

# América Latina

Novedades publicadas en España  
Primavera 2024



Novela, poesía, teatro, ensayo  
Novela gráfica  
Historia y crítica de la literatura latinoamericana  
Lengua y lingüística  
Lenguas y literaturas autóctonas  
Filosofía  
Música, cine, teatro  
Arte, arquitectura, fotografía  
Historia de la cultura y estudios culturales  
Historia  
Feminismos y estudios LGTBIQ+

Boletín de novedades

Iberoamericana / Vervuert

Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Vervuert Verlag  
Elisabethenstr. 3-9  
D-60594 Frankfurt  
Tel. (+49) 69 597 46 17  
info@ibero-americana.net

Iberoamericana Editorial Vervuert  
c/ Amor de Dios, 1  
E-28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 429 35 22  
info@iberoamericanalibros.com

Librería Iberoamericana  
c/ Huertas, 40  
E-28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 360 12 29  
libreria@iberoamericanalibros.com

## Contenido

|  |    |
|--|----|
| Novela, poesía, teatro, ensayo .....                     | 3  |
| Novela gráfica.....                                      | 17 |
| Historia y crítica de la literatura latinoamericana..... | 17 |
| Lengua y lingüística .....                               | 20 |
| Lengua y literaturas autóctonas.....                     | 21 |
| Filosofía .....  | 21 |
| Música, cine, teatro.....                                | 21 |
| Arte, arquitectura, fotografía .....                     | 22 |
| Historia de la cultura y estudios culturales .....       | 24 |
| Historia colonial.....                                   | 26 |
| Historia de América Latina, aprox. 1810-1898.....        | 27 |
| Historia de América Latina, aprox. 1898-1970.....        | 29 |
| Historia contemporánea, política y economía .....        | 29 |
| Feminismos y estudios LGTBIQ+.....                       | 31 |

 [iberoamericana-vervuert.es](http://iberoamericana-vervuert.es)  
 [iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx](http://iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx)  
 [blog.ibero-americana.net](http://blog.ibero-americana.net)

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



## Librería Iberoamericana

Librería especializada para el hispanista y latinoamericanista

c/ Huertas, 40 – 28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 360 12 29  
libreria@iberoamericanalibros.com  
L-V: 10-18 h; S: 10-14 h

## NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

Agustini, Delmira. **Los cálices vacíos/ Delmira Agustini; introducción, Luzmaría Jiménez Faro.** Madrid: Torremozas 2023, 2ª edición ampliada, 177 pp., (Colección Torremozas; 136) € 16,00. ISBN: 9788478399154 (N.º: 229855)

\* *Esta edición incluye un texto de Luzmaría Jiménez Faro sobre la biografía y el epistolario de la autora, así como diversas opiniones de figuras literarias de la época sobre la obra de Agustini, se ha tenido en cuenta el libro completo publicado en 1913 en Montevideo que incluía también el libro "Cantos de la mañana", una selección de poemas de "El libro blanco" y un apartado de "Juicios Críticos". Primera edición de 1998.*

Albuja Bayas, Marialuz. **Doble filo/ Marialuz Albuja Bayas.** Sevilla: Renacimiento 2023, 73 pp., (Renacimiento; 157) € 11,90. ISBN: 9788419791832 (N.º: 231920)

\* [Poesía] Marialuz Albuja Bayas (Quito, 1972-).



Allende, Isabel. **El viento conoce mi nombre/ Isabel Allende.** Barcelona: Plaza & Janés 2023, 347 pp., Tapa dura, € 22,90. ISBN: 9788401032004 (N.º: 225340)

\* [Novela] Isabel Allende (Lima, 1942-).

Almada, Selva. **Exploradores, soñadores y ladrones: escritores en los archivos del Museo Británico/ Selva Almada, Rita Indiana, Josefa Sánchez Contreras, Philippe Sands, Juan Gabriel Vásquez, Gabriela Wiener; edición de Cristina Fuentes La Roche, Laura Osorio Sunnucks y Felipe Restrepo Pombo.** Barcelona: Anagrama 2023, 159 pp.,

illustrations (Crónicas; 131) € 18,90. ISBN: 9788433918482 (N.º: 231233)

Álvarez, Sergio. **El inmortal/ Sergio Álvarez.** Barcelona: Navona 2023, 172 pp., (Navona. Serie M) € 20,00. ISBN: 9788419552020 (N.º: 225348)

\* [Novela] Sergio Álvarez (Bogotá, 1965-).

Alviárez, Ophir. **Rojo prodigio/ Ophir Alviárez; prólogo, César Augusto Terrero Escalante.** Madrid: Kalathos 2023, 93 pp., € 18,25. ISBN: 9788412186130 (N.º: 223076)

\* [Poesía] Ophir Alviárez (Caracas, 1970-).

Amor Bravo, Elías. **La historia por contar/ Elías Amor Bravo.** Valencia: Aduana Vieja 2023, 248 pp., € 20,90. ISBN: 9788412561166 (N.º: 232134)

\* [Novela] Elías Amor Bravo (La Habana, 1958-).

Andruetto, María Teresa. **Del mismo pan, la misma leche/ María Teresa Andruetto.** Valencia: Pre-Textos 2023, 120 pp., (La Cruz del Sur; 1837) € 19,00. ISBN: 9788419633361 (N.º: 227382)

\* [Poesía] María Teresa Andruetto (Arroyo Cabral, Argentina, 1954-). *Ha obtenido, entre otros, los premios Hans Christian Andersen, el Konex de Platino y el Premio Trayectoria en Letras del Fondo Nacional de las Artes 2020.*

Arenas, Reinaldo. **Arturo, la estrella más brillante/ Reinaldo Arenas.** Madrid: Sigilo 2023, 125 pp., € 15,90. ISBN: 9788412699005 (N.º: 231923)

\* [Novela] Reinaldo Arenas (Aguas Claras, Cuba, 1943-Nueva York, 1990). *Primera edición en España en 1984.*

Arlt, Roberto. **África: edición crítica, lecturas y material/ Roberto Arlt; Friedrich Schmidt-Welle (coord.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 259 pp., illustrations (Bibliotheca Ibero-Americana; 193) € 44,00. ISBN: 9788491923787 (N.º: 223117)

\* *Roberto Arlt es considerado uno de los escritores argentinos más importantes de la primera mitad del siglo XX. A pesar de su fama como novelista y autor de aguafuertes, su rica producción de obras dramáticas sigue siendo poco conocida y poco llevada a la escena en los teatros argentinos e internacionales. Con el presente volumen tratamos de paliar ese olvido parcial mediante la edición crítica de una de sus piezas teatrales más importantes.*

Arriaga, Guillermo. **Extrañas/ Guillermo Arriaga.** Madrid: Alfaguara 2023, 489 pp.,

(Narrativa hispánica) € 20,90. ISBN: 9788420474861 (N.º: 219070)

\* [Novela] Guillermo Arriaga (Ciudad de México, 1958-).

Bartra, Roger. **Mutaciones: autobiografía intelectual/ Roger Bartra.** Barcelona: Debate 2023, 420 pp., (Biografías y Memorias) € 23,90. ISBN: 9788419399885 (N.º: 221925)

\* *Memorias del antropólogo, sociólogo y académico mexicano Roger Bartra (1942-) donde registra su devenir intelectual y personal. Publicado en México en 2022.*



Bayly, Jaime. **Los genios/ Jaime Bayly.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 238 pp., (Narrativa; 313) € 19,50. ISBN: 9788419392244 (N.º: 223519)

\* *Novela de Jaime Bayly (Lima, 1965-) que recrea los años en que Gabriel García Márquez y Mario Vargas Llosa fueron amigos.*

Bazterrica, Agustina. **Las indignas/ Agustina Bazterrica.** Madrid: Alfaguara 2023, 185 pp., (Narrativa hispánica) € 18,90. ISBN: 9788420477169 (N.º: 229636)

\* [Novela] Agustina Bazterrica (Buenos Aires, 1974-). *Publicado a la par en Argentina.*

Bellatin, Mario. **Archipiélago/ Mario Bellatin.** Cádiz: Firmamento 2023, 232 pp., (Firmamento; 32) € 22,00. ISBN: 9788412698107 (N.º: 226532)

\* *Mario Bellatin (Ciudad de México, 1960-). Archipiélago aún cuatro breves ficciones de ambientación japonesa que habían contado hasta ahora con una escasa circulación en España: "El jardín de la señora Murakami" (2000) "Shiki Nagaoka: Una nariz de ficción" (2001) "Bola negra" (2003) y "El pasante de notario Murasaki Shikibu" (2010) inédita en España.*



## Gioconda Belli



Belli, Gioconda. **Parir el alba/ Gioconda Belli; selección de Gioconda Belli y María José Bruña Bragado; introducción y edición de María José Bruña Bragado.** Salamanca: Universidad de Salamanca 2023, 331 pp., (Biblioteca de América; 66) € 20,00. ISBN: 9788413118499 (N.º: 233528)

\* [Poesía] *Gioconda Belli Pereira (Managua, 1948-)*. XXXII Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana.

Belli, Gioconda. **Toda la poesía: (1974-2020)/ Gioconda Belli; prólogo de Raquel Lanseros.** Madrid: Visor Libros 2023, 922 pp., (Visor de poesía; 1212) € 34,00. ISBN: 9788498955125 (N.º: 233756)

\* [Poesía] *Gioconda Belli (Managua, Nicaragua, 1958-)*.

Berenice Canet, Romina. **La maleza/ Romina Berenice Canet.** Madrid: Bartleby 2023, 93 pp., (Bartleby poesía) € 14,00. ISBN: 9788412594089 (N.º: 226053)

\* [Poesía] *Romina Berenice Canet (Río Ceballos, Argentina, 1977-)*. Obra ganadora del XLIII Premio Iberoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez 2023.

Bianchini, Federico. **Tu nombre no es tu nombre: historia de una identidad robada en la dictadura argentina/ Federico Bianchini.** Madrid: Libros del K.O. 2023, 197 pp., € 18,90. ISBN: 9788419119421 (N.º: 230539)

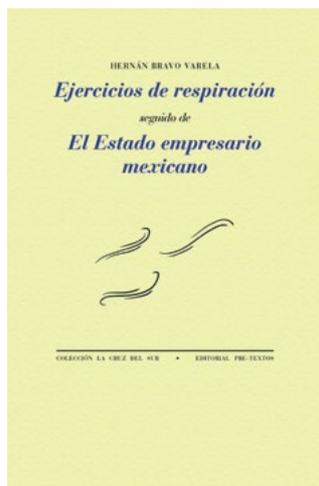
\* [Novela] *Federico Bianchini (Buenos Aires, 1982-)*.

Botero, Juan Carlos. **Los hechos casuales/ Juan Carlos Botero.** Madrid: Alfaguara 2023, 550 pp., (Narrativa hispánica) € 20,90. ISBN: 9788420476292 (N.º: 229165)

\* [Novela] *Juan Carlos Botero (Bogotá, 1960-)*. Publicado en Colombia en 2022.

Boullousa, Carmen. **Salto de la salvaja/ Carmen Boullousa; selección de textos y edición de Assia Mohssine.** Sevilla: Padilla Libros 2023, 261 pp., € 24,00. ISBN: 9788484347644 (N.º: 224036)

\* *Reúne una selección de la obra poética, narrativa, cuentística, ensayística y teatral de Carmen Boullousa (Ciudad de México, 1954-) precedida por poemas de José Emilio Pacheco. El 11 de marzo Carmen Boullousa recibió el Premio Excelencia en las Letras José Emilio Pacheco 2023, máximo galardón otorgado por UC-Mexicanista y la Feria Internacional de la Lectura Yucatán (FILEY).*



Bravo Varela, Hernán. **Ejercicios de respiración; seguido de El Estado empresario mexicano/ Hernán Bravo Varela.** Valencia: Pre-Textos 2023, 94 pp., (La Cruz del Sur; 1814) € 20,00. ISBN: 9788419633101 (N.º: 222584)

\* [Poesía] *Hernán Bravo Varela (Ciudad de México, 1979-)*.

Cabezón Cámara, Gabriela. **Las niñas del naranjel/ Gabriela Cabezón Cámara.** Barcelona: Literatura Random House 2023, 254 pp., € 18,90. ISBN: 9788439742630 (N.º: 229162)

\* [Novela] *Gabriela Cabezón Cámara (San Isidro, Argentina, 1968-)*. Publicado en Argentina en 2023. Basado en el personaje histórico de la Monja Alférez, que nació en España en 1592 y se sumó travestida como varón a la Conquista de América.

Cabral, Cristina. **Conversación entre pájaros/ Cristina Cabral.** Granada: Valparaíso 2021, 146 pp., (Colección de Poesía; 338) € 12,00. ISBN: 9788419347404 (N.º: 223278)

\* [Poesía] *Cristina Rodríguez Cabral (Montevideo, 1959-)*.

Cadenas, Rafael. **Florece en un abismo: poemas/ Rafael Cadenas; prólogo,**

**Arturo Gutiérrez Plaza.** Madrid: Fondo de Cultura Económica; Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares, 2023, 204 pp., Tapa dura (Biblioteca Premios Cervantes) € 23,00. ISBN: 9788418979415 (N.º: 224831)

\* *Rafael Cadenas (Barquisimeto, Lara, 1930-)*. Galardonado en 2018 con el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana y en 2023 con el Premio Cervantes, siendo el primer venezolano en recibir el reconocimiento.

Caparrós, Martín. **El mundo entonces: una historia del presente/ Martín Caparrós.** Barcelona: Literatura Random House 2023, 427 pp., € 22,90. ISBN: 9788439742722 (N.º: 229152)

\* [Ensayo] *Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957-)*. Premio Ortega y Gasset de Periodismo a la trayectoria profesional 2023.



Castellanos Moya, Horacio. **La metamorfosis del sabueso: ensayos personales y otros textos/ Horacio Castellanos Moya.** Barcelona: Literatura Random House 2023, 211 pp., € 18,90. ISBN: 9788439737674 (N.º: 226883)

\* *Horacio Castellanos Moya (Tegucigalpa, 1957-)*.

Cazorla, Roberto. **No llueve, Dios se está lavando la conciencia: poesía/ Roberto Cazorla.** Madrid: Betania 2023, 119 pp., ilustrations (Colección Betania de Poesía) € 15,60. ISBN: 9788480174596 (N.º: 232940)

\* *Roberto Cazorla (Matanzas, 1932-)*.

Celaya Aguilar, Suzette. **La tierra sobre tus huesos/ Suzette Celaya Aguilar.** Madrid: La Navaja Suiza 2023, 235 pp., (Narrativa; 32) € 18,90. ISBN: 9788412530995 (N.º: 228066)

\* [Novela] *Suzette Celaya Aguilar (Hermosillo, Sonora, 1982-)*.



Chacón, Isidora. **Muerte súbita/ Isidora Chacón**. Madrid: Alianza Editorial 2023, 289 pp., (13/20) € 13,50. ISBN: 9788411483773 (N.º: 229127)

\* [Novela] Isidora Chacón (San José, 1970-).

Cisneros, Renato. **El mundo que vimos arder/ Renato Cisneros**. Madrid: Alfaguara 2023, 280 pp., (Narrativa hispánica) € 18,90. ISBN: 9788420476575 (N.º: 229642)

\* [Novela] Renato Cisneros (Lima, 1976-). Publicada en Perú en 2023.

Comensal, Jorge. **Este vacío que hierve/ Jorge Comensal**. Madrid: Alfaguara 2023, 307 pp., (Narrativa hispánica) € 19,90. ISBN: 9788420474090 (N.º: 217187)

\* [Novela] Jorge Comensal (Ciudad de México, 1987-).



Company, Flavia. **Arrepentimientos/ Andrea Mayo**. Barcelona: Navona 2023, 184 pp., (Navona. Serie M) € 20,00. ISBN: 9788419311849 (N.º: 223251)

\* [Novela] Andrea Mayo, heterónimo de la catalanoargentina Flavia Company (Buenos Aires, 1963-).

Constaín, Juan Esteban. **Cartas abiertas/ Juan Esteban Constaín**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 285 pp., (Mapa de las lenguas) € 18,90. ISBN: 9788439742296 (N.º: 221919)

\* [Novela] Juan Esteban Constaín (Popayán, 1979-). Publicada en Colombia en 2022.

Cortázar, Julio. **Las cartas del Boom/ Julio Cortázar, Carlos Fuentes, Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa; edición de Carlos Aguirre, Gerald Martín, Javier Munguía y Augusto Wong Campos**. Madrid: Alfaguara 2023, 562 pp.,

(Narrativa hispánica) € 23,90. ISBN: 9788420460888 (N.º: 223189)

\* Este libro reúne, por primera vez, la correspondencia entre los cuatro novelistas del Boom latinoamericano: Cortázar, Fuentes, García Márquez y Vargas Llosa entre 1959 y 1975.

Cortés, Carlos. **El año de la ira: ensayo sobre un crimen/ Carlos Cortés**. Madrid: Alfaguara 2023, 305 pp., illustrations (Narrativa hispánica) € 18,90. ISBN: 9788420477657 (N.º: 228488)

\* A medio camino entre novela histórica, ensayo político y relato documental de Carlos Cortés (Costa Rica, 1962-). Publicado en 2019 en México.

Cozarinsky, Edgardo. **Cielo sucio/ Edgardo Cozarinsky**. Barcelona: Tusquets 2023, 137 pp., (Colección Andanzas; 1030) € 17,50. ISBN: 9788411072168 (N.º: 217734)

\* [Novela] Edgardo Cozarinsky (Buenos Aires, 1939-). Publicado en Argentina en 2022.

Cristoff, María Sonia. **Derroche/ María Sonia Cristoff**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 249 pp., € 18,90. ISBN: 9788439742241 (N.º: 219077)

\* [Novela] María Sonia Cristoff (Trelew, Argentina, 1965-). Publicado en Argentina en 2022.

Cruz, Lynn. **Sala-R/ Lynn Cruz**. Madrid: Hurón Azul 2022, 120 pp., color illustrations (Colección Arte Imposible; 3) € 15,20. ISBN: 9788412379853 (N.º: 220548)

\* [Teatro] Lynn Cruz (La Habana, 1977-).



Dada, Carlos. **Los pliegues de la cintura: crónicas centroamericanas/ Carlos Dada**. Madrid: Libros del K.O. 2023, 252 pp., € 21,90. ISBN: 9788419119483 (N.º: 230114)

\* Serie de crónicas escritas por el periodista salvadoreño Carlos Dada, ganador del Premio María Moors Cabot.



Debat, Laureano. **Casa de nadie/ Laureano Debat**. Barcelona: Candaya 2022, 292 pp., (Candaya narrativa; 86) € 20,00. ISBN: 9788418504549 (N.º: 217692)

\* [Novela] Laureano Debat (Lobería, Argentina, 1981-) es periodista, docente y escritor. En 2021 recibió el XXXVII Premio Unicaja de Artículos Periodísticos.

Dorfman, Ariel. **Allende y el museo del suicidio: una historia de amor y muerte/ Ariel Dorfman**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 573 pp., € 22,00. ISBN: 9788419738004 (N.º: 227389)

\* [Novela] Ariel Dorfman (Buenos Aires, 1942-).

Dorfman, Ariel. **Palabras desde el otro lado de la muerte/ Ariel Dorfman**.

Madrid: Visor Libros 2023, 128 pp., (Visor de poesía; 1186) € 12,00. ISBN: 9788498954869 (N.º: 222560)

\* [Poesía] Ariel Dorfman (Buenos Aires, 1942-). Escritor chileno de origen argentino. Publicado en Texas en la editorial Arte Público Press en 2022.

Duque, Sabrina. **Necesito saber hoy de tu vida/ Sabrina Duque**. Barcelona: Anagrama 2023, 188 pp., (Crónicas; 128) € 19,90. ISBN: 9788433901743 (N.º: 221163)

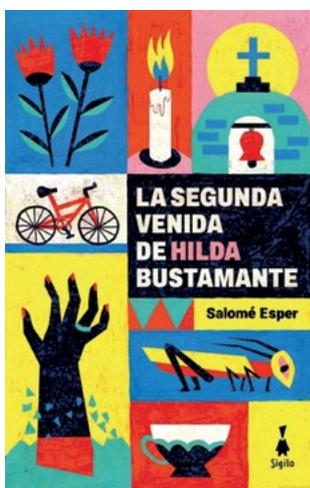
\* Crónicas de la periodista ecuatoriana Sabrina Duque, donde recoge los perfiles de personajes brasileños y portugueses.

Emar, Juan. **Ayer/ Juan Emar; prólogo de Alejandro Zambra**. Barcelona: Gatopardo Ediciones 2023, 147 pp., € 18,95. ISBN: 9788412616637 (N.º: 225327)

\* *Novela de Álvaro Yáñez Bianchi, más conocido por el seudónimo Juan Emar o Jean Emar (Santiago de Chile, 1893-1964). Publicada en 1935. Esta edición cuenta con un prólogo de quince páginas de Alejandro Zambra (Santiago de Chile, 1975-).*

Escobar Dobrzalowski, Gabriela. **Si las cosas fuesen como son/ Gabriela Escobar Dobrzalowski; [prólogo, Sabina Urraca]**. Sant Feliu de Llobregat: Hurtado & Ortega 2023, 114 pp., € 17,90. ISBN: 9788412626292 (N.º: 227818)

\* [Novela] Gabriela Escobar Dobrzalowski (Montevideo, 1990-). Premio de Narrativa Juan Carlos Onetti.



Esper, Salomé. **La segunda venida de Hilda Bustamante/ Salomé Esper**. Madrid: Sigilo 2023, 163 pp., € 19,00. ISBN: 9788412699012 (N.º: 227814)  
\* [Novela] Salomé Esper (Jujuy, 1984-).

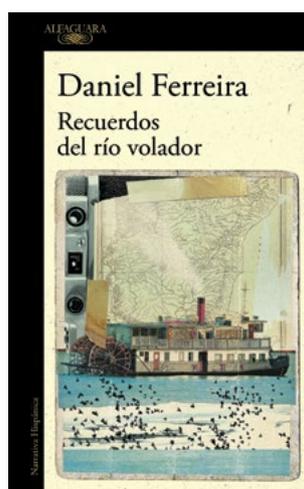
Espinal Solano, Manuela. **Ya nadie canta/ Manuela Espinal Solano**. Barcelona: Caballo de Troya 2023, 117 pp., € 15,90. ISBN: 9788417417567 (N.º: 226856)  
\* [Novela] Manuela Espinal Solano (Medellín, 1998-).

