

Libros de España



Novela, poesía, teatro, ensayo
Historia y crítica de la literatura
Lengua y lingüística
Música, cine, teatro
Filosofía
Arte, arquitectura, fotografía
Historia de la cultura y estudios culturales
Historia de España

Boletín de novedades nº2, 2018

Iberoamericana / Vervuert

Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Iberoamericana Vervuert Verlag
Elisabethenstr. 3-9
D-60594 Frankfurt
Tel. (+49) 69 597 46 17
Fax: (+49) 69 597 87 437
info@ibero-americana.net

Iberoamericana Editorial Vervuert
Amor de Dios, 1
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 429 35 22
Fax: (+34) 91 429 53 97
info@iberoamericanalibros.com

Librería Iberoamericana
c/Huertas, 40
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
Fax: (+34) 91 429 53 97
libreria@iberoamericanalibros.com

Contenido

Novela, poesía, teatro, ensayo	3
Novela gráfica.....	9
Historia y crítica de la literatura	10
Lengua y lingüística	17
Música, cine, teatro.....	18
Filosofía	19
Arte, arquitectura, fotografía	20
Historia de la cultura y estudios culturales	22
Libros y bibliotecas	22
Historia de España antigua y medieval	23
Historia de España, aprox. 1492-1810	24
Historia de España, aprox. 1810-1898	26
Historia de España, aprox. 1898-1936	27
Historia de España, aprox. 1936-1975	28
Historia contemp. de España, política, aprox. 1975-.....	29
Feminismos, estudios de género	31

🏠 iberoamericana-vervuert.es
📡 iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx
💬 blog.ibero-americana.net

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



Librería Iberoamericana

Librería especializada para el
hispanista y latinoamericanista

Calle Huertas 40, 28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
libreria@iberoamericanalibros.com
lu-vi 10-14 h y 15-19 h, sa 10-14 h

NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

Aguirre, Francisca. **Ensayo general : poesía reunida 1966-2017** / Francisca Aguirre. Valencia: Calambur 2018, 640 pages, (Poesía ; 163) € 35,00 ISBN 9788483594186 (Nº:150165)

* Francisca Aguirre (Alicante, 1930-). En el 2000, publicó "Poesía completa" desde el año 1966 al 2000.

Aleixandre, Vicente. **Cartas italianas / Vicente Aleixandre ; edición y prólogo de Giancarlo Depretis**. Sevilla : Centro de Estudios Andaluces : Renacimiento, 2018, 304 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 48) € 17,90 ISBN 9788417266509 (Nº:147664)

* *Correspondencia epistolar mantenida entre Aleixandre y algunos ilustres hispanistas italianos: Oreste Macrì, Vittorio Bodini, Francesco Tentori Montalto, Dario Puccini o Gabriele Morelli entre 1951 y 1984.*

Aleixandre, Vicente. **Mundo a solas / Vicente Aleixandre ; edición crítica de Sergio Arlandis**. Barcelona: Anthropos 2018, 160 pages, (Autores, textos y temas. Literatura ; 49) € 15,00 ISBN 9788416421817 (Nº:150173)

* Publicado por primera vez en 1950.

Amat, Kiko. **Antes del huracán / Kiko Amat**. Barcelona: Anagrama 2018, 432 pages, (Narrativas hispánicas ; 606) € 19,90 ISBN 9788433998552 (Nº:148166)

* [Novela] Kiko Amat (Sant Boi de Llobregat, 1971-).

Aramburu, Fernando. **Autorretrato sin mí / Fernando Aramburu**. Barcelona: Tusquets 2018, 192 pages, (Marginales ; 300) € 18,00 ISBN 9788490665114 (Nº:144745)

* *A medio camino entre la novela y el ensayo Fernando Aramburu (San Sebastián, 1959-) trata en estas páginas las relaciones familiares, la vinculación con los padres, el amor, los hijos..*

Armada, Alfonso. **Por carreteras secundarias / Alfonso Armada ; prólogo de Ignacio Martínez de Pisón ; fotos de Corina Arranz ; mapas de Fidel Martínez**. Barcelona: Malpaso 2018, 400 pages, illustrations € 22,00 ISBN 9788417081492 (Nº:148499)

* [Crónicas] Alfonso Armada (Vigo, 1958-).



Azaña, Manuel. **El arma de las letras : ensayos literarios / Manuel Azaña ; selección, edición y prólogo de José Esteban**. Madrid: Reino de Cordelia 2018, 336 pages, (Reino de Cordelia ; 91) € 18,95 ISBN 9788416968367 (Nº:143949)

* *Cuarto tomo que cierra la antología de textos de Azaña coordinada por José Esteban, compuesta por "Gentes de mi tiempo", "A la altura de las circunstancias" y "Tierras de España".*

Azcárate, Gumersindo de. **Minuta de un testamento / Gumersindo de Azcárate ; edición y estudio preliminar de Gonzalo Capellán de Miguel**. Madrid : Fundación Francisco Giner de los Ríos : Fundación Sierra-Pambley, 2017, 264 pages, illustrations € 17,00 ISBN 9788494637513 (Nº:144851)

* *Libro que está a medio camino entre el diario personal, el testamento literario y el texto histórico, Gumersindo de Azcárate (León, 1840-Madrid, 1917) reivindica una sociedad plural e inclusiva en la que se acepte la diversidad de ideas, creencias y opiniones. Publicado en 1876, esta nueva edición tiene un nuevo estudio y apéndice, además se añaden las reseñas críticas de la época como la de Manuel de la Revilla en la "Revista Contemporánea" entre otras.*

Azcona Fernández, Rafael. **Viaje a una sala de fiestas y otros escritos dispersos (1952-1959) / Rafael Azcona ; edición, prólogo y notas de Santiago Aguilar**. Logroño: Pepitas de Calabaza 2018, 176 pages, (Ficción) € 16,50 ISBN 9788417386030 (Nº:147176)

* *Antología de textos de Rafael Azcona (Logroño, 1926-Madrid, 2008) que aparecieron en las páginas de diario del Movimiento, revistas femeninas de Acción Católica y lujosas publicaciones de coleccionista.*

Blanco Aguinaga, Carlos. **Viajes de ida : (Novela histórica) / Carlos Blanco Aguinaga ; preliminares de Alda Blanco ; edición, estudio introductorio y notas de Joseba Buj y Mario Martín Gijón ; epílogo de Rosaura Sánchez y Beatriz Pita**. Sevilla: Renacimiento 2018, 428 pages, (Biblioteca del exilio ; 56) € 21,90 ISBN 9788417266585 (Nº:149520)

* Carlos Blanco Aguinaga (Irún, 1926-La Jolla, California, 2013).



Burgos, Carmen de. **La voz de los muertos : (diálogos) / Carmen de Burgos, Colombine ; introducción, Ana Vian y María Jesús Fraga**. Madrid: Torremozas 2018, 134 pages., € 14,00 ISBN 9788478397556 (Nº:154522)

* *Carmen de Burgos (Rodalquilar, 1867-Madrid, 1932). "La voz de los muertos" fue publicado por primera y única vez en 1911. Está compuesto por diálogos satíricos, de denuncia, crítica social, costumbrista y moral, entre personajes reales e imaginarios.*

Calderón de la Barca, Pedro. **Nadie fie su secreto / Pedro Calderón de la Barca ; edición crítica de Paula Casariego Castiñeira**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 310 pages, (Biblioteca Áurea Hispánica. Comedias completas de Calderón ; 121, 19) € 36,00 ISBN 9788416922918 (Nº:145516)

* *"Nadie fie su secreto" fue impresa por primera vez en una suelta (c. 1650) y en la "Segunda parte de comedias escogidas" (1652). No volvió a las prensas hasta 1691, momento en que Vera Tassis la incorporó a su "Novena parte de comedias" de Calderón. Si bien los estudiosos posteriores, como Keil y Hartzenbusch, la incluyeron en sus colecciones de teatro calderoniano, esta temprana obra dramática carecía de estudios textuales y literarios de conjunto. Este libro ofrece la primera edición crítica moderna.*

Calderón de la Barca, Pedro. **Poesía / Pedro Calderón de la Barca ; edición de Luis Iglesias Feijoo y Antonio Sánchez Jiménez**. Madrid: Cátedra 2018, 496 pages, (Letras hispánicas ; 800) € 14,55 ISBN 9788437638003 (Nº:146438)

** La primera edición crítica de la poesía no dramática completa, acompañada de sus sonetos, de Calderón de la Barca.*

Cela, Camilo José. **La colmena / Camilo José Cela ; edición de Jorge Urrutia**. Madrid: Cátedra 2018, 21ª edición, 365 pages, (Letras hispánicas ; 798) € 12,25 ISBN 9788437637891 (Nº:101478)

** Publicada en 1988. Nueva edición revisada y actualizada con nuevas notas aclaratorias.*

Cervantes, Miguel de. **La tía fingida / Miguel de Cervantes ; edición de Adrián J. Sáez**. Madrid: Cátedra 2018, 154 pages, tables (Letras hispánicas ; 794) € 10,75 ISBN 9788437637679 (Nº:143309)

** Esta edición ofrece las dos versiones de la novela: la redacción de "Porras de la Cámara", seguida de la "Colombina". El estudio de Adrián J. Sáez cuenta con más de noventa páginas.*

Cervantes, Miguel de. **Los trabajos de Persiles y Sigismunda / Miguel de Cervantes ; el texto crítico de Laura Fernández ; notas a pie de página de Ignacio García Aguilar ; notas complementarias de Carlos Romero Muñoz ; estudio de Isabel Lozano-Renielas y Laura Fernández**. Barcelona : Espasa : Círculos de Lectores ; Madrid : Real Academia Española, 2017, 900 pages, (Biblioteca Clásica de la Real Academia Española ; 48) € 26,95 ISBN 9788467051605 (Nº:144722)

Cohen, Emma. **Asuntos interiores : folletín soñador y revolucionario / Emma Cohen**. Madrid: La Oveja Roja 2018, 476 pages, (Narrativa) € 20,00 ISBN 9788416227235 (Nº:153674)

** Emma Cohen (Barcelona, 1946-Madrid, 2016) escribió esta novela en tres partes; las dos primeras fueron publicadas anteriormente y aquí se incorpora una tercera, interrumpida por su muerte.*

Diego, Gerardo. **Epistolario, 1916-1980 / Gerardo Diego, Juan Larrea ; edición de Juan Manuel Díaz de Guereñu y José Luis Bernal**. Madrid : Fundación Gerardo Diego : Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 2017, 1050 pages, (Epístola ; 14) € 25,00 ISBN 9788494671715 (Nº:143679)

** Reúne las cartas cruzadas entre Gerardo Diego y Juan Larrea desde octubre de 1916*

hasta enero de 1980. Casi todas las de Larrea (213) han sido publicadas en 1986 en el libro "Cartas a Gerardo Diego. 1916-1980", actualmente descatalogado y la mayoría de las de Diego han permanecido inéditas hasta ahora.

Díez, Luis Mateo. **El hijo de las cosas / Luis Mateo Díez**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2018, 340 pages, (Narrativa ; 174) € 20,90 ISBN 9788417088859 (Nº:145794)

** [Novela] Luis Mateo Díez (Villablino, León, 1942-).*

Digresionario poético / Licenciado Mesa del Olmeda ; edición anotada e introducción de Alejandro Martínez Berriochoa. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 955 pages, (Clásicos Hispánicos. Nueva época ; 13) € 88,00 ISBN 9788416922246 (Nº:127524)

** Importante tratado de poética y retórica compuesto en Alcalá de Henares en 1591 por el licenciado Mesa del Olmeda que nunca llegó a ver la luz. Esta edición ofrece la transcripción del texto con su correspondiente aparato crítico y una anotación minuciosa que elucida los centenares de alusiones, citas y fuentes alegadas por Mesa. Precede a la transcripción un completo y novedoso estudio de la obra.*

En una noche oscura : poesía completa y selección de prosa / San Juan de la Cruz ; edición de Anna Serra Zamora. Barcelona: Penguin Clásicos 2018, 616 pages, € 12,95 ISBN 9788491053705 (Nº:144825)

Fallarás, Cristina. **Honrarás a tu padre y a tu madre / Cristina Fallarás**. Barcelona: Anagrama 2018, 224 pages, (Narrativas hispánicas ; 602) € 17,90 ISBN 9788433998514 (Nº:145314)

** [Novela] Cristina Fallarás (Zaragoza, 1968-).*

Fernández Mallo, Agustín. **Trilogía de la guerra / Agustín Fernández Mallo**. Barcelona: Seix Barral 2018, 496 pages, (Biblioteca breve) € 21,00 ISBN 9788432233609 (Nº:146423)

** [Novela] Agustín Fernández Mallo (La Coruña, 1967-). Premio Biblioteca Breve 2018.*

Ferrer Lerín, Francisco. **Besos humanos / Francisco Ferrer Lerín ; selección y epílogo de Ignacio Echevarría**. Barcelona: Anagrama 2018, 184 pages, (Narrativas hispánicas ; 603) € 16,90 ISBN 9788433998521 (Nº:147092)

** [Narrativa breve] Francisco Ferrer Lerín (Barcelona, 1942-).*

Ciencia ficción en España

Distópicas : antología de escritoras españolas de ciencia ficción / Pily Barba [and 11 others] ; selección de Lola Robles y Teresa López-Pellisa ; prólogo de Lola Robles. Madrid: Libros de la Ballena 2018, 245 pages, € 14,90 ISBN 9788483446256 (Nº:151361)

Historia de la ciencia ficción en la cultura española / edición y dirección de Teresa López-Pellisa. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 523 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 44) € 29,80 ISBN 9788416922819 (Nº:143753)

** A lo largo de catorce capítulos se realiza un recorrido por la historia de la ciencia ficción española desde sus orígenes en el siglo XIX hasta 2015. Se trata del primer estudio realizado hasta la fecha que ofrece un panorama teórico y comparatista de las diversas manifestaciones de la ciencia ficción en narrativa, teatro, cine, TV, cómic y poesía, mostrando, además, las interrelaciones e influencias entre ellas, sin olvidar sus conexiones con el panorama internacional.*

Poshumanas : antología de escritoras españolas de ciencia ficción / María Angulo [and 11 others] ; selección de Teresa López-Pellisa y Lola Robles ; prólogo de Teresa López-Pellisa. Madrid: Libros de la Ballena 2018, 256 pages, € 14,90 ISBN 9788483446249 (Nº:151365)

Fortún, Elena. **Celia se casa : (Cuenta Mila) / Elena Fortún ; ilustraciones de Jesús Bernal ; edición y prólogo de Nuria Capdevila-Argüelles**. Sevilla: Renacimiento 2018, 328 pages, illustrations (Biblioteca Elena Fortún) € 17,90 ISBN 9788417266554 (Nº:148506)

** [Novela] Elena Fortún (Madrid, 1886-1952). Publicado por vez primera en 1950.*

Fraile, Pilar. **Las ventajas de la vida en el campo / Pilar Fraile ; edición a cargo de Mercedes Cebrían**. Barcelona: Caballo de Troya 2018, 208 pages, € 15,90 ISBN 9788415451914 (Nº:144419)

** [Novela] Pilar Fraile (Salamanca, 1975-).*

García Montero, Luis. **Donde se escucha el mar : poemas de amor, antología / Luis García Montero ; edición crítica de Yannelys Aparicio ; selección de Ángel Esteban**. Madrid: Verbum 2018, 186 pages, (Poesía) € 17,99 ISBN 9788490746257 (Nº:153636)

Gimferrer, Pere. **Las llamas / Pere Gimferrer ; epílogo de Aurora Egido**. Sevilla:



Fundación José Manuel Lara 2018, 108 pages, (Vandalia ; 80) € 14,00 ISBN 9788415673903 (Nº:146440)

* [Poesía] *Pere Gimferrer (Barcelona, 1945-)*.

Gómez de la Serna, Ramón. **Color de diciembre y otras cosas : colaboraciones en el diario Ahora y en la revista Estampa, 1935-1936 / Ramón Gómez de la Serna ; edición y estudio preliminar de Ricardo Fernández Romero.** Sevilla: Renacimiento 2018, 370 pages, (Los cuatro vientos ; 130) € 19,90 ISBN 9788417266394 (Nº:145778)

Gómez de la Serna, Ramón. **Greguerías ilustradas / Ramón Gómez de la Serna.** Madrid: Museo ABC 2018, 480 pages, illustrations € 45,00 ISBN 9788494676741 (Nº:152051)

* Catálogo de la exposición celebrada en el Museo ABC, donde se recoge un centenar de dibujos con los que el escritor acompañó sus textos.

González de Clavijo, Ruy. **Embajada a Tamorlán / Ruy González de Clavijo ; edición, introducción y notas de Francisco López Estrada.** Barcelona: Castalia 2017, 422 pages, (Clásicos Castalia ; 242) € 15,50 ISBN 9788497408073 (Nº:146820)

* Publicado por primera vez en 1582.

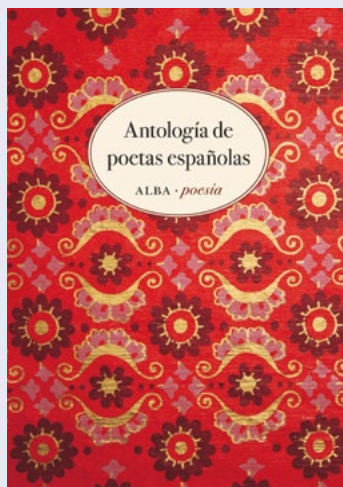


Goytisolo, Luis. **Las afueras / Luis Goytisolo ; apéndices críticos de J. M. Castellet, Antonio Vilanova y J. A. Masoliver Ródenas.** Barcelona: Anagrama 2017, 272 pages, (Narrativas hispánicas ; 600) € 17,90 ISBN 9788433998491 (Nº:144830)

* Se recupera, en una edición acompañada de los apéndices críticos, el debut de Luis Goytisolo (Barcelona, 1935-), ganador del Premio Biblioteca Breve en su primera convocatoria en 1958.

Gutiérrez Aragón, Manuel. **El ojo del cielo / Manuel Gutiérrez Aragón.** Barcelona: Anagrama 2018, 172 pages, (Narrativas hispánicas ; 607) € 16,90 ISBN 9788433998569 (Nº:149588)

Poesía española contemporánea. Nuevas antologías



Antología de poetisas españolas : de la generación del 27 al siglo XV / prólogo Ana Gorriá. Barcelona: Alba 2018, 401 pages, (Poesía ; 2) € 19,50 ISBN 9788490653869 (Nº:144818)

* Esta edición propone una muestra amplia de poemas escritos por mujeres españolas. Desde las poetisas vinculadas a la libertad vanguardista del 27 hasta la primera poeta de la que tenemos noticia, Florencia del Pinar, pasando por las escritoras románticas, las barrocas, y la extensa escuela de escritoras religiosas. Todas españolas con dos excepciones: la casi anónima Amarilis (célebre por su extenso

poema-carta dedicado a Lope de Vega) y la mexicana Sor Juana Inés de la Cruz.

El canon del compromiso en la poesía española contemporánea : antologías y poemas / Miguel Ángel García (ed.). Madrid: Visor Libros 2018, 332 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 194) € 20,00 ISBN 9788498951943 (Nº:145806)

La cuarta persona del plural : antología de poesía española contemporánea (1978-2015) / Vicente Luis Mora (ed.). Madrid: Vaso Roto 2018, 1ª edición, 2ª reimpresión, 545 pages, € 22,00 ISBN 9788494823244 (Nº:151851)

* Publicado en 2016. Entre los poetas antologados se encuentran Jesús Aguado, Esperanza López Parada, Jorge Riechmann, Vicente Valero, Sandra Santana, Agustín Fernández Mayo, Mariano Peyrou o Julieta Valero, entre otros.

Sombras di-versas : diecisiete poetisas españolas actuales (1970-1991) / selección y prólogo de Amalia Iglesias Serna. Madrid: Vaso Roto 2017, 318 pages, (Poesía ; 116) € 16,00 ISBN 9788494740138 (Nº:144030)

* Antología que reúne a poetisas españolas nacidas entre 1970 y 1991 como Esther Ramón, Julieta Valero, Raquel Lanseros, Elena Medel, Luna Miguel o Ana Corría entre otras.

* [Novela] Manuel Gutiérrez Aragón (Torrelavega, Cantabria, 1942-).

Hierro, José. **Cuaderno de Nueva York / José Hierro ; ilustraciones de Adolfo Serra ; posfacio de Vicente Luis Mora.** Madrid: Nórdica Libros 2018, 137 pages, color illustrations (Ilustrados) € 25,00 ISBN 9788417281199 (Nº:148576)

* [Poesía] José Hierro (Madrid, 1922-2002). Publicado por primera vez en 1998.

Insausti, Gabriel. **El oro del tiempo : diarios, 2010-2013 / Gabriel Insausti.** Sevilla: Renacimiento 2018, 304 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 55) € 17,90 ISBN 9788417266943 (Nº:153389)

* Gabriel Insausti (San Sebastián, 1969-).

Jardiel Poncela, Enrique. **Gacetilla rimada : poemas socio-políticos / Enrique Jardiel Poncela ; edición de Enrique Gallud Jardiel.** Madrid: Visor Libros 2017, 214 pages, (Visor de poesía ; 1009) € 14,00 ISBN 9788498953091 (Nº:147736)

* Enrique Jardiel Poncela (Madrid, 1901-1952). Recoge los poemas publicados entre 1921 y 1922 en el diario madrileño "La Correspondencia de España", en una columna propia que se tituló "Gacetilla rimada".

Jardiel Poncela, Enrique. **Las infamias de un vizconde y otros cuentos de Buen Humor / Enrique Jardiel Poncela ; edición de Enrique Gallud Jardiel.** Sevilla: Espuela de Plata 2018, 186 pages, (Los Humoristas ; 10) € 15,90 ISBN 9788417146306 (Nº:149624)

* La novela corta "Las infamias de un vizconde" se publicó por primera vez en la revista "Buen Humor" entre enero y abril de 1928, en números sucesivos. A esta novela corta le acompaña en esta edición una treintena de cuentos, aparecidos en diversas publicaciones de los años veinte como la ya mencionada "Buen Humor", "Gutiérrez" o "Mundo Gráfico". Estos textos no han vuelto a publicarse desde entonces y no se incluyen en las obras completas del autor.

Jiménez Lozano, José. **Memorias de un es-cribidor / José Jiménez Lozano**. Almería: Confluencias 2018, 166 pages, (Hispanio-la ; 16) € 18,00 ISBN 9788494777295 (Nº:146635)

* [Novela] José Jiménez Lozano (Langa, Ávila, 1930-). Recibió el Premio Cervantes en 2002.

Jiménez, Juan Ramón. **Aforismos e ideas líricas / Juan Ramón Jiménez ; edición de José Luis Morante**. Sevilla: La Isla de Siltolá 2018, 233 pages, (Aforismos ; 24) € 14,00 ISBN 9788417352103 (Nº:150620)

* Juan Ramón Jiménez (Moguer, Huelva, 1881-San Juan, Puerto Rico, 1958-).

Landero, Luis. **Juegos de la edad tar-día / Luis Landero ; edición de Elvire Gomez-Vidal Bernard**. Madrid: Cátedra 2018, 772 pages, (Letras hispánicas ; 801) € 21,60 ISBN 9788437638164 (Nº:147644)

* [Novela] Luis Landero (Alburquerque, Badajoz, 1948-). "Juegos de la edad tardía" fue publicado en 1989.

Larretxea Gortari, Hasier. **El lenguaje de los bosques / Hasier Larretxea ; ilustra-ciones de Zuri Negrín ; fotografías de Paola Lozano Flores**. Barcelona: Espasa 2018, 300 pages, illustrations (Espasa narrativa) € 19,90 ISBN 9788467051667 (Nº:143994)

* Tomando como hilo conductor el árbol y los bosques, Hasier Larretxea (Arráyo, Navarra, 1982-) narra la historia de todo su entorno: los caminos, los pueblos, las tradiciones, los oficios relacionados con la madera..

Liddell, Angélica. **Una costilla sobre la mesa / Angélica Liddell**. Segovia: La Uña Rota 2018, 232 pages, (Libros inútiles) € 18,00 ISBN 9788495291578 (Nº:149519)

* [Poesía] Angélica Liddell (Figueras, 1966-). Fue Premio Nacional de Literatura Dramática por "La casa de la Fuerza".

Longares, Manuel. **Cuentos / Manuel Longares ; edición, introducción y notas de Ángeles Encinar**. Barcelona: Castalia 2017, 438 pages, (Clásicos Castalia ; 331) € 17,00 ISBN 9788497407960 (Nº:147418)

* Manuel Longares (Madrid, 1943-).

Longares, Manuel. **Sentimentales / Manuel Longares**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2018, 240 pages, € 18,90 ISBN 9788417088002 (Nº:147714)

* [Novela] Manuel Logares (Madrid, 1943-).

