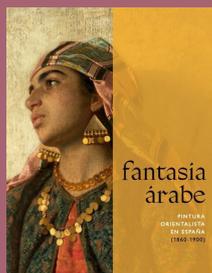


PINTURA

info@ibero-americana.net
www.iberoamericana-vervuert.es



Fantasía árabe : pintura orientalista en España (1860-1900) / comisario, Lourdes Moreno, Frances Quílez Corella ; textos del catálogo, Mireia Berenguer Amat [and 3 others] ; traducción, Jenny Dodman. Málaga: Fundación Palacio de Villalón 2019, 221 p., il. col. € 29,50 ISBN 9788494673085 (Nº:174064)
* *Catálogo de la exposición celebrada del 12 de octubre de 2019 al 1 de marzo de 2020 en el Museo Carmen Thyssen Málaga. Presenta un recorrido por la pintura española de inspiración norteafricana durante la segunda mitad del siglo XIX, a través de artistas como Fortuny, Tapiró, Fabrés y Lameyer, entre muchos otros, además de sus contemporáneos franceses, como Delacroix o Benjamin-Constant. Textos en español e inglés.*

Ameztoy / [comisariado, Miriam Alzuri, Javier Viar ; textos, Miriam Alzuri, Bernardo Atxaga, Fernando Golvano, Joseba Sarrionandia y Javier Viar]. Bilbao: Museo de Bellas Artes de Bilbao 2019, 260 p., il. col. Tapa dura € 40,00 ISBN 9788496763920 (Nº:174065)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el Círculo de Bellas Artes del 17 de octubre de 2019 al 26 de enero de 2020 y en el Museo de Bellas Artes de Bilbao del 12 de febrero al 17 de mayo de 2020. Textos paralelos en vasco y castellano.*

Ángela de la Cruz : homeless / comisaria = comisaria = curator, Carolina Grau ; coordinación = koordinazioa = coordination Sonia Marcos, Elena Expósito ; traduccions = traducciones = translations, Daniel e Andrea Blanch, Jesús Riveiro Costa. Santiago de Compostela: Centro Galego de Arte Contemporánea 2019, 160 p., il. col. (CGAC Singular.) € 35,00 ISBN 9788445353271 (Nº:173173)
* *Textos en gallego, castellano e inglés. Catálogo de la exposición retrospectiva de su obra desde 1996 hasta 2018 en el Azkuna Zentroa de Bilbao del 25 de octubre de 2018 al 20 de enero de 2019.*

Angeli : [exposición] / comisariado, Fundación "Las Edades del Hombre", Juan Álvarez Quevedo. Santa María de Valbuena, Valladolid: Fundación Las Edades del Hombre 2019, 271 p., il. col. Tapa dura € 45,00 ISBN 9788488265739 (Nº:170047)

* *Catálogo de la exposición homónima. La muestra se divide en cinco secciones repartidas en tres sedes: la Ermita de la Piedad, la Iglesia de San Pedro y el Monasterio de la Ascensión (Lerma).*

Aplicación Murillo : materialismo, charitas y populismo / textos, Aurora Fernández Polanco, María de los Santos García Felguera, Pedro G. Romero, Luis F. Martínez-Montiel, Felipe Pereda, Jacques Rancière, Fernando Rodríguez de la Flor, Andrea Soto, Carlos Vidal ; comisarios, Luis Martínez Montiel, Pedro G. Romero y Joaquín Vázquez ; traducción del español al inglés, Josephine Watson [and 2 others] ; del portugués al español, Elena Expósito. Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla 2019, 470 p., il. col. Tapa dura € 45,00 ISBN 9788491020691 (Nº:165678)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 6 de diciembre de 2018 al 3 de marzo de 2019 en el Espacio de Santa Clara. Exposición que pretende mostrar la potencia con que la obra de Murillo puede operar a principios del siglo XXI.*



Azul : el color del Modernismo / comisaria, Teresa-M. Sala i Garcia ; autores, Teresa-M. Sala i Garcia [and 5 others] ; traducción de "Hodler y lo infinito del azul" por Francesc Massana. Madrid : La Caixa, 2019, 176 p., il. col. € 30,00 ISBN 9788408208730 (Nº:169126)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el Caixa Forum de Sevilla del 3 de mayo al 25 de agosto de 2019. Recorre toda la paleta de azules y los significados poéticos a los que fueron asociados por el Modernismo a través de la obra de Gustave Courbet, Pablo Picasso, Ferdinand Hodler, Santiago Rusiñol, Joaquim Mir, Emil Nolde, Maurice de Vlaminck, Joaquín Torres-García o Isidre Nonell, entre otros.*

Bartolomé Esteban Murillo y la copia pictórica / Rafael Japón (editor). Granada: Universidad de Granada 2019, 368 p., il. col. € 35,00 ISBN 9788433864215 (Nº:169501)

Benjamín Palencia : de principio a fin / textos de Ramón Palencia del Burgo. Burgos: Caja de Burgos 2018, 274 p., il. col. Tapa dura € 20,00 ISBN 9788494609077 (Nº:160921)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 1 de febrero al 29 de abril de 2018 en el Centro Cultural Cordón.*

Boldini y la pintura española a finales del siglo XIX : el espíritu de una época : Fundación Mapfre Madrid, 19 septiembre 2019-12 enero 2020 / dirección científica, Francesca Dini, Leyre Bozal. Madrid: Fundación Mapfre 2019, 368 p., il. col. € 44,90 ISBN 9788498447361 (Nº:172995)