Fabbri, Camila. **La reina del baile/ Camila Fabbri**. Barcelona: Anagrama 2023, 171 pp., (Narrativas hispánicas; 725) € 17,90. ISBN: 9788433922175 (N.º: 232808)  
\* [Novela] Camila Fabbri (Buenos Aires, 1989-). Finalista Premio Herralde de Novela.

Félix, Franco. **Lengua dormida/ Franco Félix**. Madrid: Sexto Piso 2023, 246 pp., illustrations (Narrativa) € 19,90. ISBN: 9788419261564 (N.º: 224170)  
\* [Novela] Franco Félix (Hermosillo, México, 1981-). Publicado en México en 2022.

Ferrada, María José. **Casas/ María José Ferrada, Pep Carrió**. Madrid: Nórdica Libros 2023, 128 pp., color illustrations Tapa dura (Ilustrados) € 22,50. ISBN: 9788419320780 (N.º: 223019)

\* Publicado en México en 2020 en la editorial Alboroto. Partiendo de ilustraciones de Pep Carrió, la escritora María José Ferrada (Temuco, Chile, 1977-) recurre al lenguaje poético para proponer un conjunto de microrelatos para observar sus propias formas de habitar el mundo. Autora ganadora del Premio Cervantes Chico Iberoamericano 2022.



Ferreira, Daniel. **Recuerdos del río volador/ Daniel Ferreira**. Madrid: Alfaguara 2023, 523 pp., (Narrativa hispánica) € 21,90. ISBN: 9788420474960 (N.º: 227838)

\* [Novela] Daniel Ferreira (San Vicente de Chucurí, Colombia, 1981-) ha recibido el Premio Latinoamericano de Primera Novela Sergio Galindo (México, 2010) el Premio Latinoamericano de Novela Alba Narrativa (Cuba, 2011) y el Premio Clarín de Novela (Argentina, 2014). Publicado en Colombia en 2022.

Feune de Colombi, Esteban. **Limbos terrestres: mi vida en El Bruc/ Esteban Feune de Colombi**. Barcelona: Anagrama 2023, 106 pp., (Nuevos Cuadernos Anagrama; 56) € 10,90. ISBN: 9788433901651 (N.º: 220275)  
\* Esteban Feune de Colombi (Buenos Aires, 1980-).

Fihman, Ben Amí. **Caza mayor: salir en la foto con Borges, Cioran, Bashevis Singer o Piglia/ Ben Amí Fihman**. Madrid: Demipage 2022, 381 pp., € 20,00. ISBN: 9788492719211 (N.º: 221746)  
\* [Ensayo] Ben Amí Fihman (Caracas, 1949-).

Fisher, Andrés. **Motosierra & otros poemas/ Andrés Fisher**. Madrid: Varasek

2023, 86 pp., (Buccaneers: poesía; 32) € 15,00. ISBN: 9788412695502 (N.º: 225302)

\* *Poemario del chileno, Andrés Fisher (Washington D.C., 1963-).*



Fondebrider, Jorge. **Una traducción de París/ Jorge Fondebrider**. Valencia: Pre-Textos 2023, 289 pp., maps (Cosmópolis; 22) € 27,00. ISBN: 9788419633309 (N.º: 227391)

\* [Ensayo] Jorge Fondebrider (Buenos Aires, 1956-).

Forn, Juan. **Yo recordaré por ustedes/ Juan Forn; prólogo de Mariana Enríquez**. Barcelona: Seix Barral 2023, 367 pp., (Biblioteca breve) € 20,00. ISBN: 9788432241833 (N.º: 220633)

\* Nueva selección de las contratapas que durante años publicó los viernes en el diario Página/12 el escritor y periodista argentino Juan Forn (Buenos Aires, 1959-2021). Publicado en Argentina en 2021, esta edición española contiene el prólogo de Mariana Enríquez de unas diez páginas.

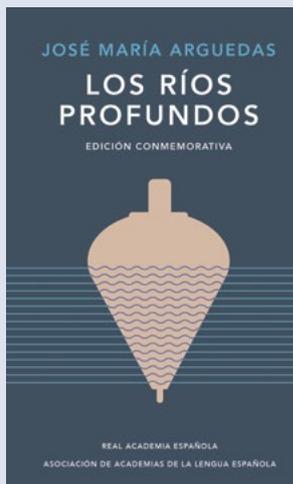
Fresán, Rodrigo. **El estilo de los elementos/ Rodrigo Fresán**. Barcelona: Literatura Random House 2024, 716 pp., € 25,90. ISBN: 9788439742975 (N.º: 231248)  
\* [Novela] Rodrigo Fresán (Buenos Aires, 1963-).

García Sánchez, Nayeli. **Araneae/ Nayeli García Sánchez**. Sevilla: Barrett 2023, 154 pp., (Editora por un libro) € 17,90. ISBN: 9788418690365 (N.º: 224621)  
\* [Novela] Nayeli García Sánchez (Ciudad de México, 1989-).

Gibler, John. **La tierra de Vallejo: un diario de viaje/ John Gibler**. Logroño: Pepitas de Calabaza 2022, 126 pp., (Pepitas; 319.) € 16,90. ISBN: 9788418998218 (N.º: 214288)



## Clásicos reeditados



Arguedas, José María. **Los ríos profundos/ José María Arguedas**. Madrid: Alfaguara 2023, edición conmemorativa, 422 pp., Tapa dura, € 15,90. ISBN: 9788420461885 (N.º: 219076)

\* Nueva edición conmemorativa de la Real Academia Española y la Asociación de Academias de la Lengua Española que viene acompañada de un conjunto de estudios monográficos y breves ensayos. Abre la serie un trabajo de Mario Vargas Llosa, continúa con Sergio Ramírez, Santiago Muñoz Machado, Marco Martos Carrera, Ricardo González Vigil, Alonso Cueto y Rodolfo Cerrón-Palomino. Completan con una bibliografía y un glosario de voces utilizadas en la novela.

**Contra la ignorancia de las mujeres/ Sor Juana Inés de la Cruz**. Barcelona: Taurus 2023, 89 pp., (Great ideas; 42) € 7,99. ISBN: 9788430625550 (N.º: 230324)

\* De la pluma de Sor Juana Inés de la Cruz (1648-1965) un documento de feminismo que reclama, en el siglo XVII, el acceso de las mujeres al saber en dos cartas.

Fallas, Carlos Luis. **Mamita Yunai/ Carlos Luis Fallas; edición de Jorge Urrutia Gómez**. Madrid: Cátedra 2023, 431 pp., (Letras hispánicas; 893) € 18,50. ISBN: 9788437646923 (N.º: 230103)

\* [Novela] Carlos Luis Fallas Sibaja (Alajuela, 1909-San José, 1966). Publicado en 1941, pero en 1957 aparece la segunda edición definitiva que añade dos secciones al primer libro. Esta edición cuenta con más de ciento veinte páginas de estudio.

Holmberg, Eduardo. **¡Umbra! y otros cuentos imposibles/ Eduardo Holmberg; selección y prólogo, Lola López Martín**. Madrid: Libros de la Ballena 2023, 146 pp.,

€ 13,90. ISBN: 9788483448724 (N.º: 225308)

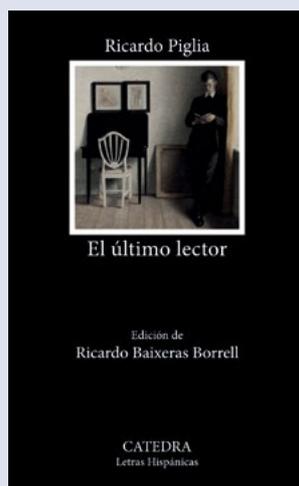
\* Eduardo Holmberg (Buenos Aires, 1852-1937).

Ibargüengoitia, Jorge. **Las muertas/ Jorge Ibargüengoitia; edición de Antonio Sánchez Jiménez**. Madrid: Cátedra 2023, 264 pp., tables, illustrations (Letras hispánicas; 879) € 16,50. ISBN: 9788437645421 (N.º: 220249)

\* [Novela] Jorge Ibargüengoitia Antillón (Guanajuato, 1928-Mejorada del Campo, 1983). Publicado en 1977.

Peri Rossi, Cristina. **El museo de los esfuerzos inútiles/ Cristina Peri Rossi**. Palencia: Menoscuarto 2023, 186 pp., (Menoscuarto; 31) € 17,30. ISBN: 9788419964021 (N.º: 230540)

\* [Narrativa breve] Cristina Peri Rossi (Montevideo, 1941-). Publicado en 1983.



Piglia, Ricardo. **El último lector/ Ricardo Piglia; edición de Ricardo Baixeras Borrell**. Madrid: Cátedra 2023, 407 pp., (Letras hispánicas; 889) € 17,50. ISBN: 9788437646657 (N.º: 229134)

\* [Ensayo] Ricardo Piglia (Adrogué, 1941-Buenos Aires, 2017). Obra publicada en 2005, esta edición cuenta con un estudio de la obra de más de sesenta páginas, incluyendo notas aclaratorias de términos a los que referencia el autor, explicando el texto, contextos y sus dificultades.

Rodríguez Freyle, Juan. **El carnero/ Juan Rodríguez Freyle; edición de Ángel Esteban y Yannelys Aparicio**. Madrid: Cátedra 2023, 477 pp., (Letras hispánicas; 887) € 15,50. ISBN: 9788437646268 (N.º: 225560)

\* "El carnero" de Juan Rodríguez Freyle (Bogotá, 1566-1642) posee, por una parte,

rasgos narrativos que anticipan el nacimiento del cuento y la novela hispanoamericana; por otra, su autor utiliza documentos oficiales y una bibliografía que emparentan el texto con los géneros historiográficos y lo enmarcan en el contexto de la segunda generación de crónicas de Indias.

Vicens, Josefina. **El libro vacío; Los años falsos/ Josefina Vicens; prólogo de Sara Mesa**. Madrid: Tránsito 2023, 300 pp., € 22,90. ISBN: 9788412440171 (N.º: 224864)

\* Josefina Vicens (Tabasco, 1911-Ciudad de México, 1988) conocida también por sus seudónimos Pepe Faroles, José García y Diógenes García, fue una novelista, periodista, guionista de cine y feminista mexicana. Contiene las dos novelas "El libro vacío" de 1958 y "Los años falsos" de 1982.

Zaid, Gabriel. **Los demasiados libros: 1972-2022/ Gabriel Zaid**. Barcelona: Debate 2023, 170 pp., (Ensayo y pensamiento) € 18,90. ISBN: 9788419399908 (N.º: 223211)

\* Incluye tres textos inéditos hasta ahora. Los demasiados libros es un libro acerca de libros, escrito por el ensayista mexicano Gabriel Zaid y publicado inicialmente en 1972. Finalista en el XXIV Premio Anagrama de Ensayo (1996). Ha sido traducido a diez idiomas y ha recibido atención de la crítica literaria en muchos países.



Zapata, Luis. **El vampiro de la colonia Roma/ Luis Zapata**. Barcelona: Caballo de Troya 2024, 256 pp., € 15,90. ISBN: 9788417417772 (N.º: 237082)

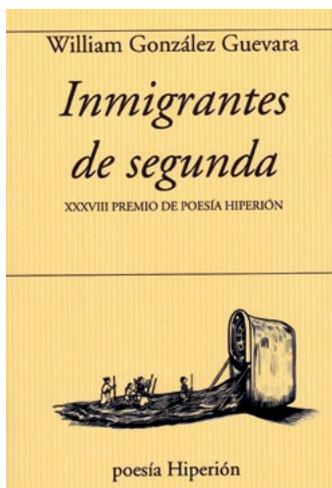
\* Esta novela consagró a Luis Zapata, rompiendo, tanto en forma como en contenido, con la literatura dominante. Hoy es considerada una obra clásica de la literatura gay.



\* *Gibler* (*Brecha de Cranfills, Texas, 1973-*) *construye un diario de viaje a través de Perú, buscando los orígenes – e incluso los rescoldos- sobre César Vallejo.*

Gómez de Avellaneda, Gertrudis. **La dolorida pasión/ Gertrudis Gómez de Avellaneda; introducción, Luzmaría Jiménez Faro.** Madrid: Torremozas 2023, 2ª edición ampliada, 118 pp., (Colección Torremozas; 142) € 15,50. ISBN: 9788478399130 (N.º: 229856)

\* *Gertrudis Gómez de Avellaneda* (*Puerto Príncipe, Cuba 1814-Madrid 1873*). *La dolorida pasión reúne una selección de sus poemas. Publicado en 1999, esta nueva edición aumenta en más de cincuenta páginas.*



González Guevara, William. **Inmigrantes de segunda/ William González Guevara.** Madrid: Hiperión 2023, 87 pp., (Poesía Hiperión; 821) € 12,00. ISBN: 9788490022214 (N.º: 231640)

\* [Poesía] *William González Guevara* (*Managua, 2000-*). *XXXVIII Premio de Poesía Hiperión.*

Gorriño y Arduengo, Manuel María. **El hombre tranquilo, o reflexiones para mantener la paz del corazón en cualquier fortuna/ Manuel María Gorriño y Arduengo; edición de Manuel Pérez.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 227 pp., (El Paraíso en el Nuevo Mundo; 16) € 38,00. ISBN: 9788491923688 (N.º: 227662)

\* *Edición que ofrece un texto filológica y ecdóticamente cuidado y que contribuye a aclarar confusiones y discutir mitos sobre esta curiosa obra novohispana, una de las más significativas de Manuel María Gorriño y Arduengo, predicador, político, educador y traductor que vivió la primera gran transformación de México: su independencia.*

Guerriero, Leila. **La llamada: un retrato/ Leila Guerriero.** Barcelona: Anagrama 2024, 430 pp., (Narrativas hispánicas; 726) € 20,90. ISBN: 9788433922069 (N.º: 234582)

\* [Novela] *Leila Guerriero* (*Junín, 1967-*).

Harwicz, Ariana. **El ruido de una época/ Ariana Harwicz.** Barcelona: Gatopardo Ediciones 2023, 169 pp., illustrations (Ensayo; 7) € 17,95. ISBN: 9788412740301 (N.º: 229685)

\* [Ensayo] *Ariana Harwicz* (*Buenos Aires, 1977-*). *Versión ampliada de la edición publicada por Editorial Marciana en Argentina.*

Hernández Cadenas, Martha Luisa. **La puta y el hurón/ Martha Luisa Hernández Cadenas.** Barcelona: Caballo de Troya 2023, 155 pp., € 15,90. ISBN: 9788417417604 (N.º: 219074)

\* [Novela] *Martha Luisa Hernández Cadenas* (*Guantánamo, 1991-*).

Hernández, Jorge F. **Cochabamba/ Jorge F. Hernández.** Madrid: Alfaguara 2023, 193 pp., (Narrativa hispánica) € 18,90. ISBN: 9788420477121 (N.º: 229159)

\* [Novela] *Jorge F. Hernández* (*Ciudad de México, 1962-*). *Publicado en México.*



Ibáñez, Sara de. **Entre el canto y la nada: (poemas escogidos)/ Sara de Ibáñez; introducción: Sylvia Puentes de Oyernard.** Madrid: Torremozas 2023, 2ª edición ampliada, 135 pp., (Colección Torremozas; 228) € 15,00. ISBN: 9788478399161 (N.º: 229857)

\* *Selección poética de Sara Iglesias Casadei, conocida como Sara de Ibáñez* (*Chamberlain, Uruguay, 1909-Montevideo, 1971*). *La primera edición con una introducción de Sylvia Puentes de Oyernard fue publicada en 2009, esta nueva edición se aumenta en el doble de páginas.*

Iwasaki, Fernando. **Célula Padre: biopsia literaria/ Fernando Iwasaki.** Sevilla: Renacimiento 2023, 258 pp., (Serie Narrativa.) € 21,90. ISBN: 9788419791382 (N.º: 226264)

\* *Fernando Iwasaki* (*Lima, 1961-*) *recoge en este volumen cuentos, artículos, ensayos, capítulos de novela, crónicas, microrrelatos, memorias, presentaciones, prólogos y hasta columnas de fútbol, libros, toros y flamenco.*

Jaramillo Agudelo, Darío. **Conversaciones con Dios/ Darío Jaramillo Agudelo.** Valencia: Pre-Textos 2023, 73 pp., (La Cruz del Sur; 1824) € 18,00. ISBN: 9788419633217 (N.º: 224459)

\* [Poesía] *Darío Jaramillo Agudelo* (*Antioquia, 1947-*).

Jaramillo Klinkert, Sara. **Escrito en la piel del jaguar/ Sara Jaramillo Klinkert.** Barcelona: Lumen 2023, 350 pp., (Narrativa) € 19,90. ISBN: 9788426424396 (N.º: 217746)

\* [Novela] *Sara Jaramillo Klinkert* (*Medellín, 1979-*).

Jaramillo, Mario. **El mar de Camus/ Mario Jaramillo.** Madrid: La Huerta Grande 2023, 171 pp., illustrations (Las Hespérides) € 19,00. ISBN: 9788418657337 (N.º: 222589)

\* [Novela] *Mario Jaramillo* (*Bogotá*).



Jeanmaire, Federico. **La banda de los polacos/ Federico Jeanmaire.** Barcelona: Anagrama 2023, 189 pp., (Narrativas hispánicas; 711) € 17,90. ISBN: 9788433901903 (N.º: 221933)

\* [Novela] *Federico Jeanmaire* (*Baradero, Argentina, 1957-*).

Jeftanovic, Andrea. **Geografía de la lengua/ Andrea Jeftanovic.** Barcelona: Comba 2023, Edición revisada por la autora, 200 pp., (Colección Narrativa; 50)



€ 17,50. ISBN: 9788412463873 (N.º: 222795)

\* [Novela] *Andrea Jęftanovic (Santiago de Chile, 1970-)*. Publicado en Chile en 2007. Esta edición está revisada por la autora.

Jiménez Enoa, Abraham. **La isla oculta/ Abraham Jiménez Enoa; prólogo de Jon Lee Anderson**. Madrid: Libros del K.O. 2023, 296 pp., € 21,90. ISBN: 9788419119247 (N.º: 221193)

\* *Abraham Jiménez Enoa (La Habana, 1988-)* compila sus artículos de periodista donde retrata las miserias de la isla hasta que tuvo que exiliarse en España en 2022.

Jiménez, Reynaldo. **Jana/ Reynaldo Jiménez**. Madrid: Libros de la Resistencia 2023, 103 pp., (Colección poésis; 36) € 13,00. ISBN: 9788415766964 (N.º: 229120)

\* [Poesía] *Reynaldo Jiménez (Lima, 1959-)*.

Jufresa, Laia. **Veinte, veintiuno/ Laia Jufresa**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 143 pp., € 14,90. ISBN: 9788439742661 (N.º: 227841)

\* *Laia Jufresa (Ciudad de México, 1983-)*. Publicado en México en 2023. En 2015 fue seleccionada en el proyecto Mexico20. Y, en 2017, fue seleccionada en el proyecto Bogotá39.

Juhász, Sandy. **No hay gallo que cante el olvido/ Sandy Juhász**. Madrid: Kalathos 2023, 173 pp., € 20,50. ISBN: 9788412448474 (N.º: 225185)

\* [Novela] *Sandy Juhász (Caracas)*.

Labatut, Benjamín. **Maniac/ Benjamín Labatut**. Barcelona: Anagrama 2023, 391 pp., (Narrativas hispánicas; 723) € 21,90. ISBN: 9788433911001 (N.º: 231005)

\* [Novela] *Benjamín Labatut (Rotterdam, 1980-)*.

López Ortega, Antonio. **Los oyentes/ Antonio López Ortega**. Valencia: Pre-Textos 2023, 799 pp., (Narrativa contemporánea; 188) € 38,00. ISBN: 9788419633460 (N.º: 231207)

\* [Novela] *Antonio López Ortega (Falcón, Venezuela, 1957-)*.

López-Román, Danilo. **Generaciones/ Danilo López-Román**. Granada: Valparaíso 2023, 120 pp., (Colección de Poesía; 385) € 12,95. ISBN: 9788418082849 (N.º: 233348)

\* [Poesía] *Danilo López-Román (Nicaragua, 1954-)*.

Lorenz, Federico. **La balada de Jimmy Cross/ Federico Lorenz**. Madrid: A.

Hache 2023, 212 pp., (Literatura\_Novela; 429) € 16,90. ISBN: 9788419208491 (N.º: 223522)

\* [Novela] *Federico Lorenz (Buenos Aires, 1970-)*.

Luzzi, Gabriela. **Televisores/ Gabriela Luzzi**. Cáceres: Ediciones Liliputienses 2023, 116 pp., € 9,50. ISBN: 9788412631074 (N.º: 223116)

\* [Poesía] *Gabriela Luzzi (Rawson, Chubut, 1974-)*. Publicado en Caleta Olivia en 2020.

Mac Lean Estrada, Juan Cristóbal. **Meninas ante la apertura de un carruaje/ Juan Cristóbal Mac Lean E**. Granada: Valparaíso 2023, 76 pp., (Colección de Poesía; 362) € 12,00. ISBN: 9788419347718 (N.º: 229061)

\* [Poesía] *Juan Cristóbal Mac Lean Estrada (Cochabamba, 1958-)*.

Mallorga, Victoria. **Dos chicas al borde de la cama/ Victoria Mallorga**. Granada: Valparaíso 2024, 73 pp., (Colección de Poesía; 380) € 12,00. ISBN: 9788419347961 (N.º: 234565)

\* [Poesía] *Victoria Mallorga (Lima, 1995-)*.



Mamani Magne, Gabriel. **Seúl, São Paulo/ Gabriel Mamani Magne**. Cáceres: Periférica 2023, 160 pp., (Largo recorrido; 185) € 17,00. ISBN: 9788418838736 (N.º: 223071)

\* [Novela] *Gabriel Mamani Magne (La Paz, 1987-)*. Publicada en 2019 y ganadora del Premio Nacional de Novela de Bolivia ese año.

Martín, Leticia. **Vladimir/ Leticia Martín**. Barcelona: Lumen 2023, 171 pp., € 19,90. ISBN: 9788426424570 (N.º: 226290)

\* [Novela] *Leticia Martín (Buenos Aires, 1975-)*. Premio Lumen de Novela.

Martínez Hernández, Quinny. **Salero de entrepierna/ Quinny Martínez Hernández**. Sevilla: Editorial Ultramarina C&D 2023, 144 pp., (Poesía Ultramarina; 8) € 15,12. ISBN: 9788412709551 (N.º: 231168)

\* [Poesía] *Quinny Martínez Hernández (San Andrés, Colombia, 1979-)*.

