que-es-el-fondo-de-fomento-palmero>> [consultado 14.9.2019].
- (2018a): *Boletín Económico 2*, disponible en <http://www.web.fedepalma.org/sites/default/files/files/Fedepalma/BET_julio_2018_baja.pdf>.
- (2018b): *Boletín Económico 4*, disponible en <http://www.web.fedepalma.org/sites/default/files/files/Fedepalma/BET_OCTUBRE_2018.pdf>.
- FERRARI, Sergio (2010): “La tierra semilla de paz en Colombia”, en *Swissinfo.ch*, disponible en <<https://www.swissinfo.ch/spa/la-tierra—semilla-de-paz-en-colombia/28525356>> [consultado 5.7.2012].
- Finnegan, Ruth (2002): “¿Por qué estudiar la música? Reflexiones de una antropóloga desde el campo”, en *Revista Transcultural de Música 6*, disponible en <<http://www.sibetrans.com/trans/articulo/224/por-que-estudiar-la-musica-reflexiones-de-una-antropologa-desde-el-campo>> [consultado: 15-10-2013].
- FUNDACIÓN FESTIVAL DE LA LEYENDA VALLENATA (2014): “Las colitas”, disponible en <<https://www.festivalvallenato.com/colitas/>> [consultado: 12-4-2015].
- GARCÍA, Alfredo (2015): “Colombia importa el 28% de sus alimentos: presidente de la SAC”, en *El País*, 25 de mayo, disponible en <<http://www.elpais.com.co/economia/colombia-importa-el-28-de-sus-alimentos-presidente-de-la-sac.html>>, [consultado 15-4-2016].
- GLOBAL RENEWABLE FUELS ALLIANCE (2014): “Global Ethanol Consumption to Reduce GHGs by Over 106 Million Tonnes in 2014”, disponible en <<http://www.globalrfa.org/news-media/global-ethanol-consumption-to-reduce-ghgs-by-over-106-million-tonnes-in-2014>> [consultado 23-5-2014].
- GONZÁLEZ, Héctor (2014): “La música vallenata según Gabriel García Márquez”, en *Panorama Cultural*, 19 de mayo, disponible en <<http://www.>>

- panoramacultural.com.co/index.php?option=com_content&view=article&id=2513:la-musica-vallenata-segun-gabriel-garcia-marquez&catid=3&Itemid=160> [consultado 25-10-2015].
- GRAIN (2016): “El acaparamiento global de tierras en el 2016. Sigue creciendo y sigue siendo malo”, disponible en <<https://www.grain.org/media/W1siZiIsIjIwMTYvMTEvMjkvMjBfMjJfNDZfNzk1X0FUR-19MYW5kX0dyYWJfRGVhbHNfRVNfZmluYWwucGRmIl1d>> [consultado 24.11.2017].
- INCODER (AGENCIA NACIONAL DE TIERRAS), <<https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=agencia+nacional+de+tierras+colombia>> [consultado 13.9.2019].
- INDEXMUNDI, <<http://www.indexmundi.com/agriculture/?commodity=palm-oil&graph=production>>, [consultado 7-11-2013].
- LIFEMOSAIC (s. a.): “Palma de aceite”, disponible en <<http://www.lifemosaic.net/esp/proyectos/palma-de-aceite/>> [consultado 11-12-2013; 12-8-2013].
- MANDATO AGRARIO (2003): “Congreso Nacional Agrario Por vida digna, soberanía alimentaria, derecho a la tierra y a la territorialidad. ¡No al ALCA!”, disponible en <http://www.mamacoca.org/FSMT_sept_2003/es/lat/mandato_agrario.htm> [consultado 25.5.2015]
- MINGORANCE, Fidel (2006): “El flujo del aceite de palma Colombia-Bélgica/Europa. Acercamiento desde una perspectiva de derechos humanos”. Bruselas: Human Rights Everywhere, disponible en <http://www.collectifs.net/cbc/doc/informe_es_v3-1.pdf> [consultado 22-5- 2011].
- MOLANO, Alfredo (2011): “Campesinos, narcos y humedales”, en *El Espectador*, 17 de diciembre, disponible en <<http://www.elespectador.com/impreso/nacional/articulo-368762-caso-el-garzal>> [consultado 10-10-2012].
- (2012): “Caso el Garzal. Viaje al pasado y presente de un corregimiento del sur de Bolívar donde narcos y paramilitares han atemorizado a las comunidades”, disponible en <https://www.swissaid.ch/sites/default/files/Caso-El-Garzal_es.pdf>.
- NUEVO ACUERDO FINAL PARA LA TERMINACIÓN DEL CONFLICTO Y LA CONSTRUCCIÓN DE UNA PAZ ESTABLE Y DURADERA, disponible en <<https://www.mesadeconversaciones.com.co/sites/default/files/12-1479102292.11-1479102292.2016nuevoacuerdofinal-1479102292.pdf>> [12-11-2016].
- OCHA, UNITED NATIONS OFFICE FOR THE COORDINATION OF HUMANITARIAN AFFAIRS, <http://www.colombiassh.org/site/IMG/png/Choco_A3_sin.png> [consultado 13-4-2013].
- OCHOA A., María (2002): “El desplazamiento de los discursos de autenticidad: Una mirada desde la música”, en *Revista Transcultural de Música*,

- disponible en <<http://www.sibetrans.com/trans/articulo/231/el-desplazamiento-de-los-discursos-de-autenticidad-una-mirada-desde-la-musica>> [consultado 12-5-2012].
- (2006): “A manera de introducción: La materialidad de lo musical y su relación con la violencia”, en *Revista Transcultural de Música*, disponible en <<http://www.redalyc.org/pdf/822/82201001.pdf>> [consultado 29-5-2012].
- OSORIO, Camila (2011): “Así se concentró la tierra en los Montes de María”, en *La silla vacía*, 4 de julio, disponible en <<https://www.lasillavacia.com/historia/asi-se-concentro-la-tierra-en-los-montes-de-maria-25534>>.
- PEACE BRIGADES COLOMBIA (2016): “Democracia y ciudadanía en Guamo-có”, en *PBI Colombia*, disponible en <<https://www.pbicolombiablog.org/2016/12/11/democracia-y-ciudadania-en-guamoco/>>.
- PENDZICH, Christine, THOMAS, Garry y WOHIGENT, Tim (1994): *The Role of Alternative Conflict Management in Community forestry*. Roma: FAO, disponible en <<http://www.fao.org/docrep/005/x2102e/X2102E00.Htm>> [consultado 12-9-2011].
- PERSPECTIVAS DE UN PROGRAMA DE BIOCOMBUSTIBLES EN AMÉRICA CENTRAL (2004): “Proyecto Uso Sustentable de Hidrocarburos (Convenio CEPAL)”, disponible en <<https://www.cepal.org/es/publicaciones/25669-perspectivas-un-programa-biocombustibles-america-central-proyecto-uso>> [consultado 12-9-2013].
- PROGRAMA DE NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (PNUD) (2011): “Colombia rural. Razones para la esperanza. Informe Nacional de Desarrollo Humano 2011”. Bogotá: INDH, PNUD, disponible en <<http://www.pnud.org.co/sitio.shtml#UvFI1NhbC71>> [consultado 25-9-2012].
- PROGRAMA SUIZO PARA LA PAZ EN COLOMBIA SUIPPCOL, <<http://www.pas.org.co/#lsuippcol>> [consultado 1-8-2013].
- RAMÍREZ LASCARRO, Luis Carlos (2017): “Vallenato, ¿etiqueta para una moda?”, en *Portal Vallenato*, 17 de mayo, disponible en <<https://www.portalvallenato.net/2017/05/17/vallenato-etiqueta-para-una-moda/#more-96589>> [consultado 21.05. 2017].
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001): *Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española*, 22ª edición, disponible en <<https://www.rae.es/recursos/diccionarios/diccionarios-antiores-1726-2001/diccionario-de-la-lengua-espanola-2001>>.
- RENDÓN MARULANDA, Olga Patricia (2016): “Los desplazados sí quieren retornar”, en *El Mundo*, 22 de diciembre, disponible en <<http://www.elmundo.com/portal/pagina.general.impresion.php?idx=271640>>.

- RETORNO A LAS PAVAS, <<https://retornoalaspavas.wordpress.com/>>.
- REYES POSADA, Alejandro (2015): “Dos demagogias enfrentadas en el agro”, en *El Espectador*, 20 de junio, disponible en <<http://www.elespectador.com/opinion/dos-demagogias-enfrentadas-en-el-agro-columna-567501>> [consultado 10-5-2017].
- RODRÍGUEZ, Carlos: “La tradición oral en el Pacífico sur colombiano”, en *El Decimarrón*, disponible en <<http://www.eldecimarron.blogspot.ch/p/la-tradicion-oral-en-el-pacifico-sur.html>> [consultado 10-10-2013].
- SEMANA (2009): “Agro escándalo seguro”, disponible en <<http://www.semana.com/nacion/articulo/agro-escandalo-seguro/108603-3>>.
- SEMANA SOSTENIBLE (2018a): “El monitoreo comunitario ya probó que puede frenar la deforestación”, 28-11, disponible en <<https://www.sostenibilidad.semana.com/medio-ambiente/articulo/el-monitoreo-comunitario-ya-probo-que-puede-frenar-la-deforestacion/42226>> [consultado 12-6-2019].
- (2018b): “Colombia conocerá qué tanta palma de aceite alberga en su territorio”, 30-11, disponible en <<https://www.sostenibilidad.semana.com/medio-ambiente/articulo/colombia-conocera-que-tanta-palma-de-aceite-alberga-en-su-territorio/42244>> [consultado 12-6-2019].
- SOLER, Juan Pablo y LEÓN, Daniel (2009): “Impactos ambientales de la expansión de palma aceitera en el Magdalena Medio, hablan los pobladores. Estudio de Caso. Las Pavas, Municipio El Peñón, Departamento de Bolívar, Colombia”, disponible en <http://prensarural.org/spip/IMG/pdf/Informe_de_Impactos_Ambientales_Version_FINAL_1_.pdf> [consultado 15-4-2012].
- VARGAS, Ricardo *et al.* (2010): “Informe Comisión Independiente Conflicto de Tierras Las Pavas-Bolívar, Colombia”, Body-Shop y Christian Aid, disponible en <http://www.setianworks.net/indepazHome/attachments/601_Las%20Pavas%20PUBLICACION%20FINAL.pdf> [consultado 21-4-2012].
- VÉLEZ, Irene *et al.* (2010): “Misión Internacional para la verificación del impacto de agrocombustibles en 5 zonas afectadas por los monocultivos de palma aceitera y caña de azúcar en Colombia”, disponible en <<http://detenerelacaparamientodetierras.files.wordpress.com/2011/11/informe-mision-internacionl-agrocombustibles1.pdf>> [consultado 12-5-2011].
- VALDÉS, Constanza (2011): “Can Brazil Meet the World’s Growing Need for Ethanol?”, disponible en <<https://www.ers.usda.gov/amber-waves/2011/december/can-brazil-meet-the-world-s-growing-need-for-ethanol/>> [consultado 17-5-. 2012].

- VILLAMIZAR, Katherine (2018): “Colombia tendrá 24 empresas de palma certificadas en dos años”, en *La Opinión*, 8 de junio, <<https://www.laopinion.com.co/economia/colombia-tendra-24-empresas-de-palma-certificadas-en-dos-anos-155939#OP>> [consultado 23 agosto 2018].
- WILSON, David (ed.) (2012): “Gobernanza de la tierra en Brasil. Estudio geo-histórico de la gobernanza de la tierra en Brasil”, disponible en <<https://www.landcoalition.org/es/resources/gobernanza-de-la-tierra-en-brasil>>, [consultado 13-4-2013].

REFERENCIAS LEGISLATIVAS

- CORTE INTERAMERICANA DE DERECHOS HUMANOS (CIDH) (2010): “Medidas Provisionales Respecto de la República de Colombia asuntó Comunidades Jiguamiandó y Curvaradó”,
- LEY 2 DE 1959, “Por la cual se dictan normas sobre economía forestal de la Nación y conservación de recursos naturales renovables”, 16 de diciembre de 1959, Congreso de Colombia.
- LEY 70 DE 1993, “Por la cual se desarrolla el artículo transitorio 55 de la Constitución Política”, del 27 de agosto de 1993, *Diario Oficial* n° 41.013 del 31 de agosto de 1993.
- LEY 160 DE 1994, “Por la cual se crea el Sistema Nacional de Reforma Agraria y Desarrollo Rural Campesino, se establece un subsidio para la adquisición de tierras, se reforma el Instituto Colombiano de la Reforma Agraria y se dictan otras disposiciones”, 3 de agosto de 1994, *Diario Oficial* n.º 41.479 del 5 de agosto de 1994.
- LEY 138 DE 1994, “Por la cual se establece la cuota para el fomento de la Agroindustria de la Palma de Aceite y se crea el Fondo del Fomento Palmero”, 9 de junio de 1994, *Diario Oficial* 41.389.
- LEY 387 DE 1997, “Por la cual se adoptan medidas para la prevención del desplazamiento forzado; la atención, protección, consolidación y estabilización socioeconómica de los desplazados internos por la violencia en la república de Colombia”, 18 de julio de 1997, *Diario Oficial* n.º 43.091 del 24 de julio de 1997.
- LEY 1448 DE 2011, “Ley de Víctimas y Restitución de Tierras”, Unidad de Restitución de Tierras, Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural.
- SENTENCIA T-025/2004, (magistrado presidente Luis Ernesto Vargas Silva), Corte Constitucional Sala Especial de Seguimiento, Auto 096 de 2013.

SENTENCIA T-267/11, “Acción de Tutela contra las actuaciones de autoridades de policía”, 8 de abril de 2011, Corte Constitucional de Colombia.

OTROS DOCUMENTOS OFICIALES

COMISIÓN DE LAS COMUNIDADES EUROPEAS (2001): *Libro blanco sobre la gobernanza*, disponible en <<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=LEGISSUM%3A110109>>.

CONSEJO NACIONAL DE POLÍTICA ECONÓMICA Y SOCIAL (CONPES) 3491: “Política de Estado para el Pacífico Colombiano”.

DEFENSORÍA DEL PUEBLO: Defensoría delegada para la prevención del riesgo de violaciones a los Derechos Humanos y DIH. Sistema de Alarmas Tempranas. Informe de Riesgo número 008-12A.I, 22 de junio de 2012.

DEFENSORÍA DEL PUEBLO: Resolución Defensorial n° 39, “Violación de los Derechos Humanos por siembras de palma africana en territorios colectivos de Jiguamiandó y Curvaradó/Chocó”, 2 de junio de 2005.

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO NACIONAL DE ESTADÍSTICA (DANE): Documento Necesidades Básicas Insatisfechas (NB), por total, cabecera y resto, según departamento y nacional. Resultados Censo General 2005.

Evaluación Ambiental Estratégica del Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial y el Instituto de Biodiversidad, 2008.

FISCALÍA GENERAL DE LA NACIÓN: Proceso 3856, Indagatoria a palmeros, 23 de diciembre de 2007.