Boncompse Coll, Concepció. Picasso y Homero : La Mallorquina / Concepció Boncompse Coll ; prólogo de Lourdes Cirlet ; postfacio de P. de Montaner. Palma de Mallorca: José J. de Olañeta 2019, 332 p., il. (Centellas ; 154) € 15,00 ISBN 9788494984747 (Nº:167466)

Cano Rivero, Ignacio. Donación de arte Mariano Bellver : un legado para la ciudad de Sevilla / Ignacio Cano Rivero, Juan Miguel González Gómez, Jesús Rojas-Marcos González. Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla 2018, 260 p., il. col., tablas (Patrimonium Hispalense ; 9) € 17,00 ISBN 9788491020622 (Nº:163760)



Carrasco de Jaime, Daniel José. **De la luz y de las sombras "G.O.Y.A." : Gnóstico Oriental y Arquitecto Gran Oriente y Aragón / Daniel José Carrasco de Jaime.** Madrid: Edaf 2019, 468 p., il. col. Tapa dura (Clío crónicas de la historia) € 60,00 ISBN 9788441439238 (Nº:166314)

* Estas páginas constituyen un verdadero y nuevo corpus ilustrado, que desarrolla la teoría sobre la pintura de Goya, su identidad y el alcance de su obra, así como qué mensaje quiso transmitir y a quiénes estaba dirigido. Aquí se descubren piezas no referenciadas, perdidas, que el autor atribuye a Goya. Nuevas obras que antaño fueron relegadas, desgajadas de su producción.

Caso, Ángeles. **Ellas mismas : autorretratos de pintoras : desde la prehistoria hasta las Vanguardias / Ángeles Caso.** Oviedo: Libros de la letra azul 2019, 1ª edición revisada, 255 p., il. col. € 37,00 ISBN 9788494574597 (Nº:176509)

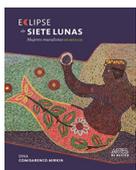
* Primera edición publicada en 2016.

Castro Flórez, Fernando. **Estética de la crueldad : enmarcados artísticos en tiempo desquiciado / Fernando Castro Flórez.** Madrid: Fórcola 2019, 320 p., il. (Señales ; 37) € 22,50 ISBN 9788417425272 (Nº:163280)

* Repasa los hitos del arte contemporáneo: Cattelan, Broodthaers, Warhol, Manzoni, Michals, Jaar o Creed.

Civil, Irene. **Dalí atómico / [curator] Carme Ruiz González; autores, Irene Civil [and 7 others] ; presentación, Jordi Mercader Miró.** Barcelona: Fundació La Caixa 2018, 166 p., il. col. € 30,00 ISBN 9788499002156 (Nº:163757)

* Catálogo de la exposición celebrada del 24 de octubre de 2018 al 3 de febrero de 2019 en el Caixa Forum de Sevilla. "Leda atómica" es la pintura que representa su etapa conocida como "mística nuclear", exploró cuestiones científicas vinculando su pintura a la estructura atómica y la física nuclear, que se inició en 1947 y finalizada en 1949. La exposición profundiza en el universo de esta obra maestra y la adaptación de Dalí en el contexto cultural y artístico de Estados Unidos, donde residió entre 1940 y 1948.



Comisarenko Mirkin, Dina. **Eclipse de siete lunas : mujeres muralistas en México / Dina Comisarenko Mirkin.** Ciudad de México : Artes de México : Universidad Iberoamericana : Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género ;

León : Universidad Iberoamericana León, PROCESBAC, 2017, 263 p., il. col. (Colección Destiempo) € 70,00 ISBN 9786074612431 (Nº:147069)

* Historia del movimiento muralista mexicano del siglo XX a través de la obra realizada por mujeres. Se incluyen los datos biográficos de las creadoras, además de numerosas ilustraciones.

Decir el lugar : testimonios del paisaje colombiano. Bogotá: Banco de la República, Biblioteca Luis Ángel Arango 2017, 276 p., il. col. Tapa dura € 45,00 ISBN 9789586643382 (Nº:148430)

* Catálogo de la exposición realizada en el Centro Cultural Manizales, Banco de la Republica.

Después del 68 : arte y prácticas artísticas en el País Vasco 1968-2018 / comisariado y prefacio, Miriam Alzuri, Begoña González, Miguel Zugaza ; coordinación, Carolina Martínez, Nerea Sagredo, Marina Balenciaga ; textos Peio Aguirre [and 4 others]. Bilbao: Museo de Bellas Artes de Bilbao 2018, 516 p., il. col. € 50,00 ISBN 9788496763890 (Nº:164278)

* Catálogo de la exposición celebrada del 7 de noviembre de 2018 hasta el 28 de abril de 2019 en el Museo de Bellas Artes de Bilbao. Textos en vasco y castellano.

Documentos con pinturas : diplomática, historia y arte / editor, Juan Antonio Yeves Andrés ; comisarios, Elisa Ruiz y Juan Antonio Yeves. Madrid : Fundación Lázaro Galdiano; Pamplona : Analecta, 2019, 256 p., il. col., tablas € 38,00 ISBN 9788490170182 (Nº:170701)

* Catálogo de la exposición celebrada en el Museo Lázaro Galdiano del 20 de julio al 22 de octubre de 2017. Además del catálogo contiene estudios previos referentes a los aspectos relevantes de los documentos: su carácter diplomático, presencia de pinturas, encuadernaciones artísticas y los elementos heráldicos de las obras seleccionadas.