**Matria poética: una antología de poetas migrantes/ coordinada por Yeison F. García López**. Madrid: La Imprenta 2023, 300 pp., € 15,00. ISBN: 9788412638325 (N.º: 225212)

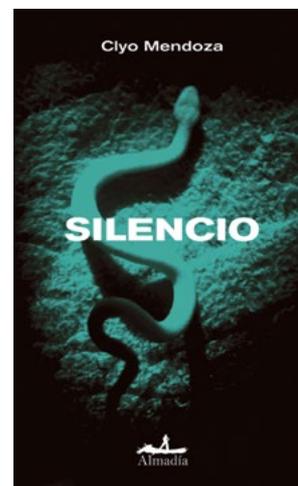
\* *Primera antología que se publica con 45 voces migrantes y racializadas residentes en España coordinado por el poeta y activista Yeison F. García López*.

Maurette, Pablo. **La Niña de Oro/ Pablo Maurette**. Barcelona: Anagrama 2024, 259 pp., (Narrativas hispánicas; 727) € 18,90. ISBN: 9788433922083 (N.º: 234299)

\* [Novela] *Pablo Maurette (Buenos Aires, 1979-)*.

Mendinueta, Lauren. **Vivir tan adentro/ Lauren Mendinueta**. Granada: Valparaíso 2023, 90 pp., (Colección de Poesía; 370) € 12,00. ISBN: 9788419347831 (N.º: 231167)

\* [Poesía] *Lauren Mendinueta (Barranquilla, 1977-)*.



Mendoza, Clyo. **Silencio/ Clyo Mendoza**. Madrid: Almadía 2023, 179 pp., (Poesía) € 17,99. ISBN: 9788412600377 (N.º: 223194)

\* [Poesía] *Clyo Mendoza (Oaxaca, 1993-)*.

Meruane, Lina. **Palestina en pedazos/ Lina Meruane**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 344 pp., € 19,90. ISBN: 9788439742302 (N.º: 221922)



\* *Amplia y profundiza la reflexión que la escritora chilena Lina Meruane (1970-) de ascendencia palestina, inició en 2012 tras un viaje a Beit Jala en busca de sus orígenes. Publicado en Chile en 2021.*

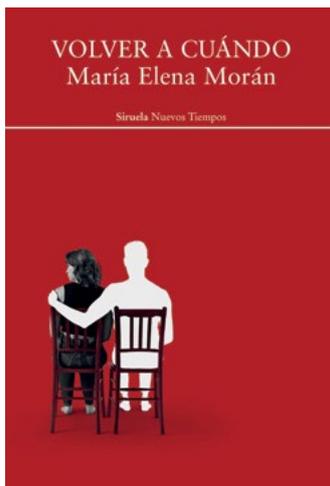
Messiez, Pablo. **La voluntad de creer/ Pablo Messiez**. Madrid: Continta me Tienes 2022, 175 pp., illustrations (Escénicas) € 14,00. ISBN: 9788419323088 (N.º: 221279)  
\* [Teatro] Pablo Messiez (Buenos Aires, 1974-).

Miguel Hernández, César Vallejo: **versos en convergencia/ [edición a cargo de César Ferreira]**. Jaén: Diputación de Jaén; Madrid: Instituto Cervantes, 2023, 188 pp., (Diálogos con Miguel Hernández) € 17,00. ISBN: 9788418210389 (N.º: 224084)  
\* *Selección de poemas de Miguel Hernández (Orihuela, 1910-Alicante, 1942) y César Vallejo (Santiago de Chuco, 1892-París, 1938). Cuenta con un estudio de más de cuarenta páginas.*

Mitchelle, Brenda. **Memorias desde la humedad de la tierra/ Brenda Mitchell**. Granada: Valparaíso 2023, 92 pp., (Valparaíso Poesía) € 12,00. ISBN: 9788419347374 (N.º: 224173)  
\* [Poesía] Brenda Mitchell (Ciudad de México, 1988-) es actriz, escritora, poeta, dramaturga y comunicóloga. Fue finalista del III Premio Internacional de Relatos Ciudad de Sevilla y Mención Honorífica del Certamen Estatal de Literatura Laura Méndez de Cuenca 2016, México.



Montoya, Daniel. **Nerveti/ Daniel Montoya**. Madrid: Ya lo dijo Casimiro Parker 2023, 73 pp., illustrations (Libro de poemas; 58) € 14,00. ISBN: 9788412705515 (N.º: 225659)  
\* *Poemario del colombiano Daniel Montoya (1994-). Obra ganadora II Premio de Poesía Poetodos.*



Morán, María Elena. **Volver a cuándo/ María Elena Moran**. Madrid: Siruela 2023, 241 pp., (Nuevos tiempos; 506) € 19,95. ISBN: 9788419419699 (N.º: 219055)  
\* [Novela] María Elena Morán (Maracaibo, 1985-). *Obra ganadora del Premio de Novela Café Gijón 2022.*

Moreno Villamediana, Luis. **La persona regresa, o novela/ Luis Moreno Villamediana**. Valencia: Pre-Textos 2023, 110 pp., (La Cruz del Sur; 1819) € 20,00. ISBN: 9788419633163 (N.º: 225635)  
\* [Poesía] Luis Moreno Villamediana (Venezuela, 1966-).

Moreno, María. **Contramarcha/ María Moreno**. Madrid: Ampersand 2023, 171 pp., (Lector&s) € 15,00. ISBN: 9788412575439 (N.º: 219061)  
\* *Autobiografía de la escritora argentina María Moreno (Buenos Aires, 1947-) donde repasa sus inicios como lectora. Publicado en Argentina en 2020, primera edición en España.*

Moriarty, Neal. **Ciudad, me has vencido/ Neal Moriarty**. Granada: Valparaíso 2023, 83 pp., (Colección de Poesía; 392) € 12,00. ISBN: 9788410073067 (N.º: 233935)  
\* [Poesía] Neal Moriarty, Richard Jiménez A, (Quito, 1988-).

Morla Lynch, Carlos. **Diarios de Berlín: 1939-1940/ Carlos Morla Lynch; presentación de Andrés Trapiello; introducción de Inmaculada Lergo; edición de Inmaculada Lergo y José Miguel González Soriano**. Sevilla: Renacimiento 2023, 811 pp., illustrations Tapa dura (Biblioteca de la memoria; 10) € 49,90. ISBN: 9788419791245 (N.º: 224948)  
\* *Edición crítica del diario inédito del diplomático chileno Carlos Morla Lynch (París,*

*1885-Madrid, 1969) en Berlín, testimonio de sus vivencias al inicio de la II Guerra Mundial.*

## Hugo Mujica



Mujica, Hugo. **En un río todas las lluvias/ Hugo Mujica**. Madrid: Visor Libros 2022, 77 pp., (Visor de poesía; 1181) € 12,00. ISBN: 9788498954814 (N.º: 221451)  
\* [Poesía] Hugo Mujica (Avellaneda, Buenos Aires, 1942-).

Mujica, Hugo. **Más hondo: antología poética (1983-2023)/ Hugo Mujica**. Madrid: Vaso Roto 2023, 2ª edición ampliada, 277 pp., (Poesía; 3) € 25,00. ISBN: 9788419693228 (N.º: 224164)  
\* *Hugo Mujica (Avellaneda, Buenos Aires, 1942-). Primera edición en 2009. Edición ampliada con poemas hasta 2023.*

Muñiz-Huberman, Angelina. **Cartas a una ardilla y otros especímenes/ Angelina Muñiz-Huberman**. Sevilla: Renacimiento 2023, 159 pp., (Biblioteca del exilio; 69) € 17,90. ISBN: 9788419617798 (N.º: 221168)  
\* *Angelina Muñiz-Huberman (Hyères, 1936-).*

Muñoz Oliveira, Luis. **Las marcas del agua/ L. M. Oliveira**. Madrid: Punto de Vista 2023, 362 pp., (Narrativas; 12) € 21,90. ISBN: 9788418322921 (N.º: 224870)

\* [Novela] Luis Muñoz Oliveira (Ciudad de México, 1976-).

Murano, Augusto. **Lenguatomada/ Augusto Murano; [prólogo por Eduardo Espina; posfacio por Silvina Mercadal]**. Barcelona: RIL 2023, 79 pp., (Aérea. Carménère; 86, 23) € 13,00. ISBN: 9788419372789 (N.º: 222421)

\* *Texto a caballo entre la poesía, la novela y el ensayo por Augusto Murano (Buenos Aires).*



Murillo, Alma Delia. **La cabeza de mi padre/ Alma Delia Murillo**. Madrid: Alfaguara 2023, 207 pp., (Mapa de las lenguas.) € 18,90. ISBN: 9788420475172 (N.º: 221920)

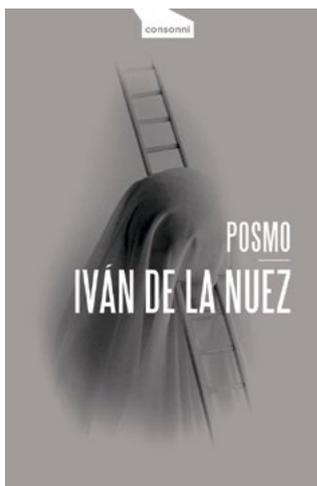
\* [Novela] Alma Delia Murillo (*Ciudad Nezahualcóyotl, México, 1979-*).

Nápoles Fajardo, Juan Cristóbal. **Mi trova alegre y sencilla/ Juan Cristóbal Nápoles Fajardo, El Cucalambé**. Madrid: Verbum 2023, 158 pp., (Biblioteca cubana) € 17,90. ISBN: 9788411360258 (N.º: 229873)

\* [Poesía] Juan Cristóbal Nápoles Fajardo (*Las Tunas, Cuba, 1829-1862*).

Nieva, Michel. **La infancia del mundo/ Michel Nieva**. Barcelona: Anagrama 2023, 159 pp., (Narrativas hispánicas; 708) € 17,90. ISBN: 9788433901781 (N.º: 221153)

\* [Novela] Michel Nieva (*Buenos Aires, 1988-*).



Nuez, Iván de la. **Posmo/ Iván de la Nuez**. Bilbao: Consonni 2023, 148 pp., (Paper) € 17,50. ISBN: 9788419490087 (N.º: 222252)

\* *Memorias del ensayista cubano Iván de la Nuez (La Habana, 1964-) en las que radicaliza su sentido de la anticipación y su particular estilo a la hora de abordar y nombrar las cosas, y donde recorre desde vivencias personales hasta los efectos culturales de una pandemia o la guerra en Ucrania.*

Orellana, Lucía. **Extrañamiento/ Lucía Orellana**. Granada: Valparaíso 2022, 88 pp., (Colección de Poesía; 332) € 12,00. ISBN: 9788419347213 (N.º: 220560)

\* [Poesía] Lucía Orellana (*Guayaquil, Ecuador*).

Ortiz Moore, Antolina. **Las torres de arena/ Antolina Ortiz Moore**. Valencia:

Pre-Textos 2023, 107 pp., (Narrativa; 1865) € 13,00. ISBN: 9788419633637 (N.º: 231237)

\* [Novela] Antolina Ortiz Moore (*México, 1971-*). XXXI Premio de novela breve Juan March Cencillo 2023.

Ortuño, Antonio. **La Armada Invencible/ Antonio Ortuño**. Barcelona: Seix Barral 2023, 378 pp., (Biblioteca breve) € 19,90. ISBN: 9788432242670 (N.º: 229633)

\* [Novela] Antonio Ortuño (*Zapopan, Jalisco, 1976-*). Publicado en México en 2022.

Oseguera, Ale. **Mi rostro es un mapa de mi cuerpo/ Ale Oseguera**. Madrid: Esto no es Berlín 2023, 84 pp., € 16,00. ISBN: 9788412000047 (N.º: 224467)

\* *Poemario de Ale Oseguera Sosa, nacida en Guadalajara (México) residente en Barcelona desde 2006.*

Ospina, William. **Pondré mi oído en la piedra hasta que hable/ William Ospina**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 358 pp., € 20,90. ISBN: 9788439741831 (N.º: 221914)

\* [Novela] William Ospina (*Padua, Tolima, 1954-*). Publicado a la par en Colombia en 2023.

Oteriño, Rafael Felipe. **Lo que puedes hacer con el fuego/ Rafael Felipe Oteriño**. Valencia: Pre-Textos 2023, 86 pp., (La Cruz del Sur; 1850) € 17,00. ISBN: 9788419633484 (N.º: 227392)

\* [Poesía] Rafael Felipe Oteriño (*La Plata, Argentina, 1945-*).

Pampín, Susana. **Arroyo/ Susana Pampín**. Madrid: Paripé Books 2023, 238 pp., (Camalote) € 23,91. ISBN: 9788412665413 (N.º: 232127)

\* [Novela] Susana Pampín (*San Antonio de Padua, Buenos Aires, 1964-*). Publicado originalmente en una editorial argentina en 2021.

Parra Ochoa, Lina María. **La mano que cura/ Lina María Parra Ochoa**. Madrid: Tránsito 2023, 248 pp., € 19,50. ISBN: 9788412652802 (N.º: 226530)

\* [Novela] Lina María Parra Ochoa (*Medellín*).

Peirano, Gloria. **Miramar/ Gloria Peirano**. Madrid: Alfaguara 2023, 202 pp., (Narrativa hispánica) € 18,90. ISBN: 9788420474922 (N.º: 220639)

\* [Novela] Gloria Peirano (*Buenos Aires, 1967-*). Publicada en 2022 en Argentina.

Pellicer, Carlos. **Soledad de soledades: antología poética/ Carlos Pellicer; edición de Juan Carlos Abril**. Valencia: Pre-Textos

2023, 312 pp., (La Cruz del Sur; 1853) € 30,00. ISBN: 9788419633514 (N.º: 230040)

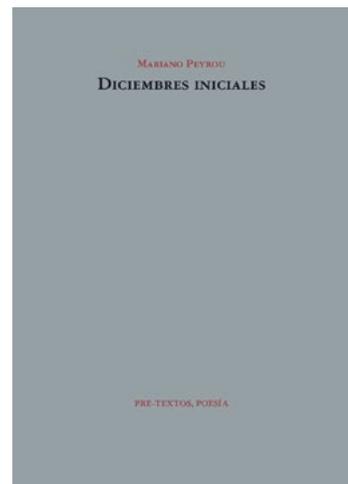
\* Carlos Pellicer (*San Juan Bautista, Villahermosa, Tabasco, 1897-Ciudad de México, 1977*).

Pereyra, Carlos. **De negros y plagiaros: quimeras y verdades en la historia/ Carlos Pereyra; nota de Eugenio d'Ors; prólogo de Ricardo Álamo**. Sevilla: Renacimiento 2023, 397 pp., (Biblioteca histórica) € 23,90. ISBN: 9788419791399 (N.º: 226890)

\* [Ensayo] Carlos Pereyra (*Saltillo, México, 1871-Madrid, 1942*). Edición original "Quimeras y verdades en la historia" publicada en 1945. Esta edición cuenta con un prólogo de unas veinte páginas.

Pérez Schael, María Sol. **Caracas, No-tre-dame, lentejuelas y spam/ María Sol Pérez Schael**. Madrid: Demipage 2023, 250 pp., € 20,00. ISBN: 9788412606980 (N.º: 233933)

\* *Novela de la francovenezolana, María Sol Pérez Schael.*



Peyrou, Mariano. **Diciembres iniciales/ Mariano Peyrou**. Valencia: Pre-Textos 2022, 70 pp., (Poesía; 1799) € 15,00. ISBN: 9788418935954 (N.º: 220306)

\* [Poesía] Mariano Peyrou (*Buenos Aires, 1971-*).

Pineda, Kelvik. **Fenómenos/ Kelvik Pineda**. Granada: Valparaíso 2023, 106 pp., (Colección de Poesía; 325) € 12,95. ISBN: 9788419347176 (N.º: 221197)

\* [Poesía] Kelvik Pineda (*Managua, 1991-*).

Piñero, Claudia. **El tiempo de las moscas/ Claudia Piñero**. Madrid: Alfaguara 2023, 405 pp., (Narrativa hispánica) € 19,90. ISBN: 9788420473666 (N.º: 217183)



\* [Novela] **Claudia Piñeiro** (Buenos Aires, 1960-) ha recibido diversos premios nacionales e internacionales por su obra literaria, teatral y periodística y es una de las escritoras argentinas más traducidas a otros idiomas. Publicado en Argentina en 2022.

Pirot, Óscar. **Quarks/ Óscar Pirot**. Sevilla: Editorial Ultramarina C&D 2023, 91 pp., (Poesía Ultramarina; 10) € 15,05. ISBN: 9788412709506 (N.º: 230464)

\* [Poesía] **Óscar Pirot** (Ciudad de México, 1979-).

Pogoriles, Eduardo. **Las ficciones de Fritz Mandl/ Eduardo Pogoriles**. Madrid: Papeles Mínimos 2022, 121 pp., (Narrativa; 12) € 15,00. ISBN: 9788412511536 (N.º: 220599)

\* [Novela] **Eduardo Pogoriles** (General Pinedo, Argentina, 1954-).

Pron, Patricio. **La naturaleza secreta de las cosas de este mundo/ Patricio Pron**. Barcelona: Anagrama 2023, 227 pp., (Narrativas hispánicas; 721) € 18,90. ISBN: 9788433911186 (N.º: 229620)

\* [Novela] **Patricio Pron** (Rosario, 1975-).

Quintana, Pilar. **La perra/ Pilar Quintana**. Madrid: Alfaguara 2023, 132 pp., (Narrativa hispánica) € 17,90. ISBN: 9788420476179 (N.º: 227844)

\* [Novela] **Pilar Quintana** (Cali, 1972-). Obra ganadora del Premio Biblioteca de Narrativa Colombiana 2018. Publicado en Colombia en 2017.

Quintero, Ednodio. **Diario de la peste/ Ednodio Quintero**. Madrid: Kalathos 2023, 281 pp., (Narrativa) € 22,50. ISBN: 9788412671247 (N.º: 231137)

\* **Ednodio Quintero** (Las Mesitas, Venezuela, 1947-).

Ramírez, María José. **Genética de los monos/ María José Ramírez**. Madrid: Almadía 2023, 243 pp., (Narrativa) € 20,90. ISBN: 9788412690026 (N.º: 232187)

\* [Novela] **María José Ramírez** (Ciudad de México, 1982-) recibió el Premio Internacional Aura Estrada en 2011.

Ramírez, Sergio. **El caballo dorado/ Sergio Ramírez**. Madrid: Alfaguara 2024, 415 pp., (Narrativa hispánica) € 21,90. ISBN: 9788420477152 (N.º: 231251)

\* [Novela] **Sergio Ramírez** (Masatepe, 1942-). Premio Cervantes 2017.

Rey Rosa, Rodrigo. **Metempsicosis/ Rodrigo Rey Rosa**. Madrid: Alfaguara 2024, 159 pp., (Narrativa hispánica) € 18,90. ISBN: 9788420476742 (N.º: 231243)

\* [Novela] **Rodrigo Rey Rosa** (Guatemala,

1958-) Premio Nacional de Literatura en Guatemala y Premio Iberoamericano de las letras José Donoso.

Reyes, Dolores. **Miseria/ Dolores Reyes**. Madrid: Alfaguara 2023, 335 pp., (Narrativa hispánica) € 19,90. ISBN: 9788420474878 (N.º: 221921)

\* [Novela] **Dolores Reyes** (Buenos Aires, 1978-). Publicada en Colombia en 2023.

Rivera Arroyo, Juan. **La casa de la memoria rota/ Juan Rivera Arroyo**. Madrid: La Huerta Grande 2023, 199 pp., (Las Hespérides) € 26,00. ISBN: 9788418657412 (N.º: 229177)

\* [Novela] **Juan Rivera Arroyo** (Pachuca, 1992-). Reconocida con el Premio Nacional de Literatura Laura Méndez de Cuenca en 2020.



Rivera Garza, Cristina. **Me llamo cuerpo que no está: poesía completa/ Cristina Rivera Garza; [prólogo, Sara Uribe]**.

Barcelona: Lumen 2024, 403 pp., (Poesía) € 22,90. ISBN: 9788426426932 (N.º: 231250)

\* *Reúne en un sólo tomo los cinco volúmenes de poesía que publicó en Fondo de Cultura Económica, Bonobos Editores, Mantis Editores y Consejo Nacional para la Cultura y Artes de 2005 y 2015.*

Roa Delgado, Juan Pablo. **En la mano que escribe: (poesía 2007-2022)/ Juan Pablo Roa Delgado**. Barcelona: RIL 2023, 309 pp., (Aérea. Carménère; 95, 23) € 20,00. ISBN: 9788419372826 (N.º: 229443)

\* **Juan Pablo Roa Delgado** (Bogotá, 1967-).

Roa Vial, Armando. **Desde otros tiempos y voces/ Armando Roa Vial**. Granada: Valparaíso 2023, 85 pp., (Colección de Poesía; 337) € 12,00. ISBN: 9788419347381 (N.º: 226308)

\* [Poesía] **Armando Roa Vial** (Santiago de Chile, 1966-).

Rodríguez, Ámbar. **Caleta dormida/ Ámbar Rodríguez**. Granada: Valparaíso 2023, 72 pp., (Colección de Poesía; 364) € 12,00. ISBN: 9788419347749 (N.º: 229060)

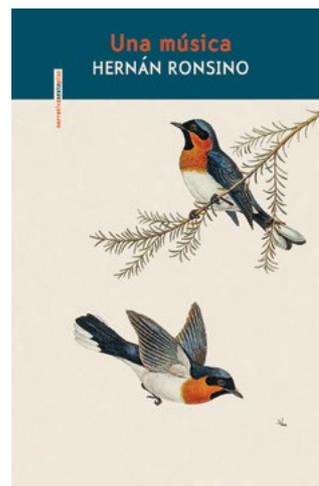
\* [Poesía] **Ámbar Rodríguez** (La Romana, República Dominicana, 1995-)

Rodríguez, Gustavo. **Cien cuyes/ Gustavo Rodríguez**. Madrid: Alfaguara 2023, 254 pp., (Narrativa hispánica) € 19,90. ISBN: 9788420465630 (N.º: 221184)

\* [Novela] **Gustavo Rodríguez** (Lima, 1968-). Premio Alfaguara de novela, 2023.

Roncagliolo, Santiago. **El año en que nació el demonio/ Santiago Roncagliolo**. Barcelona: Seix Barral 2023, 554 pp., (Biblioteca breve) € 21,90. ISBN: 9788432242526 (N.º: 227842)

\* [Novela] **Santiago Roncagliolo** (Lima, 1975-). Publicado en México en 2023.