López de Villalobos, Francisco. **Epistola-rio de Villalobos / edición y estudio de Consolación Baranda**. Salamanca: Semi-nario de Estudios Medievales y Renacen-tistas 2017, 397 pages, (Publicaciones del SEMYR. Documenta ; 8) € 52,00 ISBN 9788494672446 (Nº:144326)

Los Bárbaros : Madrid-Nueva York. 1 / colaboran en esta edición, Lina Meruane [and 22 others]. Madrid: Punto de Vista 2018, 100 pages, illustrations € 11,90 ISBN 9788416876402 (Nº:153338)

* Esta edición de Los Bárbaros cuenta con textos Juan Villoro, Claudia Salazar, Jesús Cossío, Alexis Iparraguirre e Isabel Domín-guez Seoane entre otros.

Marías, Javier. **Cuando los tontos man-dan / Javier Marías**. Madrid: Alfaguara 2018, 376 pages, (Hispanica) € 18,90 ISBN 9788420432311 (Nº:143472)

* Contiene noventa y cinco artículos de Javier Marías (Madrid, 1951-) publicados desde el 8 de febrero de 2015 hasta 29 de enero de 2017 en "El País Semanal".

Martín Gaité, Carmen. **El cuarto de atrás / Carmen Martín Gaité ; edición de José Teruel**. Madrid: Cátedra 2018, 280 pages, illustrations (Letras hispánicas ; 803) € 10,95 ISBN 9788437638324 (Nº:148582)

* [Novela] Carmen Martín Gaité (Sala-manca, 1925-Madrid, 2000). Publicada por primera vez en 1978. Primera edición anotada de la novela.

Martín Garzo, Gustavo. **La ofrenda / Gustavo Martín Garzo**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2017, 297 pa-ges, (Narrativa ; 178) € 19,90 ISBN 9788416734856 (Nº:144829)

* [Novela] Gustavo Martín Garzo (Valla-dolid, 1948-).

Martín, Miguel Ángel. **Rubber Flesh / Miguel Ángel Martín ; prólogo de Borja Crespo**. Madrid: Reino de Cordelia 2018, 272 pages, chiefly color illustrations (Los tebeos de Cordelia ; 15) € 24,95 ISBN 9788416968442 (Nº:143603)

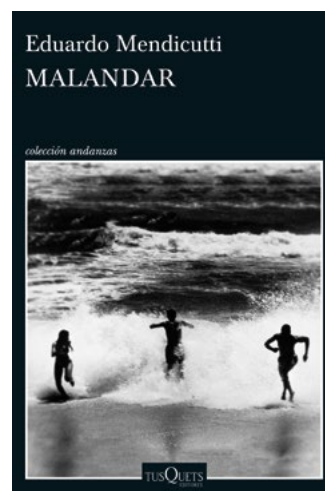
* Edición integral de "Rubber Flesh", la primera colaboración de Miguel Ángel Martín (León, 1960-) en la revista El Vibora.

Matute, Ana María. **El polizón del Ulises y otros cuentos para jóvenes / Ana María Matute**. Barcelona: Destino 2018, 384 pages, (Contemporánea. Narra-tiva.) € 10,95 ISBN 9788423353972 (Nº:149606)

* Ana María Matute (Barcelona, 1925-2014). Se recogen los cuatro relatos "El po-lizón del Ulises" (1965), "Paulina" (1969), "Sólo un pie descalzo" (1983), "El verdadero final de la Bella Durmiente" (1995).

Mena, Juan de. **Juan de Mena y el laberinto comentado : tempranas glosas manuscritas (c. 1444-1479) / estudio, edición crítica y notas, Juan Casas Riga-ll**. Salamanca: Universidad de Salamanca 2018, 352 pages, tables (Textos recupera-dos ; 32) € 30,00 ISBN 9788490127087 (Nº:146586)

* Edición crítica del "Laberinto" de Juan de Mena, cuenta con un estudio de más de ciento veinte páginas.



Mendicutti, Eduardo. **Malandar / Eduar-do Mendicutti**. Barcelona: Tusquets 2018, 272 pages, (Colección Andanzas ; 917) € 18,00 ISBN 9788490665091 (Nº:144731)

* [Novela] Eduardo Mendicutti (Sanlúcar de Barrameda, 1948-).

Menéndez Salmón, Ricardo. **Homo Lubitz / Ricardo Menéndez Salmón**. Barcelona: Seix Barral 2018, 272 pages, (Biblioteca breve) € 18,50 ISBN 9788432233296 (Nº:142648)

* [Novela] Ricardo Menéndez Salmón (Gijón, 1971-).

Mestre, Juan Carlos. **Museo de la clase obrera / Juan Carlos Mestre**. Valencia: Ca-lambur 2018, 107 pages, (Poesía ; 164) € 15,00 ISBN 9788483594131 (Nº:152306)

* [Poesía] Juan Carlos Mestre (Villafra-nca del Bierzo, León, España, 1957-). Premio Nacional de Poesía en 2009.

Millás, Juan José. **Que nadie duerma / Juan José Millás**. Madrid: Alfaguara 2018, 200 pages, (Hispanica) € 17,90 ISBN 9788420432953 (Nº:143473)

* [Novela] Juan José Millás (Valencia, 1946-).

Monteagudo, David. **Hoy he dejado la fábrica / David Monteagudo ; prólogo de Lilian Neuman**. Palma: Rata 2018, 176 pages, € 18,00 ISBN 9788416738281 (Nº:146488)

* [Narrativa breve] David Monteagudo (Viveiro, Lugo, 1962).

Montobbio Balanzó, Santiago. **La antigua luz de la poesía / Santiago Montobbio Balanzó**. Barcelona: Los Libros de la Frontera 2017, 506 pages, (El bardo ; 45) € 35,00 ISBN 9788482551616 (Nº:145467)

* *Reúne poemas escritos por Santiago Montobbio Balanzó (Barcelona, 1966-) entre 2015 y 2016.*

Muñoz Molina, Antonio. **Un andar solitario entre la gente / Antonio Muñoz Molina**. Barcelona: Seix Barral 2018, 520 pages, illustrations € 21,90 ISBN 9788432233500 (Nº:143912)

* [Novela] Antonio Muñoz Molina (Úbeda, 1965-). Premio Nacional de Literatura en dos ocasiones.

Muñoz Seca, Pedro. **La venganza de don Mendo : caricatura de tragedia en cuatro jornadas, original, escrita en verso, con algún que otro ripio / Pedro Muñoz Seca ; edición de Alberto Romero Ferrer**. Sevilla: Espuela de Plata 2018, 184 pages, (El Teatro Moderno. Serie Mayor ; 3) € 15,90 ISBN 9788417146283 (Nº:145780)

* [Teatro] Pedro Muñoz Seca (El Puerto de Santa María, 1879-Paracuellos de Jarama, 1936). Publicada en 1918, en esta edición cuenta con un estudio de la obra de más cincuenta páginas.

Neville, Edgar. **Cuentos completos y relatos rescatados (1923-1966) / Edgar Neville ; edición y prólogo de José María Goicoechea**. Madrid: Reino de Cordelia 2018, 566 pages, (Reino de Cordelia ; 93) € 32,95 ISBN 9788416968381 (Nº:143985)

* *En los cuarenta años que median entre la publicación de "Eva y Adán" (1926) y "Dos cuentos crueles" (1966), Edgar Neville escribió cerca de cien relatos recogidos en seis libros, la mayoría de los cuales nunca han vuelto a ser reeditados. José María Goicoechea ha seleccionado y anotado todos y cada uno de ellos y, además, ha buceado en varias de las revistas donde colaboró Neville para rescatar otros más que nunca antes fueron recogidos en libro.*



Omnibona : utopía del siglo XVI (Ms. 9/2218 de la RAH) / edición de Ignacio García Pinilla con un estado de la cuestión de Víctor Lillo Castañ. Salamanca: Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas 2018, 422 pages, (Publicaciones del SEMYR. Documenta ; 9) € 40,00 ISBN 9788494485541 (Nº:153174)

* "Omnibona", utopía castellana anónima escrita probablemente hacia 1540 y que se conserva en manuscrito único en la Real Academia de la Historia, descubierto en XIX. El texto describe, en sus doce libros, la organización de la ciudad de Omnibona, capital del ficticio Reino de la Verdad, aludiendo a la realidad social de la Castilla contemporánea al anónimo autor.

Orejudo, Antonio. **Grandes éxitos / Antonio Orejudo**. Barcelona: Tusquets 2018, 284 pages, (Colección Andanzas ; 925) € 18,50 ISBN 9788490665398 (Nº:147646)

* [Novela] Antonio Orejudo (Madrid, 1963-).

Ovejero, José. **Mujer lenta / José Ovejero**. Valencia: Pre-Textos 2018, 104 pages, (Poesía ; 1491) € 16,00 ISBN 9788417143275 (Nº:147641)

* [Poesía] José Ovejero (Madrid, 1958-). Premio Juan Gil-Albert, XXXV Premios Ciutat de València.

Pato, Chus. **Poesía reunida. I, (1991-1995) / Chus Pato ; prólogo, Alba Cid ; Ana Gorriá, por la traducción de los poemarios, Miriam Reyes, por la traducción de los textos críticos**. Barcelona: Ultramarinos 2017, 245 pages, (Ultramarinos ; 5) € 17,00 ISBN 9788494520846 (Nº:144313)

* Chus Pato (Ourense, 1955-).

Pérez-Reverte, Arturo. **Los perros duros no bailan / Arturo Pérez-Reverte**. Ma-

drid: Alfaguara 2018, 160 pages, € 16,90 ISBN 9788420432694 (Nº:146856)

* [Novela] Arturo Pérez-Reverte (Cartagena, España, 1951-).

Prado, Benjamín. **Acuerdo verbal : poesía completa (1986-2014) / Benjamín Prado**. Madrid: Visor Libros 2018, 474 pages, (Visor de poesía ; 999) € 20,00 ISBN 9788498952995 (Nº:150235)

* Benjamín Prado (Las Rozas, Madrid, 1961-).

Prado, Benjamín. **Los treinta apellidos / Benjamín Prado**. Madrid: Alfaguara 2018, 375 pages, € 18,90 ISBN 9788420434605 (Nº:146471)

* [Novela] Benjamín Prado (Madrid, 1961-).

Quevedo, Francisco de. **"Melpómene", musa tercera de El Parnaso Español / Francisco de Quevedo ; edición, introducción y notas de Jacobo Llamas Martínez**. Pamplona: Universidad de Navarra 2017, 256 pages, (Anejos de la perinola : Revista de Investigación Quevediana. Quevediana ; 32) € 18,00 ISBN 9788431332419 (Nº:145811)

* *En esta edición crítica se estudian y anotan las treinta y cinco composiciones de Quevedo que integran la musa «Mel-pómene» de El Parnaso español de 1648. Cuenta con un estudio introductorio de más de ciento diez páginas.*

Panero, Leopoldo María. **La conspiración / Leopoldo María Panero, Félix J. Caballero**. Madrid: Casus Belli 2017, 79 pages, € 11,00 ISBN 9788494707209 (Nº:153522)

* Leopoldo María Panero (Madrid, 1948-Las Palmas, 2014) y Félix J. Caballero (Madrid-1958) mantuvieron una amistad poética que sustenta su obra en común. Aquí, nos ofrece esta pequeña antología que incluye los últimos poemas que habrían formado parte de "Poemas sacrílegos", un poemario interrumpido por la muerte de Panero.

Panero, Leopoldo María. **Los papeles de Ibiza 35 : poemas, cuentos y ensayos inéditos / Leopoldo María Panero ; edición y estudio preliminar de Túa Blesa ; prólogo de Javier Mendoza**. Madrid: Bartleby 2018, 276 pages, (Miradas) € 17,00 ISBN 9788494767180 (Nº:153063)

* *Conjunto de textos rescatados por Javier Mendoza, que Michi Panero (hermano de Leopoldo María) le entrega doce carpetas con diferentes poemas, cuentos y ensayos escritos por Panero.*





Riera, Carme. **Vengaré tu muerte / Carme Riera**. Madrid: Alfaguara 2018, 232 pages, (Hispanica) € 18,90 ISBN 9788420432977 (Nº:144827)

* [Novela] Carme Riera (Palma de Mallorca, 1948-), Premio Nacional de las Letras en 2015.

Rivas, Manuel. **Contra todo esto : un manifiesto rebelde / Manuel Rivas**. Madrid: Alfaguara 2018, 128 pages, € 16,90 ISBN 9788420431857 (Nº:145243)

* Recopilación de artículos de la revista "Luzes" y "El País semanal" en la sección "Navegación al desvío".

Román, Elena. **¿Qué hacer con Freud además de matar a Freud? / Elena Román**. Cáceres: Ediciones Liliptutenses 2017, 104 pages, (Centrifugados ; 4) € 10,40 ISBN 9788494692376 (Nº:145053)

* [Poesía] Elena Román (Córdoba, 1970-).

Ruiz de Alarcón y Mendoza, Juan. **Teatro / Ruiz de Alarcón ; edición, prólogo y notas de Alfonso Reyes ; introducción de Andrés Amorós**. Madrid: Cinca 2017, 340 pages, (Colección Empero ; 12) € 16,00 ISBN 9788416668403 (Nº:146790)

* Juan Ruiz de Alarcón (Taxco, México, 1580-Madrid, 1639), escritor novohispano del Siglo de Oro. Incluye las obras "La verdad sospechosa", escrita entre 1618 y 1621, cuyo texto definitivo apareció en la "Segunda parte de las comedias alarconianas", en 1634 y "Las paredes oyen" (1617).

Rusiñol, Santiago. **Las aleluyas del señor Esteve : con 28 ilustraciones de Ramón Casas / Santiago Rusiñol ; traducción y notas de Lourdes Sánchez Rodrigo ; prólogo de Vinyet Panyella i Balcells**. Sevilla: Renacimiento 2017, 225 pages, color illustrations (Biblioteca de rescate ; 37) € 17,90 ISBN 9788417266103 (Nº:144025)

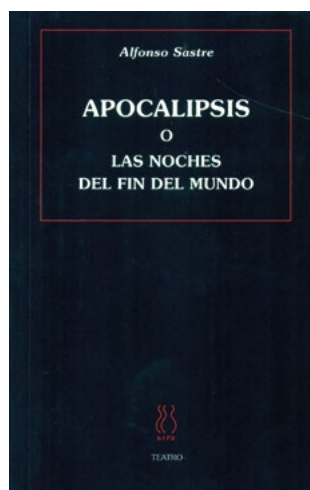
* [Novela] Santiago Rusiñol (Barcelona, 1861-Aranjuez, 1931). Publicada por primera vez en 1907.

Sánchez Rosillo, Eloy. **Las cosas como fueron : poesía completa, 1974-2017 / Eloy Sánchez Rosillo**. Barcelona: Tusquets 2018, 768 pages, (Marginales. Nuevos textos sagrados) € 24,00 ISBN 9788490665022 (Nº:143925)

* Eloy Sánchez Rosillo (Murcia, 1948-). En 2004 se publicó la poesía completa que reunía desde el 1974 al 2003.

Sanz, Marta. **Amor fou : nueva versión / Marta Sanz ; prólogo de Isaac Rosa**. Barcelona: Anagrama 2018, 200 pages, (Narrativas hispánicas ; 604) € 16,90 ISBN 9788433998538 (Nº:147189)

* [Novela] Marta Sanz (Madrid, 1967-). Publicado en 2013 en La Pereza Ediciones.



Sastre, Alfonso. **Apocalipsis o Las noches del fin del mundo : drama antropológico : (basado en la novela "Necrópolis" o "Los Amigos de Bram Stoker", del mismo autor) / Alfonso Sastre**. Hordarribia: Hiru 2016, 104 pages, (Teatro de Alfonso Sastre ; 60) € 12,00 ISBN 9788496584624 (Nº:146996)

* [Teatro] Alfonso Sastre Salvador (Madrid, 1926-). Escrita en 2009, inédita hasta la fecha.

Sierra, Javier. **El fuego invisible / Javier Sierra**. Barcelona: Planeta 2017, 1ª edición, 5ª reimpresión, 500 pages, (Autores españoles e iberoamericanos) € 21,90 ISBN 9788408178941 (Nº:141856)

* [Novela] Javier Sierra (Teruel, 1971-). Premio Planeta 2017.

Tafur, Pero. **Andanzas y viajes / Pero Tafur ; edición de Miguel Ángel Pérez Priego**. Madrid: Cátedra 2018, 344 pages, illustrations (Letras hispánicas ;

802) € 10,95 ISBN 9788437638171 (Nº:147645)

* Pedro Tafur (Sevilla, cerca 1405/1409-c. 1480) publica hacia 1454 este texto, donde relata un periplo realizado entre 1436 y 1439 por gran parte de Europa y otros lugares del Mediterráneo. Cuenta con una introducción de más de sesenta páginas y un glosario.

Trapiello, Andrés. **Y / Andrés Trapiello**. Valencia: Pre-Textos 2018, 94 pages, (La Cruz del Sur ; 1509) € 16,00 ISBN 9788417143497 (Nº:149573)

* [Poesía] Andrés Trapiello (Manzaneda de Torío, León, 1953-).

Trías, Eugenio. **La funesta manía de pensar / Eugenio Trías ; edición al cuidado de Francesc Arroyo**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2018, 2 volumes (352, 246 pages) € 23,50 ISBN 9788417088972 (Nº:146061)

* Contiene dos volúmenes, "La funesta manía de pensar" y "Sobre Eugenio Trías", donde amigos suyos evocan su figura a modo de homenaje. En la obra principal, se reúnen artículos escritos entre 2001 y 2013 sobre arte, música, religión, política...

Trueba, David. **La tiranía sin tiranos / David Trueba**. Barcelona: Anagrama 2018, 123 pages, (Nuevos Cuadernos Anagrama ; 9) € 8,90 ISBN 9788433916204 (Nº:151536)

* [Ensayo] David Rodríguez Trueba (Madrid, 1969-).

Ullán, José-Miguel. **Aproximaciones : (sobre libros y autores) / José-Miguel Ullán ; edición de Manuel Ferro**. Madrid: Libros de la Resistencia 2018, 360 pages, (Colección Paralajes ; 16) € 19,00 ISBN 9788415766346 (Nº:147620)

* "Aproximaciones" rescata artículos de José Miguel Ullán (Villarino de los Aires, Salamanca, 1944-Madrid, 2009) que abarcan el periodo transcurrido desde su regreso a España, en 1976 hasta 2008.

Umbral, Francisco. **Treinta cuentos y una balada / Francisco Umbral ; edición y prólogo de Bénédicte Buron-Brun**. Sevilla: Espuela de Plata 2018, 260 pages, (Narrativa ; 82) € 17,90 ISBN 9788417146337 (Nº:149572)

* Entre 1957 y 2007 Francisco Umbral escribió más de cien cuentos. De hecho, los "Treinta cuentos y una balada" inéditos que figuran en este libro recorren medio siglo de vida social, política y cultural desde una España carpetovetónica hasta una España democrática.

Valle-Inclán, Ramón del. **La lámpara maravillosa : ejercicios espirituales / Ramón del Valle-Inclán ; ilustraciones de Moya del Pino.** Madrid: La Felguera 2017, 184 pages, illustrations (Colección Zodiaco Negro) € 19,00 ISBN 9788494619793 (Nº:144033)

* *Esta edición recoge las ilustraciones de Moya del Pino, la simbología, puntuaciones y demás aspectos formales de la edición original de 1922.*

Valle-Inclán, Ramón del. **Luces de Bohemia : esperpento / Ramón del Valle Inclán ; ilustraciones de José María Gallego ; edición y prólogo de Luis Alberto de Cuenca.** Madrid: Reino de Cordelia 2018, 141 pages, color illustrations (Reino de Cordelia ; 92) € 27,95 ISBN 9788416968398 (Nº:149626)

* *[Teatro] Ramón del Valle Inclán (Villanueva de Arosa, 1866-Santiago de Compostela, 1936). Publicada por primera vez en 1920.*

Vázquez Montalbán, Manuel. **Poesía completa : memoria y deseo (1963-2003) / Manuel Vázquez Montalbán ; introducción de José María Castellet.** Madrid: Visor Libros 2018, 510 pages, (Visor de poesía ; 1028) € 18,00 ISBN 9788498953282 (Nº:151798)

* *Manuel Vázquez Montalbán (Barcelona, 1939-Bangkok, 2003).*

Vega, Lope de. **Cartas : (1604-1633) / Lope de Vega ; edición de Antonio Carrero.** Madrid: Cátedra 2018, 688 pages, (Letras hispánicas ; 797) € 23,50 ISBN 9788437637877 (Nº:144823)

* *Edición de las cartas de Lope de Vega escritas para el duque de Sessa.*

Vega, Lope de. **La serrana de Tormes / Lope de Vega ; edición, introducción y notas de Jesús Majada y Antonio Merino.** Barcelona: Castalia 2018, 256 pages, tables (Clásicos Castalia ; 332) € 11,00 ISBN 9788497408066 (Nº:148065)

* *Nunca antes se había publicado de manera independiente ni en una edición anotada esta obra de 1595.*

Vega, Lope de. **Romances de senectud / Lope de Vega ; edición de Antonio Sánchez Jiménez.** Madrid: Cátedra 2018, 400 pages, (Letras hispánicas ; 804) € 15,55 ISBN 9788437638331 (Nº:148577)

* *Edición crítica de diferentes romances de Lope de Vega (Madrid, 1562-1635), algunos de ellos inéditos.*

Verdaguer, Mario. **La isla de oro / Mario Verdaguer.** Valencia: Calambur 2018, 279 pages, (Textos desatados. Testimonios ; 8) € 18,00 ISBN 9788483594056 (Nº:154071)

* *[Novela] Mario Verdaguer (Mahón, 1885-Barcelona, 1963). Publicada por primera vez en 1926.*

Verdú, Vicente. **Tazas de caldo / Vicente Verdú.** Barcelona: Anagrama 2018, 200 pages, (Narrativas hispánicas ; 605) € 14,90 ISBN 9788433998545 (Nº:148165)

* *[Aforismos] Vicente Verdú (Elche, 1942-).*

Vías Mahou, Berta. **La mirada de los Mahaud / Berta Vías Mahou.** Barcelona: Lumen 2016, 151 pages, (Narrativa) € 17,90 ISBN 9788426403629 (Nº:151130)

* *[Narrativa breve] Berta Vías Mahou (Madrid, 1961-).*

Vías Mahou, Berta. **Una vida prestada / Berta Vías Mahou.** Barcelona: Lumen 2018, 212 pages, (Narrativa) € 18,90 ISBN 9788426404428 (Nº:142655)

* *[Novela] Berta Vías Mahou (Madrid, 1961-).*

Vila-Matas, Enrique. **Impón tu suerte / Enrique Vila-Matas.** Madrid: Círculo de Tiza 2018, 459 pages, € 22,00 ISBN 9788494770746 (Nº:147120)

* *Recoge una amplia selección de artículos y ensayos publicados por el autor (Barcelona, 1948-) en diarios y revistas.*

Vilas, Manuel. **Ordesa / Manuel Vilas.** Madrid: Alfaguara 2018, 336 pages, (Hispánica) € 18,90 ISBN 9788420431697 (Nº:142066)

* *[Novela] Manuel Vilas (Barbastro, 1962-).*

Villena, Luis Antonio de. **Mamá / Luis Antonio de Villena.** Barcelona: Cabaret Voltaire 2018, 256 pages, € 19,95 ISBN 9788494710858 (Nº:150159)

* *Memorias de Luis Antonio de Villena (Madrid, 1951-).*

Zayas y Sotomayor, María de. **Honesto y entretenido sarao : (primera y segunda parte) / María de Zayas y Sotomayor ; edición, estudio preliminar y notas de Julián Olivares.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2017, 2 volumes (414, 487 pages), (Clásicos ; 6) € 50,00 ISBN 9788416935185 (Nº:145478)

* *Esta nueva edición de la escritora y primera feminista española María de Zayas y Sotomayor combina la crítica textual con una aproximación sociocultural y persigue tres objetivos: reconstruir el texto originario, se consideran aspectos de la sociología de textos que elucidan la naturaleza de las modificaciones que los originales de Zayas sufrieron a manos de sus libreros y editores.*

Zorrilla, José. **Don Juan Tenorio / José Zorrilla ; edición crítica, prólogo y notas de Ricardo de la Fuente Ballesteros y Beatriz Valverde Olmedo.** Madrid: Wisteria 2017, 227 pages, (Clásicos Wisteria ; 1) € 10,00 ISBN 9788494625961 (Nº:146484)

* *[Teatro] José Zorrilla (Valladolid, 1817-Madrid, 1893). Publicado en 1844, en esta edición cuenta con un estudio de la obra de más de sesenta páginas.*

NOVELA GRÁFICA

Hernández, Carlos. **El sueño de Dalí / Carlos Hernández.** Barcelona: Norma Editorial 2018, 72 pages, chiefly color illustrations (Biografía) € 18,00 ISBN 9788467930788 (Nº:148877)

* *Carlos Hernández retrata, en esta novela gráfica, al gran pintor surrealista trazando una cartografía precisa de sus inquietudes, pasiones y fobias.*



Rosa, Isaac. **Tu futuro empieza aquí / Isaac Rosa ; ilustraciones de Mikko.**

Barcelona: Nube de tinta 2017, 250 pages, chiefly illustrations € 17,95 ISBN 9788416588282 (Nº:151966)

* *[Novela gráfica] Isaac Rosa (Sevilla, 1974-) y Mikko (Valencia) plasman la situación de la generación nini y los jóvenes sin futuro.*

Santos, Mikel. **El tesoro de Lucio : una novela gráfica sobre la vida de Lucio Urtubia / Belatz.** Tafalla: Txalaparta 2018, 140 pages, chiefly color illustrations € 22,00 ISBN 9788417065195 (Nº:147195)

* *[Novela gráfica] Mikel Santos Belatz (Pamplona, 1974-). A modo de cómic biográfico sobre Lucio Urtubia Jiménez (Cascañe, Navarra, 1931-), albañil y militante anarquista español.*

Torres, Daniel. **Picasso en la Guerra Civil / Daniel Torres**. Barcelona: Norma Editorial 2018, 148 pages, chiefly color illustrations € 25,00 ISBN 9788467931624 (Nº:151323)

* [Novela gráfica] Daniel Torres (*Teresa de Cofrentes, Valencia, 1958-*).

Uceda, Rubén. **Atado y bien atado : la Transición golpe a golpe (1969-1981) / guión y dibujos de Rubén Uceda**. Tres Cantos: Akal 2018, 224 pages, chiefly color illustrations (La palabra ilustrada ; 4) € 18,00 ISBN 9788446045694 (Nº:148481)

* [Novela gráfica] Rubén Uceda (*Madrid, 1972-*).

HISTORIA Y CRÍTICA DE LA LITERATURA

Acción y efecto de contar : estudios sobre el cuento hispánico contemporáneo / Eva Álvarez Ramos (ed.). Madrid: Visor Libros 2018, 194 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 199) € 18,00 ISBN 9788498951998 (Nº:147098)

Andrés, Juan. **La literatura española del siglo XVIII / Juan Andrés ; edición, estudios y traducción, Davide Mombelli (ed.)**. Madrid: Instituto Juan Andrés de Comparatística y Globalización 2018, 160 pages, € 12,00 ISBN 9788494660320 (Nº:147401)

* El libro incluye un estudio introductorio sobre la historiografía literaria en el siglo XVIII y en concreto la obra de Juan Andrés; la traducción al castellano realizada sobre el texto italiano de los artículos incluidos en el periódico "L'Ape" de 1804; la reproducción facsímil de la misma y un apéndice que incluye cuatro cartas del autor dirigidas a Juan Sempere y Guarinos y Antonio José Cavanilles.

Antón Fernández, Eva. **Género y naturaleza en las narrativas contemporáneas francesa y española / Eva Antón Fernández**. Valladolid: Universidad de Valladolid 2018, 333 pages, (Igualdad ; 4) € 18,00 ISBN 9788484489658 (Nº:154595)

Bou, Enric. **Irradiaciones : estudios de literatura y cine / Enric Bou**. Valencia: Calambur 2017, 247 pages, illustrations (Criterios. Ensayo ; 10) € 24,00 ISBN 9788483594094 (Nº:146043)

* Abarcan ejemplos comparatistas de interrelación artística con cineastas como Almodóvar o Lucrecia Martel, también sobre los aspectos de la obra de Pedro Salinas y

Jorge Guillén, y en clave contemporánea de Pere Gimferrer.

Brignone, Germán. **Tránsitos, apropiaciones y transformaciones : un modelo de cartografía para la dramaturgia de Juan Mayorga / Germán Brignone**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2017, 361 pages, (Anejos de Revista de literatura ; 86) € 33,00 ISBN 9788400102685 (Nº:144306)

Carnero, Guillermo. **La caza de amor o amor sin caza, en el huerto o la huerta de Melibea / por Guillermo Carnero**. Salamanca: Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas 2017, 78 pages, 2 leaves of plates, (Hojas secas ; 6) € 18,00 ISBN 9788494672408 (Nº:144323)

Carnés Caballero, Luisa. **Rosalía de Castro : raíz apasionada de Galicia / Luisa Carnés ; prólogo de María Xesús Lama**. Gijón: Hoja de Lata 2018, 160 pages, (Sensibles a las Letras ; 42) € 15,90 ISBN 9788416537228 (Nº:151100)

* Publicado por primera vez en 1945.

Cervantes : en la cinta del tiempo / comisaria, Lucía Laín Claësson ; textos, Lucía Laín Claësson, Ignacio García May, Darío Villanueva, Fernando Lara. Madrid: Comunidad de Madrid 2018, 180 pages, illustrations € 22,00 ISBN 9788445137055 (Nº:150387)

* Catálogo de la exposición homónima celebrada del 25 mayo al 18 de noviembre de 2018.

Cervantes y la filosofía : interpretaciones filosóficas de la literatura cervantina / director & general editor, Jesús G. Maestro ; secretaria = managing editor, María Bastos. Vigo: Academia del Hispanismo 2018, 332 pages, (Anuario de estudios cervantinos ; 14) € 79,00 ISBN 9788416187805 (Nº:146585)

Cervantes, Shakespeare y la Edad de Oro de la escena / edición de Jorge Braga Riera, González Martínez, Miguel Sanz Jiménez ; prólogo de Javier Huerta Calvo. Madrid: Fundación Universitaria Española 2018, 724 pages, (Monografías ; 175) € 30,00 ISBN 9788473928977 (Nº:147109)

Crespo López, Mario. **La memoria fabulada : Santander en la obra de Álvaro Pombo / Mario Crespo López**. Santander: Tantín 2017, 288 pages, € 17,00 ISBN 9788494715808 (Nº:147606)

Cuadrado Gutiérrez, Agustín. **El imaginario cartográfico en la novelística de**

Miguel Delibes / Agustín Cuadrado Gutiérrez. Valladolid: Universidad de Valladolid 2018, 176 pages, (Literatura ; 90) € 12,00 ISBN 9788484489450 (Nº:153371)



Doctos libros juntos : homenaje al profesor Ignacio Arellano Ayuso / Victoriano Roncero López, Juan Manuel Escudero Baztán (eds.). Madrid: Iberoamericana ; Frankfurt: Vervuert, 2018, 540 pages, illustrations (Biblioteca Áurea Hispánica ; 125) € 56,00 ISBN 9788484894858 (Nº:149279)

* Este volumen ha sido concebido como el homenaje de sus discípulos, colegas y amigos al doctor Ignacio Arellano Ayuso, en reconocimiento a su incommensurable aportación a los estudios de la literatura y cultura españolas de los siglos XVI y XVII. El libro celebra su labor editorial y crítica de textos fundamentales de la literatura áurea hispánica (Quevedo, Calderón, Tirso, Lope), así como la creación y dirección del Grupo de Investigación Siglo de Oro (GRISO), cuya labor de difusión de la literatura de los siglos XVI y XVII no tiene parangón en el mundo hispánico.

Drama y teatro en tiempos de Carlos I (1517-1556) / XL Jornadas de Teatro Clásico de Almagro, Almagro, 10, 11 y 12 de julio de 2017 ; edición cuidada por Felipe B. Pedraza Jiménez, Rafael González Cañal y Elena E. Marcello. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha 2017, 264 pages, (Corral de Comedias ; 40) € 20,01 ISBN 9788490443002 (Nº:153760)

El gran fabulador : la obra narrativa de José M^a Merino / Ana Casas y Ángeles Encinar, (eds.). Madrid: Visor Libros 2018, 182 pages, tables (Biblioteca filológica hispana ; 198) € 18,00 ISBN 9788498951981 (Nº:147100)

Elogio de lo mínimo : estudios sobre microrrelato y minificción / Ana Calvo Revilla (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 308 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 98) € 36,00 ISBN 9788416922581 (Nº:138322)

** Estudios que abordan la relación entre microrrelato y entorno digital, y profundizan en el análisis del microrrelato desde un punto de vista teórico, así como los cambios que la incorporación al mundo digital ha introducido tanto en la producción textual como en los procesos de recepción y difusión del género. Por último, estas investigaciones ponen de relieve los mecanismos que explotan las posibilidades que genera la construcción hipertextual y las condiciones de lectura que precisa el microrrelato en la red.*

El segundo Quijote (1615) : nuevas interpretaciones cuatro siglos después (2015) / Conxita Domènech, Andrés Lema-Hincapié (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 414 pages, (Biblioteca Áurea Hispánica ; 117) € 44,00 ISBN 9788416922529 (Nº:138029)

** Los ensayos aquí incluidos involucran variados métodos de exégesis e iluminan disímiles temas que se pueden rastrear en la Segunda Parte de "Don Quijote de la Mancha" (1615), como la relación amo-sirviente, la continuación apócrifa publicada por Avellaneda a raíz del éxito del texto original cervantino, el teatro, la ciudad de Barcelona, el mundo animal, la medicina política, la paremiología, las virtudes cristianas, la piratería, los títeres, la libertad, la muerte, los estratos ficcionales.. incluso los ecos que de la obra se pueden encontrar en la escritura de García Lorca.*

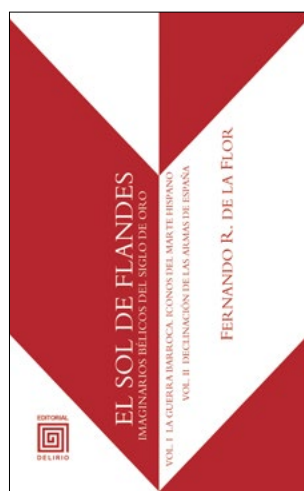
El teatro clásico español : ayer y hoy / Luciana Gentili y Renata Londero (eds.). Madrid: Visor Libros 2018, 204 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 201) € 18,00 ISBN 9788498952018 (Nº:154398)

El teatro de Cervantes y el nacimiento de la comedia española : Congreso extraordinario de la AITENSO, Toledo 9, 10, 11 y 12 de noviembre de 2016 : (actas selectas) / edición cuidada por Rafael González Cañal y Almudena García González. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha 2017, 390 pages, (Corral de Comedias ; 39) € 20,00 ISBN 9788490442999 (Nº:153761)

Eventos del deseo : sexualidades minoritarias en las culturas-literaturas de España y Latinoamérica a fines del siglo XX / Dieter

Ingenschay (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 269 pages, (Biblioteca Ibero-Americana ; 169) € 28,00 ISBN 9788416922710 (Nº:143635)

** Este libro propone una mirada crítica a las culturas y literaturas peninsulares e hispano-americanas bajo la influencia del activismo LGBTIQ al final del siglo XX, cuando los códigos binarios se disuelven de forma masiva para dar paso a nuevas reinterpretaciones de las genealogías queer/gay y al descubrimiento del potencial subversivo y del vigor performativo de los "eventos del deseo".*



Flor, Fernando R. de la. **El sol de Flandes : imaginarios bélicos del Siglo de Oro / Fernando R. de la Flor.** Salamanca: Delirio 2018, 2 volumes (345, 285 pages), illustrations (Colección Río de Oro ; 4) € 25,00 ISBN 9788415739234 (Nº:150119)

** Dos volúmenes en un estuche.*

Fontes, Manuel da Costa. **El arte de la subversión en la España inquisitorial : Fernando de Rojas y Francisco Delicado (con dos notas sobre Cervantes) / Manuel da Costa Fontes ; traducción corregida por Enrique Fernández.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 470 pages, (Biblioteca Áurea Hispánica ; 120) € 56,00 ISBN 9788416922703 (Nº:144154)

** Este libro muestra, a través de abundantes pruebas textuales, que Fernando de Rojas y Francisco Delicado emplearon el libertinaje, la metáfora, la ironía, la parodia, la alegoría y afirmaciones sobre el carácter moral de sus respectivas obras como cobertura para codificar ataques contra la oración cristiana, los santos y los dogmas centrales del cristianismo. Publicado originalmente sin las dos notas cervantinas que van ahora en el apéndice, con el título "The Art of Subversion in Inquisitorial Spain: Rojas and Delicado"*

(Purdue University Press, 2005). Esta nueva versión ha sido puesta al día, con el fin de incorporar la investigación publicada a partir de esa fecha.



Gallo González, Danae. **¡Recuerda! Scribo ergo sum(-us) : la escritura del yo de los exiliados políticos de la Guerra Civil en la Argelia colonial / Danae Gallo González.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 684 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 45) € 88,00 ISBN 9788416922857 (Nº:144882)

** El libro recupera un gran desconocido de la España contemporánea: el exilio republicano en Argelia. Para dar a conocer la odisea de estos 15.000 exiliados, este estudio propone un viaje a través de las escrituras del yo de los que la vivieron en primera persona. En este recorrido, que abarca desde 1939, con el análisis de los diarios redactados en los campos de concentración en los que se vieron internados, hasta 2016, haciendo lo propio con las memorias de los —entonces— niños del exilio, se examinan las articulaciones identitarias de los autores en su llamamiento a que (les) recordemos (y) que "escriben, luego son".*

García Barrientos, José-Luis. **Drama y narración : teatro clásico y actual en español / José-Luis García Barrientos.** Madrid: Universidad Complutense de Madrid 2018, 248 pages, (Serie Investigación ; 10) € 23,00 ISBN 9788466935562 (Nº:145818)

** El libro desarrolla una teoría de la oposición entre narración y drama, basada en la distinción aristotélica entre los dos modos de imitación, que se aplica al teatro en español con el análisis de algunos casos ejemplares: las teatralidades del Quijote, obras de Lope de Vega, la adaptación en Persiles y Sigismunda de Rojas Zorrilla o los "efectos de inmersión" de Buero Vallejo, obras de Mayorga.*

También en la discusión se analizan obras de Javier Dualte, Jaime Chabaud, Ulises Rodríguez Febles o Sergio Blanco.

García Gil, José Manuel. **Prender con ke-ro-seno el pasado : una biografía de Carlos Edmundo de Ory / José Manuel García Gil.** Sevilla: Fundación José Manuel Lara 2018, 576 pages, 8 leaves of plates, illustrations € 19,90 ISBN 9788415673958 (Nº:152605)

* *Biografía de Carlos Edmundo de Ory (Cádiz, 1923-Thézy-Glimont, Francia, 2010) poeta, ensayista, epigramista y traductor español, principal representante del postismo e hijo del poeta modernista Eduardo de Ory. Premio Antonio Domínguez Ortiz de Biografías 2018.*

García, Miguel Ángel. **Los autores como lectores : lógicas internas de la literatura española contemporánea / Miguel Ángel García.** Madrid: Marcial Pons 2017, 308 pages, (Universidad y Lectura) € 30,00 ISBN 9788491234258 (Nº:143701)

* *Analiza la obra de autores como Rubén Darío, Alberti, Gerardo Diego, Luis Cernuda o Azorín, entre otros.*

García, Miguel Ángel. **Los compromisos de la joven literatura : años veinte y treinta en España / Miguel Ángel García.** Barcelona: Anthropos 2018, 304 pages, (Autores, textos y temas. Literatura ; 50) € 19,00 ISBN 9788416421831 (Nº:147371)

García-Donoso, Daniel. **Escrituras post-seculares : sedimentos de la religión en la narrativa española (1950-2010) / Daniel García-Donoso.** Madrid: Biblioteca Nueva 2018, 352 pages, (Estudios críticos de literatura y lingüística ; 71) € 21,90 ISBN 9788417408114 (Nº:153066)

Garrido Berlanga, María Ángela. **Edición y estudio de la Lira de Melpómene de Enrique Vaca de Alfaro / Mª Ángela Garrido Berlanga.** Sevilla : Universidad de Sevilla ; Córdoba : Universidad de Córdoba ; Toulouse : Presses Universitaires du Midi, 2018, 248 pages, (Serie Discursos ; 3 (Universidad de Córdoba).) € 17,00 ISBN 9788447219759 (Nº:151027)

* *Analiza la vida de Enrique Vaca de Alfaro (1635-1685) en relación con su contexto social e interpersonal, estudia su obra tanto en prosa como en verso. Se edita y profundiza en el estudio de la "Lira de Melpómene".*

González Calvo, José Manuel. **Creatividad y expresividad en Fray Gerundio de Campazas / José Manuel González Calvo ;**

prólogo de Jesús Cañas Murillo ; epílogo, Mª López Martínez. Cáceres: Universidad de Extremadura 2017, 216 pages, illustrations (Trabajos del departamento de filología hispánica ; 29) € 15,00 ISBN 9788491270102 (Nº:147778)

* *Fray Gerundio de Campazas es un personaje de ficción, protagonista de la novela cuyo título completo es "Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas", alias Zotes, de José Francisco de Isla y Rojo (Vidanes, León, 1703-Bolonia, 1781).*

González Faraco, Juan Carlos. **Asnografía : Juan Ramón Jiménez en la cultura escolar española / Juan Carlos González Faraco, Juan Ramón Jiménez Vicioso, Heliodoro M. Pérez Moreno.** Huelva: Universidad de Huelva 2018, 106 pages, € 10,00 ISBN 9788416061426 (Nº:149553)

* *Esta obra nos invita a descubrir las huellas del Juan Ramón Jiménez en la educación española a lo largo de los últimos cien años. A través de una muestra de iconografía y textos extraídos de manuales escolares, pretende revelar cómo ha sido presentada y dada a leer la obra del poeta español, Premio Nobel de Literatura, en las escuelas.*

González Lejárraga, Antonio. **La revista literaria novelas y cuentos (1929-1966) / Antonio González Lejárraga.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2017, 668 pages, color illustrations (Literatura breve ; 27) € 49,90 ISBN 9788400102913 (Nº:144739)

* *"Revista literaria novelas y cuentos" retrató el universo de lectura de la clase media española. Alternó autores franceses, alemanes, rusos, portugueses, ingleses, latinoamericanos y españoles, principalmente, buscando la novedad y una diversidad de géneros. En este trabajo se recogen las fichas a modo de catálogo de todas las obras publicadas por la colección, incluso las reeditadas después de la Guerra Civil, así como una amplia muestra de las cubiertas.*

Hernández Benito, Ángela. **Zorrilla, su vida y su casa / Ángela Hernández Benito.** Valladolid: Ayuntamiento de Valladolid 2018, 1012 pages, € 30,00 ISBN 9788416678211 (Nº:148875)

Historia e intimidad : epistolarios y autobiografía en la cultura española del medio siglo / José Teruel (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 296 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 43) € 29,80 ISBN 9788416922512 (Nº:136891)

* *La necesidad de una exploración biográfica para formular desde otra perspectiva la narración de la historia es el punto de partida de este libro. Un historiador de la cultura española de la segunda mitad del siglo XX debe tener presente que durante y pese al franquismo hubo también en el escenario de la intimidad un lugar para la manifestación de la rebeldía, del disenso y de la libertad, aunque estas tuvieran que relativizarse hasta el oxímoron con las restricciones: rebeldía controlada, disenso circunscripto y libertad interior. Distinguir el ámbito asfixiante de la cultura oficial frente a las escapatorias y los respiraderos que tuvieron como escenario la intimidad y el lenguaje es el propósito que unifica los distintos capítulos de este volumen.*



Jurado Morales, José. **Carmen Martín Gaité : el juego de la vida y la literatura / José Jurado Morales.** Madrid: Visor Libros 2018, 256 pages, (Biblioteca filológica hispánica ; 196) € 20,00 ISBN 9788498951967 (Nº:147099)

La guerra en el teatro : las representaciones de lo bélico en la literatura teatral / director, Jesús G. Maestro ; secretaria, María Bastos ; comité científico, Frederick A. De Armas [and others]. Vigo: Academia del Hispanismo 2018, 306 pages, (Theatralia : revista de poética del teatro ; 20) € 59,00 ISBN 9788416187898 (Nº:154102)

* *Recoge una selección de las ponencias presentadas al XX Congreso Internacional de Teatro, organizado en la Sociedad Cervantina de Madrid los días 19 y 20 de abril de 2018, donde se trata el tema de la guerra en la obra de autores como Esquilo, Eurípides, Cervantes, Lope de Vega, Calderón de la Barca, Buero Vallejo y Enrique Mijares, entre otros, abarcando un periodo que va desde el clasicismo hasta el siglo XX.*

La España Moderna (1889-1914) : aproximaciones literarias y lingüísticas a una revista cultural / Montserrat Amores y

Beatriz Ferrús (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 166 pages, € 19,80 ISBN 9788491920076 (Nº:151735)

** Este libro presenta diferentes aproximaciones a "La España Moderna" (1889-1914), la gran revista cultural del fin de siglo español, dirigida por José Lázaro Galdiano, en cuyas páginas colaboraron autores como Emilia Pardo Bazán, Menéndez Pelayo, Clarín o Unamuno. La literatura de viajeros y ensayistas que escribieron en sus páginas sobre España en los años previos al 98, la presencia de la literatura medieval en la revista o los vínculos literarios con Hispanoamérica constituyen calas que permiten a las autoras indagar sobre las negociaciones identitarias que tuvieron lugar en esta decisiva etapa.*

La poesía de Vicente Aleixandre : cuarenta años después del Nobel / Francisco Morales Lomas, Remedios Sánchez García (coords.). Madrid: Marcial Pons 2017, 225 pages, € 20,00 ISBN 9788491234340 (Nº:144952)

Las escritoras españolas de la Edad Moderna : historia y guía para la investigación / Nieves Baranda, Anne J. Cruz, editoras. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia 2018, 576 pages, (Arte y humanidades) € 26,00 ISBN 9788436273540 (Nº:148897)

Las mañanas triunfantes : asedios a la poesía de Luis Alberto de Cuenca / edición de Adrián J. Sáez ; Luis Bagué Quílez [and 11 others]. Sevilla: Renacimiento 2018, 364 pages, (Iluminaciones ; 124) € 19,90 ISBN 9788417266950 (Nº:153391)

León Sillero, José Javier. El duende : hallazgo y cliché / José Javier León ; prólogo de Christopher Maurer. Sevilla: Athenaica 2018, 362 pages, (Flamenco y cultura popular ; 11) € 22,00 ISBN 9788417325312 (Nº:150420)

** Análisis de uno de los ensayos de sobre flamenco que Lorca dio en conferencia "Juego y teoría del duende" (1933).*

Llera, José Antonio. Vanguardismo y memoria : la poesía de Miguel Laborata / José Antonio Llera. Cantabria : Fundación Gerardo Diego ; Valencia : Pre-Textos, 2018, 340 pages, illustrations (Hispanicas ; 1435) € 27,00 ISBN 9788416906314 (Nº:144728)

** XVII Premio Internacional "Gerardo Diego" de Investigación Literaria 2017.*

Lope de Vega y el Humanismo cristiano / Jesús Ponce Cárdenas (ed.). Madrid : Ibe-

roamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 206 pages, (Biblioteca Áurea Hispánica ; 124) € 36,00 ISBN 9788484892830 (Nº:146306)

** La temática religiosa constituye un apartado esencial en la inmensa producción poética de Lope de Vega. Desde un ángulo interdisciplinar, esta monografía pretende arrojar luz sobre los modelos literarios y espirituales que el Fénix empleó para fecundar su escritura, atendiendo a las fuentes bíblicas y patrísticas, así como a los diversos repertorios de erudición sacra y al legado de la poesía neolatina del siglo XVI.*

López Cobo, Azucena. Estética y prosa del arte nuevo : José Ortega y Gasset, Ramón Gómez de la Serna, Guillermo de Torre y Fernando Vela / Azucena López Cobo. Madrid: Biblioteca Nueva 2018, 240 pages, (Estudios críticos de literatura y lingüística ; 69) € 15,90 ISBN 9788416938131 (Nº:145441)

** Analiza el marco teórico que llevó a los narradores españoles de la década de 1920 a revisar críticamente los elementos compositivos de la novela. Se toma como modelo para el análisis la colección de prosas Nova Novarum, creada por la editorial Revista de Occidente entre 1926 y 1929.*

Luque, Alejandro. Palabras mayores : Borges y Quiñones, 25 años de amistad / Alejandro Luque. Madrid: Sílex 2018, 390 pages, (Cuentahilos) € 23,00 ISBN 9788477379751 (Nº:145215)

Miguel-Pueyo, Carlos. Oyendo a Bécquer : el color de la música del poeta romántico / Carlos Miguel-Pueyo. Vigo: Academia del Hispanismo 2017, 400 pages, (Biblioteca de escrituras profanas ; 53) € 59,00 ISBN 9788416187751 (Nº:143270)

Mohamed Saad, Saad. Estudios en torno a la traducción del Quijote : libro conmemorativo del IV centenario de la muerte de Cervantes / Saad Mohamed Saad (coord.) ; autores, Saad Mohamed Saad [and 5 others]. Granada: Comares 2018, 142 pages, (Interlingua ; 176) € 16,00 ISBN 9788490456392 (Nº:146920)

Montesinos, Toni. La ocasión fugaz : ensayos sobre poesía española e hispanoamericana / Toni Montesinos. Valencia: Calambur 2018, 296 pages, (Selecta Philologica ; 9) € 22,00 ISBN 9788483594476 (Nº:153812)

** Análisis de la poesía desde el medievo al Siglo de Oro y también en la Edad Contemporánea.*

Rodoreda, Mercè. La muerte y la primavera / Mercè Rodoreda ; traducción del catalán y posfacio por Eduardo Jordá. Barcelona: Club Editor 2017, 349 pages, (La Montaña Pelada ; 8) € 22,95 ISBN 9788473292238 (Nº:142969)

** [Novela] Mercè Rodoreda (Barcelona, 1908-Gerona, 1983). Publicada por primera vez en 1986 en catalán.*



McNerney, Kathleen. Mercè Rodoreda : una bibliografía crítica (2002-2011) / Kathleen McNerney. Barcelona: Fundació Mercè Rodoreda, Institut d'Estudis Catalans 2017, 172 pages, (Biblioteca Mercè Rodoreda ; 10) € 20,00 ISBN 9788493823078 (Nº:138329)

Muñoz Sánchez, Juan Ramón. El mejor de los libros de entretenimiento : reflexiones sobre Los trabajos de Persiles y Sigismunda, historia septentrional, de Miguel de Cervantes / Juan Ramón Muñoz Sánchez. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2018, 405 pages, € 22,00 ISBN 9788416978656 (Nº:151822)

Ortega Garrido, Andrés. Venus vanguardista : el mito del nacimiento de Venus en la literatura española de vanguardia / Andrés Ortega Garrido. Madrid: Verbum 2018, 98 pages, (Ensayo) € 20,99 ISBN 9788490746288 (Nº:148476)

** El presente estudio toma como referencia los elementos básicos del mito para analizar la presencia de estos a través de un arco temporal que comienza con los ultraístas de principios de siglo y alcanza hasta los últimos libros de los integrantes del Grupo 27, publicados en los años ochenta.*

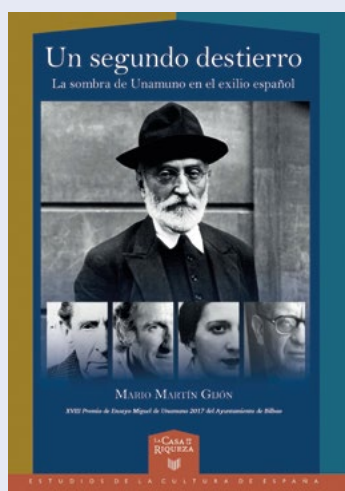
Orts Agulló, Eva. Personaje y espacio urbano en la narrativa de Pío Baroja / Eva Orts Agulló. Vigo: Academia del Hispanismo 2017, 230 pages, (Biblioteca canon ; 24) € 49,00 ISBN 9788416187768 (Nº:144252)

GRANDES ESCRITORES PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

Miguel de Unamuno (1864-1936)

Álvarez Castro, Luis. **Unamuno : el poeta del pensamiento / Francisco de Jesús Ángeles Cerón (coord.) ; Luis Álvarez Castro [and 10 others]**. Barcelona: Anthropos 2018, 256 pages, (Pensamiento crítico. Pensamiento utópico ; 228) € 18,00 ISBN 9788416421800 (Nº:146096)

Blanco Prieto, Francisco. **Unamuno en las cortes republicanas / Francisco Blanco Prieto**. Salamanca: Edifsa 2017, 511 pages, illustrations € 15,00 ISBN 9788494699702 (Nº:146517)



Martín Gijón, Mario. **Un segundo destierro : la sombra de Unamuno en el exilio español / Mario Martín Gijón**. Madrid : Iberomericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 354 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 46) € 29,80 ISBN 9788484894865 (Nº:150213)

** Aunque pudiera parecer sorprendente, teniendo en cuenta su actitud inicial durante la Guerra Civil española, la obra de Miguel de Unamuno está constantemente presente en los escritores del exilio republicano. Pero no se trata en este libro de lo que los exiliados dijeron de Unamuno, sino de lo que él les hizo decir a ellos: desde su función seminal en la germinación de una filosofía de lo trágico en María Zambrano a su ejemplo como intelectual total para Max Aub o la ansiedad de su influencia sentida por Antonio Sánchez Barbudo, su ejemplo,*

el de quien se les adelantó más de una década en el triste destino del destierro, será semilla fértil y conflictiva. XVIII Premio de Ensayo Miguel de Unamuno 2017 del Ayuntamiento de Bilbao.

Rabaté, Colette. **En el torbellino : Unamuno en la Guerra Civil / Colette y Jean-Claude Rabaté**. Madrid: Marcial Pons 2018, 286 pages, (Estudios) € 27,00 ISBN 9788416662210 (Nº:144420)

** Este libro reconstruye los últimos meses de Miguel de Unamuno a partir de sus propios escritos —privados o públicos—, abarcando también los convulsos años de la República que aclaran las actitudes, a menudo aparentemente contradictorias, del profesor frente a los militares sublevados. Se analizan también las reconstrucciones que, a partir de los años sesenta del siglo pasado, mitifican o no el 12 de octubre de 1936, fecha fundadora que cataliza el enfrentamiento de dos memorias: una, heredada de los valores de la historia cultural republicana, y otra, de la historia oficial franquista.*

Unamuno, Miguel de. **Aforismos y reflexiones / Miguel de Unamuno ; edición de Francisco Fuster García**. Madrid: Abada 2018, 96 pages, (Voces) € 12,00 ISBN 9788417301026 (Nº:147119)

** Antología de aforismos, paradojas y reflexiones, extraídas del conjunto de su obra ensayística de Miguel de Unamuno? (Bilbao, 1864-Salamanca, 1936).*

Unamuno, Miguel de. **Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos y ; Tratado del amor de Dios / Miguel de Unamuno ; edición de Nelson Orriger**. Madrid: Tecnos 2017, 662 pages, (Los esenciales de la filosofía) € 24,40 ISBN 9788430942527 (Nº:146080)

** Se presenta editada y anotada por primera vez, "Del sentimiento trágico de la vida" (1911-1912). La acompaña el libro inédito, "Tratado del amor de Dios" (1905-1908), versión primitiva de "Del sentimiento trágico".*

Unamuno, Miguel de. **Novelas completas / Miguel de Unamuno ; edición, introducción y notas de Juan Antonio Garrido Ardila**. Madrid: Cátedra 2017, 1344 pages, (Bibliotheca avrea) € 65,00

ISBN 9788437637648 (Nº:141073)

** Se recogen en un solo volumen todas las novelas de Miguel de Unamuno (Bilbao, 1864-Salamanca, 1936): "Nuevo mundo", "Paz en la guerra", "Amor y Pedagogía", "Niebla", "Abel Sánchez", "Tulio Montalbán y Julio Macedo", "Tres novelas ejemplares y un prólogo", "La tía Tula", "Teresa: Rimas de un poeta desconocido", "Cómo se hace una novela", "San Manuel Bueno, mártir y tres historias más". Con un estudio de las obras de doscientas páginas.*

Unamuno, Miguel de. **Teresa / Miguel de Unamuno ; edición de Ma Consuelo Belda Vázquez**. Madrid: Cátedra 2018, 435 pages, (Letras hispánicas ; 795) € 15,30 ISBN 9788437637709 (Nº:143310)

** [Poesía] Miguel de Unamuno y Jugo (Bilbao, 1864-Salamanca, 1936). Publicada en 1924, cuanta con un estudio de la obra de más ciento sesenta páginas.*

Antonio Machado (1875-1939)

Bueno García, Antonio. **Antonio Machado en el Archivo General de la Administración / Antonio Bueno García ; prólogo, Manuel Núñez Encabo**. Granada: Comares 2018, 96 pages, chiefly color illustrations € 10,00 ISBN 9788490456736 (Nº:152562)



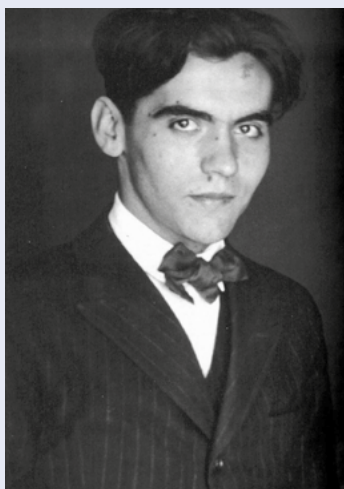
Malpartida, Juan. **Antonio Machado : vida y pensamiento de un poeta / Juan**

Malpartida. Madrid: Fórcola 2018, 200 pages, (Singladuras ; 24) € 16,50 ISBN 9788417425135 (Nº:148566)

Machado, Antonio. **Obra esencial / Antonio Machado ; edición e introducción de Pedro Cerezo Galán.** Madrid: Fundación José Antonio de Castro 2018, CLXIII, 922 pages, (Biblioteca Castro) € 50,00 ISBN 9788415255567 (Nº:151005)

* *Contiene las obras: "Obra poética", "Prosas de los apócrifos", "Los Complementarios", "Apuntes y ensayos de crítica", "Poesía y prosa de la Guerra".*

Federico García Lorca (1898-1936)



Díaz Arenas, Ángel. **Federico García Lorca vive en su obra : tres visiones de una vida pretérita, pero de una obra eterna / Ángel Díaz Arenas.** Vigo: Academia del Hispanismo 2018, 346 pages, (Biblioteca de escrituras profanas ; 56) € 49,00 ISBN 9788416187836 (Nº:152679)

García Lorca, Federico. **Comedia sin título / Federico García Lorca. Seguida de "El sueño de la vida" / Alberto Conejero ; edición de Emilio Peral Vega.** Madrid: Cátedra 2018, 144 pages, (Letras hispánicas ; 796) € 9,65 ISBN 9788437637815 (Nº:145575)

* *Federico García Lorca (Fuente Vaqueros, ? 1898-camino de Viznar a Alfácar, 1936) dejó sin acabar esta obra de teatro fechada en 1936 que solamente cuenta con el primer acto. Esta edición añade un estudio de más de setenta páginas y la obra de Alberto Conejero López (Jaén, 1978-) a modo de continuación del segundo y tercer acto de "Comedia sin título".*

García Lorca, Federico. **Diván del Tamarit / Federico García Lorca ; edición de Pepa Merlo.** Madrid: Cátedra 2018, 204 pages, (Letras hispánicas ; 805) € 12,25 ISBN 9788437638348 (Nº:148586)

* *[Poesía] Federico García Lorca (Fuente Vaqueros, Granada, 1898-1936).*

García Lorca, Federico. **Juego y teoría del duende / Federico García Lorca ; estudio y edición crítica anotada de José León Sillero ; prólogo de Andrés Soria Olmedo.** Sevilla: Athenaica 2018, 290 pages, (Flamenco y cultura popular ; 13) € 24,00 ISBN 9788417325435 (Nº:153387)

* *Este libro, primera edición crítica anotada de "Juego y teoría del duende", ha sido cosechado tras años de estudio de la conferencia sobre flamenco de García Lorca y acompaña y complementa al ensayo publicado por Athenaica "El duende, hallazgo y cliché".*

Treinta y una entrevistas a Federico García Lorca / selección, introducción y notas de Andrés Soria Olmedo. Atarfe, Granada: Entorno gráfico 2017, Edición revisada, 188 pages, € 15,00 ISBN 9788416319404 (Nº:144218)

Una habitación propia : Federico García Lorca en la Residencia de Estudiantes, 1919-1936 / comisario Andrés Soria Olmedo ; edición Mª Paz Santos. Madrid: Residencia de Estudiantes 2018, 160 pages, color illustrations € 10,00 ISBN 9788494671777 (Nº:148472)

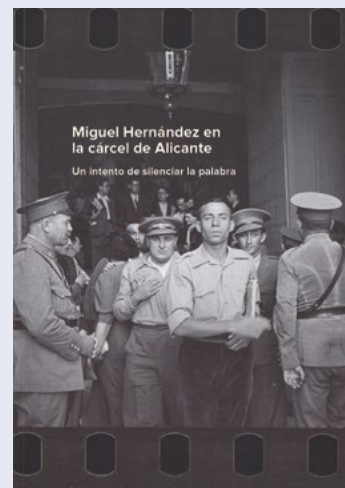
* *Catálogo de la exposición celebrada en las Sala de la Residencia de Estudiantes de Madrid del 14 de junio al 27 de julio de 2017 y en el Centro Federico García Lorca de Granada del 24 de marzo al 22 de julio de 2018.*

El gran viaje de estudios de Federico García Lorca : narrado en 1916 por su compañero Luis Mariscal / edición al cuidado de Henrique Alvarellos. Santiago de Compostela: Alvarellos 2018, 336 pages, (Oeste) € 22,50 ISBN 9788416460359 (Nº:147118)

* *Crónica íntegra del viaje que llevaría a García Lorca a tomar la decisión de abandonar un futuro prometedor en la música y convertirse en escritor. El presente volumen contiene, por una parte, el relato del viaje contado por el compañero de Lorca, Luis Mariscal "Nuestra excursión cultural" que anota, en cada parada, datos precisos y reflexiones sobre*

el paisaje y las gentes. Un documento nunca publicado íntegro hasta hoy. Por otra parte, incluye cartas y escritos del propio Federico García Lorca, además de fragmentos de su primer libro, "Impresiones y paisajes" (1918) y otros textos suyos referentes a aquel viaje.

Miguel Hernández (1910-1942)



Miguel Hernández en la cárcel de Alicante : un intento de silenciar la palabra / comisarios, María del Olmo Ibáñez, Severiano Hernández Vicente, Pablo Rosser Limiñana ; textos, María del Olmo Ibáñez, Severiano Hernández Vicente, Emma de Ramón Acevedo, Silvestre Lacerda Almeida. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2017, 112 pages, color illustrations € 14,00 ISBN 9788481816877 (Nº:145413)

* *Catálogo de la exposición itinerante celebrada en el Archivo Histórico Provincial de Alicante del 28 de octubre de 2017 hasta el 28 de enero de 2018 y en el Centro Documental de la Memoria Histórica de Salamanca del 8 de febrero al 30 de abril de 2018.*

Riva, Sabrina. **La garra suave : representaciones de Miguel Hernández como escritor popular / Sabrina Riva.** Salamanca: Universidad de Salamanca 2017, 259 pages, (Et Caetera ; 35) € 15,00 ISBN 9788490128206 (Nº:147605)

Díez de Revenga, Francisco Javier. **Miguel Hernández : en las lunas del perito / Francisco Javier Díez de Revenga.** Orihuela: Fundación Cultural Miguel Hernández 2017, 328 pages, € 20,00 ISBN 9788494282362 (Nº:139211)

Peña Martín, Juan Francisco. **Cervantes y la libertad de las mujeres** / J. Francisco Peña ; prólogo de José Manuel Lucía Megías ; presentación de Yolanda Basteiro de la Fuente y Remedios Menéndez Calvo. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2017, 134 pages, (Biblioteca Ensayo ; 4) € 12,00 ISBN 9788416978373 (Nº:147636)



Perversiones decimonónicas : literatura y parafilia en el siglo XIX / Jorge Avilés Diz (editor). Valencia: Albatros 2018, 350 pages, € 25,00 ISBN 9788472743502 (Nº:150591)

Pineda, Victoria. **Écfrasis, exemplum, enérgeia : Luis Cernuda y la poesía de la evidencia** / Victoria Pineda. Valencia: Calambur 2018, 212 pages, color illustrations (Selecta Philologica ; 8) € 25,00 ISBN 9788483594421 (Nº:149800)

Possi, Valeri. **El maquis en la novela contemporánea : de Julio Llamazares a Almudena Grandes** / Valeri Possi. Madrid: Wisteria 2017, 303 pages, € 15,00 ISBN 9788494625978 (Nº:145764)

Procopio, Alessandra. **El mito de Ulises y Penélope en el teatro español contemporáneo** / Alessandra Procopio. Madrid: Fundamentos 2018, 264 pages, (Arte. Teoría Teatral ; 216) € 20,00 ISBN 9788424513665 (Nº:146854)

Recepción y canon de la literatura española en el cine / Rafael Malpartira Tirado, (coord.). Madrid: Síntesis 2017, 204 pages, (Colección Síntesis. Literatura ; 10) € 23,00 ISBN 9788491710905 (Nº:146447)

* A través de ocho nuevas miradas a las relaciones entre la literatura y el cine, se analizan la reciente narrativa apocalíptica, el erotismo en "La Pasión Turca", la obra de Jacinto Molina, las obras teatrales que se

adaptaron en nuestra Transición, "El perro del hortelano", "Arrebato" y sus vaivenes críticos, o la imagen de los Panero transmitida en "El desencanto" ilustran y permiten examinar estos dos conceptos de recepción y canon en sus múltiples vinculaciones con la literatura española y el cine.

Richmond, Carolyn. **Días felices : aproximaciones a "El jardín de las delicias" de Francisco Ayala / Carolyn Richmond**. Sevilla: Fundación José Manuel Lara 2018, 272 pages, € 19,90 ISBN 9788415673941 (Nº:149592)

* Premio Manuel Alvar de Estudios Humanísticos 2018.

Rodríguez Fischer, Ana. **Trajinantes de caminos : reportajes, crónicas, impresiones y recuerdos de viaje en los escritores españoles de Fin de Siglo** / Ana Rodríguez Fischer. Cáceres: Universidad de Extremadura 2018, 233 pages, € 20,00 ISBN 9788477239765 (Nº:152320)

Rossell, María. **Max Aub y la falsificación en la narrativa contemporánea / María Rossell**. Salamanca: Universidad de Salamanca 2018, 198 pages, illustrations (Estudios filológicos ; 346) € 17,00 ISBN 9788490124772 (Nº:146697)

Ruiz Casanova, José Francisco. **Ensayo de una historia de la traducción en España / José Francisco Ruiz Casanova**. Madrid: Cátedra 2018, 720 pages, (Lingüística) € 25,00 ISBN 9788437638188 (Nº:147725)

Saberes inestables : estudios sobre expurgación y censura en la España de los siglos XVI y XVII / Dámaris Montes, Víctor Lillo y María José Vega (eds.). Madrid: Iberoamericana ; Frankfurt: Vervuert, 2018, 382 pages, (Biblioteca Áurea Hispánica ; 118) € 44,00 ISBN 9788416922543 (Nº:138193)

* Este libro estudia la transformación, inestabilidad y precariedad de saberes y textos que es consecuencia directa de la actividad censoria de las inquisiciones ibéricas y de la promulgación y aplicación de los índices expurgatorios españoles de los siglos XVI y XVII. Desbroza, mediante el análisis de obras, autores y casos, algunos de los efectos cualitativos de la censura, para contribuir así, desde lo particular, a una síntesis futura sobre el impacto en la cultura europea de los instrumentos de control y vigilancia del impreso.

Sangre y filiación en los relatos del dolor / Gabriel Gatti, Kirsten Mahlke (eds.). Madrid: Iberoamericana ; Frankfurt: Vervuert, 2018, 280 pages, (Ediciones

de Iberoamericana ; 99) € 24,00 ISBN 9788416922734 (Nº:143716)

* En este libro se analiza, desde distintos ángulos, la presencia sostenida que la sangre, como mero fluido corporal y como evocación metafórica del parentesco biológico, tiene en los relatos sociales, literarios y sociológicos producidos en contextos de fuerte afectación de los derechos humanos.

Sánchez, Mariela. **Mala herencia la que nos ha tocado : oralidad y narrativa en la literatura sobre la Guerra Civil y el franquismo** / Mariela Sánchez. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela 2018, 300 pages, € 22,00 ISBN 9788416954612 (Nº:153214)

Sánchez Robayna, Andrés. **¿Qué podemos aprender hoy de Góngora?** / Andrés Sánchez Robayna. Salamanca: Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas 2017, 57 pages, (Lecciones ; 8) € 18,00 ISBN 9788494672415 (Nº:144322)

Sánchez Robayna, Andrés. **Nuevas cuestiones gongorinas : (Góngora y el Gongorismo) / Andrés Sánchez Robayna**. Madrid: Biblioteca Nueva 2018, 296 pages, illustrations (Estudios críticos de literatura y lingüística ; 70) € 14,90 ISBN 9788417408077 (Nº:149732)

Schlickers, Sabine. **La narración perturbadora : un nuevo concepto narratológico transmedial / Sabine Schlickers ; con la colaboración de Vera Toro**. Madrid: Iberoamericana ; Frankfurt: Vervuert, 2017, 482 pages, color illustrations (Ediciones de Iberoamericana ; 97) € 48,00 ISBN 9788416922482 (Nº:136952)

* Muchos textos ficcionales modernos desorientan al receptor porque transgreden o anulan la doxa narrativa. La narración perturbadora permite conceptualizar estas desviaciones narrativas e introduce una herramienta para el análisis de técnicas que se ubican en tres estrategias narrativas: la engañosa, la paradójica y la enigmática. Después de su (re)modelización, la interacción de los recursos singulares se ilustra con el análisis de un amplio corpus de textos literarios y fílmicos.

Soria Olmedo, Andrés. **Disciplina y pasión de lo soñado : la joven literatura y el 27 : estudios 1979-2010** / Andrés Soria Olmedo. Valencia: Calambur 2018, 320 pages, (Criterios. Ensayo ; 9) € 24,00 ISBN 9788483594377 (Nº:144949)

* Contiene "Tiempo de leer, tiempo de escribir" y "No vinimos acá, nos trajeron las ondas". Obra planteada en dos volúmenes.



Teatro y marginalismo(s) por sexo, raza e ideología en los inicios del siglo XXI / José Romera Castillo (eds.). Madrid: Verbum 2017, 522 pages, illustrations, tables (Teatro) € 28,00 ISBN 9788490745861 (Nº:143537)

* *Análisis en los diversos tipos de marginalismos por orientaciones sexuales (gays, lesbianas, transexuales, bisexuales, prostitución, etc.) y en los marginalismos por raza y, sobre todo, por ideologías.*

Todo Madrid es teatro : los escenarios de la Villa y Corte en el Siglo de Oro / comisario, Francisco Sáez Raposo ; textos, Francisco Sáez Raposo. Madrid: Comunidad de Madrid 2018, 232 pages, color illustrations € 20,00 ISBN 9788445137161 (Nº:151755)

* *Catálogo de la exposición celebrada en la Casa Museo Lope de Vega del 1 de junio al 30 de septiembre de 2018.*



Ulacia Altolaguirre, Paloma. **Concha Méndez : memorias habladas, memorias armadas** / Paloma Ulacia Altolaguirre ; presentación de María Zambrano. Sevilla: Renacimiento 2018, 208 pages, (Biblioteca del exilio ; 55) € 17,90 ISBN 9788417266462 (Nº:147115)

* *La poeta Concha Méndez (Madrid, 1898-Coyoacán, 1986) destacó en varios de los capítulos de la vida cultural española del siglo XX. Novia de Luis Buñuel, amiga de Maruja Mallo y Salvador Dalí, discípula de Rafael Alberti y Federico García Lorca, fue una figura muy conspicua en el mundo de la vanguardia artística de los años veinte, mientras que en los años treinta, coincidiendo con su matrimonio con Manuel Altolaguirre, entró a formar parte de la generación del 27, colaborando con su marido en la edición de revistas como "Héroe, 1616" y "Caballo verde".*

LENGUA Y LINGÜÍSTICA

Diccionario fraseológico documentado del español actual : locuciones y modismos españoles / dirigido por Manuel Seco. Madrid: J de J Editores 2018, 2ª edición corregida y aumentada, 961 pages, € 29,90 ISBN 9788415131847 (Nº:151488)

* *Publicado por primera vez en 1999, esta edición, incluye nuevas entradas que pertenecen al uso contemporáneo del español hasta el 2017.*



Diccionario panhispánico del español jurídico / dirigido por Santiago Muñoz Machado ; prólogo de Carlos Lesmes Serrano ; presentación de Santiago Muñoz Machado. Madrid : Santillana : Real Academia Española, 2017, 2 v. (LXXV, 1060, 1076 pages), € 150,00 ISBN 9788468042916 (Nº:144494)

* *Este diccionario se presenta en un estuche con dos volúmenes, reúne cerca de 40.000 entradas, con vocabulario procedente de todos los países hispanoamericanos.*

El diccionario de la Academia en el siglo XIX : la 5ª edición (1817) al microscopio / Gloria Clavería, Margarita Freixas (coords.) ; presentación José Manuel Blecu. Madrid: Arco Libros 2018, 670 pages, tables (Bibliotheca philologica) € 33,30 ISBN 9788476359655 (Nº:148803)

* *Se pretende averiguar las directrices y bases metodológicas de la confección del diccionario de 1817, a través de esta obra colectiva para reconstruir la historia del diccionario.*

El español en la red / Mabel Giammatteo, Patricia Gubitosi, Alejandro Parini (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2017, 332 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 68) € 36,00 ISBN 9788416922451 (Nº:138150)

* *El desarrollo de las nuevas tecnologías ha modificado la manera en que los seres humanos nos comunicamos, de modo que el*

estudio de ese campo ha ido concitando cada vez más el interés de los lingüistas. Pese a la gran difusión que el tema ha suscitado en investigadores de lengua inglesa, el español aún sigue en deuda en la producción de un texto de referencia que investigue este fenómeno en su totalidad. Este libro intenta cubrir ese vacío, examinando el tema de una manera integral a través de tres secciones: géneros textuales y estilos comunicativos; multilingüismo y contacto con otras lenguas; y contexto, participación e interacción en el entorno digital.

Fernández Bernárdez, Cristina. **Los extranjerismos en las últimas obras académicas : del Diccionario panhispánico de dudas (2005) al Diccionario de la lengua española (2014) / Cristina Fernández Bernárdez.** A Coruña: Universidade da Coruña 2018, 108 pages, (Anexos de Revista de Lexicografía ; 41) € 10,00 ISBN 9788497496797 (Nº:151706)

Harjus, Jannis. **Sociofonética andaluza y lingüística perceptiva de la variación : el español hablado en Jerez de la Frontera / Jannis Harjus.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 506 pages, illustrations (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico ; 38) € 48,00 ISBN 9788416922697 (Nº:144105)

* *Este estudio trata de la fonética segmental del español hablado en Jerez y expone el saber metalingüístico de los propios hablantes acerca de la variación dentro del continuo dialectal andaluz. En particular, se investiga una posible norma fónica del andaluz occidental que, presuntamente, diverge del estándar del español peninsular.*

La gramática en la diacronía : la evolución de las perífrasis verbales modales en español / Mar Garachana Camarero (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2017, 400 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 69) € 36,00 ISBN 9788416922574 (Nº:138228)

* *La obra se enfoca desde la perspectiva de la Teoría de la Gramaticalización y de la Gramática de Construcciones. Asimismo, se utilizan metodologías estadísticas rigurosas que permiten demostrar la gradualidad de los procesos de gramaticalización, así como el papel crucial de los contextos y se pone de manifiesto relaciones significativas entre cambios superficialmente independientes. Los resultados obtenidos demuestran que el sistema perifrástico del español moderno se fue gestando en el transcurso de los siglos y que hay dos momentos claves en su configuración, los siglos XV y XIX.*

La posesión en la lengua española / Concepción Company Company, Norohella Huerta Flores (eds.). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2017, 463 pages, (Anejos de la Revista de filología española ; 105) € 25,00 ISBN 9788400103064 (Nº:146744)

Perspectivas teóricas y metodológicas en la elaboración de un diccionario histórico / María Pilar Garcés Gómez (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 348 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 71) € 36,00 ISBN 9788416922895 (Nº:144993)

** El proyecto de elaboración del “Nuevo diccionario histórico del español” se concibe desde una nueva perspectiva teórica y metodológica en la que se da cabida a los últimos avances de la lingüística, la informática y la filología con el objetivo de explicar la formación y evolución de las palabras a partir de la “red de relaciones” en las que estas se configuran y que permiten describir e interpretar adecuadamente los procesos de cambio. Este volumen ofrece investigaciones basadas en las nuevas aportaciones de las diferentes ramas de la Lingüística, con el fin de contribuir a que la explicación del desarrollo diacrónico de las unidades léxicas sea lo más adecuada y rigurosa posible.*



Procesos de textualización y gramaticalización en la historia del español / José Luis Girón Alconchel, Francisco Javier Herrero Ruiz de Loizaga, Daniel M. Sáez Rivera (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 348 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 70) € 48,00 ISBN 9788416922727 (Nº:143662)

** Este estudio diacrónico —con enfoques de la gramaticalización, la textualización y la lingüística de corpus— se centra en épocas transicionales de la historia del español (de la Edad Media al Renacimiento, y del español clásico al moderno), a la vez que se adentra*

en nuevas regiones temporales en curso de exploración, como los siglos XIX y XX.

Terminología : a necesidade da colaboración / Manuel González González, María-Dolores Sánchez-Palomino, Inés Veiga Mateos (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 480 pages, € 48,00 ISBN 9788416922871 (Nº:146235)

** El volume reúne as achegas de diversos investigadores de recoñecido prestixio sobre a terminoloxía, nas que se afonda nos principios teóricos e aspectos prácticos do traballo terminolóxico. As contribucións estrutúranse ao redor de tres temas centrais: o tratamento da variación denominativa e conceptual, a xestión da terminoloxía nos ámbitos profesionais e a súa transferencia a comunidades lingüísticas diferentes, e nelas destácanse as vantaxes que presenta a colaboración para o desenvolvemento dos proxectos. Textos en galego, castellano, francés e inglés y portugués.*

Torrens Álvarez, María Jesús. Evolución e historia de la lengua española / Mª Jesús Torrens Álvarez. Madrid: Arco Libros 2018, 2ª edición actualizada, 352 pages, (Manuales de formación de profesores de español 2/L) € 13,50 ISBN 9788476359709 (Nº:146703)

** Publicada en 2007. Se amplía con más de cincuenta páginas en relación a la primera edición.*

MÚSICA, CINE, TEATRO

Alzamora, Alfonso. Suite Albéniz / Alfonso Alzamora ; prólogo Jesús Ruiz Mantilla ; epílogo, Luis García Montero. Madrid: Turner 2018, 160 pages, illustrations (Música) € 16,00 ISBN 9788417141622 (Nº:149823)

Anido, Raquel. El pasado en solfa : la música literaria y filmica de la España contemporánea / Raquel Anido. Barcelona: Anthropos 2018, 224 pages, illustrations (Biblioteca A. Artes-Literatura ; 62) € 16,00 ISBN 9788416421879 (Nº:150824)

** Mediante un estudio de la presencia y el papel de las canciones en una serie de textos literarios y filmicos, este texto emplea la música como punto de entrada en la experiencia sumergida de la historia de la Guerra Civil y del franquismo. La reflexión arranca con los textos de Manuel Vázquez Montalbán y Carmen Martín Gaité a las canciones de posguerra, para adentrarse en las relaciones entre la música y las primeras películas de Pedro Almodóvar, la literatura de la llamada Generación X y los musicales recientes.*

Buñuel y amigos

Buñuel, Luis. Correspondencia escogida / Luis Buñuel ; edición a cargo de Jo Evans y Breixo Viejo. Madrid: Cátedra 2018, 784 pages, illustrations (Signo e imagen ; 178) € 30,00 ISBN 9788437638423 (Nº:148580)

** Se compilan, anotadas, las cartas del cineasta que hasta ahora se habían publicado de forma dispersa y además, cientos de misivas inéditas, procedentes de archivos públicos y privados en España, Francia, Inglaterra, México y Estados Unidos.*



Fuentes, Carlos. Luis Buñuel o la mirada de la Medusa : (un ensayo inconcluso) / Carlos Fuentes ; prólogo de Román Gubern ; edición, introducción y notas de Javier Herrera Navarro. Madrid: Fundación Santander Central Hispano 2018, 176 pages, (Cuadernos de Obra Fundamental) € 10,00 ISBN 9788416950997 (Nº:145445)

** Ensayo inconcluso e inédito de Carlos Fuentes (Panamá, 1928-Ciudad de México, 2012) sobre la vida y obra de Luis Buñuel (Calanda, 1900-Ciudad de México, 1983). Incluye, además, cartas inéditas cruzadas entre ambos con el telón de fondo de la revolución de Mayo del 68, que dan a conocer las relaciones entre el escritor y el cineasta.*

Cruces Roldán, Cristina. Flamenco : negro sobre blanco : investigación, patrimonio, cine y neoflamenco / Cristina Cruces Roldán. Sevilla : Universidad de Sevilla : Instituto Andaluz de Flamenco, 2017, 544 pages, color illustrations (Flamenco ; 1) € 29,00 ISBN 9788447219070 (Nº:151781)

** Esta obra reúne una selección de doce estudios publicados por la autora entre 1997 y 2015. Abordan, desde las ciencias sociales, la representación audiovisual del ritual flamenco, las políticas de la cultura y la perspectiva patrimonial, entre otros.*

Díaz Puertas, Emeterio. Cine y comunicación política en Iberoamérica : diez

estrategias de poder ante el imperio de la imagen / **Emeterio Diez Puertas**. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya 2018, 244 pages, € 24,00 ISBN 9788491801344 (Nº:149681)

El cine de la crisis : respuesta cinematográfica a la crisis española en el siglo XXI / **María José Hellín García, Helena Talaya Manso (eds.)**. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya 2018, 281 pages, (Comunicación ; 545) € 29,00 ISBN 9788491800538 (Nº:146271)

El cuerpo erótico de la actriz bajo los fascismos : España, Italia, Alemania (1939-1945) / **Núria Bou y Xavier Pérez (eds.)**. Madrid: Cátedra 2018, 300 pages, illustrations (Signo e imagen ; 179) € 20,00 ISBN 9788437638416 (Nº:148579)

* *Estudio sobre la gestualidad de los cuerpos y la tensión entre feminidad servil y feminidad liberada. También sobre la relación entre actuación e imaginario erótico en las filmografías de Imperio Argentina, Estrellita Castro, Ana Mariscal, Conchita Montenegro, Conchita Montes, Mercedes Vecino y Amparo Rivelles para la cinematografía española; Clara Calamai, Luisa Ferida, Anna Magnani, Isa Miranda, Assia Noris y Alida Valli en el contexto italiano; y Zarah Leander, Marika Rökk y Kristina Söderbaum para el caso alemán.*

García, Alejandro V. **Falla, noche en los confines de España : 1931-1939** / **Alejandro V. García, Jorge de Persia, Manuel Titos, José Vallejo**. Granada: Diputación Provincial de Granada 2017, 160 pages, color illustrations € 19,00 ISBN 9788478075225 (Nº:147108)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 31 de marzo al 31 de mayo de 2017 en el Palacio Condes de Gabia en Granada.*

Gutiérrez-Álvarez, Pepe. **La guerra que no se debió perder : el 36 y el cine** / **Pepe Gutiérrez-Álvarez**. Barcelona: Laertes 2018, 319 pages, € 19,50 ISBN 9788416783489 (Nº:148216)

Iglesias, Iván. **La modernidad elusiva : jazz, baile y política en la Guerra Civil española y el franquismo (1936-1968)** / **Iván Iglesias**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2017, 381 pages, (Biblioteca de historia ; 86) € 32,00 ISBN 9788400102838 (Nº:146006)

La realidad imaginada : la dirección artística de Félix Murcia en el cine español / **Joaquín Cánovas Belchí, Gloria Camarero Gómez (eds.)**. Tres Cantos: Akal 2018, 96 pages, color illustrations (Akal cine ; 41) € 10,00 ISBN 9788446046110 (Nº:147639)



Miradas de mujer : cineastas españolas para el siglo XXI / **Francisco A. Zurian (ed.)**. Madrid: Fundamentos 2017, 320 pages, (Arte. Cine ; 217) € 22,00 ISBN 9788424513542 (Nº:143920)

Nieto Fernando, Jorge. **La oposición al franquismo en el cine** / **Jorge Nieto Ferrando**. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya 2018, 207 pages, illustrations € 22,00 ISBN 9788491802303 (Nº:154596)

Puyal, Alfonso. **Cine y renovación estética en la vanguardia española : antología crítica, 1920-1936** / **Alfonso Puyal**. Sevilla: Renacimiento 2018, 310 pages, illustrations (Los cuatro vientos ; 124) € 19,90 ISBN 9788417266196 (Nº:144417)

Ruiz Tarazona, Andrés. **España en los grandes músicos** / **Andrés Ruiz Tarazona ; prólogo de José Luis Temes**. Madrid: Siruela 2018, 279 pages, (Biblioteca de Ensayo. Serie Mayor ; 95) € 21,95 ISBN 9788417308810 (Nº:148572)

* *Analiza la relación con España de músicos como Beethoven, Mozart, Dvorák, Debussy, Strauss, Mahler o Haydn, entre otros.*

Sabina Gutiérrez, Julia. **Rafael Azcona : el guionista como creador** / **Julia Sabina Gutiérrez ; prefacio de François Jost ; introducción de Carlos Saura**. Madrid: Sial 2018, 406 pages, color illustrations € 26,00 ISBN 9788417397135 (Nº:152169)

Seoane, Laura. **J.A. Bayona : de El orfanato a Jurassic World en solo una década** / **Laura Seoane y C. David Carrón**. Córdoba: Almuzara 2018, 160 pages, 8 leaves of plates, (Cine) € 19,95 ISBN 9788417418304 (Nº:153350)

Zunzunegui, Santos. **Historias de España : de qué hablamos cuando hablamos de cine español** / **Santos Zunzunegui**. Santander: Shangrila 2018, Edición

revisada y ampliada, 500 pages, color illustrations (Hispanoscope) € 26,00 ISBN 9788494761676 (Nº:146931)

* *Publicada por primera vez en 2002.*

Notablemente aumentada y con la ganancia adicional de importante material gráfico.

FILOSOFÍA

Ariso, José María, editor. **Ortega y Wittgenstein : ensayos de filosofía práctica** / **Jaime de Salas, José M^a Ariso (coordinadores) ; autores, José M^a Ariso [and 9 others]**. Madrid: Tecnos 2018, 352 pages, (Filosofía y ensayo) € 20,00 ISBN 9788430971909 (Nº:144811)

Ética y filosofía política : homenaje a Adela Cortina / **Domingo García Marzá, José Félix Lozano Aguilar, Emilio Martínez Navarro y Juan Carlos Siurana Aparisi (coords.)**. Madrid: Tecnos 2018, 629 pages, € 30,00 ISBN 9788430974047 (Nº:149811)

Ortega y el tiempo de las masas / **Hugo Aznar, Elvira Alonso Romero y Manuel Menéndez Alzamora (eds.)**. Madrid: Plaza y Valdés 2018, 220 pages, € 16,00 ISBN 9788417121174 (Nº:152827)

Peris Suay, Ángel. **Liberalismo y democracia en la obra de Ortega y Gasset** / **Ángel Peris Suay**. Madrid: Biblioteca Nueva 2018, 299 pages, (Monografías) € 22,00 ISBN 9788417408206 (Nº:154532)

Rodríguez García, María. **Filosofía y novela : de la generación del 98 a José Ortega y Gasset** / **María Rodríguez García**. Sevilla: Athenaica 2018, 264 pages, (Filosofía ; 2) € 22,00 ISBN 9788417325329 (Nº:149561)

* *La confluencia entre la novela y la filosofía española de principios del siglo XX es el hilo conductor de este trabajo. Dicho período se inaugura con el desastre de la Guerra de Cuba, conflicto que propiciará la emergencia de un grupo de intelectuales imprescindibles en el desarrollo del pensamiento español: la generación del 98. Pero el marco contextual pertenece a un radio de acción mucho más amplio que tiene que ver con los movimientos políticos, culturales y sociales que se registran en esa misma época a nivel europeo.*

Sánchez Orantos, Antonio. **La poesía que piensa : a la búsqueda de Dios en María Zambrano** / **Antonio Sánchez Orantos**. Madrid: Universidad Pontificia Comillas 2017, 360 pages, (Biblioteca Comillas. Filosofía ; 7) € 27,50 ISBN 9788484687061 (Nº:145298)

Visión de España en pensadores españoles de los años treinta / José Luis Caballero Bono, coordinador. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca 2017, 280 pages, (Obras Fuera de Colección ; 232) € 15,00 ISBN 9788416305698 (Nº:144466)

Obras publicadas de María Zambrano

Zambrano, María. **Libros (1930-1939) / María Zambrano ; edición dirigida por Jesús Moreno Sanz, con la colaboración de Pedro Chacón Fuertes... [et al.]** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2015, 1140 p., (Opera Mundi.) € 39,00 ISBN 9788416252411 (Nº:94099)

* *Contiene: Horizonte del liberalismo; Los intelectuales en el drama de España; Pensamiento y poesía en la vida española; Filosofía y poesía.*

Zambrano, María. **Libros (1940-1950) / María Zambrano ; edición dirigida por Jesús Moreno Sanz, con la colaboración de Pedro Chacón Fuertes... [et al.]** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2016, 880 p., (Opera Mundi.) € 33,00 ISBN 9788416495498 (Nº:111106)

* *Contiene: "Isla de Puerto Rico", "Nostalgia y esperanza de un mundo mejor", "La confesión: género literario y método", "El pensamiento vivo de Séneca", "La agonía de Europa" y "Hacia un saber sobre el alma".*

Zambrano, María. **Libros (1955-1973) / María Zambrano ; edición dirigida por Jesús Moreno Sanz.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2014, 2ª ed., 1536 p.; cart., (Obras completas ; 3) € 35,00 ISBN 9788481099539 (Nº:69466)

* *Incluye: El hombre y lo divino, Persona y democracia, La España de Galdós, España, sueño y verdad, Los sueños y el tiempo, El sueño creador y La tumba de Antígona.*

Zambrano, María. **Libros (1977-1986). Tomo I / María Zambrano ; edición dirigida por Jesús Moreno Sanz ; con la colaboración de Sebastián Fenoy Gutiérrez y Mercedes Gómez Blesa ; documentación, Sebastián Fenoy Gutiérrez, Loli Gámez Bermúdez y Luis Ortega Hurtado.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2018, 920 pages, (Obras completas ; 4) € 39,00 ISBN 9788415472889 (Nº:148471)

* *Este volumen IV completa la edición de los veintitrés libros que Zambrano dio a publicar. En sus respectivos tomos I y II recoge sus seis últimos libros. Este primer tomo contiene los libros "Claros del bosque" (1977), "De la Aurora" (1986) y "Senderos" (1986).*

ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

Barca : ilustraciones y caricaturas 1970-2017 / Barca ; prólogo de Alfonso Ussía. Madrid: El Viso 2017, 168 pages, chiefly color illustrations € 54,00 ISBN 9788494734243 (Nº:144045)

* *Selección de dibujos de "Barca", Javier Barcaíztegui, publicados en "Sábado Gráfico", "ABC", "Época", "Trofeo", entre otras. En el año 2014 le fue concedido el Premio Mingote.*

Carrión, Emmanuel. **La cocina de Picasso / Emmanuel Guigon, Androula Michael, Claustre Rafart i Planas.** Madrid: La Fábrica 2018, 448 pages, color illustrations € 39,00 ISBN 9788417048662 (Nº:152965)

* *Catálogo de la exposición homónima, producida por el Museu Picasso, Barcelona, del 25 de mayo al 30 de septiembre de 2018.*

Checa Cremades, Fernando. **Renacimiento Habsbúrgico : Felipe II y las imágenes artísticas / Fernando Checa Cremades ; prólogo de Miguel Ángel Zalama.** Valladolid: Universidad de Valladolid 2018, 206 pages, illustrations (Síntesis ; 18) € 15,00 ISBN 9788484489504 (Nº:150380)

Diego, Estrella de. **Gala Salvador Dalí : una habitación propia en Púbol / Estrella de Diego.** Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya ; Girona : Fundació Gala-Salvador Dalí , 2018, 256 pages, color illustrations € 40,00 ISBN 9788480433389 (Nº:153968)

Dios Iberoamericano : Juan Manuel Díaz Burgos / comisariado por Chema Conesa ; textos de Chema Conesa, Luis iruela, Francisco J. Sánchez Montalbán. Madrid: Comunidad de Madrid 2017, 208 pages, chiefly illustrations € 25,00 ISBN 9788445136416 (Nº:137996)

* *Catálogo de la exposición celebrada en la Sala Canal de Isabel II de Madrid de diciembre de 2017 a febrero de 2018, reúne ciento cincuenta fotografías imágenes de contenido religioso, ritual, simbólico y antropológico. En definitiva, la exposición demuestra la influencia de la religión católica y de sus diversas manifestaciones en España y América Latina.*



Fanés, Fèlix. **Arte y cultura visual : ensayos sobre el siglo XX / Fèlix Fanés.** Madrid: Cátedra 2018, 360 pages, color illustrations (Arte grandes temas ; 80) € 25,00 ISBN 9788437638058 (Nº:146492)

* *A través de las obras y trayectorias de Pablo Picasso, Joan Miró, Fernand Léger, Luis Buñuel, Josep Renau, Salvador Dalí, Willem de Kooning, Richard Hamilton, Robert Morris, Joan Brossa o Victor Burgin, entre otros.. Analiza las transformaciones sufridas por el arte y de forma moldea la actividad creativa del presente.*

Fernández Alba, Antonio. **Nieve hilada sobre la Alhambra : el lugar, la línea, el agua, la mirada / Antonio Fernández Alba.** Madrid: Abada 2018, 224 pages, illustrations (Lecturas . Hª del Arte y de la Arquitectura) € 21,00 ISBN 9788416160884 (Nº:151058)

* *Aborda la arquitectura del conjunto y entorno de la Alhambra planteada como una metáfora de belleza ática.*

Fortuny (1838-1874) / edición a cargo de Javier Barón ; comisario Javier Barón. Madrid: Museo Nacional del Prado 2017, 480 pages, color illustrations € 38,00 ISBN 9788484803713 (Nº:144044)

* *Catálogo publicado con motivo de la exposición homónima, celebrada en el Museo del Prado, Madrid, entre el 21 de noviembre de 2017 y el 18 de marzo de 2018.*

Gila Medina, Lázaro, editor. **El triunfo del barroco en la escultura andaluza e hispanoamericana / coordinación Lázaro Gila Medina, Francisco Javier Herrera García ; Lorenzo Alonso de la Sierra Fernández [and 14 others].** Granada: Universidad de Granada 2018, 576 pages, color illustrations (Arte y Arqueología ; 15) € 50,00 ISBN 9788433862273 (Nº:151017)



Goya+Buñuel : los sueños de la razón / comisariado, José Ignacio Calvo Ruata, Amparo Martínez Herranz ; textos, Gonzalo M. Borrás Gualis [and 9 others]. Zaragoza : Gobierno de Aragón : Fundación Bancaria Ibercaja, 2017, 252 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788483803578 (Nº:147102)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el Museo Lázaro Galdiano de Madrid del 13 de diciembre al 4 de marzo de 2018. Textos en español e inglés.*

José Luis Castillejo y la escritura moderna : Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León MUSAC, 17 de febrero al 27 de mayo de 2018, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo CAAC, 18 de octubre al 13 de enero de 2019 / editor, José María Lafuente ; textos, Juan Antonio González Fuentes [and 3 others]. Heras, Cantabria: La Bahía 2018, 459 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788494612855 (Nº:146800)

* *Catálogo de la exposición homónima.*

Lavín Berdonces, Ana Carmen. La Casa y el Museo del Greco de Toledo y la creación de los museos de ambiente en España / Ana Carmen Lavín Berdonces. Gijón: Trea 2017, 368 pages, illustrations (Biblioteconomía y administración cultural ; 313) € 35,00 ISBN 9788417140175 (Nº:144452)

Letras liberadas : propaganda, cultura y artes gráficas en el Madrid de la Transición, 1975-1982 / comisario, Javier Domingo ; presentación, Manuela Carmena. Madrid: Ayuntamiento de Madrid 2017, 240 pages, chiefly color illustrations € 25,00 ISBN 9788478127856 (Nº:143457)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 1 de diciembre de 2017 al 15 de abril de 2018 en la Imprenta Municipal. Estudio del cambio político y social producido entre 1975 y 1982 a través de la cultura gráfica, material y escrita del Madrid de la Transición.*

Morales Sanes, Raúl. Imágenes de una Guerra : aproximación al Cantón de Cartagena y su representación iconográfica / Raúl Morales Sanes. Murcia: Universidad de Murcia 2017, 159 pages, illustrations € 16,00 ISBN 9788417157241 (Nº:143972)

* *Catálogo de imágenes que representan los episodios de la guerra cantonal a través más de 300 grabados y dibujos a modo de memoria gráfica del conflicto.*

Joan Miró (1893-1983)

Massot, Josep. Joan Miró : el niño que hablaba con los árboles / Josep Massot. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2018, 832 pages, 15 leaves of plates, illustrations € 29,90 ISBN 9788417355012 (Nº:148665)