El impacto de la metrópolis : la experiencia americana en Lorca, Dalí y Buñuel / José M. del Pino (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 348 p., (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 41) € 36,00 ISBN 9788416922291 (Nº:137547)

* En este volumen se explora la obra de tres artistas españoles esenciales –Federico García Lorca (1898-1936), Luis Buñuel (1900-1983) y Salvador Dalí (1904-1989)– en su relación con Estados Unidos. En él un grupo de reconocidos especialistas examinan el diálogo entre pintura, literatura y cine que tuvo lugar en un momento fundacional del modernismo y la vanguardia europea. Aunque este relevante capítulo de la moderna historia cultural ha recibido abundante atención crítica, el libro aporta interpretaciones interdisciplinarias novedosas que conducen a una mejor comprensión del impacto que sobre Lorca, Buñuel y Dalí ejerció América, y más concretamente la ciudad de Nueva York.

Emilia Azcárate : the genealogy of color = la genealogía del color / texts = textos, Juan Carlos Ledezma, Ilona Katzew, Philip Ball ; translation into Spanish = traducción al español, Angela Porras. Madrid: Turner 2019, 144 p., il. col. € 30,00 ISBN 9788417141240 (Nº:173161)

* En "The Genealogy of Color", la artista venezolana Emilia Azcárate, usa el lenguaje formal de abstracción, repetición y serialidad típico de su trabajo para reconsiderar los significados de los castapaintings históricos, un género del siglo XVIII que representa la mezcla racial en la América Latina colonial. Textos en español e inglés.

En el nombre del padre / comisaria, Rosa Martínez ; coordinación Mariona Tió, Inés Beascoa. Barcelona: Fundació Museu Picasso de Barcelona 2019, XXIX p., il. col. € 18,00 ISBN 9788494753978 (Nº:174163)

* Catálogo de la exposición celebrada en el Museu Picasso de Barcelona del 6 de junio al 24 de septiembre de 2019. Reúne una selección de obras de artistas contemporáneos nacionales para ver la relación que tienen con la obra de Picasso.

En la senda de Murillo : Tovar y la Divina Pastora / Álvaro Román Villalón, comisario de la exposición, coordinador del catálogo. Huelva : Diputación de Huelva, 2019, 289 p., il. col. € 30,00 ISBN 9788409091249 (Nº:172318)

* Catálogo de la exposición celebrada en Huelva, Sala de la Provincia, 22 de enero al 9 de febrero de 2019.

Enrique Ochoa : la mirada en la mujer / comisario, José F. Estévez ; textos, Alicia Aza [and five others] ; presentación, Antonio Pulido Gutiérrez. Sevilla: Fundación Cajasol 2019, 100 p., il. col. € 15,00 ISBN 9788484553908 (Nº:171317)

* *Catálogo de la exposición celebrada en la Fundación Cajazol de Sevilla del 22 de febrero al 7 de abril de 2019.*

Fernand Léger y la vida moderna / comisarios, Darren Phi y Laura Bruni ; coordinación, Raquel Gutiérrez ; introducción, José Miguel G. Cortés, Helen Legg ; traducciones, Anna Ferrís. Valencia: Generalitat Valenciana 2019, 194 p., il. col. € 30,00 ISBN 9788448263546 (Nº:167774)

* *Catálogo de la exposición itinerante celebrado en la Tate Liverpool del 23 de noviembre de 2018 al 17 de marzo de 2019 y en IVAM del 3 de mayo al 15 de septiembre de 2019. Textos en catalán y castellano.*



Floridablanca, la sombra del rey / comisarios, Isidro Bango Torviso, Ismael Gutiérrez Pastor ; autores [texto volumen 1] Javier Guillamón Álvarez, [textos volumen 2] Isidro Bango Torviso, Ismael Gutiérrez Pastor. Murcia: CENDEAC 2019, 2 volúmenes (119, 632 p.), il. col. € 50,00 ISBN 9788415556619 (Nº:173648)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 29 enero al 28 de abril 2019 en Palacio Almuñé en la Sala Verónicas de Murcia. Estuche que contiene dos volúmenes, el primero es el estudio y el segundo es el catálogo. La exposición pretende recrear el imaginario que ilustra la obra de Floridablanca para ello se han reunido unas trescientas obras agrupadas en quince secciones. Entre las pinturas cuenta con obras de Goya, Mengs, Batoni, Tiépolo, Maella, Bayeu... La escultura está representada desde los bustos de Floridablanca y Nicolás de Azara a la monumental estatua ecuestre de Carlos III de la Real Academia.*

Foradada, Carlos. **Goya recuperado en las "Pinturas negras" y "El Coloso" / Carlos Foradada.** Gijón: Trea 2019, 352 p., il. col. (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares) € 35,00 ISBN 9788497048729 (Nº:167054)

Franco Llopis, Borja. **Pintando al converso : la imagen del morisco en la Península Ibérica (1492-1614) / Borja Franco Llopis, Francisco J. Moreno Díaz del Campo.** Madrid: Cátedra 2019, 480 p., il. (Historia. Serie mayor) € 21,00 ISBN 9788437640365 (Nº:170122)

García de la Rasilla, Carmen. **Salvador Dalí : tradiciones, mitos y modos culturales / Carmen García de la Rasilla.** Granada: Universidad de Granada 2019, 272 p., il. (Arte y Arqueología) € 24,00 ISBN 9788433863294 (Nº:163217)