Ronsino, Hernán. **Una música/ Hernán Ronsino**. Madrid: Sexto Piso 2023, 184 pp., (Narrativa) € 17,90. ISBN: 9788419261458 (N.º: 224167)

\* [Novela] **Hernán Ronsino** (Chivilcoy, Argentina, 1975-). Publicado en Argentina en 2022.

Rosas, Patrick. **Un señor llamado Joseph Hamilton/ Patrick Rosas**. Madrid: La Huerta Grande 2023, 218 pp., (Las Hespérides) € 19,00. ISBN: 9788418657306 (N.º: 220296)

\* [Novela] **Patrick Rosas** (Lima, 1947-).

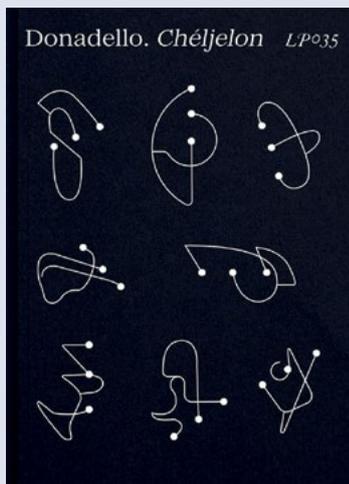
Rosero, Santiago. **Un fotógrafo ciego y otras crónicas de París/ Santiago Rosero**. Logroño: Pepitas de Calabaza 2023, 208 pp., (Americalee; 32) € 20,50. ISBN: 9788418998379 (N.º: 226841)

\* **Santiago Rosero** (Quito, 1978-).



## El cuento latinoamericano actual

Closs, Marina. **Pombero: alguien, uno solo o nadie/ Marina Closs**. Madrid: Páginas de Espuma 2023, 157 pp., (Voces. Literatura; 339) € 17,00. ISBN: 9788483933282 (N.º: 221866)  
\* [Narrativa breve] Marina Closs (*Posadas, 1990-*).



Donadello, Marcelo. **Chéjlon/ Marcelo Donadello**. Logroño: Fulgencio Pimentel 2023, 265 pp., € 22,00. ISBN: 9788419737021 (N.º: 224356)  
\* [Narrativa breve] Marcelo Donadello (*Paraná, Argentina, 1966-*). *Hasta la fecha, su obra escrita permanecía inédita, circunstancia que vino a cambiar la concesión del Premio Ignacio Aldecoa de cuentos en castellano en 2023.*

Elordi, Santiago. **Ficciones americanas/ Santiago Elordi**. Madrid: La Huerta Grande 2023, 248 pp., (Las Hespérides) € 20,00. ISBN: 9788418657351 (N.º: 224743)  
\* [Narrativa breve] Santiago Elordi (*Santiago de Chile, 1960-*) reúne cuentos y relatos de distintas realidades y épocas americanas.

Esquinca, Bernardo. **Adonde voy siempre es de noche/ Bernardo Esquinca; prólogo de Mariana Enríquez; ilustraciones de Mike Sandoval**. Madrid: Almadía 2023, 350 pp., ilustraciones (Narrativa) € 22,00. ISBN: 9788412520552 (N.º: 209460)  
\* *Recoge una selección de los mejores relatos del escritor mexicano Bernardo Esquinca (Guadalajara, 1972-).*

García Lao, Fernanda. **Teoría del tacto/ Fernanda García Lao**. Barcelona: Candaya 2023, 121 pp., (Candaya narrativa; 91) € 15,00. ISBN: 9788418504648 (N.º: 231183)  
\* [Narrativa breve] Fernanda García Lao (*Mendoza, Argentina, 1966-*).

Gasca, Karla. **Turismo de casas imposibles/ Karla Gasca**. Cáceres: Ediciones Liliputienses 2023, 72 pp., (Colección Proscrita) € 8,50. ISBN: 9788412688573 (N.º: 229728)  
\* [Narrativa breve] Karla Gasca (*León Guanajuato, México, 1988-*).

Gutiérrez, Julio. **Naturalezas ajenas/ J. Ganicio; prólogo de Jesús Diamantino Valdés**. León: Eolas 2023, 110 pp., (Las puertas de lo posible. Narrativas de lo insólito; 33) € 14,00. ISBN: 9788419453969 (N.º: 231875)  
\* [Narrativa breve] J. Ganicio, Julio Gutiérrez, (*Santiago de Chile, 1984-*).

Martínez de las Rivas, Juan. **Paseo/ Juan Martínez de las Rivas**. Valencia: Pre-Textos 2023, 244 pp., (Narrativa contemporánea; 184) € 26,00. ISBN: 9788419633149 (N.º: 223589)  
\* [Narrativa breve] Juan Martínez de las Rivas (*Buenos Aires, 1957-*).

Meruane, Lina. **Avidez/ Lina Meruane**. Madrid: Páginas de Espuma 2023, 124 pp., (Voces. Literatura; 346) € 16,00. ISBN: 9788483933374 (N.º: 227805)  
\* [Narrativa breve] Lina Meruane (*Santiago de Chile, 1970-*). *Relatos escritos a lo largo de veinticinco años y reunidos por primera vez en un volumen. Publicado en 2020 en Chile, para esta edición la autora los retoca e incorpora un texto nuevo.*

Navia, María José. **Todo lo que aprendimos de las películas/ María José Navia**. Madrid: Páginas de Espuma 2023, 156 pp., (Voces. Literatura; 338) € 17,00. ISBN: 9788483933275 (N.º: 220614)  
\* [Narrativa breve] María José Navia (*Santiago de Chile, 1982-*).

Nettel, Guadalupe. **Los divagantes/ Guadalupe Nettel**. Barcelona: Anagrama 2023, 161 pp., (Narrativas hispánicas; 719) € 17,90. ISBN: 9788433908186 (N.º: 227813)  
\* [Narrativa breve] Guadalupe Nettel (*Ciudad de México, 1973-*).

**Nuevas emergencias/ Isabel-Cristina Arenas Sepúlveda [and 16 others]; prólogo de Mónica Ojeda; epílogo de Samanta Schweblin; edición de Jorge Carrión**. Barcelona: Candaya 2023, 253 pp., (Candaya narrativa; 88) € 18,00. ISBN: 9788418504587 (N.º: 223207)  
\* *Antología de cuentos de 17 autores iberoamericanos. Entre ellos: Carolina Brown, Matías Candeira, Carlos Fuller Maúrtua,*

*Miquel Duran, Paulina Flores, Jaime He, Eugenia Ladra, Alicia Mares, Belén López Peiró, Imanol Martínez González, Oriol Masferrer, Andrés Montero, Fabiola Morales Franco, Carla Pravisani, Begoña Ugalde...*

Parra, Colombina. **Otro tipo de música/ Colombina Parra**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 185 pp., € 17,90. ISBN: 9788439742289 (N.º: 217743)  
\* [Narrativa breve] Colombina Parra (*Santiago, 1970-*).

Sumalavia, Ricardo. **Croc y el nuevo fin del mundo/ Ricardo Sumalavia; prólogo de Edmundo Paz Solán**. León: Eolas 2023, 110 pp., (Las puertas de lo posible. Narrativas de lo insólito; 31) € 14,00. ISBN: 9788419453860 (N.º: 230025)  
\* [Narrativa breve] Ricardo Sumalavia (*Lima, 1968-*).



Travacio, Mariana. **Me verás caer/ Mariana Travacio**. Barcelona: Las Afueras 2023, 160 pp., € 16,95. ISBN: 9788412642612 (N.º: 226596)  
\* [Narrativa breve] Mariana Travacio (*Rosario, 1967-*).

Villoro, Juan. **No fue penalti: una jugada en dos tiempos/ Juan Villoro**. Madrid: Almadía 2023, 97 pp., (Narrativa) € 17,68. ISBN: 9788412600346 (N.º: 231912)  
\* [Narrativa breve] Juan Villoro (*Ciudad de México, 1956-*).

Volpi, Jorge. **Enrabiados/ Jorge Volpi**. Madrid: Páginas de Espuma 2023, 167 pp., (Voces. Literatura; 341) € 18,00. ISBN: 9788483933312 (N.º: 223256)  
\* [Narrativa breve] Jorge Volpi (*Ciudad de México, 1968-*).



Sacheri, Eduardo. **Nosotros dos en la tormenta/ Eduardo Sacheri**. Madrid: Alfaguara 2023, 476 pp., (Narrativa hispánica) € 20,90. ISBN: 9788420456560 (N.º: 226872)

\* [Novela] Eduardo Sacheri (Buenos Aires, 1967-). Publicado en Argentina en 2023.

Sainz Borgo, Karina. **La isla del doctor Schubert/ Karina Sainz Borgo**. Barcelona: Lumen 2023, 146 pp., illustrations (Narrativa) € 17,90. ISBN: 9788426424532 (N.º: 219075)

\* [Novela] Karina Sainz Borgo (Caracas, 1982-).

Salas Hernández, Adalber. **Retrato del traductor con cabeza de perro: para una traducción calibánica/ Adalber Salas Hernández**. Madrid: Libros de la Resistencia 2023, 246 pp., (Colección Paralajes; 34) € 16,00. ISBN: 9788415766933 (N.º: 225606)

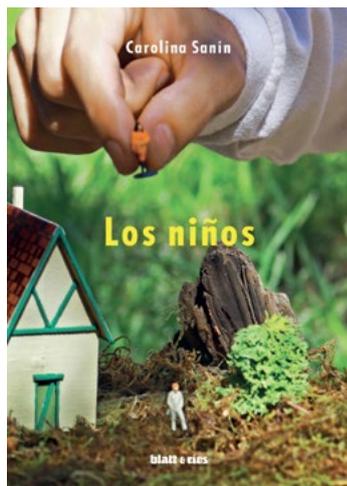
\* [Ensayo] Adalber Salas Hernández (Caracas, 1987-).

Salazar Masso, Lorena. **Maldenía/ Lorena Salazar Masso**. Madrid: Tránsito 2023, 128 pp., € 16,90. ISBN: 9788412652826 (N.º: 229175)

\* [Novela] Lorena Salazar Masso (Medellín, 1991-).

Sanchiz, Ramiro. **Un pianista de provincias/ Ramiro Sanchiz**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 275 pp., € 18,90. ISBN: 9788439742272 (N.º: 229157)

\* [Novela] Ramiro Sanchiz (Montevideo, 1978-). Publicado en Uruguay en 2022.



Sanín Paz, Carolina. **Los niños/ Carolina Sanín Paz**. Madrid: Blatt & Ríos 2023, 166 pp., € 16,90. ISBN: 9788412605938 (N.º: 229839)

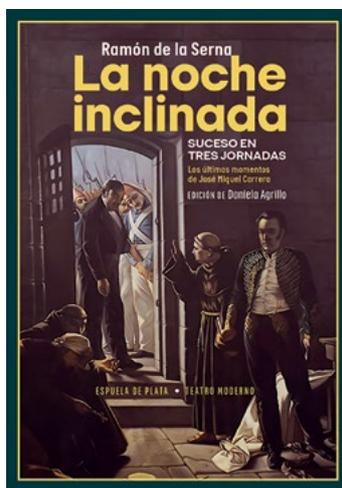
\* [Novela] Carolina Sanín (Bogotá, 1973-). Publicado en 2014 en Colombia.

Santiago, Nilton. **Miel para la boca del asno/ Nilton Santiago**. Madrid: Visor Libros 2023, 90 pp., (Visor de poesía; 1206) € 12,00. ISBN: 9788498955064 (N.º: 231816)

\* [Poesía] Nilton Santiago (Lima, 1979-).

Sepúlveda, Luis. **Disparos al aire: poesía/ Luis Sepúlveda; edición y prólogo de Alejandro Céspedes**. Madrid: Visor Libros 2023, 218 pp., (Visor de poesía; 1189) € 16,00. ISBN: 9788498954890 (N.º: 224968)

\* Esta selección de la obra poética de Luis Sepúlveda (Ovalle, Chile, 1949-Oviedo, 2020) había permanecido completamente inédita en España. Fue escrita entre 1972 y 2016.



Serna, Ramón de la. **La noche inclinada: suceso en tres jornadas/ Ramón de la Serna; edición e introducción de Daniela Agrillo**. Sevilla: Espuela de Plata 2023, 112 pp., (El Teatro Moderno; 7) € 14,90. ISBN: 9788418153990 (N.º: 226843)

\* [Teatro] Ramón de la Serna y Espina (Valparaíso, 1894-Santiago de Chile, 1969). Cuenta con un estudio introductorio de casi veinte páginas.

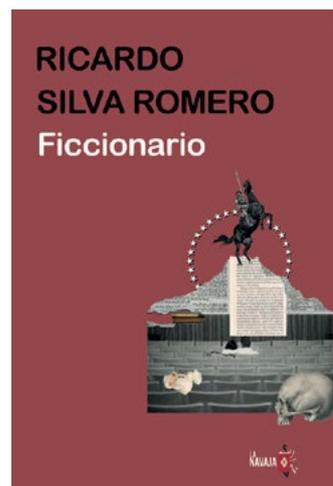
Serra Bradford, Matías. **Los aprendices de París/ Matías Serra Bradford**.

Barcelona: Minúscula 2023, 325 pp., (Tour de force; 42) € 22,00. ISBN: 9788412505382 (N.º: 222700)

\* [Novela] Matías Serra Bradford (Buenos Aires, 1969-).

Silva Olazábal, Pablo. **Pensión de animales/ Pablo Silva Olazábal**. Valencia: Contrabando 2023, 106 pp., (Narrativa; 38) € 15,00. ISBN: 9788412689976 (N.º: 231801)

\* [Novela] Pablo Silva Olazábal (Fray Bentos, Uruguay, 1964-). Publicado en 2015 en Uruguay.



Silva Romero, Ricardo. **Ficcionario: 35 sospechas sobre el drama/ Ricardo Silva Romero**. Madrid: La Navaja Suiza 2023, 374 pp., € 19,00. ISBN: 9788412765007 (N.º: 231540)

\* [Ensayo] Ricardo Silva Romero (Bogotá, 1975-). Publicado en 2017. Reúne treinta y cinco definiciones sobre la ficción y el drama.

Simeran, Juan. **El ojo del tigre/ Juan Simeran**. Palencia: Menoscuarto 2023, 236 pp., (Menoscuarto; 31) € 17,50. ISBN: 9788415740988 (N.º: 226836)

\* [Novela] Juan Simeran (Buenos Aires, 1964-). Obra ganadora en 2022 del XV Premio Tristana de Novela Fantástica.

Solano, Andrés Felipe. **Gloria/ Andrés Felipe Solano**. Madrid: Sexto Piso 2023, 130 pp., (Narrativa) € 16,90. ISBN: 9788419261274 (N.º: 221191)

\* [Novela] Andrés Felipe Solano (Bogotá, 1977-).

Solar, Francisca. **La Vía Damna/ Francisca Solar**. Barcelona: Minotauro 2023, 231 pp., (Laberinto) € 16,95. ISBN: 9788445014820 (N.º: 217043)

\* [Novela] Francisca Solar (Santiago de Chile, 1983-). Publicada en Chile en 2022.

Soler, Jordi. **La resquebrajadura/ Jordi Soler**. Madrid: Siruela 2023, 172 pp., (Biblioteca de Ensayo. Serie Menor; 83) € 14,90. ISBN: 9788419553997 (N.º: 224048)

\* [Ensayo] Jordi Soler (La Portuguesa, Veracruz, 1963-).

Somodi, Juan Pedro. **Enzo/ Juan Pedro Somodi**. Madrid: Paripé Books 2023, 246 pp., (Camalote; 13) € 22,99. ISBN: 9788412665406 (N.º: 226996)

\* [Novela] Juan Pedro Somodi (Buenos Aires, 1988-). Publicada en Argentina en 2022.





Soriano, Osvaldo. **Arqueros, ilusionistas y goleadores/ Osvaldo Soriano; edición y prólogo de Ángel Berlanga.** Madrid: Altamarea 2023, 271 pp., (Barlovento) € 19,90. ISBN: 9788419583222 (N.º: 224739)

\* *Reúne todos los relatos, crónicas, semblanzas, textos.. sobre fútbol de Osvaldo Soriano (Mar del Plata, 1943-Buenos Aires, 1997). Publicado en 2006, esta edición incluye dos inéditos en España "Finales" y "Últimos días del arquero feliz."*

Sousa, Luciana. **Cuando nadie nos nombre/ Luciana Sousa.** Barcelona: Tusquets 2023, 189 pp., (Colección Andanzas; 1035) € 18,00. ISBN: 9788411072441 (N.º: 220634)

\* [Novela] Luciana Sousa (Buenos Aires, 1986-).

Spieß, Max. **Fermento/ Max Spiess.** Granada: Valparaíso 2023, 100 pp., (Colección de Poesía; 354) € 12,00. ISBN: 9788419347565 (N.º: 226309)

\* [Poesía] Max Spiess (Santiago de Chile, 1970-).

Suñé, Sebastián. **Bonita Luxemburgo/ Sebastián Suñé; prólogo de Flavia Company.** Madrid: Dos Bigotes 2023, 207 pp., € 18,95. ISBN: 9788412597509 (N.º: 225350)

\* [Novela] Sebastián Suñé (Río Cuarto, Córdoba, Argentina, 1981-).

Suzzarini, Alexandra. **Esto no es un hogar/ Alexandra Suzzarini.** Madrid: La Niña Azul 2023, 228 pp., (Fugitivas) € 21,00. ISBN: 9788412356366 (N.º: 229287)

\* [Novela] Alexandra Suzzarini (Caracas, 1994-).

Tabarovsky, Damián. **Lo que sobra/ Damián Tabarovsky.** Bilbao: Consonni 2023, 101 pp., € 16,50. ISBN: 9788419490186 (N.º: 233268)

\* [Ensayo] Damián Tabarovsky (Buenos Aires, 1967-).

Tarazona, Daniela. **Isla partida/ Daniela Tarazona.** Madrid: Almadía 2023, 131 pp., (Narrativa) € 19,00. ISBN: 9788412600360 (N.º: 222309)

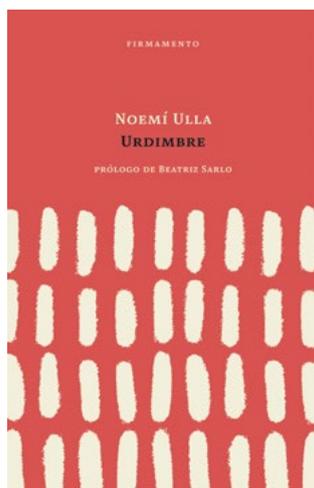
\* [Novela] Daniela Tarazona (Ciudad de México, 1975-). Premio Sor Juana Inés de la Cruz en 2022.

Torres, Elizabeth. **Expediciones a la región furtiva/ Elizabeth Torres.** Granada: Valparaíso 2023, 76 pp., illustrations (Colección de Poesía; 348) € 12,00. ISBN: 9788419347558 (N.º: 226320)

\* [Poesía] Elizabeth Torres (Bogotá, 1987-).

Trabucco Zerán, Alia. **Limpia/ Alia Trabucco Zerán.** Barcelona: Lumen 2023, 225 pp., (Narrativa) € 18,90. ISBN: 9788426424112 (N.º: 217185)

\* [Novela] Alia Trabucco Zerán (Santiago de Chile, 1983-) recibió en 2022 el Premio Anna Seghers por su trayectoria literaria. Publicada en Chile en 2022.



Ulla, Noemí. **Urdimbre/ Noemí Ulla; prólogo de Beatriz Sarlo.** Cádiz: Firmamento 2023, 134 pp., € 19,00. ISBN: 9788412663020 (N.º: 224958)

\* [Novela] Noemí Ulla (Santa Fe, 1940-Buenos Aires, 2016). Publicada en 1981.

Valencia, Sayak. **Postales de R/ Sayak Valencia; epílogo, María Salgado.** Madrid: Continta me Tienes 2023, 191 pp., € 15,00. ISBN: 9788419323149 (N.º: 229451)

\* [Poesía] Sayak Valencia (Tijuana, 1980-).

Vall de la Ville, Keila. **Minerva/ Keila Vall de la Ville.** Valencia: Pre-Textos 2023, 342 pp., (Narrativa contemporánea; 189) € 35,00. ISBN: 9788419633606 (N.º: 231234)

\* [Novela] Keila Vall de la Ville (Caracas, 1974-).

Vallejo, César. **España, aparte de mí este cáliz/ César Vallejo; edición de Javier Pérez Bazo y Alberto Gómez Vaquero.** París, Toulouse, Madrid: Túlus Ediciones, 2022, 110 pp., (Verso Viento de Antaño.) € 14,00. ISBN: 9788412532234 (N.º: 224736)

\* "España, aparte de mí este cáliz" es un conjunto de quince poemas escritos por Vallejo (Santiago de Chuco, Perú, 1892-París, 1938) durante los dos primeros años de la Guerra Civil española y publicados por primera vez en 1938, justo después de su muerte. El estudio introductorio contiene más de sesenta páginas.

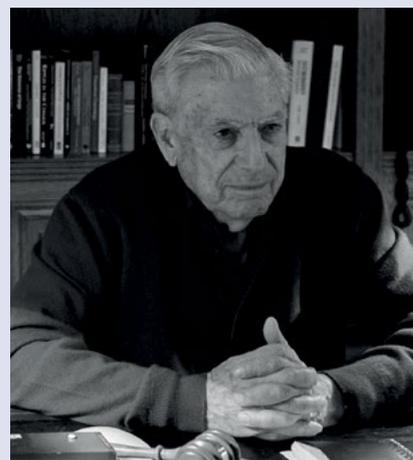
Vallejo, Fernando. **La conjura contra Por-ky/ Fernando Vallejo.** Madrid: Alfabuara 2023, 139 pp., (Narrativa hispánica) € 18,90. ISBN: 9788420476155 (N.º: 222734)

\* [Novela] Fernando Vallejo (Medellín, 1942-).

## El adiós de Mario Vargas Llosa

Vargas Llosa, Mario. **Le dedico mi silencio/ Mario Vargas Llosa.** Madrid: Alfabuara 2023, 303 pp., (Narrativa hispánica) € 20,90. ISBN: 9788420476599 (N.º: 228137)

\* [Novela] Mario Vargas Llosa (Arequipa, 1936-).



Vargas Llosa, Mario. **Un bárbaro en París: textos sobre la cultura francesa/ Mario Vargas Llosa; [prólogo de Carlos Granés].** Madrid: Alfabuara 2023, 281 pp., (Narrativa hispánica) € 19,90. ISBN: 9788420475608 (N.º: 217744)

\* Selección de escritos sobre la devoción de Vargas Llosa por la cultura francesa, se cierra el volumen con su discurso inédito de ingreso en la Academia Francesa pronunciado en febrero de 2023.



Varela, Eduardo Fernando. **Roca pelada/ Eduardo Fernando Varela**. Barcelona: Tusquets 2023, 380 pp., (Colección Andanzas; 1041) € 19,90. ISBN: 9788411073028 (N.º: 223273)

\* [Novela] Eduardo Fernando Varela (Córdoba, Argentina, 1959-). Forma parte de una trilogía en marcha sobre geografías sudamericanas.

Vargas Osorio, Tomás. **La muerte es un país verde: cuentos/ Tomás Vargas Osorio; prólogo de Héctor Abad Faciolince**. Madrid: Libros de la Ballena 2023, 140 pp., € 13,90. ISBN: 9788483448748 (N.º: 225310)

\* Antología de algunos de sus cuentos de Tomás Vargas Osorio (Oiba, 1908-Bucaramanga, 1941) se incluye «Rosalinda» y «Tierra» de Vidas menores y otros cuantos que fueron publicados en esos dos volúmenes de obras bajo el nombre de «Cuentos santandereanos».

Vásquez, Juan Gabriel. **La traducción del mundo: las conferencias Weidenfeld 2022/ Juan Gabriel Vásquez**. Madrid: Alfabara 2023, 159 pp., (Narrativa hispánica) € 17,90. ISBN: 9788420476162 (N.º: 226857)

\* Juan Gabriel Vásquez (Bogotá, 1973-) dictó unas conferencias en 2022 en la Universidad de Oxford, en este volumen se recogen las cuatro ponencias.

Vázquez, Alejandro. **El corredor; o Las almas que lleva el diablo/ Alejandro Vázquez Ortiz**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 299 pp., € 18,90. ISBN: 9788439742258 (N.º: 226858)

\* [Novela] Alejandro Vázquez Ortiz (Monterrey, 1984-). Publicado en 2022 en México.

Vázquez, Paula. **La librería y la diosa/ Paula Vázquez**. Barcelona: Lumen 2023, 200 pp., (Narrativa) € 18,90. ISBN: 9788426426376 (N.º: 227845)

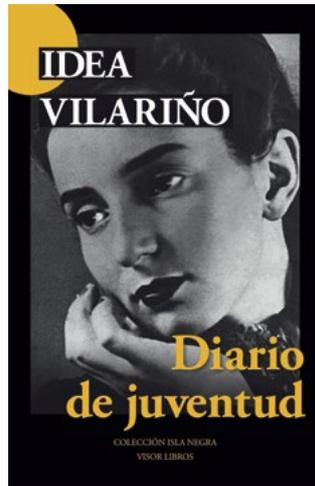
\* [Novela] Paula Vázquez (Buenos Aires, 1984-). La fundadora y librera de Lata Peinada narra su historia de vida sobre cómo se convirtió en librera y madre.

Vega, José Luis. **Travesía y otros poemas/ José Luis Vega**. Valencia: Pre-Textos 2023, 71 pp., (La Cruz del Sur; 1863) € 17,00. ISBN: 9788419633613 (N.º: 231236)

\* [Poesía] José Luis Vega (Puerto Rico, 1948-).

Vicenzi, Paola. **Equis equilibrio/ Paola Vicenzi**. Madrid: La Huerta Grande 2022, 150 pp., (Las Hespérides) € 19,00. ISBN: 9788418657283 (N.º: 218809)

\* [Novela] Paola Vicenzi (Buenos Aires, 1972-). Obra ganadora del Premio de Novela Vargas Llosa 2021.



Vilarriño, Idea. **Diario de juventud/ Idea Vilarriño; edición, estudios preliminares y notas de Ana Inés Larre Borges y Alicia Torres**. Madrid: Visor Libros 2023, 893 pp., (Colección Isla Negra; 6) € 32,00. ISBN: 9788498956061 (N.º: 229561)

\* Idea Vilarriño (Montevideo, 1920-2009). Los estudios preliminares cuentan con más de sesenta páginas, publicado en Uruguay en 2013.

Villacorta, Carlos. **Libro de la tentación y del olvido/ Carlos Villacorta**. Granada: Valparaíso 2023, 70 pp., (Colección de Poesía; 344) € 12,00. ISBN: 9788419347497 (N.º: 223524)

\* [Poesía] Carlos Villacorta Gonzales (Lima, 1976-).

Villoro, Juan. **La figura del mundo: el orden secreto de las cosas/ Juan Villoro**. Barcelona: Random House, 2023, 267 pp., € 21,90. ISBN: 9788439741619 (N.º: 221916)

\* Juan Villoro (Ciudad de México, 1956-) relata algunos pasajes memoriosos en torno a su padre, el pensador Luis Villoro. Combina recuerdos personales, crónicas y una reflexión acerca de los vínculos entre padres e hijos. Publicado en México en 2023.

Vitale, Ida. **Donde vuela el camaleón/ Ida Vitale**. Barcelona: Lumen 2023, 109 pp., (Narrativa) € 17,90. ISBN: 9788426416926 (N.º: 226886)

\* Reúne relatos, fábulas y alegorías de Ida Vitale (Montevideo, 1923-) ganadora del Premio Cervantes en 2018, entre otros reconocimientos. Obra publicada en 1996, inédito en España hasta este momento.

Volpe, Loredana. **Ejercicio de aniquilación: (o tratado sobre la degradación de los metales)/ Loredana Volpe**. Barcelona: RIL 2023, 73 pp., (Áerea. Carménere; 87, 23) € 13,00. ISBN: 9788419372383 (N.º: 223554)

\* [Poesía] Loredana Volpe (Caracas, 1990-).



Wiener, Gabriela. **Una pequeña fiesta llamada Eternidad/ Gabriela Wiener**.

Barcelona: La Bella Varsovia, 2023, 73 pp., (Poesía.) € 12,90. ISBN: 9788433919625 (N.º: 230112)

\* [Poesía] Gabriela Wiener (Lima, 1975-).

Wilms Montt, Teresa. **Obras completas/ Teresa Wilms Montt; edición y prólogo de María Ángeles Pérez López y Mayte Martín Ramiro**. Sevilla: Renacimiento 2023, 450 pp., (Los cuatro vientos. Serie Mayor; 10) € 28,90. ISBN: 9788419617743 (N.º: 220317)

\* En 1994 se publicó "Obras completas" de María Teresa de las Mercedes Wilms Montt, también conocida como Thérèse Wilms Montt (Viña del Mar, 1893-París, 1921) pero esta edición incorpora nuevos materiales, se cotejan los textos con las primeras ediciones y se completa con una entrevista poco antes de morir a modo de anexo.

Wittner, Laura. **Te diré de qué estábamos hablando: (antología)/ Laura Wittner**. Valencia: Contrabando 2022, 99 pp., € 14,00. ISBN: 9788412447330 (N.º: 219511)

\* [Poesía] Laura Wittner (Buenos Aires, 1967-).

Zambra, Alejandro. **Literatura infantil/ Alejandro Zambra; edición de Andrés Braitwaite**. Barcelona: Anagrama 2023, 226 pp., (Narrativas hispánicas; 715) € 18,90. ISBN: 9788433905161 (N.º: 225314)

\* Diario de paternidad, «carta al hijo» y ficción pura conviven en armonía a lo largo de este libro de Zambra (Santiago de Chile, 1975-).



Zúñiga, Rodrigo. **Fueron todas las cosas/ Rodrigo Zúñiga**. Granada: Valparaíso 2023, 104 pp., (Colección de Poesía; 358) € 12,95. ISBN: 9788419347688 (N.º: 227301)

\* [Poesía] Rodrigo Zúñiga (*Pococí, Costa Rica, 1982-*).

Zurita, Raúl. **Ensayos reunidos/ Raúl Zurita**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 322 pp., € 20,90. ISBN: 9788439742623 (N.º: 226859)

\* Raúl Zurita (*Santiago de Chile, 1950-*) realiza esta selección personal e inédita de sus textos escritos en las últimas décadas. Publicado en Chile en 2023.

## NOVELA GRÁFICA



Bu, Catalina. **Nadie como tú/ Catalina Bu**. Logroño: Fulgencio Pimentel 2023, 1 volume unpagged, chiefly illustrations, € 22,50. ISBN: 9788417617578 (N.º: 222258)

\* [Novela gráfica] Catalina Bu (*Concepción, Chile, 1989-*).

Jacobo, Salvador. **La mala senda/ Salvador Jacobo**. Madrid: Sexto Piso 2022, 173 pp., chiefly illustrations (some color) (Ilustrado) € 19,90. ISBN: 9788418342264 (N.º: 227373)

\* [Novela gráfica] Salvador Jacobo (*Morelia, México, 1985-*).

Magallanes, Alejandro. **No me voy a ir = I will not leave/ [obra = work] Alejandro Magallanes; [textos = texts] Tedi López Mills**. Barcelona: RM 2023, 1 volume, chiefly color illustrations, € 25,00. ISBN: 9788419233547 (N.º: 227782)

\* Alejandro Magallanes (*Ciudad de México, 1971-*) le dio a la poetisa Tedi López

Mills (*Ciudad de México, 1959-*) sus personajes y ella intervino con sus textos. *Textos paralelos en inglés y español.*

Santullo, Rodolfo. **El lejano país de los estanques/ Rodolfo Santullo, Carol Medina; basado en la novela de Lorenzo Silva**. Barcelona: Planeta Cómic 2023, 1 volume, chiefly color illustrations Tapa dura, € 22,00. ISBN: 9788411610292 (N.º: 228528)

\* [Novela gráfica] Rodolfo Santullo (*Ciudad de México, 1979-*) y Carol Medina (*Gijón, 1976-*).

## HISTORIA Y CRÍTICA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA

Antón Moreno, Miguel. **La memoria de Borges: lectura, símbolos y ficción/ Miguel Antón Moreno; prólogo de Fernando Cruz Flórez**. Madrid: Punto de Vista 2023, 229 pp., (Historia y pensamiento; 39) € 22,00. ISBN: 9788418322495 (N.º: 224041)

\* Ensayo donde el autor investiga los elementos míticos y alegóricos en la obra del escritor Jorge Luis Borges (1899-1986) a través de otros autores.

Calarota-Ninman, Antonella. **El Modernismo en Ecuador y la "Generación Decapitada"/ Antonella Calarota-Ninman**. Madrid: Pliegos 2022, 423 pp., (Pliegos de ensayo; 314) € 31,20. ISBN: 9788412379952 (N.º: 220303)

\* Este trabajo intenta rescatar algunas voces del movimiento modernista en Ecuador como Arturo Borja, Ernesto Noboa Camaño, Humberto Fierro y Medardo Ángel Silva.

Campbell, Ysla. **Varia documenta: para la historia de la cultura letrada en Nueva Vizcaya/ Ysla Campbell**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 189 pp., (El Paraíso en el Nuevo Mundo; 15) € 36,00. ISBN: 9788491923480 (N.º: 218829)

\* Esta pequeña pero sustanciosa antología de textos producidos en la Nueva Vizcaya, al norte del antiguo virreinato de la Nueva España, supone un gran aporte al conocimiento de la producción textual de este olvidado territorio: recoge documentos sobre música, danza o teatro para ofrecer una nueva perspectiva de las particularidades regionales imprescindibles para una historia general de la literatura novohispana.

**Cartas de Lysi: la mecenas de sor Juana Inés de la Cruz en correspondencia inédita/ estudio preliminar, edición y notas, Hortensia Calvo, Beatriz Colombi**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 2ª ed. corregida y ampliada, 286 pp., illustrations (some color) (Parecos y australes. Ensayos de Cultura de la Colonia; 27) € 44,00. ISBN: 9788491923701 (N.º: 223719)

\* La publicación de "Cartas de Lysi" en 2015 dio a conocer dos cartas autógrafas de María Luisa Manrique de Lara y Gonzaga, XI condesa de Paredes y marquesa de la Laguna. Esta segunda edición, corregida y ampliada, añade dos nuevos escritos de su autoría, igualmente inéditos. Estas cartas permiten acceder a la reconocida musa y mecenas de la poeta mexicana en distintos momentos de su vida, conocer sus intereses mundanos, su visión de México, su ámbito afectivo y su primera descripción de la monja jerónima, uno de los más tempranos testimonios sobre la autora, que corrobora la relación afectiva e intelectual que las unía.



Corral, H. Wilfrido. **Peajes de la crítica latinoamericana/ Wilfrido H. Corral**. Madrid: Punto de Vista 2023, 384 pp., (Historia y pensamiento; 37) € 26,00. ISBN: 9788418322914 (N.º: 222281)

**Di/versos: poesía queer autobiográfica/ Rafael M. Mérida Jiménez (ed.)**. Lleida: Universitat de Lleida 2023, 150 pp., (LGBTI & Company; 8) € 18,00. ISBN: 9788491444299 (N.º: 226990)

\* Se centra en piezas literarias creadas en España e Hispanoamérica a lo largo del XX y en la actualidad. Entre ellos: Federico García Lorca, Ángel Bárceñas/ Álvaro Retana, Juan Bernier, Francisco Brines, Biel Mesquida, Pedro Lemebel, Manuel Ulacia (con Luis Cernuda al fondo) Osvaldo Bossi, Ioshua, Santiago Venturini y Fabián O. Iriarte.

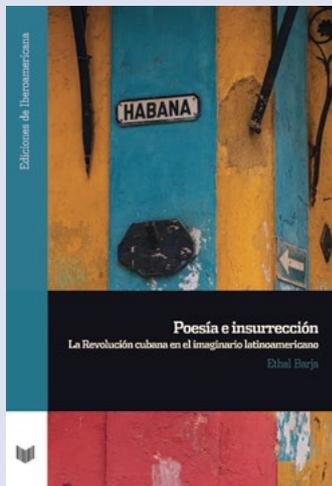


## Cuba y la literatura

Aguilar Dornelles, María Alejandra. **Entre el bronce y el olvido: heroísmo y afrodescendencia en Colombia, Brasil y Cuba/ María Alejandra Aguilar Dornelles.**

Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 247 pp., illustrations (some color) (Juego de dados. Latinoamérica y su cultura en el XIX; 13) € 36,00. ISBN: 9788491923893 (N.º: 227131)

\* *Concibiendo al héroe como el eje central de la imaginación moderna, examina textos producidos por soldados, estadistas, poetas, narradores y periodistas de ascendencia africana para determinar cómo la utilización estratégica de un lenguaje heroico significó para estos hombres y mujeres la posibilidad de exhibirse como cuerpos modelicos.*



Barja, Ethel. **Poesía e insurrección: la Revolución cubana en el imaginario latinoamericano/ Ethel Barja.** Madrid:

Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 339 pp., illustrations (Ediciones de Iberoamericana; 143) € 34,00. ISBN: 9788491923596 (N.º: 219434)

\* *Se sumerge en la relación entre la poesía y las expectativas de cambio radical desencadenadas por la Revolución Cubana. Plantea que la presencia del pensamiento utópico en la poesía de los sesenta y setenta en Latinoamérica se devela mediante una estructura anacrónica; es decir, en sugerentes dislocaciones temporales donde la esperanza tiene lugar. Asimismo, recupera la poesía para la historia cultural de la insurrección, y diversifica los estudios interdisciplinarios sobre los largos años sesenta globales y la Guerra Fría.*

Depestre Catony, Leonardo. **Martí, uno y muchos a un tiempo/ Leonardo Depestre Catony.** Madrid: Vervuert 2023, 206 pp., illustrations (Biblioteca cubana) € 18,90. ISBN: 9788413379319 (N.º: 226182)

\* *La colección de artículos se detiene en algunos de los muchos momentos de la obra y vida de José Martí (La Habana, 1853-Dos Ríos, 1895).*



José Martí, modernismo(s) estudios cubanos: ensayos en honor de Ivan A. Schulman/ José Gomariz, Ángel Esteban (eds.). Madrid: Vervuert 2023, 334 pp., (Ensayo) € 21,90. ISBN: 9788413379364 (N.º: 227335)

Menéndez Rivero, Yam-Nick. **La ficción de lo real y lo policial en las cuatro estaciones de Leonardo Padura/ Yam-Nick Menéndez Rivero.** Madrid: Vervuert 2023, 319 pp., (Ensayo) € 21,90. ISBN: 9788411360432 (N.º: 231851)

\* *Finalista Premio Internacional "Verbum-Máster de Estudios Latinoamericanos 2023".*

Requena Hidalgo, Cora. **El universo metanarrativo de Severo Sarduy: (las mil caras de Cobra)/ Cora Requena Hidalgo.** Madrid: Librería Fragua 2023, 130 pp., (Fragua comunicación; 221) € 15,00. ISBN: 9788470747281 (N.º: 227313)

Santí, Enrico Mario. **Enduring Cuba: Thirty Essays/ Enrico Mario Santí.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 399 pp., color illustrations (La Crítica Practicante. Ensayos latinoamericanos; 12) € 44,00. ISBN: 9788491922094 (N.º: 200295)

\* *The title reflects the author's enduring interest in the history, literature and culture of Cuba. While most of the book deals with literature—ranging from aspects of canonical Latin American figures like Borges, Neruda and Paz, to Caribbean exceptionalism and the pedagogy of cultural studies—some of it intersects forays into history, politics and art, including music.*

Donà Lauterbach, Chiara. **Materialidad insumisa: lo fragmentario, lo nimio y lo abyecto en la obra de Margo Glantz/ Chiara Donà Lauterbach.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 333 pp., (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 77) € 38,00. ISBN: 9788491923008 (N.º: 215317)

\* *Este estudio analiza la trascendencia de la materialidad en la obra de Margo Glantz. El punto de partida es un concepto de materialidad asociado a lo diferente, lo otro, lo abyecto, concepto que funciona como una fuerza disruptiva para derruir jerarquías y oposiciones. Se analizan varios recursos típicos de la obra glantziana, como por ejemplo la fragmentación del cuerpo, la confluencia de la literatura con otras expresiones artísticas o el uso de una diversidad de medios ligados a las nuevas tecnologías y redes sociales.*

Eymar, Marcos. **El infierno de los malos escritores: Roberto Bolaño y la religión travestida de la (pos)modernidad/ Marcos Eymar.** Madrid: Vervuert 2023, 176 pp., (Ensayo) € 21,90. ISBN: 9788411360227 (N.º: 231176)

\* *Premio Internacional de Ensayo Humanístico "Verbum-Máster de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Granada" de 2023.*

Favaro, Alice. **Variaciones desde el margen: paradigmas chilenos de la poesía performativa/ Alice Favaro.** Madrid: Visor Libros 2023, 99 pp., (Biblioteca filológica hispana; 279) € 16,00. ISBN: 9788498952797 (N.º: 225961)

Fernández, Carlos. **César Vallejo en Madrid en 1931: itinerario documental/ Carlos Fernández, Valentino Gianuzzi.** Madrid: Del Centro 2022, Edición aumentada, 169 pp., illustrations, € 17,50. ISBN: 9788412406498 (N.º: 216865)

\* *Publicado por primera vez en 2012. Esta edición corrige y actualiza. Este libro, ampliamente ilustrado, revisa por medio de testimonios y documentos los hitos vitales y literarios de esta estancia.*

Hernández, Domingo-Luis. **Un otro Borges/ Domingo-Luis Hernández.** Barcelona: Montesinos 2023, 353 pp., Tapa dura (Ensayo) € 28,00. ISBN: 9788419200594 (N.º: 223582)

**Historia de lo fantástico en las narrativas latinoamericanas. I, (1830-1940)/ David Roas (dir.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 418 pp., (Edi-



ciones de Iberoamericana; 132) € 36,00. ISBN: 9788491923060 (N.º: 208624)

\* *La voluntad de este proyecto es construir una Historia de lo fantástico en la narrativa de las diversas literaturas latinoamericanas (incluido Brasil) con el fin de poder ofrecer una visión panorámica del cultivo de esta categoría entre 1830 y 1940.*

**Inter/transmedialidad en el género negro y policial latinoamericano/ Sabine Schmitz, Daniel A. Verdú Schumann (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 295 pp., color illustrations (Ediciones de Iberoamericana; 141) € 36,00. ISBN: 9788491923404 (N.º: 219469)

\* *En América Latina la novela negra y policial es un género muy popular. Ello se debe no solo al entretenimiento que ofrece, sino también al componente de compromiso y denuncia que a menudo incorpora. Tanto la literatura negra como sus adaptaciones transmediáticas exploran complejos procesos sociales a partir del enfoque creativo con las convenciones genéricas y mediáticas, lo que abre estas nuevas perspectivas a un público cada vez más amplio.*

**La materialidad de la escritura poética en los archivos literarios de autores contemporáneos iberoamericanos/ María Martínez Deyros (coord.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 177 pp., color illustrations, tables (Nuevos Hispanismos; 29) € 30,00. ISBN: 9788491923657 (N.º: 220744)

\* *A partir de los actuales estudios del manuscrito literario, explora las diferentes vías de ruptura y/o continuidad que las llamadas nuevas filologías han abierto con respecto a la crítica textual a partir del estudio de los casos concretos de Fernando Pessoa, Miguel de Unamuno, Gabriela Mistral, Federico García Lorca y Carmen Conde.*

Larrazabal Cárdenas, Hilda. **Sor Juana Inés de la Cruz: de reliquia histórica a texto vivo/ Hilda Larrazabal Cárdenas.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 272 pp., (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 78) € 32,00. ISBN: 9788491923466 (N.º: 217365)

\* *Estas páginas se acercan a momentos paradigmáticos del periodo 1870-1970 en los que se reconfigura el acercamiento crítico a la obra y figura de sor Juana: del desdén y ninguneo por parte de la mayoría de los liberales decimonónicos, hasta su presencia indudable como icono de la cultura mexi-*

*cana en el siglo XX. Este proceso se estudia desde un extenso corpus que incluye veladas, antologías, historias literarias nacionales, biografías, notas periodísticas, obras de teatro, poemas y colecciones editoriales.*

**Las impertinencias de Fernando Vallejo: políticas y estéticas del humor, la ironía y la controversia/ Camilo Del Valle Lattanzio (ed.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2024, 171 pp., (Estudios Latinoamericanos de Erlangen; 59) € 28,00. ISBN: 9788491923961 (N.º: 227633)

\* *El escritor colombiano Fernando Vallejo muestra una innegable tendencia en la poética y la retórica de su obra al escándalo, a poner en jaque las presuposiciones morales sobre lo que se puede y no se puede decir y, en suma, a la impertinencia. Este libro trata de pensar, desde distintos ángulos, la problemática o bien la incomodidad que supone la obra de Vallejo dentro del discurso político actual de lo políticamente correcto.*

## Borges, De Torre y la vanguardia

Martí Monterde, Antoni. **El falso cosmopolitismo: 1927: Guillermo de Torre, Jorge Luis Borges y los Meridianos literarios del nacionalismo español/ Antoni Martí Monterde.** Sant Feliu de Llobregat: Hurtado & Ortega 2024, 480 pp., € 28,00. ISBN: 9788412769692 (N.º: 235026)

\* *Estudio de historia comparada de intelectuales. Este ensayo parte de la revisión implacable de la figura de Guillermo de Torre para iluminar las contradicciones, paradojas y tensiones que, desde 1927, aún genera un enunciado tan polémico como «Madrid, meridiano intelectual de Hispanoamérica». El concepto falso cosmopolitismo vertebraba estas páginas y sintetiza la incapacidad del nacionalismo español para entender la complejidad americana, verdadero trasfondo de toda la polémica y todavía hoy motivo de discordia intelectual.*

Ródenas, Domingo. **El orden del azar: Guillermo de Torre entre los Borges/ Domingo Ródenas de Moya.** Barcelona: Anagrama 2023, 577 pp., 16 leaves of plates, illustrations (Biblioteca de la memoria; 46) € 29,90. ISBN: 9788433905116 (N.º: 227815)

\* *Domingo Ródenas de Moya (Cebergín, 1963-) trata de reconstruir la aventura intelectual del ensayista y editor en España y Argentina.*

López Castro, Armando. **Pablo Neruda: el amor por lo simple/ Armando López Castro.** León: Universidad de León 2023, 205 pp., € 10,00. ISBN: 9788419682192 (N.º: 229570)

\* *El presente estudio, centrado en los poemas más conocidos de Pablo Neruda, se integra en el amor a la naturaleza.*

Maristany, José Javier. **Derivas del (mal) decir: subjetividades minoritarias en la literatura argentina/ José Javier Maristany.** Lleida: Universitat de Lleida 2022, 148 pp., (LGBTI & Company; 6) € 18,00. ISBN: 9788491443803 (N.º: 222393)

\* *Reúne ensayos sobre obras de autores argentinos que van desde mediados del siglo XX hasta los últimos años y que dieron voz a gays, lesbianas, travestis y transexuales. Se trata de autores como Carlos Correas, Renato Pellegrini, Héctor Lastra, Manuel Puig y Reina Roffé, entre otros.*

Martínez Obregón, Alejandro. **Del realismo literario a la literatura fantástica en la obra de Jorge Luis Borges/ Alejandro Martínez Obregón.** Madrid: Verbum 2023, 93 pp., (Biblioteca cubana) € 19,95. ISBN: 9788413379838 (N.º: 225594)

Martínez, Alejandro. **Recursos literarios en la obra de Jorge Luis Borges/ Alejandro Martínez.** Madrid: Verbum 2023, 88 pp., (Biblioteca cubana) € 19,95. ISBN: 9788411360159 (N.º: 229076)

Martínez, Sergio M. **Representaciones del espacio fronterizo en la literatura mexicana del siglo XX/ Sergio M. Martínez.** Madrid: Pliegos 2023, 222 pp., (Pliegos de ensayo; 319) € 28,60. ISBN: 9788412593181 (N.º: 232796)

**Multimodalidad e intermedialidad: mestizajes en la narración gráfica contemporánea ibérica y latinoamericana/ Jorge Catalá, Benoît Mitaine, Lisa Maya Quaianni Manuzzato, José Manuel Trabado (eds.).** León: Universidad de León 2022, 299 pp., color illustrations (Colección Grafikalismos; 12) € 20,00. ISBN: 9788418490378 (N.º: 220426)

\* *Textos en español, principalmente, y en portugués.*

Pastor, Sheila. **No esperes de mí los mapas: las derivas del viaje en la literatura hispánica del siglo XXI/ Sheila Pastor.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 282 pp., (Nuevos Hispanismos; 27) € 34,00. ISBN: 9788491923299 (N.º: 213230)



\* *Este volumen da cuenta de la diversidad editorial que atañe al relato de viaje, así como de la heterogeneidad formal de unos textos que prefieren el trayecto al destino, el estilo fragmentario y digresivo a la exhaustiva descripción. Explora, así, los relatos del viajero contemporáneo que acomoda su condición errante a la escritura.*

**Pícaros y picaresmo: nuevos estudios en torno a la picaresca, desde sus orígenes hasta la actualidad/ Daniele Arciello, Juan Matas Caballero (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 245 pp., Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica; 157) € 44,00. ISBN: 9788491923534 (N.º: 219488)

\* *Este monográfico dedicado a la picaresca es fruto de la colaboración entre investigadores procedentes de Europa y América que aportan diversas perspectivas y enfoques multidisciplinares. El tema no se agota en los límites de la literatura áurea, sino que alcanza la prosa contemporánea y cruza el océano para examinar pícaros y pícaros de ambos continentes, incluyendo la cinematografía y la psicología. Un avance considerable en el ámbito de los estudios picarescos en la medida en que supone la reformulación y reconfiguración de los conceptos “pícaro” y “picaresmo”, que desde el siglo XX han caracterizado buena parte de la crítica referida a esta literatura.*

Pinto Meza, Daniela. **Mixturas: tres ensayos sobre literatura chilena (González Vera, Cornejo y Quevedo)/ Daniela Pinto Meza.** Barcelona: RIL 2022, 126 pp., illustrations, € 14,00. ISBN: 9788418982095 (N.º: 216413)

**Radiografías de la monstruosidad insólita en la narrativa hispánica (1980-2022)/ Natalia Álvarez Méndez (ed.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 393 pp., (Ediciones de Iberoamericana; 142) € 32,00. ISBN: 9788491923565 (N.º: 219396)

\* *Aborda distintas fórmulas de expresión del monstruo no realista en parte de la narrativa hispánica, una visión de la riqueza cultural del mundo hispánico a través de las figuraciones de seres ominosos en los que se depositan temores e incertidumbres y con los que se bosqueja la denuncia de violencias y totalitarismos.*

Vervaeke, Jasper. **Juan Gabriel Vásquez: la distorsión deliberada/ Jasper Vervaeke.** Madrid: Verbum 2023, 264 pp., (Ensayo) € 21,95. ISBN: 9788413379159 (N.º: 222571)

Vidorreta, Almudena. **Las lectoras de Teresa: postmística femenina en la literatura latinoamericana del siglo XX/ Almudena Vidorreta.** Madrid: Verbum 2022, 242 pp., (Ensayo) € 21,90. ISBN: 9788413379029 (N.º: 220586)

\* *Estudia las interpretaciones de Santa Teresa de Jesús como símbolo feminista, referente creativo y de identidad lingüística, desde la óptica de escritoras latinoamericanas del siglo XX como Delmira Agustini, Gabriela Mistral, Victoria Ocampo y Alfonsina Storni, entre otras. Obra ganadora del Premio “Verbum” de Ensayo Humanístico.*

## LENGUA Y LINGÜÍSTICA

Chávez Fajardo, Soledad. **Elementos de lexicografía hispanoamericana fundacional: acerca del Diccionario de chilanismos y de otras voces y locuciones viciosas de Manuel Antonio Román (1901-1918)/ Soledad Chávez Fajardo.** Jaén: Universidad de Jaén 2022, 228 pp., tables (Lingüística. Doble Pleca: investigaciones léxicas; 4) € 22,00. ISBN: 9788491595212 (N.º: 228692)

**Construcción del significado y análisis de la expresión en lingüística funcional/ Álvaro Arias (ed.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2022, 266 pp., (Lingüística Iberoamericana; 91) € 36,00. ISBN: 9788491923244 (N.º: 213086)

\* *En este volumen la lingüística funcional, como corriente inscrita en el estructuralismo europeo que continúa la obra de Saussure, se aplica al estudio del español. La obra actualiza en parte la teoría de esta escuela y aborda distintas cuestiones de fonología y morfosintaxis desde la visión de la gramática (en su sentido amplio) como la forma “creativa” de construir significaciones en la que entran en juego tanto el léxico como la “morfosintaxis” y la semántica. América*

**Crónica de la lengua española 2022-2023.** Barcelona: Espasa 2022, 1154 pp., tables Tapa dura, € 49,90. ISBN: 9788467066920 (N.º: 216879)

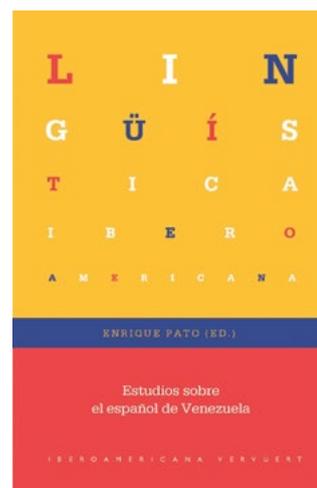
**El español en Cuba: aportes a su descripción en el siglo XXI/ edición a cargo de Ana María González Mafud, Marialys Perdomo Carmona.** Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela 2022, 435 pp., illustrations (Biblioteca de la Cátedra de

cultura cubana Alejo Carpentier; 13) € 25,00. ISBN: 9788419679284 (N.º: 223088)

\* *Monografía colectiva que proporciona una panorámica sobre el español de Cuba desde una diversidad de enfoques, que incluyen la fonética, la morfología, la sintaxis, la lexicografía, la sociolingüística, la geografía lingüística y otros aspectos como el registro coloquial o los marcadores discursivos.*

**El español en el mundo: Anuario del Instituto Cervantes, 2023.** Madrid: Instituto Cervantes, 2023, 458 pp., graphics, tables, € 35,36. ISBN: 9788448642860 (N.º: 235312)

**El lenguaje de la secularización en América Latina: contribuciones para un léxico/ Elisa Cárdenas Ayala, Francisco A. Ortega (coords.).** Santander: Universidad de Cantabria 2023, 282 pp., (Sociales; 73) € 25,00. ISBN: 9788419024220 (N.º: 231858)



**Estudios sobre el español de Venezuela/ Enrique Pato (ed.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 442 pp., graphics, tables (Lingüística Iberoamericana; 96) € 44,00. ISBN: 9788491923626 (N.º: 220739)

\* *Los estudios reunidos en este volumen colectivo constituyen una muestra actual de los trabajos más recientes sobre el español de Venezuela. Lo conforman catorce capítulos que, desde diferentes marcos teóricos y metodológicos, ofrecen una visión representativa de los rasgos fonético-fonológicos, gramaticales, léxicos y pragmático-discursivos característicos del español venezolano y de las variedades que lo componen. En él se documentan, describen y analizan nuevos fenómenos lingüísticos y se revisan y amplían otros previamente analizados.*



Pérez, Francisco Javier. **Por una democracia de la lengua: escritores, filólogos y academias frente al panhispanismo lingüístico/ Francisco Javier Pérez; prólogo, José Manuel Blecuá.** San Millán de la Cogolla: Fundación San Millán de la Cogolla 2023, 431 pp., illustrations Tapa dura, € 28,00. ISBN: 9788418088285 (N.º: 231526)

Vallejo Cervantes, Gabriela. **Los caracteres de la identidad/ Gabriela Vallejo Cervantes.** Madrid: Fondo de Cultura Económica 2023, 478 pp., (Historia) € 24,00. ISBN: 9788437508214 (N.º: 227048)

\* *Análisis del flujo de la imprenta, técnicas de escritura de los textos latinos y españoles en las ciudades novohispanas del XVI y XVII para generar una memoria del Nuevo Mundo.*

## LENGUA Y LITERATURAS AUTÓCTONAS



Aguilar Gil, Yásnaya Elena. **Manifiestos sobre la diversidad lingüística/ Yásnaya Elena A. Gil; compiladores, Ana Aguilar Guevara [and 4 others].** Madrid: Almadía 2023, 216 pp., € 20,00. ISBN: 9788412600322 (N.º: 223192)

\* *Texto que muestra la importancia de la resistencia de los pueblos originarios de México y reflexiona sobre la diversidad lingüística escrita desde la experiencia y el pensamiento de una mujer mixte, defensora de los derechos lingüísticos en América Latina.*

Carranza Romero, Francisco. **Diccionario español-quechua ancashino/ Francisco Carranza Romero.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 216 pp., € 36,00. ISBN: 9788491923275 (N.º: 213034)

\* *El presente diccionario se dedica a las variantes del grupo "Quechua I" y complementa el volumen "Diccionario quechua ancashino-castellano", publicado por Iberoamericana Vervuert en 2003. En la elaboración del diccionario, Francisco Carranza Romero aborda nuevamente un léxico muy amplio, incluyendo incluso vocablos en su uso metafórico.*

## FILOSOFÍA

Anchondo Pavón, Sandra. **Miscelánea llanista/ Sandra Anchondo Pavón, Óscar Jiménez Torres.** Madrid: Sínderesis 2022, 198 pp., tables (Colección Pensamiento Ibérico e Hispanoamericano; 13) € 25,00. ISBN: 9788419199522 (N.º: 221059)

\* *El llanismo es la doctrina del filósofo y empresario mexicano Carlos Miguel Llano Cifuentes (1932-2010) la cual se guía por la distinción del intelecto en su actuar especulativo y práctico en cuanto que la inteligencia y la voluntad son el núcleo del hombre.*

Andrés Bello hoy: sus luces y sombras desde una perspectiva contemporánea/ Joaquín Trujillo Silva (coordinador). Barcelona: RIL 2022, 133 pp., € 14,00. ISBN: 9788418982958 (N.º: 217616)

Brito de Butter, Marcela. **Ignacio Ellacuría: fraternidad solidaria/ Marcela Brito de Butter.** Barcelona: Herder 2022, 166 pp., (Colección Rostros de la Filosofía Iberoamericana y del Caribe) € 14,90. ISBN: 9788425449376 (N.º: 220729)

Caminos cruzados: filosofía y literatura del exilio español en América Latina/ Matei Chihaia, Jesús Guillermo Ferrer Ortega, Sergio Pérez-Gatica, Niklas Schmich (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 445 pp., (Ediciones de Iberoamericana; 138) € 46,00. ISBN: 9788491923350 (N.º: 213941)

\* *Partiendo de una serie de elementos interdisciplinarios, esta compilación de estudios ofrece una suerte de cartografía de los caminos en los que se cruzan un grupo de autores cuya vida y obra estuvo marcada directa o indirectamente por la experiencia del exilio: Max Aub, Luis Cernuda, José Gaos, Manuel García Morente, Juan Larrea, Eduardo Nicol, Alfonso Reyes, Josep Solanes y María Zambrano.*

**La fuerza del realismo: ensayos sobre la obra filosófica de Carlos Llano/**

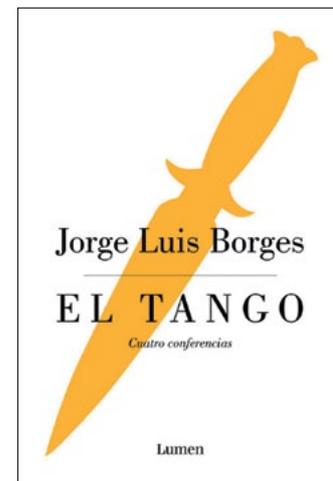
Víctor-Isolino Doval, Arturo Picos Moreno (editores). Pamplona: Universidad de Navarra 2023, 564 pp., (IPADE Publishing) € 26,90. ISBN: 9788431338398 (N.º: 227356)

\* *Estudio de la obra del filósofo mexicano Carlos Llano Cifuentes (Ciudad de México, 1932-Miami, 2010).*

**Mujer y filosofía en el mundo iberoamericano/ Roberto Albares, Domingo Hernández Sánchez, José Luis Mora García, Cristina Hermida del Llano (eds.).** Salamanca: Universidad de Salamanca; [Madrid]: Asociación de Hispanismo Filosófico, 2022, 582 pp., (Memoria de Mujer; 20) € 21,00. ISBN: 9788413116525 (N.º: 218952)

\* *Recoge las contribuciones presentadas en las XIII Jornadas Internacionales de la Asociación de Hispanismo Filosófico, celebradas en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Salamanca en 2017. Incluye trabajos sobre el pensamiento y la obra de mujeres relevantes en España, Iberoamérica y Portugal, desde el siglo XVI hasta el XXI, abordados desde sus biografías y sus propios escritos. Otras aportaciones examinan la influencia que esas mujeres tuvieron en su época y la recepción que de su obra y legado se ha realizado en tiempos posteriores.*

## MÚSICA, CINE, TEATRO



Borges, Jorge Luis. **El tango: cuatro conferencias/ Jorge Luis Borges.** Barcelona: Lumen 2023, 140 pp., (Ensayo) € 16,90. ISBN: 9788426428882 (N.º: 229063)

\* *"El tango: Cuatro conferencias" reúne la transcripción de charlas que Jorge Luis Borges (Buenos Aires, 1899 - Ginebra, 1986) dio en octubre de 1965, rescatadas del olvido por una grabación amateur.*



Fouce, Héctor. **Los Rodríguez: sin documentos/ Héctor Fouce y Fernán del Val**. Madrid: Sílex 2023, 117 pp., (Sílex Música) € 19,00. ISBN: 9788419661616 (N.º: 233339)

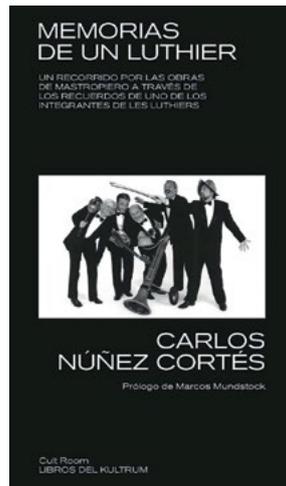
*\* Sin Documentos es un disco dentro de la cultura popular española, que sigue manteniendo una popularidad considerable, más de dos décadas después de su publicación. Este libro analiza la importancia que han tenido los intercambios musicales entre España y Latinoamérica, a través de entrevistas con miembros de Los Rodríguez y del sello discográfico DRO, así como del análisis de la crítica musical de la época, profundizando en las dinámicas culturales de España a lo largo de los años noventa.*

Lie, Nadia. **La “road movie” y la “counter-road movie” en América Latina: una modernidad ambivalente/ Nadia Lie; traducido al español por Ana Marina Gamba; edición con filmografía actualizada**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert; Ciudad de México: Bonilla Artigas Editores, 2023, 279 pp., color illustrations (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 80) € 29,80. ISBN: 9788491923831 (N.º: 226164)

*\* Este libro constituye la primera monografía sistemática y exhaustiva de la ‘road movie’ latinoamericana, uno de los géneros más productivos y populares en el cine contemporáneo de dicha región. Aborda tanto películas ya clásicas, como “Y tu mamá también” o “Diarios de motocicleta”, como muchas otras realizadas por una generación más joven y de gran talento. Proporciona así una ruta a través de este extenso territorio,*

*además de conceptos teóricos innovadores para el estudio del género en el contexto latinoamericano.*

Mraz, John. **Memorias del subdesarrollo: Tomás Gutiérrez Alea/ estudio crítico de John Mraz**. Valencia: Contrabando 2023, 138 pp., illustrations (some color) (Cine de contrabando. Películas; 3) € 14,00. ISBN: 9788412689921 (N.º: 227284)



Núñez Cortés, Carlos. **Memorias de un luthier/ Carlos Núñez Cortés**. Barcelona: Libros del Kultrum 2023, 406 pp., color illustrations (Cult Room; 7) € 24,00. ISBN: 9788418404320 (N.º: 225332)

*\* Carlos Núñez Cortés (Buenos Aires, 1942-) concertista de piano, compositor y arreglista, integrante desde el 1969 del grupo Les Luthiers, recoge en este texto anécdotas y recuerdos personales del recorrido de cincuenta años, con 7500 presentaciones en casi 150 ciudades del mundo.*

## ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

**América en Madrid: cultura material, arte e imágenes/ Luisa Elena Alcalá y Benito Navarrete Prieto (eds.)**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 357 pp., color illustrations Tapa dura (Ars Iberica et Americana; 23) € 54,00. ISBN: 9788491923954 (N.º: 227663)

*\* Visibiliza la huella de la cultura material, el arte, las imágenes e incluso las lecturas americanas existente en Madrid a través de una colección de estudios que ofrece testimonios de una circulación global y de la capacidad de las imágenes, los objetos y las personas para generar relatos a un lado y otro del Atlántico en el ámbito de la religiosidad, las bibliotecas, el coleccionismo y el comercio, entre otros.*

**Antes de América: fuentes originarias en la cultura moderna/ Rodrigo Gutiérrez Viñuales, Manuel Fontán del Junco y María Toledo Gutiérrez (eds.)**. Ciudad de México: Museo Kaluz; Madrid: Fundación Juan March; Santander: Ediciones La Bahía, 2023, 623 pp., color illustrations Tapa dura, € 45,00. ISBN: 9788470756856 (N.º: 231962)

*\* Catálogo de la exposición celebrada del 6 de octubre de 2023 al 10 de marzo de 2024.*

**Arnaldo Coen: reflejo de lo invisible/ edición a cargo de Andreas Ziegler**. Madrid: Turner 2023, 321 pp., color illustrations Tapa dura (Arte y fotografía) € 40,00. ISBN: 9788418428722 (N.º: 223270)

## Sobre el patrimonio artístico americano

Guerrero Flores, Napoleón. **Patrimonio, cultura y ordenación del territorio: materiales conceptuales para el estudio del paisaje y la ciudad en Mesoamérica Antigua/ Napoleón Guerrero Flores**. Lleida: Universitat de Lleida 2023, 162 pp., illustrations (Espai/ Temps; 82) € 18,00. ISBN: 9788491444008 (N.º: 229048)

*\* Presenta informaciones con un enfoque interdisciplinar que permita la comprensión de los artefactos urbanos precolombinos e indaga en el fondo cultural que impulsó la construcción de las ciudades y centros ceremoniales. También explora las ideas de forma y espacio en la cosmovisión náhuatl, incluyendo las nociones propias de la cultura como universo mítico, expresiones artísticas, arte, magia y religión.*

**El expolio de bienes culturales/ Luis Pérez-Prat Durbán, Zara Ruiz Romero (eds.)**. Huelva: Universidad de Huelva 2022, 314 pp., color illustrations (Collectanea; 237) € 30,00. ISBN: 9788419397256 (N.º: 226557)

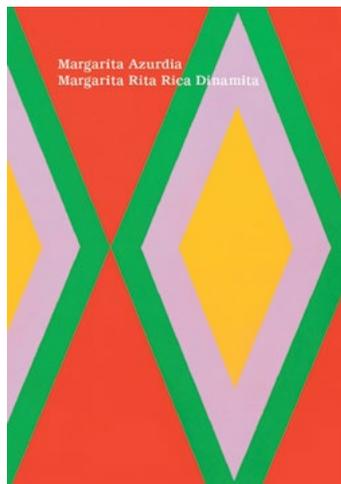
*\* Analiza las múltiples facetas del expolio de los bienes culturales desde la visión de una fiscal, de una policía, de una penalista, de una criminóloga, de una romanista, todas ellas conjugadas con el tratamiento de la vertiente internacional del expolio, en tiempos de guerra o de paz o se trate del patrimonio cultural subacuático. Finalmente, se analiza la cuestión de la procedencia de la devolución de los bienes culturales. Dedicamos un capítulo a México, Perú, España, USA y de Europa.*

**Gestión del patrimonio en Iberoamérica: el estudio de casos/ Rafael López Guzmán (ed.)**. Granada: Universidad de Granada 2023, 212 pp., illustrations, tables (Colección Arte y Arqueología. Sección Arte) € 20,00. ISBN: 9788433871602 (N.º: 225463)

*\* Aborda el estudio de casos que oscilan entre el conjunto urbano y su entorno, los itinerarios culturales o las intervenciones puntuales, con análisis de carácter social, formativo y educacional. Los textos que se incluyen se acercan a la geografía americana, desde México a Argentina, pasando por Bolivia, Colombia, Ecuador y Brasil.*



\* *Monográfico del artista y actúa como el compendio más importante de su obra y el mayor instrumento de representación del trabajo realizado a lo largo de todos estos años. Reúne la selección de obras pictóricas y escultóricas de los años sesenta hasta la fecha. También incluye una cronología de su vida y el contexto histórico de su tiempo.*



Azurdia, Margarita. **Margarita Azurdia: Margarita Rita Rica Dinamita.** Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía 2022, 199 pp., color illustrations, € 30,00. ISBN: 9788480266390 (N.º: 219529)

\* *Catálogo de la exposición celebrada del 24 de noviembre del 2022 al 17 de abril de 2023, siendo la primera monográfica en Europa dedicada a Margarita Azurdia (Antigua, Guatemala, 1931-Ciudad de Guatemala, 1998). Textos en español e inglés.*

**Barroco entre dos mundos: relaciones y alternativas en la escultura andaluza e hispanoamericana entre 1700 y 1750/ coordinador: Juan Jesús López-Guadalupe Muñoz; José Policarpo Cruz Cabrera [and 15 others].** Granada: Comares 2023, 616 pp., color illustrations, € 55,00. ISBN: 9788413694474 (N.º: 227612)

**Beyond the fantastic: crítica de arte contemporánea desde América Latina/ Gerardo Mosquera (ed.).** Granada: Universidad de Granada 2022, 378 pp., (Colección Arte y Arqueología. Sección Arte) € 34,00. ISBN: 9788433869999 (N.º: 220327)

\* *Editada por el historiador y crítico de arte cubano Gerardo Mosquera, esta antología reúne una selección de ensayos que han influido y nutrido el discurso*

*crítico sobre las artes visuales en América Latina durante los años ochenta y noventa del siglo XX.*

**Darío Escobar: la palabra es de plata, el silencio de oro = Words are Silver, Silence is Golden/ [editor = editor, Michel Blancsubé].** Madrid: Turner 2022, 328 pp., color illustrations, € 35,00. ISBN: 9788418895999 (N.º: 222269)

\* *Diálogo reflexivo de contraposiciones y significados entre la obra de Darío Escobar y el arte virreinal. Edición bilingüe español-inglés.*

**Facundo de Zuviría/ [comisariado, Alexis Fabry, asistido por Doriana Capenti].** Madrid: Fundación Mapfre 2022, 309 pp., color illustrations Tapa dura, € 39,90. ISBN: 9788498448313 (N.º: 222562)

\* *Catálogo de la exposición celebrada en la Fundación Mapfre de Madrid de febrero a mayo del 2023.*

**Félix Beltrán, inteligencia visual: el diseño en sentido social/ una antología gráfica por Un Mundo Feliz, Sonia Díaz, Gabriel Martínez; con la colaboración de Félix Beltrán y Teresa Camacho.**

Madrid: Ediciones Complutense 2022, 2ª edición revisada y ampliada, 401 pp., color illustrations, € 15,00. ISBN: 9788466937726 (N.º: 230897)

\* *Primera monografía sobre el diseñador de los dos planteados. Muestra más de 600 imágenes -logos, carteles y portadas de libros-, y ofrece una visión del pensamiento conceptual, creativo y social de una de las figuras del diseño iberoamericano. Primera edición en enero del 2022.*



**Futuros multiespecie.** Bilbao: Bartlebooth 2023, 285 pp., graphics, illustrations, € 19,00. ISBN: 9788412716504 (N.º: 229009)

\* *Explora los modos en los que las prácticas artísticas elaboran relaciones ante los cambios climáticos con foco en América Latina.*

García Canclini, Néstor. **Emergencias culturales: instituciones, creadores y comunidades en Brasil y en México/ Néstor García Canclini, Juan Ignacio Brizuela, Sharine Machado C. Melo, Mariana Martínez Matadamas.** Barcelona: Gedisa 2023, 263 pp., (Serie Cultura) € 23,90. ISBN: 9788419406040 (N.º: 227050)

\* *Analiza cómo se han transformado las relaciones entre instituciones, artistas y trabajadores culturales desde la pandemia.*

Gerretsen, Chas. **Chile: archivo fotográfico 1973-74/ Chas Gerretsen.** Barcelona: RM 2023, 1 volume, chiefly illustrations, € 35,00. ISBN: 9788419233622 (N.º: 229002)

\* *Chas Gerretsen (Groningen, 1943-) fotógrafo de guerra y fotoperiodista neerlandés. En 1973 ganó el Premio Medalla de Oro Robert Capa. Este texto es su memoria fotográfica con sus observaciones personales y reacciones ante este período de Chile.*

Gutiérrez, Ramón. **El destello de las luces: nuevas miradas a la arquitectura americana/ Ramón Gutiérrez, Graciela María Viñuales.** Granada: Universidad de Granada 2023, 538 pp., color illustrations, maps (Biblioteca de Arquitectura, Urbanismo y Restauración) € 40,00. ISBN: 9788433872074 (N.º: 234757)

**Kitsch, cursi, camp y trans\* en la literatura y las artes iberoamericanas/ Jordi Medel-Bao (ed.).** Barcelona: Icaria 2023, 297 pp., color illustrations (Mujeres y culturas. Ensayos sobre Género y Sexual; 6) € 24,00. ISBN: 9788418826962 (N.º: 223983)

Lestido, Adriana. **Metrópolis: Buenos Aires 1988-1999/ Adriana Lestido.** Barcelona: RM; Buenos Aires: Larivière, 2021, 1 volume, chiefly illustrations, € 35,00. ISBN: 9788417975708 (N.º: 225410)

\* *El material de "Metrópolis" es inédito, son fotografías de Buenos Aires que la autora realizó entre 1988 y 1999.*

**Los sueños de la mujer araña = Dreams of the spider woman: fotografía latinoamericana en la Colección Jean-Louis Larivière/ [curaduría = curator, Alexis Fabry].** Barcelona: RM; Buenos Aires: Larivière, 2022, 302 pp., color illustrations, € 55,00. ISBN: 9788419233332 (N.º: 221452)



\* *Catálogo de la exposición celebrada del 4 de octubre del 2022 al 15 de enero del 2023 en Jean-Louis Larivière de Buenos Aires. Textos paralelos en inglés y español. Los tres grandes ejes del libro son la violencia política, el rol de la mujer y la identidad sexual en las décadas del 60 al 80 en América Latina.*

Panduro Sáez, Iván. **Los reales palacios de México y Lima en la Edad Moderna/ Iván Panduro Sáez.** Granada: Universidad de Granada 2023, 311 pp., color illustrations (Colección Arquitectura, Urbanismo y Restauración) € 28,00. ISBN: 9788433871381 (N.º: 230506)

\* *Estudio de los Reales Palacios de México y Lima durante los siglos XVI-XVIII desde el punto de vista político, arquitectónico y ceremonial.*

Pantaleón Ruiz: trazo, textura, color = Stroke, texture, color/ [textos de Juan Villoro, Jorge Pech Casanova, Enrique Juncosa y Erik Castillo]. Madrid: Turner 2023, 304 pp., color illustrations Tapa dura (Arte y fotografía) € 45,00. ISBN: 9788417866204 (N.º: 224182)

\* *Estudio de la obra del artista mexicano Pantaleón Ruiz, pintor, escultor y maestro en arte textil. Edición bilingüe español/ inglés.*

Rolando Peña: bienvenido a mi mundo del arte = Welcome to my art world = Bienvenue a mon univers artistique/ Gregory Battcock [and 10 others]. Madrid: Kalathos 2023, 2ª edición revisada y ampliada, 297 pp., color illustrations, € 29,70. ISBN: 9788412671209 (N.º: 225473)

\* *Primera edición de 2022, aumenta unas treinta páginas.*

Sordo Madaleno: transformación urbana. Madrid: Turner 2023, 420 pp., color illustrations Tapa dura, € 50,00. ISBN: 9788418428838 (N.º: 223271)

\* *Monografía que recoge los proyectos más ambiciosos construidos (y no construidos) dentro del contexto de la transformación, y que al mismo tiempo reflejan y determinan la evolución de los paisajes del México posrevolucionario del estudio de arquitectura fundado en 1937. Este libro incluye aportaciones de algunos de los principales pensadores de la arquitectura urbana de la actualidad. Catálogo de la exposición celebrada en el Palacio de Iturbide de Ciudad de México de febrero a julio de 2023.*

Teresa Burga: la Equilibrista = The tightrope walker/ [comisariado =

curatorship, Janneke de Vries, Helena López Camacho]. Madrid: This Side Up; León: Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, 2023, 223 pp., color illustrations Tapa dura, € 26,00. ISBN: 9788412604726 (N.º: 223918)

\* *Catálogo de la exposición itinerante celebrada en el MUSAC del 26 de noviembre del 2022 al 28 de mayo del 2023 y en el Weserburg Museum für moderne Kunst de Bremen del 6 de agosto del 2022 al 6 de noviembre del 2023.*



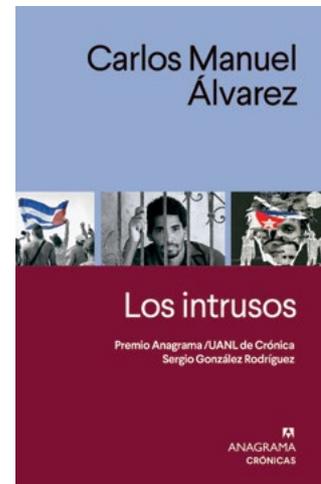
**Una modernidad hecha a mano: diseño artesanal en México, 1952-2022 = a Handmade Modernism: artisanal design in Mexico, 1952-2022.** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Museo Universitario Arte Contemporáneo; Barcelona: RM, 2023, 253 pp., color illustrations, € 50,00. ISBN: 9788419233417 (N.º: 229907)

\* *Textos paralelos en inglés y español.*

**Viajes y artistas desde América a Andalucía entre dos siglos (XIX-XX)/ Yolanda Guasch Marí, Rafael López Guzmán (coords.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 285 pp., illustrations (chiefly color) Tapa dura, € 54,00. ISBN: 9788491923855 (N.º: 229454)

\* *Los viajeros -muchos de ellos artistas- contribuyeron a la construcción de la imagen estética de Andalucía, seleccionando con su mirada las características que fueron dibujando la identidad española. Los textos que se integran en este libro se centran en estos viajeros americanos -sobre todo en los llegados de territorios hispanos- que han sido, en parte, olvidados por la historiografía. Sus autores, procedentes de instituciones españolas y americanas, nos permiten comprender los mitos de España que fueron cimentados en un pasado no muy lejano. Obra profusamente ilustrada.*

## HISTORIA DE LA CULTURA Y ESTUDIOS CULTURALES



Álvarez, Carlos Manuel. **Los intrusos/ Carlos Manuel Álvarez.** Barcelona: Anagrama 2023, 267 pp., (Crónicas; 129) € 18,90. ISBN: 9788433919205 (N.º: 222781)

\* [Crónicas] Carlos Manuel Álvarez (Matanzas, Cuba, 1989-). Premio Anagrama/UANL de Crónica Sergio González Rodríguez 2022. *Se sumerge en la reciente protesta organizada en La Habana por el Movimiento San Isidro, que reunió a más de doscientos artistas, intelectuales y activistas cubanos. Mezcla de reportaje, testimonio, perfil y memoria, el texto retrata las vidas de los participantes en este evento y también la experiencia íntima del autor con la Siasi cubana como parte de la vorágine social compartida por aquel grupo disidente.*

**Centroamérica: perspectivas desde el bicentenario: tensiones, identidades y asedios al istmo letrado/ Rolando Carrasco, Mauricio Chaves, Susanne Schlünder (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 177 pp., color illustrations (Bibliotheca Ibero-Americana; 194) € 30,00. ISBN: 9788491924012 (N.º: 228599)

\* *Reúne una serie de contribuciones producidas, tanto desde la historia y la sociología, como de los estudios culturales y literarios, en el marco de la conmemoración del bicentenario de las independencias centroamericanas en 2021. Con ello se pretende aportar perspectivas teóricas y críticas desde marcos interdisciplinarios, hasta el momento, poco representadas en la producción crítica sobre este suceso conmemorativo.*





**Evita frente al espejo: ensayos sobre moda, estilo y política en Eva Perón/ Marcelo Marino (editor).** Madrid: Ampersand 2023, 274 pp., illustrations (Estudios de moda; 7) € 22,00. ISBN: 9788412575415 (N.º: 219059)

García Villegas, Mauricio. **El viejo malestar del nuevo mundo: ensayo sobre las emociones tristes en América Latina, sus desafueros y sus pesares/ Mauricio García Villegas.** Barcelona: Ariel 2023, 390 pp., 16 leaves of plates, color illustrations, € 20,90. ISBN: 9788434436077 (N.º: 221905)

Gil-Osle, Juan Pablo. **Exchanges, Crisis and Climate: Readings on Early Modern Iberian Globalism/ Juan Pablo Gil-Osle; edited by Katie Brown.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 182 pp., color illustrations, € 42,00. ISBN: 9788491923879 (N.º: 227263)  
 \* "Globality" and "Climate change" in the early modern period comprise the two parts of this book, which starts with the inquiry, "What can the art produced in the 16th and 17th centuries tell us about the changes people were facing?" To answer this question, the first part explores 16th-century globalizing impulses through the creation of world routes and markets that crystallized in the opening of trade with China. The second part focuses on a concomitant phenomenon to transcontinental and transoceanic explorations: the climatic crisis known as the Little Ice Age and its literary depictions. As a result, early modern literature and Hispanisms are brought to the fore of two of the most relevant conversations of the 21st century: globality and climate change.

Nafría, Ismael. **Clarín, actualizado: el relato de la transformación digital del diario Clarín/ Ismael Nafría.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 533

pp., color illustrations, € 29,90. ISBN: 9788419392978 (N.º: 231914)

\* En el mes de abril de 2017 el diario argentino Clarín lanzó su suscripción digital. Se analizan los principales elementos diferenciales del modelo del diario, referente en América Latina, y cuáles son las claves de su proceso de digitalización. Además, se habla de la historia del diario, que cumplió 75 años en agosto de 2020, y de la construcción y evolución del Grupo Clarín. Para escribir esta obra, el periodista y consultor Ismael Nafría ha entrevistado durante más de tres años y medio a decenas de directivos y profesionales de Clarín y ha tenido acceso a multitud de documentos y datos internos que se han sumado al análisis externo del trabajo que realiza el diario argentino.

Oloixarac, Pola. **Galería de celebridades argentinas/ Pola Oloixarac.** Madrid: Libros del Zorzal 2023, 189 pp., € 17,90. ISBN: 9788419496744 (N.º: 229517)  
 \* En estos ensayos de Pola Oloixarac (Buenos Aires, 1977-) se recoge la vida y obra de políticos y personas influyentes en Argentina.

Pascual Gay, Juan. **Frente a Frente (1934-1938): una revista mexicana de combate/ Juan Pascual Gay, David Ortiz Celestino.** Málaga: Universidad de Málaga 2022, 356 pp., (Estudios y ensayos; 147) € 16,00. ISBN: 9788413352114 (N.º: 218977)

\* La revista mexicana Frente a Frente fue un órgano de expresión de la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios (LEAR). Operó como expresión no ya de una asociación de intelectuales militantes y compañeros de viaje, sino también de movimientos internacionales dirigidos por Moscú y administrados por la Unión Internacional de Escritores y Artistas Revolucionarios.

**Producción de saberes y transferencias culturales: América Latina en contexto transregional/ Peter Birle, Sandra Carreras, Iken Paap, Friedhelm Schmidt-Welle (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 410 pp., illustrations (Biblioteca Ibero-Americana; 183) € 44,00. ISBN: 9788491921905 (N.º: 184462)  
 \* Discusión crítica sobre los conceptos teóricos, las metodologías y la investigación de procesos concretos en el análisis de la producción y circulación de saberes, y de las transferencias culturales en América Latina, tanto desde un punto de vista intrarregional como en relación con otras regiones del mundo.

**Redes transatlánticas: intelectuales y artistas entre América Latina y Euro-**

**pa durante la Guerra Fría/ Verónica Abrego, Thomas Bremer (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 357 pp., illustrations (Biblioteca Ibero-Americana; 192) € 42,00. ISBN: 9788491923671 (N.º: 220719)

\* El presente volumen, en sí transatlántico, explora diversos aspectos de esa larga pugna por la hegemonía desde las perspectivas de los estudios literarios y de género, de la musicología, la historia global y la historia del arte, configurando un panorama interdisciplinario de las dinámicas de formación de redes intelectuales y artísticas, de acción y solidaridad, y de materialización de los nodos geográficos.

**Un mar de encuentros: el Caribe: arte, sociedad y cultura (siglos XV-XVII)/ Manuel Gámez Casado y Alfredo Bueno Jiménez (eds.).** Madrid: Ediciones Complotense; Zamora, Michoacán: El Colegio de México; Huixquilucan: Universidad Anáhuac México, 2023, 325 pp., color illustrations (Historia; 1) € 24,00. ISBN: 9788466937986 (N.º: 234101)

## El libro entre América y Europa

González Sánchez, Carlos Alberto. **El Nuevo Mundo y Andalucía: culturas y libros/ Carlos Alberto González Sánchez.** Granada: Comares 2022, XIX, 159 pp., (Andalucía Historia y Cultura) € 20,00. ISBN: 9788413694665 (N.º: 220803)

\* Recopila una selección de trabajos sobre la historia de la occidentalización cultural de las Indias y, por extensión, de la historia cultural de la expansión atlántica de la Monarquía hispánica desde Andalucía.

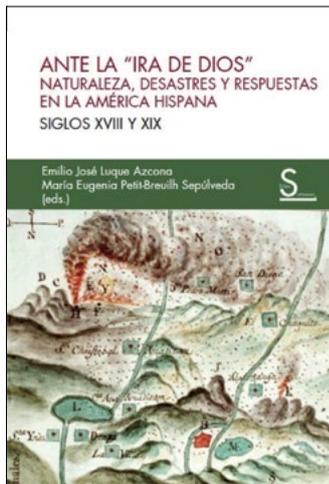
**Instituciones, imprenta y mercados de libros en Europa y América: siglos XVI a XVIII/ Natalia Maillard Álvarez, Montserrat Chachero Vinuesa (coordinadoras).** Sevilla: Universidad de Sevilla 2023, 272 pp., tables, color illustrations, graphics (Colección Americana; 76) € 17,00. ISBN: 9788447223893 (N.º: 231112)

\* El presente volumen reflexiona sobre la relación entre las instituciones y la producción y mercado de libros, con un énfasis en libreros, impresores, inquisidores y lectores. A lo largo de los ocho capítulos, escritos por especialistas de Europa y Latinoamérica, encontrará reflexiones sobre las políticas desplegadas por varias instituciones modernas con una doble finalidad: por un lado, favorecer la producción y circulación de textos; por otro, intervenirlos y controlarlos.



## HISTORIA COLONIAL

Albi Rodríguez, María de los Reyes. **Por sí y en el nombre de la república de las minas: el gobierno local de Zacatecas (1546-1650)/ María de los Reyes Albi Rodríguez.** Sevilla: Universidad de Sevilla 2022, 398 pp., tables, color maps (Colección Americana; 75) € 28,00. ISBN: 9788447223817 (N.º: 222420)



**Ante la "ira de Dios": naturaleza, desastres y respuestas en la América hispana: siglos XVIII y XIX/ Emilio José Luque Azcona, María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda (eds.).** Madrid: Sílex 2023, 391 pp.,

(Sílex Ultramar; 13) € 24,00. ISBN: 9788419077790 (N.º: 220398)

Calvo, Thomas. **Peregrinaciones y viajes de un soldado, después jesuita: de Cataluña a Nueva España, Cortes de Madrid y Roma (1674-1711)/ Thomas Calvo; estudio y edición del diario del hermano Felipe Frutos, de la Compañía de Jesús; transcripción de Jean-Pierre Berthe, Thomas Calvo y Carmen Val Julián.** Zamora, Michoacán: El Colegio de Michoacán; Madrid: Casa de Velázquez, 2023, 460 pp., color illustrations (Sources de la Casa Velázquez; 3) € 46,00. ISBN: 9788490963500 (N.º: 227121)

\* *El estudio y edición anotada de su diario, que abarca los años 1674 a 1711, y de su «Relación sucinta de las propiedades de los indios mexicanos», redactada en 1722, hacen de este volumen una fuente para comprender la visión «desde abajo» de un universo que se extiende de Roma a Acapulco.*

**Crónicas y testimonios hispanos en los actuales Estados Unidos (siglos XVI y XVII)/ Francisco Castilla Urbano (ed.).** Madrid: Los Libros de la Catarata 2023, 304 pp., (Colección Eleanor Roosevelt; 393) € 21,50. ISBN: 9788413526461 (N.º: 228749)

\* *A partir de las crónicas y testimonios diversos de los expedicionarios que recorrieron este territorio en los siglos XVI y XVII, este libro analiza la historia hispana de esta parte de los Estados Unidos, atendiendo a lo que han sido sus primeras fuentes y autores mediante un análisis de las circunstancias, la forma, el estilo, así como de las ideas, intereses y preocupaciones expresados en estos escritos.*

**Entre Europa y América: el mar y la primera globalización/ Lilyam Padrón Reyes, María del Mar Barrientos Márquez (editoras).** Bilbao: Universidad del País Vasco 2023, 327 pp., tables, illustrations (Historia Medieval y Moderna; 96) € 25,00. ISBN: 9788413195315 (N.º: 163458)

Fernández de Oviedo, Gonzalo. **La historia general de las Indias/ Gonzalo Fernández de Oviedo; edición de Belinda Palacios y Natacha Crocoll.** Madrid: Fundación José Antonio de Castro 2023, LXXXIII, 739 pp., illustrations Tapa dura (Biblioteca Castro) € 52,00. ISBN: 9788415255840 (N.º: 228507)

\* *La historia general y natural de las Indias fue el proyecto historiográfico de Gonzalo Fernández de Oviedo, una obra que combina el relato del descubrimiento y conquista de América con una descripción*

## Sobra la cuestión indígena y el mestizaje en la colonia

Casas, Bartolomé de las. **Brevisima relación de la destrucción de las Indias/ Bartolomé de las Casas; edición de José Miguel Martínez Torrejón.** Madrid: Cátedra 2023, 295 pp., (Letras hispánicas; 891) € 15,50. ISBN: 9788437646855 (N.º: 229124)

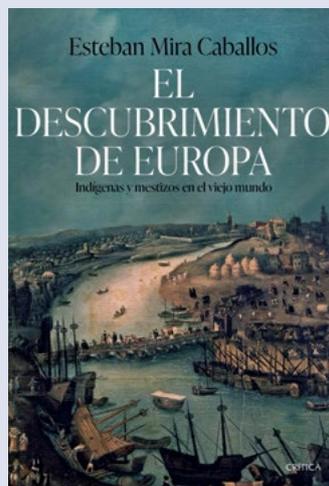
\* *Edición crítica y anotada que cuenta con un estudio introductorio de más de ciento treinta páginas de José Miguel Martínez Torrejón.*

Márquez de la Plata, Vicenta. **Mestizaje y Leyenda Negra/ Vicenta Márquez de la Plata.** Madrid: Edaf 2023, 251 pp., 16 leaves of plates, color illustrations, € 23,00. ISBN: 9788441442665 (N.º: 231012)

Mira Caballos, Esteban. **Conquista y destrucción de las Indias (1492-1573)/ Esteban Mira Caballos.** Sarrión: Muñoz Moya Editores 2022, 2ª edición corregida, 416 pp., (Biblioteca americana. Historia) € 18,00. ISBN: 9788480103268 (N.º: 227705)

\* *Primera edición de 2009. Analiza el genocidio de la conquista y colonización,*

*las teorías pasadas y presentes que lo niegan o justifican, la legislación protectora del indio, las actitudes frente al indio de conquistadores, encomenderos, etc.*



Mira Caballos, Esteban. **El descubrimiento de Europa: indígenas y mestizos en el Viejo Mundo/ Esteban Mira Ca-**

**ballos.** Barcelona: Crítica 2023, 478 pp., tables Tapa dura (Serie mayor) € 24,90. ISBN: 9788491995340 (N.º: 224001)

Twinam, Ann. **Comprar la blancura: la búsqueda de la movilidad social de pardos y mulatos en las Indias españolas/ Ann Twinam; traducción de Magdalena Holguín.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 642 pp., illustrations, tables (Tiempo emulado. Historia de América y España; 89) € 42,00. ISBN: 9788491923152 (N.º: 209715)

\* *La investigación de Twinam explora las aplicaciones de las "gracias al sacar" a través de las cuales pardos y mulatos podían comprar los privilegios de la blancura. Al examinar las historias inmediatas y de largo plazo que subyacen a estas peticiones, la autora brinda una visión sorprendente de esas formas, singularmente características y profundamente arraigadas en la sociedad de la época, a través de las cuales el mundo hispano negoció procesos de inclusión y exclusión.*



de la fauna y flora locales que nos ha llevado a considerarle el primer naturalista del Nuevo Mundo. Aunque Oviedo compuso su *Historia* a lo largo de veinticinco años, solo llegó a las prensas el primer volumen (1535) que aquí ponemos a disposición del lector. Se acompaña de una serie de imágenes dibujadas por el mismo autor que se reproducen del original.



Jiménez Fraile, Ramón. **La Vitoria de Magallanes: el lado insólito de la primera vuelta al mundo/ Ramón Jiménez Fraile.** Madrid: Universo de Letras 2022, 481 pp., € 24,00. ISBN: 9788419137227 (N.º: 216243)

\* Ramón Jiménez Fraile adopta enfoques inéditos, rescatando la memoria de los grumetes, mujeres o nativos y exponiendo hallazgos que alteran el rumbo de la historiografía en lo relativo a los orígenes de Fernando de Magallanes y el destino de la nao Vitoria.

**Justicia, infrajusticia y sociedad en México: siglos XVIII a XXI/ editado por Laura Machuca, Daniela Marino y Evelyne Sánchez.** Madrid: Casa de Velázquez 2023, 229 pp., (Collection de la Casa de Velázquez; 196) € 29,00. ISBN: 9788490964132 (N.º: 233264)

\* Examina la relación entre justicia y sociedad y a los diferentes actores del sistema judicial, los métodos infrajudiciales de resolución de conflictos y la visión de denunciadores y delincuentes, tanto en los grandes centros urbanos como en las zonas rurales (Chiapas, Yucatán, Zacatecas, Luisiana española..).

**La Habana de los ingenieros: conflicto, progreso e identidad/ Ignacio J. López Hernández (coord.).** Sevilla: Universidad de Sevilla 2023, 121 pp., color illustrations (Colección Catálogos; 3.) € 8,00. ISBN: 9788447224562 (N.º: 231950)

\* Este catálogo presenta una recopilación de textos y fotografías que exploran la historia de los modelos defensivos de La Habana a través de la labor que los ingenieros desarrollaron en la ciudad.

Laske, Trilce. **Los caminos del éxito: dos hombres de saber novohispanos (1683-1705)/ Trilce Laske.** Bilbao: Universidad del País Vasco 2023, 234 pp., tables, illustrations (Historia Medieval y Moderna; 97) € 18,00. ISBN: 9788413195421 (N.º: 224966)

\* A través del despertar y éxito de dos figuras clave de la erudición virreinal, Pedro de Avendaño (1655-1705) y Juan Martínez de la Parra (1653-1701) este libro muestra el papel del público urbano, la corte virreinal y el juicio de pares en la vida intelectual novohispana de las últimas décadas del s. XVII. De igual manera, examina los vínculos eruditos que unieron la Nueva España con el corazón del Imperio a favor de un modelo más equilibrado, dentro del cual el virreinato americano conformó un espacio ineludible.

Pigafetta, Antonio. **Relazione del Primo Viaggio Attorno al Mondo = Relación del primer viaje alrededor del mundo/ Antonio Pigafetta; introducción, edición crítica y comentario de Andrea Canova; traducción y edición de Soledad Aguilar Domingo y María Enriqueta Pérez Vázquez; prefacio de Luciano Formisano con un ensayo de Carlos Martínez Shaw.** Pamplona: Universidad de Navarra 2023, edición bilingüe, 779 pp., € 39,90. ISBN: 9788431338732 (N.º: 233315)

\* Texto apógrafo conocido como "Manuscrito Ambrosiano", se presenta transcrito, editado, analizado y comentado por Andrea Canova, junto a su versión española: "Relación del primer viaje alrededor del mundo" traducida por Soledad Aguilar Domingo y María Enriqueta Pérez Vázquez, con prólogo de Luciano Formisano, un estudio preliminar de Carlos Martínez Shaw y ensayos de Canova, previos al manuscrito pigafettiano.



Ruiz Rivera, Julián B. **Estado, fortaleza y mercado: Cartagena de Indias en el siglo XVII/ Julián B. Ruiz Rivera.** Sevilla: Universidad de Sevilla 2023, 571 pp., (Colección Americana; 77) € 25,00. ISBN: 9788447225705 (N.º: 232214)

\* Analiza la realidad de Cartagena de Indias durante el siglo XVII. Para ello, se tiene en cuenta la presencia de la monarquía; su función como base defensiva en el Caribe y en cuanto al comercio del virreinato del Sur; y, por último, como un mercado de comercio de esclavos tanto para el abastecimiento de la ciudad como del Nuevo Reino de Granada y del virreinato del Perú.

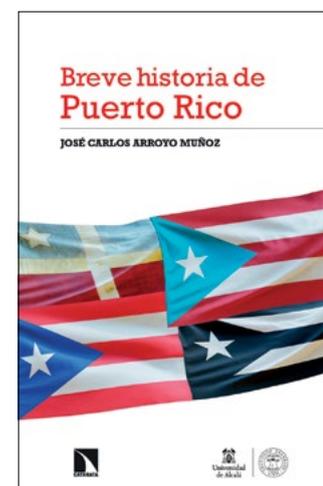
## HISTORIA DE AMÉRICA LATINA, APROX. 1810-1898

Alonso Marchante, José Luis. **Selk'nam: genocidio y resistencia/ José Luis Alonso Marchante.** Tafalla: Txalaparta 2023, 487 pp., illustrations, € 22,50. ISBN: 9788419319593 (N.º: 231583)

\* Historia del pueblo indígena selk'nam de la Isla de Tierra del Fuego, víctima de un genocidio ocurrido entre la segunda mitad del siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX. Publicado en Chile en 2019.

Aravena Núñez, Pablo. **La inactualidad de Bolívar: anacronismo, mito y conciencia histórica/ Pablo Aravena Núñez.** Barcelona: RIL 2022, 237 pp., € 18,90. ISBN: 9788419372062 (N.º: 218531)

\* Ensayo de aproximación a la época de oro de la conciencia histórica a través de la obra del político y militar venezolano Simón Bolívar (1783-1830).



Arroyo Muñoz, José Carlos. **Breve historia de Puerto Rico: un pueblo y su tránsito por los imperios de España y Estados Unidos (1800-2023)/ José Carlos Arroyo Muñoz.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2023, 158 pp., (Colección Eleanor Roosevelt) € 15,50. ISBN: 9788413527758 (N.º: 227343)



Castagneto, Piero. **Valparaíso histórico y cotidiano/ Piero Castagneto**. Barcelona: RIL 2022, 361 pp., illustrations (Biblioteca Valparaíso) € 26,00. ISBN: 9788418982484 (N.º: 217614)

\* *Historia de la vida cotidiana en la ciudad chilena de Valparaíso durante el siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX.*

Ecarri Bolívar, Antonio. **Historia contemporánea de Venezuela: desde José Antonio Páez a Hugo Chávez/ Antonio Ecarri Bolívar**. Córdoba: Almuzara 2023, 618 pp., (Historia) € 32,95. ISBN: 9788411314251 (N.º: 225553)

Gabriel García Moreno, el estadista y el hombre: reflexiones en el bicentenario de su nacimiento/ Miguel Ayuso Torres, Álvaro R. Mejía Salazar (directores). Madrid: Dykinson 2023, 2 volumes (381, 387 pp.) (Res Publica) € 70,00. ISBN: 9788411226585 (N.º: 225580)

Goicovic Donoso, Igor. **Estado oligárquico y protesta popular en Chile (1810-1891)/ Igor Goicovic Donoso**. Santander: Universidad de Cantabria; Valparaíso, Chile: América en Movimiento, 2022, 198 pp., (Historia; 151) € 20,00. ISBN: 9788419024183 (N.º: 221112)

Guanche, Julio César. **¿Quiénes somos todos?: libertad, igualdad y fraternidad en Cuba/ Julio César Guanche**. Albatana: Ediciones Dyskolo 2023, 428 pp., illustrations (Colección Crónicas) € 24,50. ISBN: 9788412507195 (N.º: 226911)

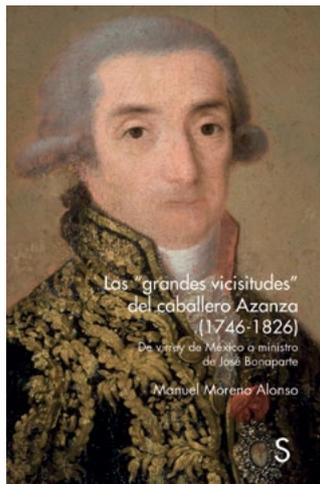
Mansilla, Lucio V. **Una excursión a los indios ranqueles/ Lucio V. Mansilla; edición, estudio preliminar y notas de Teodosio Fernández**. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia; Zaragoza: Universidad de Zaragoza; Granada: Universidad de Granada, 2023, 876 pp., € 30,00. ISBN: 9788413404981 (N.º: 221791)

\* *Testimonio de la experiencia vivida, analizando la historia y revelando las relaciones entre indios y cristianos del coronel Lucio Victorio Mansilla en la Villa de la Concepción del Río Cuarto (provincia de Córdoba) entre 30 de marzo y el 17 de abril de 1870. Esta edición cuenta con el estudio introductorio de Teodosio Fernández de más de 100 páginas.*

Martínez-Flemer, Milagros. **¿Independencia inevitable?: la América española en los informes de los diplomáticos**

**austríacos en España (1808-1825)/ Milagros Martínez-Flemer**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2022, 189 pp., (Estudios Americanos. Perspectivas; 4) € 13,00. ISBN: 9788400110758 (N.º: 220410)

\* *Investigación sobre el interés del Imperio de Austria en el devenir político, económico y militar de España entre 1808 y 1825 y de sus repercusiones en la lucha por la conservación de sus territorios americanos.*



Moreno Alonso, Manuel. **Las “grandes vicisitudes” del caballero Azanza (1746-1826): de virrey de México a ministro de José Bonaparte/ Manuel Moreno Alonso**. Madrid: Sílex 2022, 252 pp., Tapa dura, € 32,00. ISBN: 9788419077615 (N.º: 225656)

\* *Biografía de Miguel José de Azanza Alegria (Aoiz, 1746-Burdeos, 1826) duque de Santa Fe, fue un político y militar español que ostentó la cartera del Ministerio de la Guerra en 1793; desde 1798 hasta 1800 fue virrey de la Nueva España, donde sofocó la rebelión de los machetes, que pretendía la independencia de México. Fue ministro de Hacienda con Fernando VII y colaborador de José I Bonaparte. Como militar luchó contra los franceses en 1795 y participó a su lado en la Guerra de la Independencia. Al finalizar la misma, tuvo que marchar al exilio en la localidad francesa de Burdeos, donde murió en 1826.*

Roldán de Montaud, Inés. **La banca en las colonias españolas: Cuba, Puerto Rico y Filipinas/ Inés Roldán de Montaud, Pablo Martín-Aceña**. Madrid: Marcial Pons 2023, 454 pp., tables, graphics (Estudios. Contemporánea) € 28,00. ISBN: 9788418752711 (N.º: 231926)

\* *En los territorios que la Corona española retuvo en Ultramar tras la pérdida de su Imperio continental americano se fundaron tres bancos de emisión. El primero fue el Banco Español-Filipino de Isabel II, en 1851; el segundo, el Banco Español de la Habana, en 1856, y el tercero, el Banco Español de Puerto Rico, en 1888. En este libro se aborda el estudio de estos tres bancos coloniales, todavía poco conocidos. Se trazan sus orígenes, se explica su naturaleza y la finalidad para la cual fueron creados, se examina su evolución y se analiza el comportamiento de sus cuentas, el papel que desempeñaron en las economías de los territorios en los que operaron y sus relaciones con las autoridades metropolitanas.*

Sanjurjo, Jesús. **Con la sangre de nuestros hermanos: historia del abolicionismo y del fin del comercio de esclavos en el imperio español, 1800-1870/ Jesús Sanjurjo**. Granada: Comares 2023, 183 pp., (Comares Historia) € 23,00. ISBN: 9788413696638 (N.º: 234362)

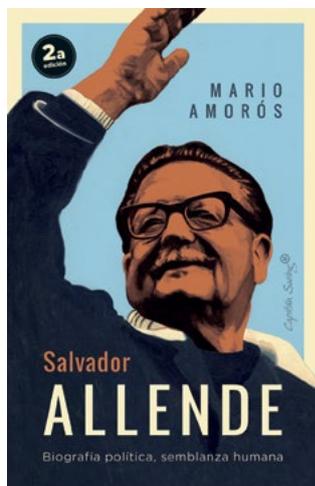
**Una modernidad política iberoamericana: siglo XIX: formación, relaciones y representaciones de la nación/ Pierre Géal, Sebastián Martínez, Graziano Palamara, Daniel Rojas (eds.)**. Madrid: Marcial Pons 2023, 223 pp., (Historia Contemporánea de América) € 20,00. ISBN: 9788413814797 (N.º: 221353)

Waldmann, Peter. **Oligarquía en América Latina: redes familiares dominantes en el siglo XIX e inicios del XX/ Peter Waldmann; [traducción al español de Virginia Maza, revisada por Taciana Fisac y Peter Waldmann]**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 233 pp., (Tiempo emulado. Historia de América y España; 88) € 40,00. ISBN: 9788491923398 (N.º: 218721)

\* *En su ensayo, Peter Waldmann sigue la evolución de los clanes familiares de capas altas en Chile, Argentina, Brasil, Perú y México desde el periodo colonial temprano hasta el siglo XX. Los capítulos se presentan por orden cronológico, aunque el contenido se centra en características estructurales de estas familias de capas altas y su transformación: cuáles eran los objetivos de sus actividades, cómo se distribuía el poder en el seno de la familia, entre sexos y generaciones, o cómo educaban a los hijos e hijas. Primera edición en alemán en 2021.*



## HISTORIA DE AMÉRICA LATINA, APROX. 1898-1970



Amorós, Mario. **Salvador Allende: biografía política, semblanza humana/ Mario Amorós.** Madrid: Capitán Swing 2023, 407 pp., € 25,00. ISBN: 9788412708479 (N.º: 229096)  
*\* Versión revisada, sintetizada y actualizada del trabajo de 2013 "Allende, la biografía". Se han suprimido apéndices, pero se actualiza biografía y nueva documentación.*

Cabrera, Yoandy. **Mito y política en Cuba/ Yoandy Cabrera.** Madrid: Verbum 2023, 149 pp., (Serie Biblioteca Cubana.) € 21,90. ISBN: 9788411360203 (N.º: 229577)  
*\* Reúne una serie de crónicas, críticas y análisis de la realidad cubana que se beneficia de la esencia liberadora del mito.*

**El americano imposible: Estados Unidos y América Latina: entre modernización y contrainsurgencia/ Francisco Rodríguez Jiménez, Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla y Benedetta Calandra (eds.).** Madrid: Sílex 2023, 289 pp., (Sílex Ultramar; 15) € 23,00. ISBN: 9788419661333 (N.º: 234578)

Giraud, Laura. **Rincones dantescos: enfermedad, etnografía e indigenismo: Oaxaca y Chiapas, 1925-1954/ Laura Giraud.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2023, 351 pp., tables, color illustrations (De acá y de allá. Fuentes etnográficas; 26) € 45,00. ISBN: 9788400111731 (N.º: 230311)

González Cangas, Yanko. **Los más ordenaditos: fascismo y juventud en la dictadura de Pinochet y sus vínculos con el régimen de Franco/ Yanko**

**González Cangas.** Valladolid: Lastarria y de Mora 2023, 344 pp., € 23,00. ISBN: 9788412409192 (N.º: 220929)  
*\* Publicado en Chile en 2020.*

Kozak Rovero, Gisela. **Parque en ruinas: Venezuela y las izquierdas/ Gisela Kozak Rovero.** Madrid: Kalathos 2023, 226 pp., € 20,05. ISBN: 9788494570292 (N.º: 223077)

*\* Obra dividida en dos partes. La primera recoge los artículos en los que se analiza la resonancia del caso venezolano más allá de las fronteras del país y la segunda va siguiendo la línea entre el autoritarismo competitivo de Hugo Chávez y el gobierno dictatorial de su sucesor.*

**La Guerra Fría Latinoamericana y sus historiografías/ Vanni Pettinà (ed.).** Madrid: Universidad Autónoma de Madrid 2023, 257 pp., (Colección Estudios de Historia Latinoamericana; 16) € 11,00. ISBN: 9788483448984 (N.º: 231755)

Martinic, Iván. **Patagonia vigilada: Chile en la Guerra de las Malvinas - Falklands/ Iván Martinic.** Barcelona: RIL 2022, 150 pp., € 15,90. ISBN: 9788418982880 (N.º: 217612)



Pérez López-Portillo, Raúl. **Historia breve de la Revolución mexicana/ Raúl Pérez López-Portillo.** Madrid: Sílex 2023, 435 pp., color illustrations, € 25,00. ISBN: 9788419661395 (N.º: 229615)

Sancho Domingo, Carlos. **Discursos de nación, cultura y transnacionalidad: intelectuales e identidad nacional en Costa Rica (1940-1980)/ Carlos Sancho Domingo.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2023, 436 pp., (Estudios) € 28,00. ISBN: 9788413405919 (N.º: 230489)

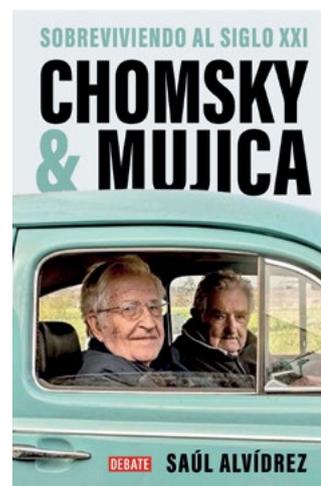
*\* Analiza las problemáticas de Costa Rica, con especial atención a las transferencias culturales que recibió de España entre 1940 y 1980, coincidiendo, de un lado, con el*

*establecimiento en aquella del modelo de Estado Benefactor y, de otro, con la diplomacia cultural que el franquismo desplegó en Latinoamérica.*

Zanatta, Loris. **El Papa, el peronismo y la fábrica de pobres/ Loris Zanatta.** Madrid: Libros del Zorzal 2023, 124 pp., € 13,90. ISBN: 9788419496690 (N.º: 224166)

*\* Breve libro que busca las raíces culturales de la decadencia económica argentina, raíces que se hunden en la historia religiosa. De la Biblia al papa Francisco, de la cristiandad hispana al peronismo, la pregunta es si existe un vínculo entre pobreza y catolicidad o, al menos, el tipo de catolicidad que se afirmó en Argentina.*

## HISTORIA CONTEMPORÁNEA, POLