

Sanz, Marta. **Éramos mujeres jóvenes : una educación sentimental de la Transición española.** Sevilla: Fundación José Manuel Lara 2016, 232 p., € 20,00 ISBN 9788415673262 (Nº:118895)

\* *Entre el ensayo, la memoria personal y el reportaje, este libro propone una aproximación subjetiva a los prejuicios y los tabúes que rodean los usos amorosos del postfranquismo y la democracia desde el punto de vista de diferentes mujeres.*

Aliaga, Juan Vicente. **Desobediencias : cuerpos disidentes y espacios subvertidos en el arte en América Latina y España : 1960-2010 / Juan Vicente Aliaga, José Miguel Cortés.** Barcelona: Egales 2015, 200 p., € 18,00 ISBN 9788415899686 (Nº:94286)

Almada, Selva. **Chicas muertas / Selva Almada.** Barcelona: Literatura Random House 2015, 192 p., (Literatura Random House) € 15,90 ISBN 9788439730521 (Nº:96915)

\* *[Crónica] Selva Almada (Entre Ríos, Argentina, 1973-). Los casos de tres adolescentes asesinadas en los años ochenta en Argentina sirven a la cronista para hilvanar historias que han hecho de la mujer objeto de misoginia, abuso y desprecio.*



Alva, María de. **Memoria y escritura del cuerpo : un estudio sobre maternidad, sexualidad y dolor / María de Alva.** México : Bonilla Artigas : Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, 2014, 328 p., (Memoria, literatura y discurso ; 3) € 19,00 ISBN 9786078348329 (Nº:84198)

\* *Estudio sobre la función de la sexualidad, la maternidad y el dolor en la construcción de la memoria de personajes, tomando como ejemplo las novelas de Rosa Montero, Lucía Etxebarria, Silvia Molloy y María Luisa Puga.*

Antony, Carmen. **Hacia una criminología feminista : violencia, androcentrismo, justicia y derechos humanos / Carmen Antony.** Buenos Aires: Punto de Encuentro 2017, 335 p., (Criminología crítica ; 2) € 30,00 ISBN 9789873896224 (Nº:137022)

\* *La autora aborda temas como la violencia de género, la delincuencia femenina, la violencia carcelaria, la explotación sexual y el femicidio en América Latina, entre otros.*

Arizpe, Lourdes. **Vivir para crear historia : antología de estudios sobre desarrollo, migración, género e indígenas / Lourdes Arizpe.** México: Miguel Ángel Porrúa ; Universidad Nacional Autónoma de México, 2015, 714 p., (Serie Las ciencias sociales. Tercera década) € 67,00 ISBN 9786074019919 (Nº:108931)

Asalazar, Gonzalo. **El deseo invisible : Santiago cola antes del golpe / Gonzalo Asalazar.** Santiago de Chile: Cuarto Propio 2017, 108 p., illustrations € 28,00 ISBN 9789562608855 (Nº:142598)

\* *Historia de la homosexualidad masculina en Santiago de Chile antes del golpe militar de 1973.*

¡A toda madre! : una mirada multidisciplinaria a las maternidades en México / Abril Saldaña Tejeda, Lilia Venegas Aguilera, Tine Davids, coordinadoras. México : Instituto Nacional de Antropología e Historia : Itaca ; Guanajuato : Universidad de Guanajuato, 2017, 447 p., (Científica) € 40,00 ISBN 9786074848984 (Nº:134720)

Baranda, Nieves. **Mujeres bibliófilas en España / Nieves Baranda.** Madrid: Turpin 2017, 101 p., (En 8º ; 16) € 10,00 ISBN 9788494691157 (Nº:141822)

Barcia Zequeira, María del Carmen. **Oficios de mujer : parteras, nodrizas y "amigas" : servicios públicos en espacios privados (siglo xvii-siglo xix) / María del Carmen Barcia Zequeira.** Santiago de Cuba: Oriente 2015, 204 p., illustrations (Bronce) € 26,00 ISBN 9789591109804 (Nº:118817)

Berzosa, Alberto. **Homoherejías fílmicas : cine homosexual subversivo en España en los 70 y 80 / Alberto Berzosa.** Madrid: Brumaria 2014, 388 p., € 24,00 ISBN 9788493993573 (Nº:88608)



Campoamor, Clara. **La mujer en la diplomacia y otros artículos / Clara Campoamor ; prólogo de Concha Fagoaga.** Sevilla: Renacimiento 2017, 178 p., € 11,90 ISBN 9788416981243 (Nº:131414)

\* *Recopilación de artículos de Clara Campoamor, la mayoría de ellos se publicaron en Saber vivir, revista mensual editada en Buenos Aires, entre 1940 y 1956.*

Campos Navarro, Roberto. **Doña Rosita Ascencio : curandera purépecha / Roberto Campos Navarro.** Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México : Artes de México : Fundación Patrimonio Indígena, 2016, 204 p., illustrations € 44,00 ISBN 9786070280313 (Nº:127147)

\* *Aproximación a la labor curativa y la lucha por el rescate e institucionalización de la medicina tradicional de Doña Rosita (Puácuaro, Michoacán, 1925-).*

Castillo Godoy, Delia Cristina. **Cambio social y participación política : la incipiente presencia de las mujeres en los gobiernos municipales de Guatemala / Delia Cristina Castillo Godoy.** Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca 2015, 109 p., (Tesis ; 152) € 12,00 ISBN 9788416066421 (Nº:119421)



**Cautivas y esclavas : el tráfico humano en el Mediterráneo / Aurelia Martín Casares, María Cristina Delaigue Séreis (eds.)** Granada: Universidad de Granada 2016, 211 p., (Historia) € 15,00 ISBN 9788433859983 (Nº:129683)

\* *Viaje por la esclavitud femenina del ámbito del Mediterráneo, especialmente en España, desde la época medieval hasta el siglo XIX.*

D'Amico, Linda. **Etnicidad y globalización : las otavaleñas en casa y en el mundo / Linda D'Amico.** Quito : Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales ; Abya-Yala, 2014, 267 p., il. b. y n. (Atrio) € 25,00 ISBN 9789978674178 (Nº:79730)

\* *La autora reflexiona sobre el género, la etnicidad, la globalización y la interculturalidad a partir de una investigación en Peguche, en la Sierra ecuatoriana, entre 1989 y 1997. Edición original en inglés en 2011.*

Depestre Catony, Leonardo. **Cien mujeres célebres en La Habana / Leonardo Depestre Catony.** La Habana: José Martí 2014, 225 p., il. b. y n. (Catalejo) € 22,00 ISBN 9789590905803 (Nº:96818)

\* *Narra la llegada y estancia en la ciudad de mujeres como Gabriela Mistral, Teresa de Calcuta, María Zambrano o Elena Poniatowska.*

**Diversidad, sexualidades y creencias : cuerpo y derechos en el mundo contemporáneo / Daniel Gutiérrez-Martínez, Karina Felitti (coord.)** Zinacantepec : El Colegio Mexiquense ; Buenos Aires : Prometeo Libros, 2015, 510 p., € 47,00 ISBN 9786077761723 (Nº:120398)

\* *Se abordan temas como la igualdad de sexos, los derechos sexuales y reproductivos, el aborto, el matrimonio homosexual y el feminismo, entre otros.*



**Escritoras españolas en el exilio mexicano : estrategias para la construcción de una identidad femenina / Eugenia Helena Houvenaghel, coordinadora ; con la colaboración de Florien Serlet.** México : Miguel Ángel Porrúa ; Gent : Universiteit Gent, 2016, 298 p., (El pirul. Varia literaria) € 37,00 ISBN 9786075240213 (Nº:120292)

**Escritoras españolas en los medios de prensa. 1868-1936. Edición de Carmen Servén e Ivana Rota.** Sevilla: Renacimiento 2014, 472 p., € 20,00 ISBN 9788484728351 (Nº:81682)

\* *Ilustra el proceso de cambio por el cual las escritoras tuvieron acceso a los medios de prensa más acreditados y participaron en toda clase de publicaciones. Trata aspectos de la integración femenina en periódicos y revistas, del sistema de trabajo o del ideario propio de las escritoras más destacadas, y de la creciente visibilidad y especialización del colectivo femenino que firmaba en los medios de prensa entre las dos repúblicas españolas.*

**Escritoras latinoamericanas del siglo XX / Margarita Pierini (ed.)** Madrid: Maia 2014, 291 p., € 16,00 ISBN 9788492724369 (Nº:78739)

\* *Selección de autoras latinoamericanas vinculadas a la vida pública y política de su tiempo, entre las que se encuentran Laura Méndez de Cuenca, Gabriela Coni, Ada Elflein, Salvadora Medina Onrubia, Magda Portal, Victoria Ocampo y Blanca Luz Brum.*

**Escritura y vida cotidiana de las mujeres del siglo XVI y XVII (Contexto mediterráneo) / Encarnación Mediana Arjona y Paz Gómez Moreno (eds.)** Sevilla: Alfar 2015, 233 p., (Alfar universidad ; 206) € 14,00 ISBN 9788478986279 (Nº:107446)

**Espacio público y espacio privado : miradas desde el sexo y el género / Elena Hernández Sandoica (ed.)** Madrid: Abada 2016, 384 p., (Lecturas. Historia contemporánea) € 18,00 ISBN 9788416160624 (Nº:123205)



**Feminidades, sexualidades y colores de piel : mujeres negras, indígenas, blancas-mestizas y transgeneristas negras en el suroccidente colombiano / Fernando Urrea Giraldo, Jeanny Posso Quiceno (ed.)** Cali: Universidad del Valle 2015, 549 p., color illustrations (Ciencias sociales) € 40,00 ISBN 9789587651515 (Nº:125335)

**Feminismo, cultura y política : prácticas irreverentes / Mónica I. Cejas, (coord.)** México : Universidad Autónoma Metropolitana : Itaca, 2016, 261 p., illustrations (some color) € 39,00 ISBN 9786072809895 (Nº:134718)

\* *Analiza la compleja trama sobre la cultura como poder y el poder como cultura tejida en colectivo desde lo personal que deviene político, desde mujeres y prácticas irreverentes que desafían el orden instituido haciendo uso de recursos que provienen de los márgenes.*

Fernández Cordero, Laura. **Amor y anarquismo : experiencias pioneras que pensaron y ejercieron la libertad sexual / Laura Fernández Cordero.** Buenos Aires: Siglo XXI 2017, 239 p., illustrations (Hacer historia) € 32,00 ISBN 9789876297646 (Nº:139749)

\* *Recupera experiencias libertarias que hace más de un siglo desafiaron formas de la intimidación, el amor y la pareja afianzadas por el Estado o la Iglesia. Así, expone el ideario del anarquismo en la Argentina, que luchaba para transformar las relaciones económicas y políticas, pero también las familiares y afectivas.*

**Foucault para encapuchadas / Manada de Lobos.** Buenos Aires: Queen Ludd 2016, 170 p., € 18,00 ISBN 9789874606518 (Nº:129638)

Fuentes, Juan Francisco. **Amazonas de la libertad. Mujeres liberales contra Fernando VII / Juan Francisco Fuentes ; Pilar Garí.** Madrid: Marcial Pons 2014, 428 p., (Estudios) € 32,00 ISBN 9788415963059 (Nº:27865)

García-Manso, Luisa. **Género, identidad y drama histórico escrito por mujeres en España (1975-2010) / Luisa García-Manso.** Oviedo: KRK 2013, 412 p., (Alternativas ; 44) € 24,95 ISBN 9788483674512 (Nº:27522)

\* *Analiza las características del drama histórico en la etapa democrática, las autoras que lo han cultivado y las estrategias que han seguido para publicar y estrenar sus textos y cómo sus dramas han contribuido a la construcción de la identidad colectiva.*

Gil Maroño, Adriana. **Mujeres en la historia de la ciudad de Veracruz : primera mitad del siglo XX / Adriana Gil Maroño, M<sup>a</sup> Luisa González Maroño.** Ciudad de México: Instituto Nacional de Antropología e Historia 2015, 334 p., illustrations € 48,00 ISBN 9786074847017 (Nº:127225)



Herrera, Clara E. **Las místicas de la Nueva Granada : tres casos de búsqueda de perfección y construcción de la santidad / Clara E. Herrera.** Barcelona: Paso de Barca 2014, 350 p., (Literatura de los Siglos de Oro de España y América ; 5) € 20,00 ISBN 9780985279073 (Nº:73787)



**Jornaleras, campesinas y agricultoras : la historia agraria desde una perspectiva de género / Teresa María Ortega López (ed.)** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2015, 454 p., (Monografías de historia rural ; 11) € 28,00 ISBN 9788416272969 (Nº:101015)

**La memoria y el deseo : estudios gay y queer en México / Rodrigo Parrini Roses, Alejandro Brito (coordinadores).** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género 2014, 318 p., (Seminarios) € 68,00 ISBN 9786070256752 (Nº:110060)

Libertad Suárez, Mariana. **La loca inconfirmable : apropiaciones feministas de Manuela Sáenz (1944-1963) / Mariana Libertad Suárez.** La Habana: Casa de las Américas 2014, 258 p., € 33,00 ISBN 9789592604346 (Nº:92809)

*\* Ofrece un debate sobre las apropiaciones de Manuela Sáenz elaboradas por cinco feministas latinoamericanas en la primera mitad del siglo xx, proponiendo visiones políticas sobre el origen y el relato histórico desde una subjetividad heroica femenina. Obra ganadora del Premio Casa de las Américas 2014 en la categoría de Estudios sobre la Mujer.*

Machuca, Malú. **Nuestra voz persiste : diagnóstico de la situación de personas lesbianas, gays, bisexuales, transgénero, intersexuales y queer en el Perú / elaboración y redacción, Malú Machuca, Rodolfo Cocchella Loli, Adriana Gallegos Dextre ; edición, Max Lira Tapia.** Lima: No tengo miedo 2016, 266 p., illustrations € 38,00 ISBN 9786124679612 (Nº:134182)  
*\* Obra elaborada por el colectivo "No Tengo Miedo", cuya misión es promover la justicia social, la liberación y el acceso equitativo a recursos para la población LGBTIQ.*

Mattza Su, Carmela V. **Hacia "La vida es sueño" como speculum reginae : Isabel de Borbón en la corte de Felipe IV/ Carmela V. Mattza Su.** Madrid: Verbum 2017, 202 p., illustrations (Ensayo) € 25,00 ISBN 9788490745687 (Nº:141607)

*\* Propone que La vida es sueño, además de contener un subtexto político sobre el comportamiento esperado de la autoridad suprema masculina, es también portadora de un espejo con un mensaje para la figura de poder femenino. En este sentido, discute hasta qué punto en la comedia calderoniana también se encuentra una visión sobre el poder que tiene en cuenta a la reina Isabel de Borbón, la primera esposa de Felipe IV.*

 Medina López, Camila. **Maestras de la tradición oral rapanui : crónicas y relatos de artistas de Isla de Pascua / Camila Medina López.** Santiago de Chile: Cuarto Propio 2015, 1161 p., (Ensayo. Patrimonio) € 41,00 ISBN 9789562607315 (Nº:135549)  
*\* Conjunto de crónicas que rescatan fragmentos de la memoria de Rapa Nui mediante las historias de vida de algunas de sus mujeres.*

Meza Márquez, Consuelo. **La escritura de poetas mayas contemporáneas producida desde excéntricos espacios identitarios / Consuelo Meza Márquez, Aída Toledo Arévalo.** Aguascalientes, México: Universidad Autónoma de Aguascalientes 2015, 174 p., € 38,00 ISBN 9786078359677 (Nº:111891)

*\* Obra que rescata la literatura escrita y desglosa varios temas de relevancia para las mujeres indígenas y para las poetas indígenas cuyos trabajos son analizados.*

Milano, Laura. **Usina posporno : disidencia sexual, arte y autogestión en la pospornografía / Laura Milano.** Buenos Aires:

Título 2014, 156 p., € 29,00 ISBN 9789874561817 (Nº:110504)  
*\* Recoge las experiencias más recientes sobre este campo artístico-político y analiza además su impacto en la circulación de nuevas representaciones de las sexualidades y en la creación de circuitos de consumo autogestivos fuera del porno comercial. Se estudian casos de Argentina y España.*

Montanaro Mena, Ana Marcela. **Una mirada al feminismo decolonial en América Latina / Ana Marcela Montanaro Mena.** Madrid: Dykinson 2017, 158 p., (Religión y derechos humanos) € 15,00 ISBN 9788491482949 (Nº:139521)

**Mujer y literatura femenina en la América Virreinal / Miguel Donoso Rodríguez (ed.)** New York: Instituto de Estudios Auriseculares 2015, 355 p., (Estudios indianos ; 2) € 30,00 ISBN 9781938795084 (Nº:111248)

 **Mujeres en la Nueva España / coordinación, Estela Roselló Soberón, Alberto Baena Zapatero ; Lizette Amalia Alegre González [and others].** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas 2016, 278 p., illustrations (Historia novohispana ; 99) € 37,00 ISBN 9786070287466 (Nº:133185)

**Mujeres en silencio : el monacato femenino en la España medieval / [José Ángel García de Cortázar y Ramón Teja, coordinadores].** Aguilar de Campoo: Fundación Santa María la Real 2017, 332 p., color illustrations € 22,00 ISBN 9788415072973 (Nº:130928)

**Mujeres iberoamericanas y derechos humanos : experiencias feministas, acción política y exilios / María Dolores Ramos Palomo, Milagros León Vargas, Víctor J. Ortega Muñoz y Sergio Blanco Fajardo (coords.).** Sevilla: Athenaica 2016, 400 p., € 23,00 ISBN 9788416770410 (Nº:125590)

**Mujeres y varones en la Argentina de hoy : géneros en movimiento / Eleonor Faur (compiladora).** Buenos Aires : Siglo XXI : Fundación OSDE, 2017, 232 p., € 37,00 ISBN 9789876297790 (Nº:142634)

*\* Obra colectiva que aborda no los avances en materia de igualdad de derechos (como las políticas públicas implementadas en los últimos años), sino también las resistencias y desigualdades que todavía persisten.*

Muñoz, Willy O. **Diccionario crítico de novelistas bolivianas / Willy O. Muñoz.** La Paz: Plural Editores 2013, 289 p., € 58,00 ISBN 9789995415266 (Nº:46766)

Naranjo Yarce, Elkin Andrés. **Homosexuales y travestis : memorias de Guayaquil / Elkin Andrés Naranjo Yarce, Walter Alonso Bustamante Tejada.** Medellín : Universidad de Medellín : Sello Editorial, 2015, 133 p., il. b. y n. € 24,00 ISBN 9789588815794 (Nº:113395)

*\* Recoge historias que retratan la cotidianidad y los sucesos en los que estuvieron involucrados homosexuales y travestis que habitaron o tuvieron algún otro vínculo con el sector de Guayaquil en el centro de Medellín. Parte de una investigación histórica y periodística que tuvo como fuente principal el periódico Sucesos Sensacionales entre 1954 y 1976.*

Navia Velasco, Carmiña. **Rondando la pluma y la palabra : mujeres y escrituras en América Latina / Carmiña Navia Velasco.** Cali: Universidad del Valle 2016, 230 p., illustrations (Artes y humanidades) € 25,00 ISBN 9789587653106 (Nº:134643)



\* Se analiza la obra de autoras como Sor Juana Inés de la Cruz, Teresa de la Parra, Rosario Castellanos, Victoria Ocampo, Laura Restrepo y Cristina Rivera Garza, entre otras.



**Nuevas perspectivas en el estudio de la mujer durante el franquismo / Jesús de Juana López y Julio Prada Rodríguez (eds.).** Madrid: Sílex 2017, 326 p., (Sílex Universidad) € 22,00 ISBN 9788477379577 (Nº:135668)

\* Muestra el recorrido experimentado por la historia de las mujeres en las últimas décadas, caracterizado por la ampliación de las tendencias interpretativas y de los campos de estudio en paralelo a la renovación metodológica que acompañó al auge de la historia social.

Páez-Camino Arias, Feliciano. **Mujer y política en la Segunda República española : perfil y actividad de las diputadas / Feliciano Páez-Camino Arias.** Málaga: Universidad de Málaga 2017, 165 p., (Textos mínimos ; 105) € 10,00 ISBN 9788497478236 (Nº:142063)

Pelaz Flores, Diana. **Reinas Consorte : las reinas de Castilla entre los siglos xi-xv / Diana Pelaz Flores.** Madrid: Sílex 2017, 356 p., € 22,00 ISBN 9788477376774 (Nº:144737)

**Poéticas de la disidencia = Poetics of dissent : Paz Errázuriz, Lotty Rosenfeld / [editora] Nelly Richard ; [textos = texts by Andrea Giunta, Diamela Eltit ; traducción = translation, Kristina Cordero]** Barcelona: Polígrafa 2015, 197 p., il. col. € 35,00 ISBN 9788434313507 (Nº:113868)

\* Catálogo de la exposición celebrada en el Pabellón de Chile de la Biennale Arte 2015 de Venecia. Recoge el trabajo de las artistas chilenas, que con sus obras, dialogan desde una perspectiva de género, con las problemáticas sociales de nuestro tiempo, y a la vez, hacen visible la tradición de las mujeres en las artes chilenas. Texto en español e inglés.

Rivera Navarrete, Claudia Marlene. **Heroínas de El Salvador : las hijas de Juana de Asbaje, mujeres ateneístas / Claudia Marlene Rivera Navarrete.** San Salvador : Ateneo de El Salvador, 2017, 303 p., illustrations € 33,00 ISBN 9789996108068 (Nº:139185)

\* Investigación entre los Archivos y las Revistas Ateneo publicadas por más de 100 años, rescata la memoria histórica de al menos 30 mujeres que han sido miembros de esta institución.

Rostworowski, María. **Mujer y poder en los Andes coloniales : "Doña Francisca Pizarro. Una ilustre mestiza, 1534-1698" y otros ensayos acerca de la mujer en los Andes prehispánicos y coloniales / María Rostworowski.** Lima: Instituto de Estudios Peruanos 2015, 334 p., il. col. (Obras completas de María Rostworowski ; 10.) € 40,00 ISBN 9789972515217 (Nº:101932)

Sanz Hermida, Jacobo. **Mujeres de la imprenta madrileña, (ss. xvi-xviii) / Jacobo Sanz Hermida.** Madrid: Turpin 2017, 79 p., (En 8º ; 15) € 10,00 ISBN 9788494691102 (Nº:141314)

Sarlo, Giulia de. **En la piel de las mujeres : reescrituras de la dictadura trujillista en la ficción dominicana de los años 90 / Giulia de Sarlo.** Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas ; Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla : Diputación de Sevilla, 2016, 366 p., (Nuestra América ; 38) € 18,00 ISBN 9788400100933 (Nº:122161)

\* Propone una relectura de la historia del movimiento de emancipación femenina en República Dominicana y del papel de lo femenino en la literatura que surge en torno a la figura del dictador Rafael L. Trujillo.



Segato, Rita Laura. **La guerra contra las mujeres / Rita Laura Segato.** Madrid: Traficantes de Sueños 2016, 188 p., € 15,00 ISBN 9788494597855 (Nº:125626)

\* Se centra en las nuevas formas de violencia contra las mujeres y en las consecuencias contemporáneas de la colonialidad del poder. Entre otros temas, aborda los asesinatos de Ciudad Juárez.

**Todos me miran : América Latina y el Caribe desde los estudios de género / Mercedes Ortega González-Rubio, Julio Penenrey Navarro (editores).** Barranquilla: Universidad del Atlántico 2017, 396 p., illustrations € 63,00 ISBN 9789588742878 (Nº:139118)

\* Obra actual que examina las identidades de género y sus representaciones en la literatura, el arte y la cultura.

**Trans\* : diversidad de identidades y roles de género : Museo de América, 22 de junio-24 de septiembre de 2017 / comisario, Andrés Gutiérrez Usillos ; coordinadora, Carolina Notario Zubicoa.** Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2017, 438 p., il. col. € 26,00 ISBN 9788481816723 (Nº:136746)

\* Catálogo de la exposición homónima.

**Tras las lentes de Isabel Coixet : cine, compromiso y feminismo / Barbara Zecchi (coord.) ; prólogo, Isabel Coixet.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2017, 500 p., (Vidas ; 10) € 22,00 ISBN 9788416935734 (Nº:144308)

Vázquez Parada, Lourdes Celina. **Que besa su mano... : cartas de mujeres a religiosos franciscanos en el siglo xix / Lourdes Celina Vázquez Parada.** Guadalajara, México : Universidad de Guadalajara : Editorial Universitaria, 2016, 195 p., illustrations € 30,00 ISBN 9786077426622 (Nº:127075)



**Vicio, prostitución y delito : mujeres transgresoras en los siglos xix y xx / coordinación, Elisa Speckman Guerra, Fabiola Bailón Vázquez.** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas 2016, 410 p., illustrations (Historia moderna y contemporánea ; 68) € 46,00 ISBN 9786070283420 (Nº:126758)

Weismantel, Mary. **Cholas y pishtacos : relatos de raza y sexo en los Andes / Mary Weismantel ; traducción, Cristóbal Gnecco.** Lima: Universidad del Cauca 2017, 377 p., maps, illustrations (Estudios de la Sociedad Rural ; 48) € 44,00 ISBN 9789972516085 (Nº:128127)

\* Publicado en inglés en 2001, ganó en 2003 el premio a mejor libro de la American Ethnological Society.

Zecchi, Bárbara. **Desenfocadas : cineastas españolas y discursos de género / Bárbara Zecchi.** Barcelona: Icaria 2014, 246 p., (Academia. Mujeres y cultura ; 147) € 18,00 ISBN 9788498885682 (Nº:81338)

\* La autora denuncia la imagen estereotípica de la mujer que se ha creado en la industria del cine.

Por favor, envíen sus pedidos a [info@iberoamericanalibros.com](mailto:info@iberoamericanalibros.com)

Para más información y más novedades, consulte nuestra página web: [www.iberoamericana-vervuert.es](http://www.iberoamericana-vervuert.es)

**IBEROAMERICANA EDITORIAL VERVUERT**

c/ Amor de Dios, 1  
E-28014 Madrid  
Tf.: +34 914 293 522



**IBEROAMERICANA  
VERVUERT**

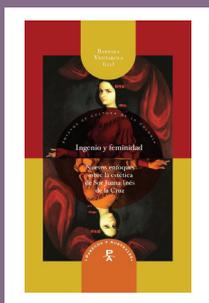
**LIBRERÍA IBEROAMERICANA**

c/ Huertas, 40  
E-28014 Madrid  
Tf.: +34 913 601 229

# MUJERES

IBEROAMERICANA EDITORIAL VERVUERT

info@iberoamericanalibros.com  
www.iberoamericana-vervuert.es



**Ingenio y feminidad : nuevos enfoques en la estética de Sor Juana Inés de la Cruz / Barbara Ventarola (ed.).** 2017, 250 p., (Parecos y australes. Ensayos de Cultura de la Colonia ; 19) € 36,00 ISBN 9788416922604 (Nº:138050)

\* *Reúne ensayos que se acercan a la obra sorjuanina desde un prisma analítico específico, el de la relación entre ingenio y feminidad. Desarrolla nuevas perspectivas sobre la obra de la monja, sus procedimientos literarios y declaraciones temáticas, tomando en cuenta su conciencia crítica de la disimetría nocional enraizada en la figura del genio.*



**Alzate, Carolina. Soledad Acosta de Samper y el discurso letrado de género, 1853-1881 / Carolina Alzate.** 2015, 172 p., (Juego de dados. Latinoamérica y su cultura en el XIX ; 4) € 22,00 ISBN 9788484899099 (Nº:106335)

\* *Aproximación a la escritura de Soledad Acosta de Samper que supone un examen comprensivo de su narrativa, incluyendo estudios de textos conocidos y también de otros abordados aquí por primera vez, recientemente editados e incluso inéditos. Mención de Honor del Premio Montserrat Ordoñez 2016 que otorga la Sección Colombia de Latin American Studies (LASA).*

**Arambel-Guiñazú, María Cristina. Las mujeres toman la palabra. Vol I: Estudio.** 2001, 214 p., € 23,60 ISBN 9788484890096 (Nº:146359)

**Arambel-Guiñazú, María Cristina. Las mujeres toman la palabra. Vol II, Escritura femenina del siglo XIX en Hispanoamérica / María Cristina Arambel-Guiñazú, Claire Emilie Martin.** 2001, 244 p., € 14,80 ISBN 9788484890102 (Nº:61742)

\* *Antología en la que se recogen textos de escritoras hispanoamericanas decimonónicas de diverso género: epístola, ensayo, relatos de viaje, autobiografía, cuento y novela.*

**Arredondo, Isabel. Palabra de Mujer : historia oral de las directoras de cine mexicanas (1988-1994) / Isabel Arredondo.** 2001, 219 p., € 18,80 ISBN 9788495107992 (Nº:61693)

\* *Conjunto de entrevistas -y biofilmografías- con destacadas directoras mexicanas (María Novaro, Busi Cortés, Dana Rotberg, Eva López-Sánchez y Guita Schyfter), además de otras dos con Alfredo Joskowicz y Hugo Hiriart.*



**Báez Rivera, Emilio Ricardo. Las palabras del silencio de santa Rosa de Lima o la poesía visual del Inefable / Emilio Ricardo Báez Rivera.** 2012, 196 p., (Biblioteca Indiana ; 32) € 24,00 ISBN 9788484896500 (Nº:62335)

\* *Estudio del pensamiento y de la mística de santa Rosa de Lima y de sus hológrafos, que son comentarios desde diversas tradiciones culturales (la emblemática, el collage, el ideograma lírico) para discernir su simbología mística.*

**Cabello de Carbonera, Mercedes. Blanca Sol / Mercedes Cabello de Carbonera ; Edición, introducción y notas de María Cristina Arambel-Guiñazú.** 2004, 214 p., (El Fuego Nuevo.

Textos Recobrados ; 2) € 18,00 ISBN 9788484891147 (Nº:61825)

\* *Cabello de Carbonera inicia con esta novela el realismo social en la literatura peruana.*

**Cartas de Lysi : la mecenas de sor Juana Inés de la Cruz en correspondencia inédita / estudio preliminar, edición y notas Hortensia Calvo, Beatriz Colombi.** 2015, 240 p., (Parecos y australes. Ensayos de Cultura de la Colonia ; 16) € 25,00 ISBN 9788484898702 (Nº:87186)

\* *Reúne cartas autógrafas de María Luisa Manrique de Lara y Gonzaga, IX condesa de Paredes y marquesa de La Laguna, la reconocida musa y mecenas de sor Juana Inés de la Cruz. Incluye la reproducción facsimilar de las cartas manuscritas.*

**Castillo Solórzano, Alonso de. Picaresca femenina : "Teresa de Manzanares" y "La garduña de Sevilla" / Alonso de Castillo Solórzano ; Estudio y edición de Fernando Rodríguez Mansilla.** 2012, 660 p., (Biblioteca Áurea Hispánica ; 79) € 56,00 ISBN 9788484896784 (Nº:62361)

\* *Estudio y edición filológica de ambas obras de Alonso del Castillo (1584-c. 1648), uno de los referentes de la prosa de ficción en la España del siglo XVII, piezas que forman parte del subgénero conocido como picaresca femenina.*

**Castillo, Francisca Josefa de. Vida de Sor Francisca Josefa de Castillo / Francisca Josefa de Castillo ; Estudio preliminar, edición crítica y notas de Beatriz Ferrús Antón y Nuria Girona Fibla.** 2009, 318 p., (Biblioteca Indiana ; 19) € 28,00 ISBN 9788484894230 (Nº:62114)

\* *Edición crítica de la vida de la monja colombiana (Bogotá 1671-1741), uno de los más destacados ejemplos de la literatura mística de la América virreinal.*



**Celis Salgado, Nadia V. La rebelión de las niñas : el Caribe y "la conciencia corporal" / Nadia V. Celis Salgado ; con prólogo de Mayra Santos Febres.** 2015, 321 p., (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; 38) € 29,80 ISBN 9788484898368 (Nº:87176)

\* *Libro ganador del Premio Montserrat Ordoñez de la sección Colombia de Latin American Studies Association (LASA) 2016 por decisión unánime y del 2017 Nicolás Guillén Outstanding Book Award otorgado por la Caribbean Philosophical Association. Mención de Honor del Premio Iberoamericano LASA 2016.*



IBEROAMERICANA  
VERVUERT

Chacel, Rosa. **Memorias de Leticia Valle / Rosa Chacel ; Edición, introducción y guía de lectura de Carmen Morán Rodríguez.** 2010, 328 p., (Lecturas españolas contemporáneas ; 5) € 12,80 ISBN 9788484894582 (Nº:62149)

\* Escrita en 1945 y galardonada con el Premio Castilla y León de las Letras, en esta novela Chacel desarrolla de forma magistral la capacidad de seducción de una adolescente en un pueblo de Castilla durante la década de 1920.

Corbalán Vélez, Ana. **Memorias fragmentadas : una mirada transatlántica a la resistencia femenina contra las dictaduras / Ana Corbalán.** 2016, 249 p., (Ediciones de Iberoamericana ; 85) € 24,00 ISBN 9788484899235 (Nº:102770)

\* Analiza la construcción y representación del pasado llevada a cabo por varios discursos culturales que enfatizan la militancia femenina contra los regímenes autoritarios del siglo XX, tanto en España como en Latinoamérica. Emplea para ello una aproximación basada en los estudios transatlánticos y de género, reivindicando la visibilidad de autoras hasta ahora marginadas del canon literario.

**Epistolario e historia documental de Ana de Mendoza y de la Cerda, princesa de Éboli / Trevor Dadson, Helen H. Reed (eds.).** 2013, 636 p., (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 26) € 29,80 ISBN 9788484896876 (Nº:62370)

\* Ofrece por primera vez todos los documentos y cartas hasta ahora conocidos (428) originados, otorgados y/o firmados por la princesa de Éboli en el período que va desde 1553 (cuando tenía solamente 13 años) hasta su muerte, en 1592.

**Escenas de transgresión : María de Zayas en su contexto literario-cultural / Irene Albers, Uta Felten (eds.) ; Con un prólogo de Hans Ulrich Gumbrecht.** 2009, 268 p., € 28,00 ISBN 9788484894445 (Nº:62135)

\* Aborda la categoría de la transgresión en el ámbito de la crítica "gender" desde un punto de vista estético, poetológico y cultural tratando de contextualizar las novelas de Zayas en la historia de los estudios de género.



Freire López, Ana María; Thion Soriano-Mollá, Dolores. **Cartas de buena amistad : epistolario de Emilia Pardo Bazán a Blanca de los Ríos (1893-1919) / Ana María Freire López; Dolores Thion Soriano-Mollá.** 2016, 220 p., (La Cuestión Palpitante. Los siglos XVIII y XIX en España ; 26) € 24,00 ISBN 9788484898399 (Nº:96365)

\* El epistolario de Emilia Pardo Bazán a Blanca de los Ríos constituye el corpus más extenso de cartas de doña Emilia reunido hasta el momento. Consta de 39 cartas y 45 billetes y tarjetas, y abarca desde 1893 hasta 1919, siendo también, por lo tanto, el que ocupa más largo período de tiempo: 27 años de amistad ininterrumpida entre ambas escritoras, que comparten en sus cartas confidencias literarias, sociales y familiares, de gran interés para el mejor conocimiento de la persona y de la obra de Emilia Pardo Bazán y, de modo indirecto, de la de Blanca de los Ríos.

**Género y ciencia en América Latina : mujeres en la academia y en la clínica (siglos XIX-XXI) / Lizette Jacinto, Eugenia Scarzanella (eds.).** 2011, 260 p., (Estudios AHILA de Historia Latinoamericana ; 8) € 24,80 ISBN 9788484896012 (Nº:62287)

\* Analiza la difícil incorporación femenina a este ámbito científico y laboral, su contribución a la historia de la ciencia y la enseñanza, y el modo en que tuvieron que superar las reticencias del medio social y profesional.



Glantz, Margo. **La desnudez como naufragio : Borriones y borradores / Margo Glantz.** 2005, 222 p., € 18,00 ISBN 9788484891543 (Nº:61860)

\* La escritora mexicana explora la relación entre "colonizado" y escritura a través de una lectura de crónicas de Indias (Cortés, Las Casas, Cabeza de Vaca) y de la obra de sor Juana Inés de la Cruz.

Hind, Emily. **Entrevistas con quince autoras mexicanas / Emily Hind.** 2003, 212 p., € 16,80 ISBN 9788484891154 (Nº:61826)

\* Esta colección de entrevistas con quince autoras mexicanas cubre un amplio panorama de generaciones, desde figuras consagradas hasta nuevas escritoras que anuncian los posibles caminos futuros de la literatura mexicana.

Kordic, Raïssa. **Epistolario de sor Dolores Peña de Lillo (Chile, 1763-1769) / Raïssa Kordic Riquelme, Prólogo y edición crítica.** 2008, 518 p., (Biblioteca Indiana ; 9) € 36,00 ISBN 9788484893288 (Nº:62022)

\* Edición del epistolario, hasta ahora desconocido, y único tanto por sus dimensiones como por conservarse íntegro. Uno de los pocos que se conservan de entre los muchos que, se supone, escribieron las monjas por orden de sus confesores.

Kulawik, Krzysztof. **Travestismo lingüístico : El enmascaramiento de la identidad sexual en la narrativa latinoamericana neobarroca / Krzysztof Kulawik.** 2009, 324 p., (Ediciones de Iberoamericana. Serie A, Historia y crítica de la literatura ; 44) € 25,00 ISBN 9788484894636 (Nº:62154)

\* Análisis textual de las identidades sexuales ambiguas de personajes travestis y andróginos en las novelas y cuentos de Severo Sarduy, Diamela Eltit, Osvaldo Lamborghini e Hilda Hilst, desde una perspectiva semántica y crítico-cultural.

**Latin American Women's Narrative : Practices and Theoretical Perspectives = Narrativa Femenina en América Latina : Prácticas y Perspectivas Teóricas / Sara Castro-Klarén (ed.).** 2003, 404 p., (Teoría y Crítica de la Cultura y Literatura ; 24) € 29,80 ISBN 9788484890706 (Nº:61786)

\* Estudia la narrativa de las más importantes escritoras de América Latina, principalmente su novela, testimonio y cuento, en el siglo XX, aunque analiza también autoras coloniales. Aportaciones en inglés y español.



**Letras en la celda : cultura escrita de los conventos femeninos en la España moderna / Nieves Baranda Leturio, M.ª Carmen Marín Pina (eds.).** 2014, 490 p., (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 32) € 36,00 ISBN 9788484897880 (Nº:62464)

\* Aborda el mundo conventual como una esfera cultural con sus propias dinámicas. Las relaciones sociales, las lecturas, las modalidades de escritura o la compleja revisión de las tradiciones heredadas son motivo de análisis en estos artículos que se sitúan en la intersección entre los estudios de género, la historia literaria y cultural y la historia religiosa de los siglos XVI y XVIII.