García, Alejandro V. **Fulgor y castigo de Hermenegildo Lanz / Alejandro V. García, Antonio Covaleda, Emilio Escoriza, Hermenegildo Lanz, Juan Mata Anaya ; presentación, Fátima Gómez Abad.** Granada: Diputación Provincial de Granada 2019, 156 p., il. col. Tapa dura € 15,00 ISBN 9788478076222 (Nº:165084)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 6 de abril de 2018 hasta el 31 de mayo de 2018 en la Sala Ático del Palacio de los Condes de Gabia de Granada.*

Genovés, Juan, artist. **Resistencia / Genovés ; editores de contenido = content editors, Violant Porcel, Pablo Genovés; textos = texts, David Campany [and 9 others] ; traductor = translator, Miguel Marqués.** Madrid: La Fábrica 2019, 140 p., il. col. Tapa dura € 35,00 ISBN 9788417048891 (Nº:172140)

* *Textos paralelos en inglés y español.*

González Romero, José Fernando. **El final de un mito : la Gioconda del Museo del Prado : un tesoro redescubierto bajo un velo de oscuridad / José Fernando González Romero ; con la colaboración y el diseño de Fausto González Martín.** Gijón:

Trea 2018, 84 p., 12 láminas, il. col. (Artes ; 20) € 15,00 ISBN 9788417140656 (Nº:162151)

González-Trevijano, Pedro. **La Constitución pintada : conmemoración del XL aniversario de la Constitución / Pedro González-Trevijano.** Madrid: Boletín Oficial del Estado, Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España 2018, 258 p., 14 láminas, il. col. Tapa dura € 25,00 ISBN 9788434025011 (Nº:160845)

* *El texto lleva acabo la reflexión de la plasmación en la pintura de nuestra historia constitucional y de sus avatares desde 1812 hasta 1978, a través de la interpretación de grandes maestros españoles como Goya, Casado del Alisal, Gisbert, Sorolla, Antonio López y Juan Genovés, entre otros.*

Goya en la literatura, en la música y en las creaciones audiovisuales : actas del Seminario Internacional / José Ignacio Calvo Ruata (coordinador). Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2019, 422 p., il. col. (Actas) € 45,00 ISBN 9788499115573 (Nº:172584)

Guasch, Anna María. **Arte e ideología en el País Vasco, 1940-1980 : un modelo de análisis sociológico de lapráctica pictórica contemporánea / Anna María Guasch ; introducción, Pedro Manteola.** Tres Cantos: Akal 2018, XI, 384 p., il. (Arte y estética ; 85) € 25,00 ISBN 9788446047155 (Nº:159542)

* *Publicado en 1985.*

Hereza, Pablo. **Corpus Murillo. Pinturas y dibujos, encargos / Pablo Hereza.** Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla 2019, 549 p., il. col. Tapa dura (Año Murillo ; 9) € 28,00 ISBN 9788491020714 (Nº:168123)



Hernández Henche, Nadia. **Picasso en el punto de mira : la pic asofobia y los atentados a la cultura en el tardofranquismo / Nadia Hernández Henche.** Barcelona : Univeristat de Barcelona, 2019, 176 p., il. (Memòria artium ; 24) € 20,00 ISBN 9788491681588 (Nº:162162)

* *Este trabajo expone la responsabilidad ideológica de los atentados cometidos por grupos de ultraderecha contra librerías y galerías de arte españolas desde finales de 1971 y recupera la memoria de aquellos que acontecieron también en Barcelona, donde los mismos grupos usaron cócteles molotov para arrasar la sala Taller de Picasso y la librería Cinc d'Oros, cuyo local reducido a cenizas mostraba los restos carbonizados de su homenaje a Picasso.*

Hervás León, Miguel. **La Quinta de Goya y sus Pinturas Negras: dos siglos de desventuras (1819-2019) / Miguel Hervás León; prólogo de Antonio Bonet Correa.** Madrid: Casimiro 2019, 128 p., il. col. € 14,00 ISBN 9788416868612 (Nº:167068)

Jiménez Martel, Germán. **La Guerra civil : José Arencibia Gil y otros artistas canarios / Germán Jiménez Martel ; prólogo de Gloria Camarero Gómez.** Madrid: Mercurio 2018, 298 p., il. col. € 15,00 ISBN 9788494951626 (Nº:161254)

* *Reúne vivencias y aportaciones plásticas de los artistas canarios durante la Guerra Civil, muchas de ellas inéditas.*

Jiménez S., Armando. **Espiritualidad y humanismo en la pintura de Jorge Rando / Armando Jiménez S. ; prólogo por Antonio López.** Madrid: Síntesis 2018, 373 p., il. col. (El Espíritu y la Letra ; 40) € 25,00 ISBN 9788491712350 (Nº:162392)

Joan de Joanes en su contexto : un ensayo transversal / Albert Ferrer Ort, Estefania Ferrer del Río. Madrid: Sílex 2019,

218 p., il. col. (Sílex Universidad) € 21,00 ISBN 9788477376545 (Nº:168440)

José Guerrero : peregrinaje (1966-1969) / comisario, Francisco Baena Díaz, Inés Vallejo Ulecia. Granada : Centro José Guerrero; Madrid : Fundación Juan March, 2019, 232 p., il. col. € 21,00 ISBN 9788470756580 (Nº:170896)

* *Catálogo de la exposición itinerante celebrada en el Centro José Guerrero de Granada del 3 de abril al 26 de mayo de 2019, en el Museo de Arte Abstracto Español, Fundación Juan March de Cuenca del 14 de junio al 29 de septiembre de 2019 y en el Museo Fundación Juan March de Palma del 16 de octubre de 2019 al 18 de enero de 2020.*

Juan Celaya : arte bildumagilea = coleccionista de arte : Museo de Bellas Artes de Álava, 29-03-2019, 13-10-2019 / comisariado, Sara González de Aspuru Hidalgo ; coordinación = koordinaketa, Santiago Arcediano Salazar [and 3 others]. Vitoria: Diputación Foral de Álava 2019, 236 p., il. col. € 23,00 ISBN 9788478219162 (Nº:172346)

* *Recoge una selección de cuarenta pinturas que tienen una vinculación con la colección del Museo, centrada en arte vasco de los siglos XIX y primera mitad del XX y arte español de esa misma cronología. Texto en castellano y vasco.*

Juan Downey : 1940-1993 / editado por Julieta González y Javier Rivero Ramos ; textos, Juan Downey [and 5 others] ; traducción, Pilar Carril, Natalie Espinosa. Ciudad de México: Ediciones MP : Editorial RM ; Barcelona : RM Verlag, 2019, 566 p., il. col. € 65,00 ISBN 9788417047818 (Nº:165979)

La Bauhaus en las colecciones Thyssen / comisarios, Juan Ángel López-Manzanares, Leticia de Cos, Elena Rodríguez. Madrid: Museo Thyssen-Bornemisza 2019, 72 p., il. col. € 12,00 ISBN 9788417173388 (Nº:174659)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 28 de octubre de 2019 al 12 de enero de 2020 en el Museo Thyssen-Bornemisza con obras de artistas vinculados históricamente a la escuela. La muestra pondrá un énfasis en aquellas creadas en el periodo de actividad de la Bauhaus (1919-1933) y, en algún caso, mostradas en exposiciones organizadas por la escuela.*

La Fuente de la Gracia : una tabla del entorno de Jan van Eyck / comisario y edición a cargo de José Juan Pérez Preciado ; con textos de Eduardo Barba Gómez [and 4 others]. Madrid: Museo Nacional del Prado 2018, 80 p., il. col. € 12,00 ISBN 9788484805137 (Nº:161309)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el Museo Nacional del Prado, Madrid, entre el 23 de octubre de 2018 y el 27 de enero de 2019.*



La hija del Virrey : el mundo femenino novohispano en el siglo XVII / comisario Andrés Gutiérrez Usillos ; textos, Andrés Gutiérrez y Rocío Bruquetas. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2019, 578 p., il. col., tablas € 35,00 ISBN 9788481817232 (Nº:168188)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el Museo de América del 29 de octubre de 2018 al 28 de abril del 2019.*

La otra Corte : mujeres de la Casa de Austria en los Monasterios Reales de las Descalzas y la Encarnación / [comisario, Fernando Checa Cremades]. Madrid: Patrimonio Nacional 2019, 395 p., il. col. € 35,00 ISBN 9788471205384 (Nº:176240)

La pintura italiana en Granada : artistas y coleccionistas, originales y copias / David García Cueto (director). Granada: Universidad de Granada 2019, 654 p., il. col. (Arte y Arqueología. Sección Arte) € 55,00 ISBN 9788433864192 (Nº:173784)

* *Estudio desde la llegada de obras italianas con los Reyes Católicos hasta la constitución del Instituto Gómez-Moreno de la Fundación Rodríguez-Acosta en 1972.*

Lanzarote Guiral, José María. Valentín Carderera (1796-1880): dibujante, coleccionista y viajero romántico / José María Lanzarote Guiral. Madrid: Biblioteca Nacional de España 2019, 382 p., il. col. Tapa dura € 39,00 ISBN 9788415245858 (Nº:172555)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 27 de septiembre de 2019 al 12 de enero de 2020 en la BNE.*

Los impresionistas y la fotografía : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza : del 15 de octubre de 2019 al 26 de enero de 2020 / [ensayo] Paloma Alarcó. Madrid: Museo Thyssen-Bornemisza 2019, 287 p., il. col. Tapa dura € 38,00 ISBN 9788417173357 (Nº:175839)



Los jardines de la casa Sorolla : biografía de una obra de arte / presentación, de Consuelo Luca de Tena ; exordio, Enrique Varela Agüí. Madrid: Editorial Palacios y Museos 2019, 160 p., il. col. € 20,00 ISBN 9788480037341 (Nº:168223)

Luque Teruel, Andrés. Paco Broca : la materia y el espacio como fundamento de la pintura / Andrés Luque Teruel. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla 2018, 190 p., (Arte hispalense ; 114) € 11,00 ISBN 9788477984245 (Nº:165080)

Marte, la conquista de las emociones / comisarios, Fernando Gómez de la Cuesta, Avelino Sala ; coordinación, Fabián Nebot Muñoz ; directores, Joan Feliu Franch, Enrique Bocángelus. Vilafamés, Castelló : Museu d'Art Contemporani Vicente Aguilera Cerni de Vilafamés, 2018, 102 p., il. col. € 20,00 (Nº:172803)

* *Catálogo de la Feria Marta 2018, V edición del 15 al 18 de noviembre de 2018 en el Auditorio y Palacio de Congresos de Castellón.*