Miró, Joan. Joan Miró : esculturas : 19 de marzo-2 de septiembre, 2018 = sculptures, : March 19- September 2, 2018, 1928-1982, Centro Botín, Santander / comisarios = curators, María José Salazar Herrería y Joan Punyet Miró. Santander: Fundación Marcelino Botín 2018, 289 pages, color illustrations € 42,00 ISBN 9788415469674 (Nº:152136)

Miró, Joan. Joan Miró : orden y desorden / comisario, Joan Maria Minguet Batllori. Valencia: Institut Valencià d'Art Modern 2018, 131 pages, color illustrations € 27,00 ISBN 9788448262167 (Nº:148361)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el IVAM, del 15 de febrero al 17 de junio de 2018.*

Miró : una colección / texts, Robert Lubar Messeri, Leyre Bozal Chamorro, Pablo Jiménez Burrillo. Madrid: Fundación Mapfre 2018, 197 pages, color illustrations € 30,00 ISBN 9788498446685 (Nº:147110)

Pérez Gómez, Rafael. Granada, la nueva Jerusalén : la última obra (inacabada) de Alonso Cano / Rafael Fernández Romero. Granada: Universidad de Granada 2017, 192 pages, color illustrations, tables, graphics (Arte y Arqueología) € 21,00 ISBN 9788433861504 (Nº:145823)

Pérez Pérez, Silvia. Vela Zanetti : el muralista del exilio español en el Caribe / Silvia Pérez Pérez. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2017, 296 pages, color illustrations

(Artes y artistas ; 68) € 44,00 ISBN 9788400102814 (Nº:143767)

Portillo Gómez, Ana. El forum novum de Colonia Patricia : análisis arquitectónico, estilístico y funcional / Ana Portillo Gómez. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2018, 129 pages, illustrations (Anejos de Archivo Español de Arqueología ; 83) € 36,00 ISBN 9788400103330 (Nº:153068)

Retórica artística en el tardogótico castellano : la capilla fúnebre de Álvaro de Luna en contexto / Olga Pérez Monzón, Matilde Miquel Juan, María Martín Gil (eds.). Madrid: Sílex 2018, 614 pages, illustrations (Arte) € 32,00 ISBN 9788477379614 (Nº:154444)

Sánchez Díez, Carlos, curator. Dibujos de Rosario Weiss (1814-1843) : catálogo razonado / comisariado, Carlos Sánchez Díez ; de los textos, Carlos Sánchez Díez. Madrid: Biblioteca Nacional de España : Museo Lázaro Galdiano : Centro de Estudios Europa Hispánica, 2018, 424 pages, color illustrations € 50,00 ISBN 9788415245742 (Nº:145995)

* *Catálogo razonado que se coordina con la exposición celebrada en la Biblioteca Nacional de España del 31 de enero de 2018 al 22 de abril de 2018.*

Segunda vez que siempre es la primera : Dora García / prólogo, Íñigo Méndez de Vigo y Montojo ; comisariado, Manuel Borja-Villel y Teresa Velázquez. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía 2018, 172 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788480265690 (Nº:154090)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 18 de abril al 3 de septiembre de 2018 en el Museo Reina Sofía.*

Serrano Estrella, Felipe. Arte italiano en Andalucía : Renacimiento y Barroco / autores, Felipe Serrano Estrella [and 15 others]. Granada : Universidad de Granada ; Jaén : Universidad de Jaén, 2017, 197 pages, color illustrations (Arte y Arqueología) € 22,00 ISBN 9788433858818 (Nº:148363)

Siete memoriales españoles en defensa del arte de la pintura / edición de Antonio Sánchez Jiménez, Adrián J. Sáez ; con estudios y notas complementarias de Juan Luis González García y Antonio Urquizar Herrera. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 248 pages, (Clásicos Hispánico-

Pintura barroca en España



Company, Chimo. **Velázquez : el placer de ver pintura / Ximo Company ; prefacio de Jonathan Brown**. Lérida : Milenio : Centre d'Art d'Època Moderna : Universitat de Lleida, 2018, 2ª edición corregida y ampliada, 174 pages, color illustrations (Colección Estudios de Pinturas ; 1) € 28,00 ISBN 9788497438148 (Nº:146976)

* Primera edición en noviembre de 2017.

Díaz Padrón, Matías. **Jacob Jordaens y España / Matías Díaz Padrón**. Barcelona: Epiarte 2018, 2 volumes (648 pages), color illustrations € 250,00 ISBN 9788494858505 (Nº:151538)

* Dos tomos guardados en un estuche.

García Ponce de León, Paz. **Bartolomé Esteban Murillo : el pintor de la devoción / Paz García Ponce de León**. Madrid: Libsa 2017, 192 pages, color illustrations € 15,00 ISBN 9788466238618 (Nº:153705)

Murillo y los capuchinos de Sevilla : Museo de Bellas Artes de Sevilla, 28 de noviembre de 2017-01 de abril de 2018 / comisaria, María del Valle Muñoz Rubio ; textos, Jaime Galbarro García [and 4 others]. Sevilla: Junta de Andalucía 2017, 245 pages, color

illustrations € 25,00 ISBN 9788499592565 (Nº:144746)

* Catálogo de la exposición homónima.

Murillo y su estela en Sevilla / dirección científica y comisariado, Benito Navarrete Prieto ; coordinador, Pedro Jesús González Fernández ; traducciones, Kelly Shimmin. Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla 2017, 367 pages, color illustrations € 35,00 ISBN 9788491020554 (Nº:144903)

* Catálogo de la exposición celebrada del 6 de diciembre de 2017 al 8 de abril de 2018 en el Convento de Santa Clara. Esta exposición pretende estudiar la estela de sus imágenes como supervivencias a lo largo del tiempo, intentando ver el destino de sus modelos como si fueran síntomas anacrónicos que sobreviven a lo largo de la historia hasta el romanticismo. Textos en español e inglés.

Portús, Javier. **Velázquez : la túnica de José / Javier Portús**. Madrid : Editorial Palacios y Museos : Patrimonio Nacional, 2017, 64 pages, color illustrations (Colección Palatina ; 3) € 10,00 ISBN 9788480039925 (Nº:145293)

Portús, Javier. **Velázquez : su mundo y el nuestro : estudios dispersos / Javier Portús**. Madrid: Centro de Estudios Europa Hispánica 2018, 472 pages, color illustrations € 40,00 ISBN 9788415245797 (Nº:153947)

Valdivieso, Enrique. **La escuela de Murillo : aportaciones al conocimiento de sus discípulos y seguidores / Enrique Valdivieso**. Sevilla : Universidad de Sevilla : Insituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, 2018, 445 pages, color illustrations (Año Murillo ; 5.) € 29,00 ISBN 9788447218981 (Nº:148796)

HISTORIA DE LA CULTURA Y ESTUDIOS CULTURALES

Andrés, Juan. **Estudios humanísticos / Juan Andrés ; edición de Pedro Aullón de Haro, Emilio Crespo, Jesús García Gabaldón, Davide Mombelli y Francisco Javier Bran**. Madrid: Verbum 2017, 296 pages, (Verbum mayor) € 25,00 ISBN 9788490745328 (Nº:144446)

Costa Vila, Jordi. **Cómo acabar con la contracultura : una historia subterránea de España / Jordi Costa**. Barcelona: Taurus 2018, 320 pages, (Pensamiento) € 20,90 ISBN 9788430617807 (Nº:147093)

En busca del humanismo perdido : estudios sobre la obra de Juan Luis Vives / Jaime Vilarroig (ed.). Granada: Comares 2017, 136 pages, € 13,50 ISBN 9788490456149 (Nº:147193)

La ciudad moderna : sociedad y cultura en España, 1900-1936 / Luis Enrique Otero Carvajal y Rubén Pallo Trigueros (eds.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2018, 240 pages, tables, (Mayor ; 671) € 17,50 ISBN 9788490974551 (Nº:149510)

* Análisis del cambio y transformación social y cultural liderado por la sociedad urbana.

Santiago Amador, Antonia. **La Chana : bailaora / Antonia Santiago Amador & Beatriz del Pozo**. Madrid: Capitán Swing 2018, 264 pages, 8 leaves of plates, € 18,00 ISBN 9788494808630 (Nº:148678)

Una televisión con dos cadenas : la programación en España (1956-1990) / Julio Montero Díaz (dir.). Madrid: Cátedra 2018, 876 pages, tables, illustrations (Signo e imagen ; 180) € 32,00 ISBN 9788437638409 (Nº:148583)

LIBROS Y BIBLIOTECAS

Castillo Gómez, Antonio. **El placer de los libros inútiles y otras lecturas en los Siglos de Oro / Antonio Castillo Gómez**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2018, 113 pages, color illustrations (Serie 23 de Abril ; 14) € 10,00 ISBN 9788400103279 (Nº:150166)

Civantos Urrutia, Alejandro. **Leer en rojo : auge y caída del libro obrero (1917-1931) / Alejandro Civantos Urrutia**. Madrid: Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo 2017, 320 pages, € 12,00 ISBN 9788494680748 (Nº:143471)

Establés Susán, Sandra. **Diccionario de mujeres impresoras y librerías de España e Iberoamérica entre los siglos XV y XVIII / Sandra Establés Susán**. Zaragoza: Prentas Universitarias de Zaragoza 2018, 578 pages, (— In culpa est ; 5) € 30,00 ISBN 9788417358686 (Nº:152917)

Gonzalo Sánchez-Molero, José Luis. **La cultura en el bolsillo : historia del libro de bolsillo en España / Juan Miguel Sánchez Vigil (coord.) ; José Luis Gonzalo Sánchez-Molero, Fermín de los Reyes Gómez, María Olivera Zaldua**. Gijón: Trea 2018, 272 pages, color illustrations, tables

cos. Nueva época ; 14) € 28,00 ISBN 9788484890775 (Nº:146077)

* Uno de los fenómenos del Siglo de Oro fue el salto que experimentó en el país la práctica de la pintura y su consideración social. Un hito en este avance fue el texto que aquí se edita, el "Memorial informativo por los pintores" (1629), que preparó un conjunto de intelectuales del círculo de Lope de Vega liderados por el propio Félix.

Valcárcel Medina, Isidoro. **Estar o no estar / Isidoro Valcárcel Medina**. Madrid: Continta me Tienes 2018, 86 pages, illustrations (Escénicas ; 20) € 10,00 ISBN 9788494793868 (Nº:151821)

* Isidoro Valcárcel Medina (Murcia, 1937-), artista plástico y conceptual, Premio Nacional de las Artes Plásticas 2007 y Premio Velázquez 2015.



(Biblioteconomía y administración cultural ; 315) € 23,00 ISBN 9788417140281 (Nº:147095)

Marchena Hidalgo, Rosario. **La escritura y la iluminación de libros y documentos en la Sevilla de Murillo** / Rosario Marchena Hidalgo. Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla 2018, 320 pages, color illustrations (Año Murillo ; 4) € 22,00 ISBN 9788491020578 (Nº:150529)

Martín Abad, Julián. **Cum Figuris : texto e imagen en los incunables españoles : catálogo bibliográfico** / Julián Martín Abad ; prólogo por Elisa Ruiz García. Madrid: Arco Libros 2018, 2 volumes (1000, 688 pages), color illustrations, tables (Tipo-bibliografía española) € 140,40 ISBN 9788476359730 (Nº:152907)

Martínez Martín, Jesús A. **Los negocios y las letras : el editor Francisco de Paula Mellado (1807-1876)** / Jesús A. Martínez Martín. Zaragoza: Pressas Universitarias de Zaragoza 2018, 582 pages, illustrations (Ciencias sociales ; 130) € 30,00 ISBN 9788417358020 (Nº:151313)

Rodrigo Echalecu, Ana María. **El libro autárquico y la biblioteca nacionalcatólica : la política del libro durante el primer franquismo (1939-1951)** / Ana M^a Rodrigo Echalecu. Zaragoza: Pressas Universitarias de Zaragoza 2018, 556 pages, (Ciencias sociales) € 30,00 ISBN 9788417358549 (Nº:152256)

HISTORIA DE ESPAÑA ANTIGUA Y MEDIEVAL

Caballo Rufino, Antonio F. **Hispalis, de César a Augusto : la "Colonia Romula" y los orígenes institucionales de la Sevilla romana entre la República y el Imperio** / Antonio F. Caballo Rufino. Sevilla: Universidad de Sevilla 2017, 258 pages, (Historia y geografía ; 331) € 19,00 ISBN 9788447219049 (Nº:149522)

** Estudio de los orígenes institucionales de la Sevilla romana centrado en la guerra civil entre Julio César y los pompeyanos, la deducción colonial llevada a cabo por Asinio Polión y la organización de la comunidad cívica vertebrada siguiendo el patrón romano en época de Augusto.*

Cartas de mujeres en la Europa medieval : España, Francia, Italia, Portugal (siglos XI-XV) / Jean-Pierre Jardin, José Manuel Nieto Soria, Patricia Rochwert-Zuili y Hélène Thieulin-Pardo

(coordinadores). Madrid: Ediciones de La Ergástula 2018, 448 pages, € 28,00 ISBN 9788416242337 (Nº:148351)

Colomer, Josep Maria. **España : la historia de una frustración** / Josep Maria Colomer. Barcelona: Anagrama 2018, 304 pages, (Argumentos ; 519) € 19,90 ISBN 9788433964236 (Nº:151565)

** Ensayo documentado que mezcla la ciencia política, la historia y la economía para reconstruir los orígenes de un estado decepcionante y atisbar los rumbos posibles de su futuro incierto.*

El conde de Tendilla y su tiempo / Jesús Bermúdez López [and 5 others] (eds.) ; presentación, Reynaldo Fernández Manzano ; prólogo, Rafael G. Peinado Santaella. Granada: Universidad de Granada 2018, 966 pages, illustrations (Historia) € 50,00 ISBN 9788433861993 (Nº:150841)

** Reúne medio centenar de trabajos interdisciplinarios, centrándose especialmente en la historia y arquitectura de la Alhambra.*

Evaristo Santos, Ricardo. **Las relaciones hispanoturcas (1402-2017) : algunas consideraciones** / Ricardo Evaristo Santos. Madrid: Turpin 2017, 155 pages, illustrations € 24,00 ISBN 9788494691126 (Nº:144955)

Los espacios del rey : poder y territorio en las monarquías hispánicas (siglos XII-XIV) / Fernando Arias Guillén, Pascual Martínez Sopena (eds.). Bilbao: Universidad del País Vasco 2018, 522 pages, illustrations, maps (Historia Medieval y Moderna ; 79) € 22,00 ISBN 9788490828830 (Nº:153684)

Martínez de Toledo, Alfonso. **La Atalaya de las corónicas (1443)** / de Alfonso Martínez de Toledo ; edición, introducción y notas de Blanca Garrido Martín. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 524 pages, (Medievalia Hispanica ; 23) € 56,00 ISBN 9788416922383 (Nº:136370)

** La obra que aquí se presenta se compone de una edición filológica del sumario historiográfico "Atalaya de las corónicas" (1443), compuesto por Alfonso Martínez de Toledo, junto a una introducción que incluye el contexto histórico, literario y lingüístico en que se gestó la crónica. Ponemos así, por primera vez, a disposición de los investigadores y del público lector interesado la primera edición crítica completa de un texto fundamental para comprender la concepción de la escritura historiográfica cuatrocentista.*

Más allá de las casas : familias, linajes y comunidades en la protohistoria peninsular / Alonso Rodríguez Díaz, Ignacio Pavón Soldevila, David M. Duque Espino (editores). Cáceres: Universidad de Extremadura 2018, 374 pages, color illustrations € 16,00 ISBN 9788491270218 (Nº:152323)

** Panorama sobre las diferentes formas de abordar la dimensión socioeconómica, simbólica e incluso política de la "casa" en la protohistoria peninsular.*

Mujeres con poder en la Galicia medieval (siglos XIII-XV) : estudios, biografías y documentos / edición de Eduardo Pardo de Guevara y Valdés. Santiago de Compostela : Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento ; Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2017, 942 pages, (Anejos cuadernos de estudios gallegos ; 44) € 42,00 ISBN 9788400102968 (Nº:146086)

Paradigma Alhambra : variación del mito de Al-Ándalus : aportaciones a un debate germinal / José A. González Alcantud (ed.). Granada: Universidad de Granada 2018, 216 pages, € 18,00 ISBN 9788433861948 (Nº:150662)



Pelaz Flores, Diana. **Reinas consorte : las reinas de Castilla entre los siglos XI-XV** / Diana Pelaz Flores. Madrid: Sílex 2017, 356 pages, € 22,00 ISBN 9788477376774 (Nº:144737)

Porreño, Baltasar. **Historia del Santo Rey don Alonso el bueno : Alfonso VIII** / por Baltasar Porreño ; estudio crítico por Miguel Salas Parrilla. Cuenca: Diputación Provincial de Cuenca 2018, CVI, 163 pages, color illustrations (Serie Historia ; 54) € 24,00 ISBN 9788416161911 (Nº:149214)

* Con la transcripción de un manuscrito de 1624 inédito hasta ahora sobre el rey Alfonso VIII de Baltasar Porreño como argumento central. Cuenta con un estudio de más de ciento cincuenta páginas.

Rodríguez González, Esther. **El poblamiento del valle medio del Guadiana durante la I Edad del Hierro** / Esther Rodríguez González. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2018, 277 pages, illustrations (Bibliotheca praehistorica hispana ; 34) € 45,00 ISBN 9788400103538 (Nº:153816)



Ruiz Mata, José F. **Al-Ándalus, la historia que no nos contaron** / José F. Ruiz Mata. Córdoba: Almuzara 2018, 208 pages, illustrations € 19,95 ISBN 9788417229795 (Nº:151280)

Sánchez Herrero, José. **San Isidoro de Sevilla en Sevilla** / José Sánchez Herrero (coord.) ; José Sánchez Herrero [and 8 others]. Sevilla: Universidad de Sevilla 2018, 320 pages, illustrations (Historia y geografía) € 15,00 ISBN 9788447219506 (Nº:148799)

Sanz Fuentes, María Josefa. **De documentos y escrituras** / María Josefa Sanz Fuentes ; presentación Miguel Calleja-Puerta y Pilar Ostos-Salcedo. Sevilla : Universidad de Sevilla ; Oviedo : Universidad de Oviedo, 2018, 600 pages, tables, illustrations (Ediciones especiales (Universidad de Sevilla).) € 29,00 ISBN 9788416664962 (Nº:153379)

Simonet, Francisco Javier. **Historia de los mozárabes en España : deducida de sus mejores y más auténticos testimonios de los escritores cristianos y árabes** / Francisco Javier Simonet. Córdoba: Almuzara 2018, 696 pages, (Historia) € 31,95 ISBN 9788417044114 (Nº:146825)

* Publicado en 1897.

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1492-1810

¿Si fuera cierto? : espías y agentes en la frontera (siglos XVI-XVII) / Gennaro Varriale (editor). Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2018, 243 pages, (Monografías. Humanidades ; 74) € 16,00 ISBN 9788416978700 (Nº:154931)

Alcubierre Moya, Beatriz. **Niños de nadie : usos de la infancia menesterosa en el contexto borbónico** / Beatriz Alcubierre Moya, prólogo de Armando Villegas Contreras. Madrid : Iberoamericana ; Ciudad de México : Bonilla Artigas Editores, 2018, 195 pages, illustrations (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 62) € 24,00 ISBN 9788491920069 (Nº:150544)

* Este libro constituye una invitación a pensar la historia de la infancia desde una mirada crítica e interdisciplinaria. Propone un acercamiento nuevo a viejos problemas de la historiografía tradicional, tales como el proceso de secularización iniciada durante el periodo del reformismo borbónico y la forma en que esta adaptó una serie de expresiones religiosas en torno a la niñez para apropiarse de la figura utópica del niño mártir y ponerla al servicio de la retórica estatal, a través del culto a los héroes patrióticos y el utilitarismo propio de la época.

Andalucía en el mundo atlántico moderno. Ciudades y redes / Juan José Iglesias Rodríguez, José Jaime García Bernal, José Manuel Díaz Blanco (eds.). Madrid: Sílex 2018, 760 pages, (Sílex Universidad) € 26,00 ISBN 9788477376750 (Nº:149554)

* Segundo volumen de Andalucía en el mundo atlántico moderno. "Ciudades y redes" recoge las contribuciones que tuvieron lugar en el II Coloquio Internacional ANDAT-LAN, celebrado en la Universidad de Sevilla entre los días 19 y 21 de octubre de 2017.

Arroyo Martín, Francisco. **El marqués de Leganés : el favorito del valido** / Francisco Arroyo Martín. Madrid: Sílex 2018, 416 pages, (Sílex Universidad) € 24,00 ISBN 9788477375371 (Nº:145237)

Bernardo Ares, José Manuel de. **Felipe V y Luis XIV a través de la correspondencia real de 1710, 1712 y 1714** / José Manuel de Bernardo Ares. Madrid: Síntesis 2017, 140 pages, (Colección Síntesis. Historia ; 17) € 18,00 ISBN 9788491710851 (Nº:146558)

* A través de las cartas reales que se escribieron Luis XIV y Felipe V y otras fuentes se analiza a la monarquía española, también sus relaciones internacionales con Francia, principalmente.

Bustos Rodríguez, Manuel. **El consulado de cargadores a Indias en el siglo XVIII (1700-1830)** / Manuel Bustos Rodríguez. Cádiz: Universidad de Cádiz 2017, 531 pages, (Monografías. Historia y Arte) € 24,00 ISBN 9788498286427 (Nº:144164)

Cambio institucional y fiscalidad : mundo hispánico, 1760-1850 / editado por Michel Bertrand y Zacarías Moutoukias. Madrid: Casa de Velázquez 2018, 432 pages, tables, (Collection de la Casa de Velázquez) € 35,00 ISBN 9788490961520 (Nº:143993)

Carlos V Rey de España : (1517-2017) : ciclo de conferencias / Carlos González Sánchez, coordinador. Sevilla: Real Maestranza de Caballería de Sevilla 2017, 224 pages, illustrations € 20,00 ISBN 9788494376641 (Nº:146452)

Comercio, guerra y finanzas : en una época en transición (siglos XVII-XVIII) / Antonio José Rodríguez Hernández, Julio Arroyo Vozmediano, Juan Antonio Sánchez Belén (editores). Valladolid: Castilla Ediciones 2017, 451 pages, (Colección de Historia) € 19,50 ISBN 9788494465772 (Nº:145936)

Cuando las cosas van mal : el concejo y la gestión de sus dificultades (siglos XVI-XVIII) / Encarna Jarque Martínez (coord.). Zaragoza: Pressas Universitarias de Zaragoza 2017, 302 pages, € 15,00 ISBN 9788416935697 (Nº:144302)

De ilustrados a patriotas : individuo y cambio histórico en la Monarquía española / Teresa Nava Rodríguez (ed.). Madrid: Sílex 2018, 498 pages, tables (Sílex Universidad) € 25,00 ISBN 9788477375333 (Nº:147634)

Esclavitud y diferencia racial en el Caribe hispano / editora, Consuelo Naranjo Orovio. Madrid: Doce Calles 2017, 298 pages, illustrations (Antilia) € 24,00 ISBN 9788497442220 (Nº:146163)

F. Ximénez de Cisneros : reforma, conversión y evangelización / editores, José María Magaz Fernández, Juan Miguel Prim Goicoechea ; presentación José María Magaz Fernández. Madrid: Universidad San Dámaso 2018, 326 pages, (Presencia y diálogo ; 53) € 14,00 ISBN 9788416639731 (Nº:154740)



Gil Martínez, Francisco. **Estudios sobre la corrupción en España y América (siglos XVI-XVIII)** / Francisco Gil Martínez. Almería: Universidad de Almería 2017, 384 pages, (Historia ; 25) € 18,00 ISBN 9788416642762 (Nº:144904)

Gil, Juan. **Mitos y utopías del descubrimiento. 1, Colón y su tiempo** / Juan Gil ; prólogo de Jaime García Bernal. Sevilla: Athenaica 2017, 378 páginas, € 29,00 ISBN 9788416770359 (Nº:130953)
* La trilogía "Mitos y utopías del descubrimiento" fue publicada por primera vez en 1989.

Gil, Juan. **Mitos y utopías del descubrimiento. 2, El Pacífico** / Juan Gil ; prólogo de Clotilde Jacqueland. Sevilla: Athenaica 2018, 520 pages, (Historia Moderna y Contemporánea) € 28,00 ISBN 9788417325206 (Nº:147333)
* La trilogía "Mitos y utopías del descubrimiento" fue publicada por primera vez en 1989. Este segundo volumen abarca el conjunto de la época moderna, desde el avistamiento del Darién, del «mar del sur» por Vasco Núñez de Balboa en 1513, hasta los albores de la Independencia americana.