Mattalia, Sonia. **Máscaras suele vestir : Pasión y revuelta : escrituras de mujeres en América Latina / Sonia Mattalia.** 2003, 328 p., (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; 7) € 28,00 ISBN 9788484890867 (Nº:61799)

\* La autora investiga el proceso de creación de la identidad femenina en la escritura de mujeres y en distintos momentos del proceso histórico latinoamericano (del Barroco hasta hoy) a partir del psicoanálisis y la crítica feminista.



Medina Doménech, Rosa María. **Ciencia y sabiduría del amor : Una historia cultural del franquismo (1940-1960) / Rosa María Medina Doménech.** 2013, 276 p., (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 24) € 24,80 ISBN 9788484896845 (Nº:62367)  
\* *Aborda la historia del amor, en las dos décadas posteriores a la Guerra Civil, como idea cultural, como parte sustancial de la comprensión humana de la realidad y como forma de organizar las prácticas individuales y sociales que desempeñaron un papel crucial en la subordinación de las mujeres mediante la definición de su identidad y su subjetividad.*

Mendoza Bolio, Edith. **A veces escribo como si trazase un boceto : Los escritos de Remedios Varo / Edith Mendoza Bolio.** México : Bonilla. 2010, 328 p., € 24,00 ISBN 9788484895251 (Nº:62211)

\* *Edición crítica y genética de los escritos de Remedios Varo (1908-1963) que muestra la sutil complementariedad entre los diversos lenguajes creativos usados por la artista española exiliada en México.*

Mochón Castro, Montserrat. **El intelecto femenino en las tablas áureas : contexto y escenificación / Montserrat Mochón Castro.** 2012, 214 p., € 24,00 ISBN 9788484896432 (Nº:62328)

\* *Explora un personaje del teatro áureo que casi no ha recibido atención crítica, la heroína intelectual, y su dramatización, de gran relevancia para interpretar la cuestión de la supuesta incapacidad racional femenina.*



**Mujeres esclavas y abolicionistas en la España de los siglos XVI al XIX / Aurelia Martín Casares, Rocío Periañez Gómez (eds.).** 2014, 266 p., (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 34) € 24,00 ISBN 9788484897965 (Nº:84280)

\* *Analiza el papel de las mujeres en la doble vertiente de la esclavitud: por una parte, su importancia numérica en la historia de España, evidenciando las huellas que han dejado las esclavas en las fuentes históricas, literarias e iconográficas; y por otra, el papel desempeñado por mujeres abolicionistas*

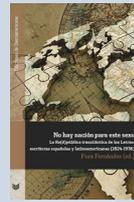
**Mujeres sefardíes lectoras y escritoras, siglos XIX-XXI / Paloma Díaz-Mas, Elisa Martín Ortega (eds.).** 2016, 386 p., (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 49) € 28,00 ISBN 9788484899334 (Nº:106369)

\* *Este libro es el primero que se dedica monográficamente a la actividad de las mujeres sefardíes como lectoras y como escritoras en judeoespañol desde finales del siglo XIX hasta la actualidad. En 16 artículos de reconocidos especialistas en cultura sefardí trata temas como la relación entre escritura y oralidad, las cuestiones de género en los libros escolares sefardíes, la literatura rabínica para mujeres, la presencia de las mujeres en la prensa periódica en judeoespañol, los relatos autobiográficos escritos por mujeres o el análisis de la obra de nueve escritoras sefardíes.*

**Mujeres y naciones en América Latina : problemas de inclusión y exclusión.** 2001, 288 p., € 22,80 ISBN 9788484890003 (Nº:93936)

Muñoz-Muriana, Sara. **Andando se hace el camino : calle y subjetividades marginales en la España del XIX / Sara Muñoz-Muriana.** 2017, 380 p., (La Cuestión Palpitante. Los siglos XVIII y XIX en España ; 29) € 44,00 ISBN 9788416922550 (Nº:138057)  
\* *Explora el papel fundamental de la calle en la configuración de una serie de subjetividades marginales que cobran recurrente*

*expresión literaria en la España del siglo XIX. Figuras como la prostituta, el mendigo, el cesante, la consumista compulsiva, el ocioso, el trapero, el inmigrante, el adúltero, la mujer insatisfecha o el delincuente, entre otros, se abren camino en el espacio textual para afirmar su subjetividad desde los márgenes de la sociedad.*



**No hay nación para este sexo : la Re(d)pública transatlántica de las Letras : escritoras españolas y latinoamericanas / Pura Fernández (ed.).** 2015, 398 p., (Ediciones de Iberoamericana ; 71) € 28,00 ISBN 9788484898474 (Nº:87164)

\* *Análisis de las redes culturales y personales establecidas entre destacadas escritoras desde el nacimiento de los nuevos Estados americanos y sus literaturas nacionales y la construcción del Estado liberal español hasta la fractura de la Guerra Civil, que marcó un nuevo estadio en los flujos y contactos culturales transatlánticos, caracterizados desde entonces por la diáspora y el exilio.*

Ortiz, Lourdes. **Voces de mujer / Lourdes Ortiz ; Edición, introducción y guía de lectura Nuria Morgado.** 2007, 206 p., (Lecturas españolas contemporáneas ; 2) € 10,00 ISBN 9788484893530 (Nº:62046)

\* *Lourdes Ortiz (Madrid, 1943-) es una de las escritoras más relevantes del actual panorama literario español. El libro recoge los relatos publicados anteriormente en Los motivos de Circe.*

Pantin, Yolanda. **Enemiga mía : Selección poética (1981-1997) / Yolanda Pantin.** 1998, 108 p., (Americana Eystettensia ; 2) € 9,80 ISBN 9788495107008 (Nº:61623)

\* *Antología de obras de una de las figuras más destacadas de la poesía venezolana reciente (1954-).*

Pérez-Amador Adam, Alberto. **La ascendente estrella : Bibliografía de los estudios dedicados a Sor Juana Inés de la Cruz en el siglo XX / Alberto Pérez-Amador Adam.** 2007, 198 p., 1 CD (Ediciones de Iberoamericana. Serie D, Bibliografías ; 7) € 36,00 ISBN 9788484890966 (Nº:61809)

\* *Bibliografía general sobre la literatura concerniente a la obra de Sor Juana desde 1900 hasta el año 2005. Incluye CD-ROM.*

Potthast, Barbara. **Madres, obreras, amantes... : Protagonismo femenino en la historia de América Latina / Barbara Potthast ; Traducción de Jorge Luis Acanda.** México : Bonilla. 2010, 396 p., (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 14) € 19,80 ISBN 9788484895152 (Nº:62201)

\* *De la Malinche a las Madres de la Plaza de Mayo, realiza un amplio recorrido por la presencia y el protagonismo femenino en la historia de América, a través de figuras de renombre y también de anónimas indias, obreras, empleadas y madres.*

**Retomando la palabra : Las pioneras del XIX en diálogo con la crítica contemporánea / Claire Martin, María Nelly Goswitz (eds.).** 2012, 312 p., (Juego de dados. Latinoamérica y su cultura en el XIX ; 1) € 29,80 ISBN 9788484896760 (Nº:62360)

\* *Aborda la producción literaria femenina decimonónica en América Latina desde una perspectiva de género, subrayando el carácter pionero de estas obras como constructoras de subjetividades y de teorías críticas feministas.*

Saldarriaga, Patricia. **Los espacios del "Primero Sueño" de Sor Juana Inés de la Cruz : Arquitectura y cuerpo femenino / Patricia Saldarriaga.** 2006, 240 p., € 24,00 ISBN 9788484891765 (Nº:61881)



\* *Novedosa aproximación a la obra sorjuanina. Considerando su relación con el espacio físico, relaciona las nociones de engaño visual y la representación visual de las pirámides con la geometría proyectiva y la arquitectura de la época.*

Salmerón, Pedro. **Vida de la venerable madre Isabel de la Encarnación / Pedro Salmerón ; Edición de Robin Ann Rice.** México : Bonilla. 2013, 304 p., (Biblioteca Indiana ; 33) € 29,80 ISBN 9788484897026 (Nº:62385)

\* *La Vida de la venerable Madre Isabel de la Encarnación, escrita por el licenciado y presbítero Pedro Salmerón, combina los últimos paroxismos de lo imaginario medieval y el misticismo español en una de las primeras hagiografías femeninas del Nuevo Mundo.*

Schmidhuber de la Mora, Guillermo. **Amigos de Sor Juana : sexteto biográfico / Guillermo Schmidhuber de la Mora.** México : Bonilla. 2014, 190 p., (La Crítica Practicante. Ensayos latinoamericanos ; 11) € 18,00 ISBN 9788484898085 (Nº:80566)

\* *Presenta seis estudios sobre igual número de personajes que influyeron en la vida de sor Juana de diversa manera, mientras unos la alentaron a seguir sus inquietudes intelectuales, otros intentaron fortalecer su vocación religiosa. Incluye textos poco conocidos relacionados con Juan de Guevara, Antonio Núñez de Miranda, Diego Calleja, Manjel Fernández de Santa Cruz, Juan Ignacio de Castorena y Dorothy Schons, la primera sanjuanista.*

Seydel, Ute. **Narrar historia(s). La ficcionalización de temas históricos por las escritoras mexicanas Elena Garro, Rosa Beltrán y Carmen Boullosa (un acercamiento transdisciplinario).** 2007, 544 p., € 68,00 ISBN 9788484892939 (Nº:79138)

**Sin fronteras : Encuentros de mujeres y hombres entre América Latina y Europa (siglos XIX-XX) / Eugenia Scarzanella, Mónica Raisa Schpun (eds.).** 2008, 246 p., (Bibliotheca Ibero-Americana ; 123) € 24,00 ISBN 9788484894070 (Nº:62098)

\* *Trata las formas de circulación de ideas y personas e ideas entre Europa y las Américas desde el siglo XIX hasta 1950 poniendo en evidencia las redes de intercambio establecidas en el ámbito intelectual, científico y artístico.*

**Soledad Acosta de Samper : Escritura, género y nación en el siglo XIX / Carolina Alzate, Monserrat Ordóñez (comps.).** 2005, 516 p., € 44,00 ISBN 9788484890973 (Nº:61810)

\* *Compilación de artículos que permite comprender el contexto en el que escribió y cómo fue la recepción temprana de la obra de Acosta de Samper. Incluye textos del siglo XIX y XX y otros escritos para la presente edición.*

Soliño, María Elena. **Mujer, alegoría y nación : Agustina de Aragón y Juana la Loca como construcciones del proyecto nacionalista español (1808-2016) / María Elena Soliño.** 2017, 198 p., (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 56) € 24,00 ISBN 9788416922314 (Nº:127609)

\* *A través de las representaciones pictóricas del siglo XIX y filmicas y televisivas desde los años treinta del siglo XX hasta la actualidad, la autora lleva a cabo una lectura del papel de las mujeres en la construcción de la memoria histórica, como objeto y como sujeto de la misma. Se analizan en detalle dos casos que se presentan como emblemáticos: los de la reina Juana la Loca y Agustina de Aragón, convertidas en alegorías para que las mujeres españolas se sientan incluidas en el proyecto de una nación española unida.*

Souviron López, Begoña. **La mujer en la ficción arcádica : Aproximación a la novela pastoril española / Begoña Souviron López.** 1997, 208 p., € 25,00 ISBN 9788488906601 (Nº:61420)

\* *La autora lleva a cabo el intento de descifrar los conceptos y modelos de femineidad, desde sus arquetipos mitológicos a su puesta en escena en el ámbito literario de la cultura del Renacimiento y el Barroco.*



Vila-Belda, Reyes. **Gloria Fuertes : poesía contra el silencio : literatura, censura y mercado editorial (1954-1962) / Reyes Vila-Belda.** 2017, 305 p., (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 40) € 19,80 ISBN 9788484899938 (Nº:127537)

\* *Al cumplirse en 2017 el centenario de su nacimiento, la reivindicación de la figura de Gloria Fuertes sigue siendo necesaria para reconstruir una genealogía de escritura femenina de resistencia en España, escritura, a la vez, formalmente heterodoxa. Esta obra presenta con lucidez y detalle la originalidad de dicha escritura, muy en particular la manera en que un mensaje que proclama sus posiciones ideológicas sin tapujos puede ser, al mismo tiempo, de gran originalidad estilística.*

Por favor, envíen sus pedidos a [info@iberoamericanalibros.com](mailto:info@iberoamericanalibros.com)

Para más información y más novedades, consulte nuestra página web:  
[www.iberoamericana-vervuert.es](http://www.iberoamericana-vervuert.es)

**IBEROAMERICANA EDITORIAL VERVUERT**

c/ Amor de Dios, 1  
E-28014 Madrid  
Tlf.: +34 914 293 522



IBEROAMERICANA  
VERVUERT

**LIBRERÍA IBEROAMERICANA**

c/ Huertas, 40  
E-28014 Madrid  
Tlf.: +34 913 601 229