Millares, Manolo. El grito silencioso : Millares sobre papel : 8 de junio-15 de septiembre, 2019 = June 8-september 15, 2019, Centro Botín, Santander / comisario = curator, María José Salazar ; textos = texts, Juan Manuel Bonet [and 3 others]. Santander: Fundación Marcelino Botín 2019, 255 p., il. col. Tapa dura € 38,00 ISBN 9788415469810 (Nº:172195)

Moreno Villarreal, Jaime. Manuel Felguerez : obra pública = public work / textos = text, Jaime Moreno Villarreal ; traducción = translation, Christopher John Follett Michell. Ciudad de México : Instituto Nacional de Bellas Artes : Editorial RM ; Barcelona : RM, 2018, 158 p., il. col. Tapa dura € 30,00 ISBN 9788417047757 (Nº:163215)

* *Textos paralelos en español e inglés.*



Murillo ante su IV Centenario : perspectivas historiográficas y culturales : Actas del Congreso Internacional Sevilla, del 19 al 22 de Marzo de 2018 / dirección científica a cargo de Benito Navarrete Prieto. Sevilla : Universidad de Sevilla : Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, 2019, 579 p., il. col. (Arte ; 56) € 30,00 ISBN 9788447228553 (Nº:167594)

Murillo IV Centenario : Museo de Bellas Artes de Sevilla, 29 de noviembre de 2018-17 de marzo de 2019 / edición a cargo de Ignacio Cano Rivero, María del Valme Muñoz Rubio. Sevilla: Junta de Andalucía 2018, 511 p., il. col. € 45,00 ISBN 9788499593067 (Nº:162134)

Murillo y Sevilla (1618-2018) : conferencias en la Facultad de Geografía e Historia. Sevilla: Universidad de Sevilla 2018, 361 p., il. col., tablas Tapa dura (Textos institucionales ; 88) € 37,00 ISBN 9788447228263 (Nº:162245)

** Con una mirada multidisciplinar, se repasa las transformaciones urbanas y los nuevos usos portuarios, el clima y las catástrofes naturales, la devaluación de la moneda y el alza de los precios, el vestido y la alimentación, la clientela y el coleccionismo, la religiosidad y el poder de las imágenes, los distintos perfiles del artista y la instrumentalización de su arte.*

Obras de Domingo de Carrión, colaborador de Diego Velázquez : retratos del Palacio de Soñanes en Villacarriedo/ Aurelio Á. Barrón García, Miguel Ángel Aramburu-Zabala Higuera, comisarios. Gijón: Trea 2019, 153 p., il. col., tablas, gráficos € 25,00 ISBN 9788417767365 (Nº:167103)

Olga Picasso / comisarios, Émilie Philippot, Joachim Pissarro, Bernard Ruiz-Picasso ; autores, Émilie Bouvard [and 7 others]; traductores, Mercè Bolló [and 2 others]. Barcelona: Fundació La Caixa 2019, 312 p., il. col. € 45,00 ISBN 9788499002279 (Nº:167848)

** Catálogo de la exposición itinerante celebrada en Musée National Picasso-Paris del 21 de marzo al 3 de septiembre, en el Museo de Bellas Artes de Pushkin en Moscú del 19 de noviembre de 2018 al 4 de febrero de 2019, en el Museo Picasso Málaga del 25 de febrero al 2 de junio de 2019 y en CaixaForum Madrid del 17 de junio al 22 de septiembre de 2019. Este catálogo se publicó originalmente en francés en 2017.*

Pablo Picasso y los editores Gustavo Gili : trabajo y amistad. Barcelona: Museu Picasso 2018, 148 p., il. col. € 30,00 ISBN 9788494868573 (Nº:166641)

** Catálogo de la exposición celebrada en el Museu Picasso de Barcelona, del 23 de noviembre de 2018 al 31 de marzo de 2019.*

Palau mira a Picasso / edición a cargo de Víctor Fernández. Málaga : Fundación Picasso ; Caldes d'Estrac : Fundació Palau, D.L.2017, 250 p., il. € 31,00 ISBN 9788469737408 (Nº:176306)

** Textos paralelos en castellano y catalán. Catálogo de la exposición celebrada en la Fundació Picasso-Museu Casa Natal del 21 junio al 8 octubre, 2017.*

Palencia Cerezo, José María. **La estela de Murillo en el Museo de Bellas Artes de Córdoba / José María Palencia Cerezo ; fotografía, Álvaro Holgado.** Sevilla: Junta de Andalucía 2018, 146 p., il. col. € 10,00 ISBN 9788499593050 (Nº:162143)

Pedro del Toro : exposición antológica. Barcelona: Infiesta Editor 2019, 168 p., il. col. € 19,00 ISBN 9788412036718 (Nº:176071)

** Catálogo de la exposición celebrada de octubre a noviembre de 2019 en Museu Europeu d'Art Modern.*

Peñalver Alhambra, Luis. **Ventana a lo diáfano : los bodegones de Sánchez Cotán / Luis Peñalver Alhambra ; prólogo de Javier Portús.** Toledo: Almud 2019, 131 p., il. col. (Biblioteca añil literaria ; 46) € 15,00 ISBN 9788494984082 (Nº:174917)

Pereda, Raquel. **Carlos Federico Sáez : vida y pasión / Raquel Pereda ; prólogo de Julio María Sanguinetti.** Montevideo: Linardi y Risso 2017, 263 p., il. col. € 119,00 ISBN 9789974675858 (Nº:153283)