Gobernar y reformar la monarquía : los agentes políticos y administrativos en España y América (siglos XVI-XIX) / Michel Bertrand, Francisco Andújar y Thomas Glesener (eds.). Valencia: Albatros 2017, 310 pages, (Historia de España y su proyección internacional ; 12) € 30,00 ISBN 9788472743441 (Nº:145045)

Gómez Martos, Francisco. **La creación de una historia nacional : Juan de Mariana y el papel de la Antigüedad en la Edad Moderna** / Francisco Gómez Martos ; prólogo de Jaime Alvar. Madrid: Dykinson 2018, 272 pages, tables (Anejos de la Revista de Historiografía ; 8) € 19,00 ISBN 9788491485476 (Nº:147763)

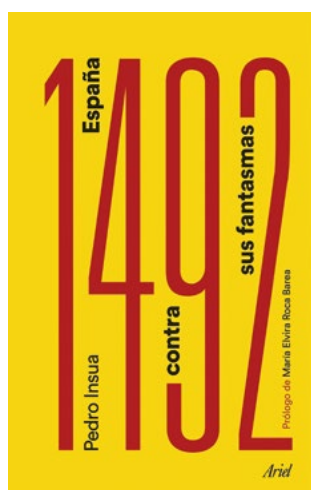
* Análisis de los primeros libros de la *Historia de España* de Juan de Mariana, publicada en latín en 1592 y en español en 1601, haciendo uso de las fuentes escritas y materiales principalmente sobre la historia peninsular antigua de las obras modernas de los cronistas Florián de Ocampo, Ambrosio de Morales y Esteban de Gariba, comparando la historiografía grecorromana con la edad moderna.

Hijas e hijos de validos : familia, género y política en la España del siglo XVII / Rafael Valladares (eds.). Valencia: Albatros 2018, 254 pages, (Historia de España y

su proyección internacional ; 13) € 30,00 ISBN 9788472743496 (Nº:150592)

Inmigración, trabajo y servicio doméstico en la Europa urbana, siglos XVIII-XX / editado por Isidro Dubert y Vincent Gourdon. Madrid: Casa de Velázquez 2018, 294 pages, tables (Collection de la Casa de Velázquez ; 163) € 23,00 ISBN 9788490961810 (Nº:140659)

* Textos en portugués, francés y español.



Insua Rodríguez, Pedro. **1492, España contra sus fantasmas** / Pedro Insua ; prólogo de María Elvira Roca Barea. Barcelona: Ariel 2018, 300 pages, € 19,90 ISBN 9788434427730 (Nº:147731)

Jaén Suárez, Omar. **Espanoles en América : 300 años de los de la Guardia de Panamá y Costa Rica : estudio de historia social** / Omar Jaén Suárez. Madrid: Doce Calles 2017, 484 pages, illustrations € 30,00 ISBN 9788497442169 (Nº:148473)

* Recoge la evolución de los hombres y mujeres que portaban el apellido de la Guardia. Se publicará un segundo tomo a modo de anexo genealógico.

Las instituciones económicas, las finanzas públicas y el declive de España en la Edad Moderna / Ramón Lanza García (coordinador). Madrid: Universidad Autónoma de Madrid 2018, 380 pages, (Colección de Estudios ; 178) € 15,00 ISBN 9788483446058 (Nº:153420)

Miranda Menacho, Vera-Cruz. **El príncipe de Viana y su tiempo** / Vera-Cruz Miranda Menacho. Madrid: Sílex 2018, 394 pages, (Sílex Universidad) € 23,00 ISBN 9788477376743 (Nº:147152)

Nacionalidad e identidad europea en el mundo hispánico / David González Cruz, Pilar Gil Tébar (dirs.). Madrid:

Sílex 2018, 371 pages, (Sílex Universidad) € 24,00 ISBN 9788477376736 (Nº:148535)

* Aborda el proceso de construcción de una identidad europea ligada a la evolución de la consideración de las comunidades extranjeras y del trato que se les ha otorgado, desde una perspectiva histórica, antropológica y sociológica. En este contexto se han examinado determinadas diferencias y similitudes observadas en los diversos territorios que formaron parte de la Corona Española; principalmente españoles, americanos y norteafricanos.

Pérez de Tudela Gabaldón, Almudena. **Los inventarios de Doña Juana de Austria princesa de Portugal (1535-1573)** / Almudena Pérez de Tudela Gabaldón.

Jaén: Universidad de Jaén 2017, 704 pages, 13 leaves of plates, (Artes y Humanidades. Estudios de Historia del Arte ; 1) € 35,00 ISBN 9788491590941 (Nº:146555)

* A modo de catálogo se reúnen todos los bienes de la princesa Juana de Austria, una de las coleccionistas y mecenas más importantes en la España de la segunda mitad del siglo XVI, que se redacta cuando fallece en 1573 y se publica por primera vez de manera sistemática. También se contextualiza con otros documentos como la herencia materna, su ajuar de 1553 o su almoneda parcial, entre otros.

Riesgo, desastre y miedo en la Península Ibérica y México durante la Edad Moderna / Armando Alberola Romá (ed.). Alicante : Universidad de Alicante ; Zamora, Michoacán : El Colegio de Michoacán, 2017, 302 pages, tables, illustrations € 15,00 ISBN 9788416724727 (Nº:144244)

* A través de fuentes documentales con fines climáticos, se analizan los desastres de causa biológica y los problemas que la sequía y las inundaciones ocasionaron durante los siglos modernos. El ámbito geográfico abarca toda la península, el noroeste portugués, México y Guatemala.

Rivero Rodríguez, Manuel. **El conde duque de Olivares : la búsqueda de la prianza perfecta** / Manuel Rivero Rodríguez. Madrid: Polifemo 2017, 348 pages, (Devenir ; 20) € 25,00 ISBN 9788416335459 (Nº:145843)

Ruy Gómez de Silva, príncipe de Éboli : su tiempo y su contexto / José Antonio Guillén Berrendero, Juan Hernández Franco, Esther Alegre Carvajal (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 406 pages, color illustrations (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 61) € 29,80 ISBN 9788416922758 (Nº:143745)

* Ruy Gómez de Silva, príncipe de Éboli (1516-1573) es protagonista central de la historia de la Monarquía de España en el siglo XVI. Este libro, que aborda la magnitud de su figura histórica y el contexto de su tiempo, sus agentes políticos, culturales, económicos y sociales, ofrece la oportunidad de abrir una reflexión y un debate necesario en torno a su acción así como a la notoria influencia de su parentela y contactos, a la luz de las nuevas metodologías y enfoques multidisciplinares.

Subir a los altares : modelos de santidad en la Monarquía hispánica (siglos XVI-XVIII) / Inmaculada Arias de Saavedra Alías, Esther Jiménez Pablo y Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz (eds.). Granada: Universidad de Granada 2018, 424 pages, illustrations (Historia) € 22,00 ISBN 9788433862358 (Nº:151001)

Tiempo de política, tiempo de constitución : la monarquía hispánica entre la revolución y la reacción (1780-1840) / Encarna García Monerris, Ivana Frasquet Miguel (eds.). Granada: Comares 2018, 266 pages, (Comares Historia) € 24,00 ISBN 9788490456446 (Nº:148197)

Volpini, Paola. **Los Medici y España : Príncipes, embajadores y agentes en la Edad Moderna / Paola Volpini.** Madrid: Sílex 2017, 326 pages, (Historia moderna) € 23,00 ISBN 9788477376163 (Nº:144732)

* *Considera el papel de los Grandes Duques Medici y el de sus agentes y embajadores entre los siglos XVI y XVII no solo a través del análisis de las redes de relaciones establecidas en la corte española de los Habsburgo y en los espacios de la política, sino también de la reconstrucción de los circuitos de información y los canales de intercambio cultural.*

Winsnes Knutsen, Gunnar. **Los procesos por superstición en la Inquisición en Barcelona y Valencia 1478-1700 : siervos de Satanás o maestros de demonios / Gunnar Winsnes Knutsen.** Valencia: Calambur 2018, 260 pages, maps (Historia) € 30,00 ISBN 9788483594346 (Nº:154833)

Zuza Viniegra, Mikel. **Príncipe de Viana : el hombre que pudo reinar / Mikel Zuza Viniegra.** Iruña: Pamiela 2018, 384 pages, color illustrations (Ensayo y testimonio) € 24,00 ISBN 9788491720409 (Nº:151322)

* *Analiza y comenta las ochenta y siete imputaciones, desentrañando los momentos más cruciales de la vida de Carlos de Viana hasta su exilio en el año 1456.*

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1810-1898

Donde la política no alcanza : el reto de diplomáticos, cónsules y agentes culturales en la renovación de las relaciones entre España y América, 1880-1939 / Pilar Cagiao Vila (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 270 pages, (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 64) € 26,00 ISBN 9788416922925 (Nº:145527)

* *Los trabajos que forman este libro incorporan las últimas propuestas de la historia de las relaciones diplomáticas y culturales para abordar la actuación de diplomáticos y agentes culturales del mundo americano que ejercieron su actividad entre 1880 y 1939. A través de lecturas diferentes, muestra los entramados que alentaron y concretaron empresas colectivas a ambos lados del Atlántico.*

Estudios sobre el republicanismo histórico en España : luchas políticas, constitucionalismo y alcance sociocultural / Sergio Sánchez Collantes (ed.). Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos 2017, 250 pages, € 25,00 ISBN 9788494496363 (Nº:143686)

Ezpeleta Aguilar, Fermín. **Leer y escribir en la escuela del XIX : prensa pedagógica y didáctica de la lengua / Fermín Ezpeleta Aguilar.** Madrid: Biblioteca Nueva 2018, 184 pages, (Memoria y crítica de la educación. Monografías ; 29) € 14,90 ISBN 9788416938896 (Nº:146355)

* *La prensa profesional del magisterio constituye la fuente que permita aflorar los modos de enseñanza de la lengua en las escuelas españolas del último cuarto del siglo XIX.*

Fuster, Francisco. **Aire de familia : historia íntima de los Baroja / Francisco Fuster.** Madrid: Cátedra 2018, 200 pages, 8 leaves of plates, (Historia. Serie menor) € 18,00 ISBN 9788437637914 (Nº:144774)

* *Este libro recrea la memoria de una de esas estirpes de la España contemporánea, prestando atención a la esfera íntima y familiar, privada, en la que los sentimientos y las emociones afloran o se reprimen, a través de las palabras de sus integrantes, los Baroja.*

García Sánchez, Fernando. **Las campañas militares del general Prim en el exterior (1853-1862) / Fernando García Sánchez.** Granada: Universidad de Granada 2018, 150 pages, illustrations (Biblioteca Conde de Tendilla) € 15,00 ISBN 9788433862259 (Nº:151035)

* *Estudia, dentro de los contextos histórico, militar y político, las tres campañas militares en el exterior (guerra de Oriente, primera guerra de África y expedición a México).*

González de la Flor, Helios. **Los voluntarios de Cádiz (1808-1814) / Helios González de la Flor.** Cádiz: Universidad de Cádiz 2018, 324 pages, (Monografías. Historia y Arte ; 45) € 21,00 ISBN 9788498286595 (Nº:150832)



Goytisolo, Juan. **Blanco White, El Español y la independencia de Hispanoamérica / Juan Goytisolo ; con selección de textos de José María Blanco White ; prólogo de Isaac Rosa.** Barcelona: Taurus 2018, 346 pages, (Historia) € 19,00 ISBN 9788430619665 (Nº:143915)

* *Incluye una muestra de los textos publicados en "El Español", el periódico que Blanco White dirigía desde Inglaterra y que fue prohibido en España. Blanco, preocupado por la situación de los territorios españoles en América, se posicionó gradualmente del lado de los independentistas hispanoamericanos, que en aquel momento empezaban a levantarse. Publicado en 2010.*

Guereña, Jean-Louis. **Detrás de la cortina : el sexo en España (1790-1950) / Jean-Louis Guereña ; traducción de Marisa Gureña Mercier ; revisada y completada por el autor.** Madrid: Cátedra 2018, 672 pages, (Historia. Serie mayor) € 25,00 ISBN 9788437638256 (Nº:147719)

* *Este libro propone un acercamiento social y cultural a la historia de la sexualidad en España desde finales del siglo XVIII hasta mediados del XX. Publicado en francés en 2013.*

Gurpegui Palacios, José Antonio. **Nexos liberales : la Constitución de Estados Unidos y la Española de 1812 / José Antonio Gurpegui Palacios.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2018, 224 pages, (Investiga-

ción y debate. Estudios Norteamericanos ; 213) € 17,50 ISBN 9788490973967 (Nº:145771)

Higueras Castañeda, Eduardo. **Las dos repúblicas en España** / Ana Martínez Rus y Raquel Sánchez García (eds.) ; Eduardo Higueras Castañeda [and 11 others]. Madrid: Fundación Pablo Iglesias 2018, 327 pages, € 15,00 ISBN 9788495886811 (Nº:150198)

Historia agraria y políticas agrarias en España y América Latina desde el siglo XIX hasta nuestros días / compiladores, Germán Carrillo y Justo Cuño ; introducción de Josep Fontana. Madrid: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente 2017, 512 pages, € 30,00 ISBN 9788449114755 (Nº:145216)



La Parra López, Emilio. **Fernando VII : un rey deseado y detestado** / Emilio La Parra. Barcelona: Tusquets 2018, 700 pages, 4 leaves of plates, (Tiempo de memoria) € 25,90 ISBN 9788490665121 (Nº:146442)

* XXX Premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias.

Operé, Fernando. **España y las luchas por la modernidad : siglos XIX a XXI** / Fernando Operé, J. Eliseo Valle. Valencia: Calambur 2018, 344 pages, € 30,00 ISBN 9788483594391 (Nº:146289)

Palma Crespo, Antonio David. **Imágenes y crónicas de la Guerra de África, 1859-1860** / Antonio David Palma Crespo. Ceuta: Archivo General de Ceuta 2017, 130 pages, illustrations € 17,00 ISBN 9788415243717 (Nº:142061)

Peiró Arroyo, Antonio. **El golpe de Estado del general Palafox** / Antonio Peiró Arroyo. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2017, 248 pages, (Ciencias sociales

; 126) € 18,00 ISBN 9788416935864 (Nº:145559)

Pérez Abellán, Francisco. **El vicio español del magnicidio : de Prim a Carrero Blanco, la clave oculta de los crímenes que marcaron nuestro destino** / Francisco Pérez Abellán. Barcelona: Planeta 2018, 320 pages, 8 leaves of plates, € 19,90 ISBN 9788408175377 (Nº:146497)

Pérez-Maura de la Peña, Alfonso. **Entornos : Gabriel Maura Gamazo, a través de sus papeles** / Alfonso Pérez-Maura de la Peña. Madrid: Cinca 2018, 218 pages, illustrations (Testimonio ; 15) € 18,00 ISBN 9788416668397 (Nº:154593)

* *Análisis de los entornos del intelectual, político e historiador, Gabriel Maura Gamazo (Madrid, 1879-1963) a modo de biografía política o estudio de su obra historiográfica principalmente del siglo XVII.*

Rubio García-Mina, Javier. **Juan Prim : sus años de gobernante, su asesinato : una revisión necesaria** / Javier Rubio. Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores 2017, 789 pages, (Biblioteca diplomática española. Sección Estudios ; 34) € 32,00 ISBN 9788495265791 (Nº:146446)

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1898-1936

Aliberti, Davide. **Sefarad : una comunidad imaginada (1924-2015)** / Davide Aliberti. Madrid: Marcial Pons 2018, 336 pages, (Estudios. Contemporánea) € 27,00 ISBN 9788416662265 (Nº:149341)

* *Analiza cómo el pasado judío español ha sido utilizado para fines políticos diversos, especialmente durante los diferentes gobiernos que se sucedieron entre 1924 y 2015.*

Baisotti, Pablo. **¡Presentes! : mitificación y culto en la España de Franco, 1933-1943** / Pablo Baisotti. Madrid: Editorial Y 2018, 314 pages, color illustrations € 14,00 ISBN 9788494725487 (Nº:152905)

Desde los márgenes : culturas políticas de izquierda en la España contemporánea / Jorge Cagiao y Conde (ed.). Granada: Comares 2018, XIV, 184 pages, illustrations (Comares Historia) € 18,00 ISBN 9788490456606 (Nº:149216)

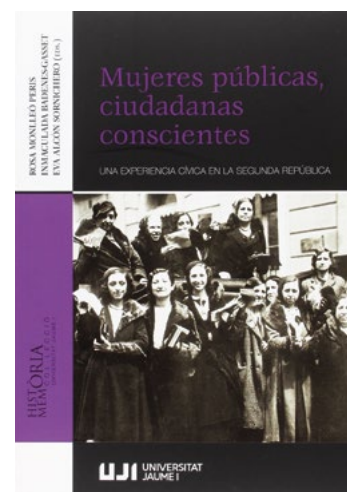
* *Se centran y profundizan en las culturas políticas de izquierdas como el republicanismo, socialismo, anarquismo, federalismo y feminismo.*

La sociedad urbana en España, 1900-1936 : redes impulsoras de la modernidad / Luis Enrique Otero Carvajal y Rubén Pallol Trigueros (eds.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2017, 304 pages, (Mayor ; 654) € 18,50 ISBN 9788490973806 (Nº:143534)

López Martínez, Antonio. **De la República al Franquismo : legalidad, legitimidad y memoria histórica** / Antonio López Martínez ; prólogo de José Luis Rodríguez Zapatero ; editor, José López Hernández. Murcia: Universidad de Murcia 2018, 451 pages, (Editum derecho) € 32,00 ISBN 9788417157449 (Nº:150379)

Martínez Fiol, David. **1917, el año en que España pudo cambiar** / David Martínez Fiol y Joan Esculies. Sevilla: Renacimiento 2018, 629 pages, (Biblioteca histórica ; 31) € 27,90 ISBN 9788417266486 (Nº:147665)

* *Los autores analizan la posibilidad de que España se hubiera convertido en algún momento en una monarquía parlamentaria al estilo sueco y se hubiese aborrido dos dictaduras y una guerra civil.*



Mujeres públicas, ciudadanas conscientes : una experiencia cívica en la Segunda República / Rosa Monlleó Peris, Inmaculada Badenes-Gasset, Eva Alcón Sornichero (eds.). Castellón de la Plana: Universitat Jaume I 2018, 392 pages, illustrations (Història i memòria ; 7) € 18,00 ISBN 9788416546886 (Nº:150421)

* *Textos en catalán y castellano.*

Queridas camaradas : historias iberoamericanas de mujeres comunistas / Adriana Valobra, Mercedes Yusta (eds.). Buenos Aires: Mi{tilde}no y D{acute} avila, 2017, 194 pages, € 19,00 ISBN 9788416467815 (Nº:143648)

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1936-1975

Angosto Vélez, Pedro Luis. **Diccionario del franquismo : protagonista y cómplices (1936-1978) / Pedro Luis Angosto Vélez ; prólogo de Josep Fontana**. Granada: Comares 2017, 498 pages, (Comares Historia) € 40,00 ISBN 9788490456064 (Nº:146588)

Asedio : historia de Madrid en la Guerra Civil (1936-1939) / Gutmaro Gómez Bravo (coord.). Madrid: Universidad Complutense de Madrid 2018, 612 pages, (Serie Investigación ; 13) € 30,00 ISBN 9788466935708 (Nº:150835)

Aupí Royo, Vicente. **Crónicas de fuego y nieve : la Guerra Civil Española y los corresponsales internacionales en la Batalla de Teruel / Vicente Aupí ; prólogo de Ramón Buckley ; introducción de Carlos García Santa Cecilia**. Teruel: Dobleuve Comunicación 2017, 224 pages, illustrations € 22,50 ISBN 9788494412554 (Nº:145767)

** Recoge las crónicas periodísticas, testimonios y fotografías de los corresponsales destinados a Teruel como Herbert Matthews, Henry Buckley, Ernest Hemingway, Robert Capa, Edward Neil, entre otros.*



Badenes Salazar, Patricia. **Fronteras de papel : el Mayo francés en la España del 68 / Patricia Badenes Salazar**. Madrid: Cátedra 2018, 392 pages, illustrations (Historia. Serie mayor) € 20,00 ISBN 9788437638270 (Nº:147722)

Cabezas Moro, Octavio. **Indalecio Prieto en la Guerra Civil / Octavio Cabezas Moro**. Madrid: Fundación Indalecio Prieto 2017, 1001 pages, € 30,00 ISBN 9788490912843 (Nº:145647)

Caparrós Lera, José María. **Las películas que vio Franco (y que no todos pudieron disfrutar) : cine en El Pardo, 1946-1975 / José María Caparrós Lera y Magí Crusells ; prólogo de Paul Preston ; estudio preliminar de Emeterio Díez Puertas ; epílogo de Andreu Mayayo i Artal**. Madrid: Cátedra 2018, 320 pages, (Signo e imagen ; 177) € 20,00 ISBN 9788437638072 (Nº:146445)

Capdevila, Mireia. **Nazis en Barcelona : el esplendor fascista de posguerra (1939-1945) / Mireia Capdevila, Francesc Vilanova**. Barcelona: Ajuntament de Barcelona : L'Avenç : Fundació Carles Pi i Sunyer, 2017, 232 pages, illustrations € 25,00 ISBN 9788416853144 (Nº:144465)

** Recoge la presencia de los amigos alemanes e italianos en varias ciudades catalanas. Desfiles, visitas de delegaciones de las juventudes fascistas y nazis, actos académicos en la Universidad de Barcelona, exposiciones, etc., son el testimonio de que la España franquista recibía con los brazos abiertos estos amigos y aliados.*

Colorado, Arturo. **Arte, revancha y propaganda : la instrumentalización franquista del patrimonio durante la Segunda Guerra Mundial / Arturo Colorado Castellary**. Madrid: Cátedra 2018, 512 pages, illustrations (Arte grandes temas) € 25,00 ISBN 9788437637907 (Nº:144735)

** Análisis de la política patrimonial del gobierno de Franco en el contexto de la Segunda Guerra Mundial, se recogen las acciones franquistas para recuperar las obras de arte especialmente por Europa.*

Cueto Asín, Elena. **Guernica en la escena, la página y la pantalla : evento, memoria y patrimonio / Elena Cueto Asín**. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2017, 535 pages, illustrations (Humanidades ; 132) € 30,00 ISBN 9788416935611 (Nº:145040)

** Analiza el acontecimiento de Guernica desde un doble punto de vista, el histórico y el iconográfico, en el ámbito de la literatura, el cine y la televisión a lo largo de ocho décadas.*

Domínguez Martínez-Campos, Enrique. **El PSOE, cuarenta años de vacaciones. Segunda parte, (1959-1975) / Enrique Domínguez Martínez-Campos ; prólogo de Juan M. Martínez Valdueza**. Astorga, León: CSSED 2018, 708 pages, € 30,00 ISBN 9788494611360 (Nº:150367)

El exilio republicano en Cantabria : 70 años después / José Ramón Saiz Viadero (ed.). Santander: Tantín 2017,

312 pages, illustrations € 15,00 ISBN 9788494715853 (Nº:147577)

** La edición está concebida como homenaje al patrono de honor de la Fundación Bruno Alonso, Eulalio Ferrer Rodríguez (1920-2009), cántabro que salió al exilio en los primeros meses de 1939.*

Guillamón Iborra, Agustín. **Insurrección : las sangrientas jornadas del 3 al 7 de mayo del 1937 / Agustín Guillamón**. Barcelona: Descontrol 2018, 512 pages, color illustrations (Hambre y violencia en la Barcelona revolucionaria ; 3) € 15,00 ISBN 9788416553860 (Nº:147094)

Historiografía, marxismo y compromiso político en España : del franquismo a la actualidad / José Gómez Alén (ed.). Madrid: Siglo XXI 2018, 352 pages, € 20,00 ISBN 9788432319136 (Nº:151569)

La guerra de independencia de Argelia y sus repercusiones en España / Eloy Martín Corrales, Josep Pich i Mitjana (eds.). Barcelona: Bellaterra 2018, 267 pages, illustrations € 18,00 ISBN 9788472908789 (Nº:151954)

Martín Ramos, José Luis. **Guerra y revolución en Cataluña, 1936-1939 / José Luis Martín Ramos ; prólogo de Ángel Viñas**. Barcelona: Crítica 2018, 460 pages, 4 leaves of plates, (Contrastes) € 28,90 ISBN 9788417067748 (Nº:146479)

Martínez de Pisón, Ignacio. **Filek : el estafador que engañó a Franco / Ignacio Martínez de Pisón**. Barcelona: Seix Barral 2018, 288 pages, (Biblioteca breve) € 19,00 ISBN 9788432233678 (Nº:146433)

** Recoge la investigación que Ignacio Martínez de Pisón lleva a cabo sobre la figura de Filek, el estafador austriaco que engañó a Franco y le vendió una fórmula capaz de convertir el agua en combustible.*

Martínez Pereda, Lucio. **El pan y la cruz : hambre y auxilio social durante el primer franquismo en Galicia / Lucio Martínez Pereda ; prólogo, X. L. Méndez Fermín**. Madrid: Biblioteca Nueva 2017, 256 pages, illustrations, tables (Historia) € 17,90 ISBN 9788416647644 (Nº:144035)

Martínez Rus, Ana. **Milicianas : mujeres republicanas combatientes / Ana Martínez Rus**. Madrid: Los Libros de la Catarata 2018, 128 pages, illustrations (Mayor) € 15,00 ISBN 9788490974414 (Nº:148477)

Montoliú Camps, Pedro. **De la dictadura a la democracia : protagonistas / Pedro**

Montoliú. Madrid: Sílex 2018, 630 pages, € 25,00 ISBN 9788477379379 (Nº:151087)

* Recoge cuarenta entrevistas realizadas a personas que desde la primera línea de la política o desde su ámbito laboral cooperaron para transformar la sociedad.

Moral Roncal, Antonio Manuel. **Estudios sobre asilo diplomático en la Guerra Civil Española / Antonio Manuel Moral Roncal**. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2018, 278 pages, illustrations (Monografías. Humanidades ; 73) € 18,00 ISBN 9788416978632 (Nº:152111)

Ortuño Martínez, Bárbara. **Hacia el fondo bajo fondo... : inmigrantes y exiliados en Buenos Aires tras la Guerra Civil española / Bárbara Ortuño Martínez**. Madrid: Biblioteca Nueva 2018, 288 pages, (Historia) € 17,90 ISBN 9788417408008 (Nº:146640)



Pérez-Olivares, Alejandro. **Victoria y control en el Madrid ocupado: los del Europa (1939-1946) / Alejandro Pérez-Olivares**. Madrid: Traficantes de Sueños 2018, 209 pages, (Historia ; 20) € 14,00 ISBN 9788494806865 (Nº:151693)

* El libro se centra en la investigación policial que dio comienzo en mayo de 1939. El proceso judicial apuntó sobre uno de los espacios más importantes para comprender la movilización política de los años treinta y la violencia en la retaguardia republicana durante la Guerra Civil: el cine Europa.

Plata Parga, Gabriel. **La frontera entre el franquismo y el antifranquismo : colaboración cultural y ambigüedades ideológicas / Gabriel Plata Parga**. Gijón: Trea 2018, 142 pages, (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares) € 20,00 ISBN 9788417140441 (Nº:151077)

Treves, Renato. **Una doble experiencia política : España e Italia (1944) / Renato Treves, Francisco Ayala ; introducción, edición y notas de Guilja Quaggio**. Granada : Universidad de Granada : Fundación Francisco Ayala, 2017, 311 pages, (Cuadernos de la Fundación Francisco Ayala ; 12) € 18,00 ISBN 9788433861160 (Nº:148123)

* "Una doble experiencia política: España e Italia", publicada en México en 1944, fue una obra compuesta por cuatro textos en los que Renato Treves y Francisco Ayala, exiliados en Argentina, dialogaban sobre el problema de la libertad política en ese momento histórico. La presente edición recupera los textos originales junto con otros dos, de la década de 1980, en que los autores evocan aquel debate; se reproduce también una reseña de 1945 de Dardo Cúneo, y se incluyen veintitrés cartas sobre la gestación, edición y difusión del libro. Asimismo, y para completar el contexto histórico e intelectual de la obra, se recuperan seis textos de Ayala y cuatro de Treves publicados entre 1940 y 1944 en las revistas antifascistas "Argentina Libre" e "Italia Libre".

Viñas, Ángel. **El primer asesinato de Franco : la muerte del general Balmes y el inicio del golpe de 1936 / Ángel Viñas, Miguel Ull Laita, Cecilio Yusta Viñas**. Barcelona: Crítica 2018, 624 pages, illustrations (Contrastes) € 23,90 ISBN 9788417067540 (Nº:142093)

HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA, POLÍTICA, ECONOMÍA Y SOCIEDAD

Alonso, Rogelio. **La derrota del vencedor : la política antiterrorista del final de ETA / Rogelio Alonso**. Madrid: Alianza Editorial 2018, 432 pages, (Alianza ensayo) € 20,00 ISBN 9788491811343 (Nº:149591)

* Para analizar el fin de ETA, Rogelio Alonso se ha basado en el estudio de informes confidenciales y reservados elaborados por el servicio de inteligencia español y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, documentos inéditos hasta ahora sobre la política antiterrorista y sobre ETA, así como entrevistas personales con víctimas y responsables políticos y policiales de la lucha contra la organización terrorista.



Amat, Jordi. **Largo proceso, amargo sueño : cultura y política en la Cataluña contemporánea / Jordi Amat**. Barcelona: Tusquets 2018, 446 pages, (Tiempo de memoria ; 118) € 20,00 ISBN 9788490665213 (Nº:146434)

Angulo, Gorka. **La persecución de ETA a la derecha vasca : amenazas, exilio, extorsión y asesinatos / Gorka Angulo**. Córdoba: Almuzara 2018, 351 pages, (Ensayo) € 19,95 ISBN 9788417418250 (Nº:152729)

Bandos de D. Enrique Tierno Galván Alcalde de Madrid (1979-1986) : edición conmemorativa con motivo del centenario de su nacimiento (8 de febrero de 2018) / prólogo, Manuela Carmena. Madrid: Ayuntamiento de Madrid 2018, 64 leaves of plates, € 12,00 ISBN 9788478127924 (Nº:151082)

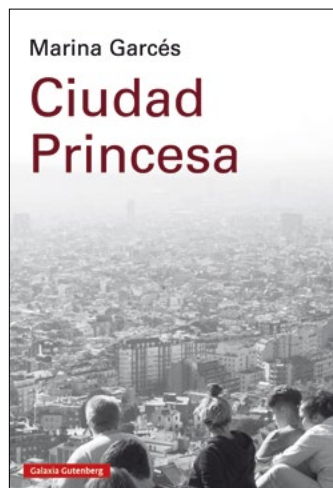
Burns Maraón, Tom. **Entre el ruido y la furia : el fracaso del bipartidismo en España / Tom Burns Maraón**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2018, 256 pages, (Ensayo) € 20,90 ISBN 9788417088026 (Nº:145845)

Carrillo, Jesús. **Space Invaders : intervenciones artístico-políticas en un territorio en disputa : Lavapiés (1997-2004) / Jesús Carrillo**. Madrid: Brumaria 2018, 222 pages, € 19,00 ISBN 9788494710568 (Nº:146855)

* Analiza las luchas sociales contra la especulación sobre la vivienda y el espacio público en el madrileño barrio de Lavapiés, que encontraron en el arte un lugar desde el que situar y organizar la acción.

Corominas, Jordi. **Diario del "Procés" / Jordi Corominas**. Madrid: Sílex 2018, 330 pages, (Cuentahílos) € 22,00 ISBN 9788477376798 (Nº:148549)

Díez García, Rubén. **Democracia, dignidad y movimientos sociales : el surgimiento de la cultura cívica y la irrupción de los “indignados” en la vida pública** / Rubén Díez García, Enrique Laraña. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas 2017, 502 pages, (Monografías ; 308) € 25,00 ISBN 9788474767483 (Nº:145364)



Garcés, Marina. **Ciudad Princesa** / Marina Garcés. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2018, 256 pages, (Ensayo) € 16,90 ISBN 9788417088873 (Nº:148478)

* *Ciudad Princesa es una crónica de ciudad que recoge una visión de lo que han sido los movimientos sociales que despertaron en la Barcelona postolímpica y en otras ciudades europeas y que se conectaron con las protestas y los movimientos del mundo global hasta hoy.*

Gil y Gil, José Luis, editor. **España y la OIT : 100 años de diálogo en un mundo cambiante** / dirección y coordinación, José Luis Gil y Gil ; autores, José Luis Gil y Gil, Jean-Michel Servais, Tatsiana Ushakova, José Manuel Valle ; prólogo, Miguel Rodríguez-Piñero y Bravo-Ferrer. Madrid: Cinca 2017, 256 pages, tables (Biblioteca de historia social ; 17) € 22,00 ISBN 9788416668465 (Nº:144968)

Gracia, Jordi. **Contra la izquierda : para seguir siendo de izquierdas en el siglo XXI** / Jordi Gracia. Barcelona: Anagrama 2018, 72 pages, (Nuevos Cuadernos Anagrama ; 10) € 8,90 ISBN 9788433916211 (Nº:151537)

Hidalgo García de Orellán, Sara. **Los resistentes : relato socialista sobre la violencia de ETA (1984-2011)** / Sara Hidalgo García de Orellán. Ma-

drid: Los Libros de la Catarata 2017, 143 pages, (Investigación y debate ; 210) € 15,00 ISBN 9788490974001 (Nº:144725)

* *El 20 de octubre de 2011 ETA anunció el fin definitivo de sus actividades terroristas tras más de cuatro décadas de actividad. Uno de los colectivos afectados por esta violencia ha sido el Partido Socialista de Euskadi, cuyos cargos públicos, militantes y simpatizantes han estado en su punto de mira. Esta obra tiene como objetivo indagar en qué medida el terrorismo de ETA ha influido en la experiencia de las y los socialistas vascos en estos años.*

Hidalgo, Manuel. **Pensar en España** / Manuel Hidalgo ; prólogo de Iñaki Gabilondo. Almería: Confluencias 2018, 216 pages, (Hispaniola ; 16) € 18,00 ISBN 9788494820243 (Nº:151662)

* *Recoge dieciséis conversaciones, entrevistas y reflexiones sobre la actualidad de España, sobre la crisis económica, corrupción.*

Íñiguez, Miguel. **Enciclopedia del anarquismo ibérico** / Miguel Íñiguez. Vitoria : Asociación Isaac Puentes, 2018, 4 volumes, illustrations € 150,00 ISBN 9788469790762 (Nº:148285)

* *Obra compuesta por cuatro tomos y un CD con bibliografía. Publicada por primera vez en 2008, esta edición se amplía con el anarquismo portugués y con decenas de miles de entradas más que la anterior, fruto de lo que se ha ido publicando en estos años sobre “Memoria histórica” y estudios sobre aspectos como la Insurrección anarquista de diciembre de 1933.*

La historia religiosa de la España contemporánea : balance y perspectivas / Feliciano Montero, Julio de la Cueva, Joseba Louzao (eds.). Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2017, 608 pages, (Obras colectivas. Humanidades ; 70) € 26,00 ISBN 9788416978472 (Nº:146439)

* *Un grupo de especialistas españoles e internacionales escriben en torno a la producción historiográfica sobre diversos ámbitos temáticos, incluido el conflicto y confrontación político-religiosa, reflexionando sobre los avances producidos y los retos aún pendientes para la historia religiosa. Dedicar un capítulo a la historia religiosa de Argentina y de Francia.*



Maura, Eduardo. **Los 90 : euforia y miedo en la modernidad democrática española** / Eduardo Maura. Tres Cantos: Akal 2018, 160 pages, illustrations (Pensamiento crítico ; 69) € 14,00 ISBN 9788446046295 (Nº:152158)

Puche, Paco. **Amianto : una epidemia oculta e impune** / Paco Puche. Madrid: Los Libros de la Catarata 2017, 156 pages, illustrations (Investigación y debate) € 15,00 ISBN 9788490972960 (Nº:152909)

* *Análisis crítico del uso y consecuencias del amianto, mineral preferido para la construcción de productos de uso cotidiano (tejados, tuberías de conducción de aguas, pozos.), por su capacidad de resistencia. El libro incluye información sobre la situación del amianto en España, la responsabilidad evadida de la familia March y el peligro aún latente, puesto que la mayoría de edificios levantados en España entre 1965 y 1984 contienen amianto, bien en sus elementos de construcción o bien en sus instalaciones.*

Rodríguez Alonso, Raquel. **De la especulación al derecho a la vivienda : más allá de las condiciones del modelo inmobiliario español** / Raquel Rodríguez Alonso y Mario Espinoza Pino. Madrid: Traficantes de Sueños 2017, 162 pages, (Útiles ; 20) € 12,00 ISBN 9788494719677 (Nº:145342)

Simancas, Rafael. **Teoría política del socialismo en el siglo XXI** / Rafael Simancas (ed.) ; Rafael Simancas [and 20 others]. Madrid: Fundación Pablo Iglesias 2017, 355 pages, € 15,00 ISBN 9788495886804 (Nº:144555)

* *Dedicar especial atención al socialismo en España.*

Vila, Santi. **De héroes y traidores : el dilema de Cataluña o los diez errores del procés** / Santi Vila. Barcelona: Península 2018, 240 pages, (Atalaya) € 17,90 ISBN 9788499426792 (Nº:144772)

Estudios sobre la Transición española

Adolfo Suárez y la transición política / Manuel Redero San Román (ed.). Salamanca: Universidad de Salamanca 2018, 352 pages, (Colección VIII centenario ; 19) € 19,00 ISBN 9788490127940 (Nº:147800)

Aguilar Gavilán, Enrique. *La transición española y su culminación en el proceso constituyente : mitos y realidades* / Enrique Aguilar Gavilán. Córdoba: Universidad de Córdoba 2018, 74 pages, illustrations (Colección Mil y una lecturas ; 1) € 10,00 ISBN 9788499273761 (Nº:149295)

Cordero Pérez, Jorge. *Los gobiernos de Adolfo Suárez en la prensa británica* / Jorge Cordero Pérez. Oviedo: Universidad de Oviedo 2018, 300 pages, (Estudios) € 22,00 ISBN 9788416343713 (Nº:153315)

* *Aborda la visión de la prensa del Reino Unido acerca del cambio de sistema político que tuvo lugar durante los gobiernos de Adolfo Suárez.*

García Gómez, Teresa. *Educadoras en tiempos de transición* / Victoria Robles Sanjuán (ed.) ; Teresa García Gómez, Alba Martínez Rebolledo, Teresa Rabazas Romero, Natalia Reyes Ruiz de Peralta, Patricia Villamor Manero. Madrid: Los Libros de la Catarata 2018, 256 pages, (Investigación y debate) € 18,00 ISBN 9788490973943 (Nº:145246)

Molinero, Carme. *La Transición : historia y relatos* / Carme Molinero, Pere Ysàs. Madrid: Siglo XXI 2018, 299 pages, (Hitos) € 22,00 ISBN 9788432319099 (Nº:150121)

Movimientos sociales e instituciones locales en la Transición : la lucha por la democracia en la Andalucía rural / Rafael Quirosa-Cheyrouze y Mónica Fernández Amador (eds.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2017, 285 pages, (Investigación y debate ; 208) € 18,00 ISBN 9788490973899 (Nº:144730)

Poder y Transición en España : las instituciones políticas en el proceso democratizador / Rafael Quirosa-Cheyrouze, Mónica Fernández Amador (eds.). Madrid: Biblioteca Nueva 2018, 288 pages, illustrations (Historia) € 19,90 ISBN 9788416938681 (Nº:146641)

Urigüen López de Sandalino, Natalia. *A imagen y semejanza : la democracia cristiana alemana y su aportación a la Transición española* / Natalia Urigüen López de Sandalino. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2018, 378 pages, (Biblioteca de historia ; 87) € 32,00 ISBN 9788400103552 (Nº:153935)



Vilaros Soler, Teresa María. *El mono del desencanto : una crítica cultural de la transición española (1973-1993)* / Teresa M. Vilarós. Madrid: Siglo XXI 2018, 360 pages, illustrations (Historia) € 20,00 ISBN 9788432319082 (Nº:148475)

* *Publicada en 1998. Rastrea el pasado a través de una crítica cultural de la transición —incluida tanto la Movida madrileña como la pre-movida de Barcelona.*

Llinàs Carmona, Conxa. *Memoria, feminismos y movimientos de mujeres / conversaciones de Conxa Llinàs con Lola G. Luna ; prólogo de María Teresa Martínez de Sas ; presentación por Conxa Llinàs*. Barcelona: Universitat de Barcelona 2017, 220 pages, (Biblioteca Universitaria) € 18,00 ISBN 9788491680147 (Nº:143493)

* *En estas conversaciones se aproximan a los movimientos sociales de mujeres en América Latina y España, reflexionando sobre distintas teorías feministas.*

Matesanz Nogales, Agripino. *Sexualidad masculina : aspectos culturales y cambio social del año 1976 a 2010 en España* / Agripino Matesanz. Madrid: Ediciones Complutense 2018, 612 pages, (Serie Investigación ; 12) € 30,00 ISBN 9788466935524 (Nº:150834)

Matilla Quiza, María Jesús. *Sufragismo y feminismo en Europa y América (1789-1948)* / María Jesús Matilla Quiza. Madrid: Síntesis 2018, 278 pages, (Temas de Historia Contemporánea ; 6) € 23,00 ISBN 9788491711988 (Nº:153201)

Ochoa Crespo, Pedro. *Sofía Casanova : género y espacio público en la Gran Guerra* / Pedro Ochoa Crespo. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas : Plaza y Valdés, 2017, 352 pages, (Theoria cum praxi ; 12) € 25,00 ISBN 9788400102647 (Nº:143990)

* *Análisis histórico y con una perspectiva de género de la vida de Sofía Casanova (1861-1958), cronista del diario ABC y enfermera de la Cruz Roja.*

Santiago, Miguel de. *Carmen Cuesta del Muro : una líder del feminismo católico* / Miguel de Santiago ; prólogo por M^a Guadalupe Pedrero Sánchez. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos 2018, XXXVIII, 560 pages, (Biografías ; 42) € 24,00 ISBN 9788422020196 (Nº:150599)

* *Biografía de Carmen Cuesta del Muro (Palencia, 1890-Madrid, 1968), colaboradora san Pedro Poveda, impulsora de distintos proyectos pedagógicos, luchadora incansable por los derechos de la mujer y resonancia religiosa desde su compromiso de apostolado laical. Fue la primera mujer que obtuvo en España el doctorado en Derecho, puso en marcha la Acción Católica de la Mujer, escritora y conferenciante, miembro de la Asamblea Nacional, implantó la Institución Teresiana en los países hermanos de América...*

Serra Sánchez, Clara. *Leonas y zorras : estrategias políticas feministas* / Clara Serra Sánchez. Madrid: Los Libros de la Catarata 2018, 160 pages, (Mayor ; 669) € 15,00 ISBN 9788490974407 (Nº:148546)

* *Resultado de experiencias políticas de muchas mujeres desde el 15M hasta la actualidad.*

Sordi Stock, Bárbara. *Violencia de género en Brasil y España : avances y desafíos en el ámbito de los programas para agresores* / Bárbara Sordi Stock ; prólogo de Borja Mapelli Caffarena. Sevilla: Athenaica 2018, 196 pages, (Estudios jurídicos de América Latina ; 3) € 22,00 ISBN 9788417325350 (Nº:149567)

FEMINISMOS, ESTUDIOS DE GÉNERO

De colonialidad : perspectivas sobre sujetos y género en la historia contemporánea española / Brice Chamouleau (ed.). Madrid: Postmetrópolis 2017, 241 pages, (Selección Post ; 3) € 16,00 ISBN 9788494808807 (Nº:149239)

* *Reflexión sobre la ubicación de la colonialidad en la ciudadanía contemporánea española desde una perspectiva sobre el sujeto que gira especialmente alrededor del género.*





Selección de títulos publicados por Iberoamericana Editorial Vervuert

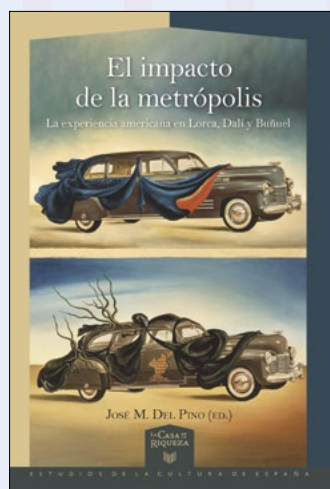


Cárdenas Bunsen, José. **La aparición de los libros plúmbeos y los modos de escribir la historia : de Pedro de Castro al Inca Garcilaso de la Vega / José Cárdenas Bunsen.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 448 pages, (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 60) € 30,00 ISBN 9788484899945 (Nº:143636)

** Analiza el impacto de la aparición de los libros plúmbeos (1588, 1595-1600) en el Sacromonte de Granada —última expresión de la cultura anábigo española anterior a la expulsión de los moriscos (1609-1610)— sobre los modos de reconstruir el pasado, a finales del siglo XVI.*

Cosas que el dinero puede comprar : del eslogan al poema / Luis Bagué Quílez (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 431 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 42) € 36,00 ISBN 9788416922376 (Nº:138089)

** Este volumen demuestra que la poesía española del último siglo no ha dejado de dialogar con la publicidad mediática, la propaganda política y las divisas cívicas. Las contribuciones del libro, al proponerse replantear las vinculaciones históricas entre el eslogan y el poema, reflejan la creación, la recepción y la manipulación de emblemas comerciales y consignas ideológicas por parte de autores pertenecientes a distintas promociones líricas, desde la generación del 27 hasta la actualidad.*



El impacto de la metrópolis : la experiencia americana en Lorca, Dalí y Buñuel / José M. del Pino (ed.).

Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 348 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 41) € 36,00 ISBN 9788416922291 (Nº:137547)

** En este volumen se explora la obra de tres artistas españoles esenciales—Federico García Lorca (1898-1936), Luis Buñuel (1900-1983) y Salvador Dalí (1904-1989)— en su*

relación con Estados Unidos. En él un grupo de reconocidos especialistas examinan el diálogo entre pintura, literatura y cine que tuvo lugar en un momento fundacional del modernismo y la vanguardia europea.

Horizontes del exilio : nuevas aproximaciones a la experiencia de los exilios entre Europa y América Latina durante el siglo XX / Elena Díaz Silva, Aribert Reimann, Randal Sheppard (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 384 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 101) € 36,00 ISBN 9788484894803 (Nº:147840)

** Las contribuciones de este volumen tematizan la relación entre el exilio europeo y latinoamericano y el espacio urbano, el papel de la política y las redes transnacionales de movilidad, información y ayuda, la evolución del arte y el diseño como indicadores de los encuentros transnacionales propiciados por el exilio, y la construcción narrativa de las identidades a través del análisis de distintas escrituras del yo, siguiendo*

diversas metodologías como las propuestas por la perspectiva de género y la historia cultural de las emociones.

Kabatek, Johannes. **Lingüística coseriana, lingüística histórica, tradiciones discursivas / Johannes Kabatek ; edición de Cristina Bleortu, David Paul Gerards.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 254 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 72) € 32,00 ISBN 9788416922932 (Nº:145570)

** El presente volumen reúne una serie de estudios en los que se precisa el alcance teórico de las tradiciones discursivas, concepto introducido por el romanista alemán Peter Koch a finales del siglo pasado, su arraigo en la teoría del lenguaje de Eugenio Coseriu y también su importancia más allá de los estudios de historia de la lengua.*



La mitificación del pasado español : reescrituras de figuras y leyendas en la literatura del siglo XIX / Elizabeth Amann, Fernando Durán López, María José González Dávila, Alberto Romero Ferrer, Nettah Yoeli-Rimmer (eds.).

Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 214 pages, (La Cuestión Palpitante. Los siglos XVIII y XIX en España ; 30) € 29,80 ISBN 9788416922659 (Nº:141964)

** Durante el siglo XIX, surge un profundo interés por la recuperación de la historia nacional. Algunos personajes y eventos del pasado se convierten en símbolos de la nación a través de un proceso de mitificación, en el cual la literatura desempeña un importante papel. Este libro ofrece algunos ejemplos de cómo los escritores, artistas e intelectuales de la época otorgaron un significado histórico específico a las figuras y a los relatos del pasado nacional.*

Palabras en lluvia minuciosa : veinte visitas a la gramática del español inspiradas por Ángela Di Tullio / Ignacio Bosque, Sylvia Costa, Marisa Malcuori (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 371 pages, € 32,00 ISBN 9788416922888 (Nº:149222)

** Este volumen reúne veinte estudios sobre la gramática del español dedicados a Ángela Di Tullio, una de las más reconocidas especialistas de esta disciplina en el mundo.*

Saum-Pascual, Alex. **#Postweb! : crear con la máquina y en la red / Alex Saum-Pascual.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2018, 212 pages, (Nuevos Hispanismos ; 24) € 29,00 ISBN 9788416922796 (Nº:143751)

** Ensayo sobre las tecnologías digitales y su rol en la transformación literaria en la España de los últimos 15 años. Aborda también la memoria literaria, la humana y la digital. Parte de la idea de que crear con la máquina (escribir en un ordenador digital, pero no exclusivamente) y crear dentro de la red (conectados a internet) implica un cambio de sensibilidad en el sujeto y su relación con el pasado, la historia y su registro.*