** Texto publicado en 1986, con modificaciones.*

Pérez Guillén, Inocencio Vicente. **Azulejerías del Hospital de Pobres Sacerdotes de Valencia : programas emblemáticos de concordia entre la América virreinal y España / Inocencio V. Pérez Guillén ; prólogo de José Martín Martínez.** Valencia : Universitat de València : Institució Alfons el Magnànim, 2019, 148 p., il. col. € 20,00 ISBN 9788491344216 (Nº:170679)

Pérez Pérez, Silvia. **Vela Zanetti : el muralista del exilio español en el Caribe / Silvia Pérez Pérez.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2017, 296 p., il. col. (Artes y artistas ; 68) € 44,00 ISBN 9788400102814 (Nº:143767)



Perversidad : mujeres fatales en el arte moderno 1880-1950 : 30 marz.-8 sep., 2019 / comisariado, Lourdes Moreno ; textos, Lourdes Moreno [and 4 others]. Málaga: Fundación Palacio de Villalón 2019, 197 p., il. col. € 36,00 ISBN 9788494673078 (Nº:168985)

** Catálogo de la exposición celebrada en el Museo Carmen Thyssen Málaga.*

Picasso, Picabia : la pintura en cuestión / comisariado general, Pablo Jiménez Burillo ; coordinación, Mónica Fuentes Santos ; dirección científica, Aurélie Verdier. Madrid: Fundación Mapfre 2018, 256 p., il. col. Tapa dura € 45,90 ISBN 9788498446975 (Nº:159220)

** Catálogo de la exposición itinerante celebrada en el Musée Granet del 9 de junio al 23 de septiembre de 2018 y en la Fundación Mapfre del 11 de octubre de 2018 al 13 de enero de 2019.*

Pintado en la pared : el muro como soporte visual en la Edad Media / Santiago Manzarbeitia Valle, Matilde Azcárate Luxán e Irene González Hernando (eds.). Madrid: Editorial Complutense 2019, 499 p., il. (Serie Investigación ; 27) € 27,00 ISBN 9788466936064 (Nº:167824)

** Las investigaciones recogidas se centran principalmente en el estudio de conjuntos murales hispanos, aunque también franceses, italianos e ingleses que oscilan entre la Tardoantigüedad y los albores de la Edad Moderna.*

Placencia, Jesús. **Todo es verdad, todo es mentira : realidad e imagen en Velázquez / Jesús Placencia.** Madrid: Postmetrópolis 2018, 395 p., (Colección Post ; 4) € 20,00 ISBN 9788494808821 (Nº:162133)

Pons Sorolla, Blanca. **Sorolla : jardines / Blanca Pons Sorolla, Mónica Rodríguez Subirana.** Madrid: El Viso 2019, 152 p., il. col. Tapa dura € 38,00 ISBN 9788494962967 (Nº:162171)

Quiney, Aitor, curator. **Antoni Fabrés : de la gloria al olvido / a cargo de Aitor Quiney ; comisariado, Aitor Quiney ; textos, Rosa Cabré Monné [and 4 others].** Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya 2019, 285 p., il. col. (Monografías ; 08) € 33,00 ISBN 9788480433501 (Nº:169768)

** Catálogo de la exposición celebrada en el Museu Nacional d'Art de Catalunya.*

Ramírez, Fausto. **José María Velasco, pintor de paisajes / Fausto Ramírez.** Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2017, 133 p., il. col. (Historia del arte mexicano) € 28,00 ISBN 9786071650528 (Nº:147087)

** Estudio de la vida y obra del pintor mexicano José María Velasco (1840-1912).*

Retratos : esencia y expresión : obras maestras del siglo XX procedentes de la colección de Jaime Botín / textos = texts,

Benjamín Weil, María José Salazar ; traducciones = translations, Caroline Chauvin, Lambe & Nieto. Santander: Fundación Marcelino Botín 2018, 559 p., il. col. € 9,00 ISBN 9788415469681 (Nº:174404)

* *Textos en inglés, español y francés.*

Reula Baquero, Pedro. **El camarín del desengaño : Juan de Espina, coleccionista y curioso del siglo XVII / Pedro Reula Baquero.** Madrid: Centro de Estudios Europa Hispánica 2019, 536 p., il. col. (Confluencias) € 35,00 ISBN 9788415245827 (Nº:165675)

Robles Tardío, Rocío. **Informe Guernica : sobre el lienzo de Picasso y su imagen / Rocío Robles Tardío.** Madrid: Ediciones Asimétricas 2019, 147 p., € 19,50 ISBN 9788417905040 (Nº:169858)



Rodríguez Moya, Inmaculada. **El retrato del poder/ Inmaculada Rodríguez Moya y Víctor Mínguez.** Castellón de la Plana: Universitat Jaume I 2019, 546 p., il. col. € 35,00 ISBN 9788417429911 (Nº:172238)

* *Este libro sintetiza diversas investigaciones llevadas a cabo por los autores, algunas inéditas y otras publicadas y revisadas, con la pretensión de ejemplificar a través del análisis de los retratos y las representaciones de veinte personajes clave de la Historia, los mecanismos de fabricación de la retratística del poder.*

Romero de Torres, Julio. **Julio Romero de Torres : social, modernista y sofisticado / Fco. Javier Pérez Rojas, dirección científica y al cuidado de la edición ; comisariado, Fco. Javier Pérez Rojas.** Valencia: Fundación Bancaja 2019, 220 p., il. col. € 40,00 ISBN 9788484712398 (Nº:170684)

* *Catálogo de la exposición celebrada en la Fundación Bancaja, Valencia, del 18 de julio al 1 de diciembre de 2019.*



Sabartés por Picasso por Sabartés / comisariado general, Emmanuel Guigon ; comisariado científico, Margarida Cortadella ; coordinación, Mariona Tió, Inés Beascoa, Blanca del Río ; coordinación editorial, Bettina Moll, Cristina Vila. Barcelona: Museu Picasso 2018, 240 p., il. € 34,00 ISBN 9788494868559 (Nº:169139)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el Museu Picasso de Barcelona del 23 de noviembre al 2018 al 24 de febrero de 2019.*

Sagastibelza Ruiz, Arturo. **Torner : obra gráfica, catálogo razonado / Arturo Sagastibelza Ruiz ; prólogo de Francisco Calvo Serraller ; presentación, Ángel Mariscal Estrada.** Cuenca: Fundación Cultural Ciudad de Cuenca, 2019, 324 p., il. col. Tapa dura € 120,00 ISBN 9788409040780 (Nº:168767)

Serrano Concha, Lomba. **Bajo el eclipse : pintoras en España, 1880-1939 / Lomba Serrano Concha.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2019, 272 p., il. col. (Biblioteca de historia del arte ; 30) € 45,00 ISBN 9788400105129 (Nº:175075)

Serrano de Haro, Amparo. **Vida y obra de Remedios Varo/ Amparo Serrano de Haro.** Madrid: Eila 2019, 239 p., (Biografías ; 40) € 12,00 ISBN 9788412006827 (Nº:175527)

Soledad Sevilla : el sentimiento del color / comisariado = commissariat, María del Corral, Lorena Martínez de Corral.

Valencia: Fundación Bancaja 2019, 144 p., il. col. € 30,00 ISBN 9788484712350 (Nº:176803)

* *Catálogo de la exposición celebrada 22 de febrero de 2019 al 30 de junio de 2019 en la Fundación Bancaja en Valencia. Textos paralelos en catalán y castellano.*

Tocar el color : la renovación del pastel / comisario, Philippe Saunier ; coordinación, Irene Núñez González ; traducción del francés, Juan Gabriel López Guix. Madrid: Fundación Mapfre 2019, 256 p., il. col. Tapa dura € 45,90 ISBN 9788498447378 (Nº:173302)

* *Catálogo de la exposición celebrada en la Fundación Mapfre, Casa Garriga, Barcelona del 3 de octubre de 2019 al 5 de enero de 2020.*

Una mirada atrás : Giorgio Morandi y los maestros antiguos = Atzera Begirakoa : Giorgio Morandi eta antzinako maisuak / comisariada por Petra Joos ; con la colaboración de Giovanni Casini. Bilbao: Guggenheim Bilbao 2019, 184 p., il. col. Tapa dura € 43,00 ISBN 9788495216878 (Nº:167590)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el Museo Guggenheim Bilbao, 12 de abril-6 de octubre 2019.*

Valdés, Juan. **Retratos : Sala Murillo, del 29 de octubre al 25 de noviembre de 2018 / Juan Valdés ; comisariado Enrique F. Pareja.** Sevilla: Fundación Cajasol 2018, 148 p., il. col. € 15,00 ISBN 9788484553830 (Nº:158589)



Vargaslugo Rangel, Elisa. **Reflejos de americanidad/ Elisa Vargaslugo Rangel, José Rubén Romero Galván.** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México 2017, 95 p., il. col. € 40,00 ISBN 9786070298882 (Nº:161468)

* *Aportación a los estudios del arte novohispano que contribuye a la divulgación de aquellas obras en las que se mostraba a los indígenas.*

Velázquez y el Siglo de Oro / comisario y edición a cargo de Javier Portús ; autores, Miguel Falomir [and 8 others]. Madrid: Museo del Prado ; Barcelona : Fundació La Caixa, 2018, 238 p., il. col. € 30,00 ISBN 9788499002187 (Nº:161879)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 16 de noviembre de 2018 al 3 de marzo de 2019 en la Fundació La Caixa.*

Vergara, Alejandro. **Velázquez, Rembrandt, Vermeer : miradas afines : exposición celebrada en el Museo Nacional del Prado, Madrid, entre el 25 de junio y el 29 de septiembre de 2019/ Alejandro Vergara ; y textos de Wessel Krul [and 3 others].** Madrid: Museo Nacional del Prado 2019, 251 p., il. col. Tapa dura € 30,00 ISBN 9788484805304 (Nº:169548)

Zóbel-Chillida : crisscrossing paths. Barcelona : Mayoral, [2019?], 214 p., il. Tapa dura € 50,00 (Nº:173189)

* *Texto en inglés y traducción al catalán y al español.*

Zuloaga : 1870-1945 / coordinación, Nerea Sagredo Ezquerria ; textos, Mikel Lertxundi Galiana, Javier Novo González ; comisarios, Mikel Lertxundi Galiana, Javier Novo González. Bilbao: Museo de Bellas Artes de Bilbao 2019, 328 p., il. col. Tapa dura € 55,00 ISBN 9788496763906 (Nº:168551)* *Catálogo de la exposición celebrada del 29 de mayo al 20 de octubre de 2019 en el Museo de Bellas Artes de Bilbao.*

www.iberamericana-vervuert.es
Pedidos: info@iberamericana.net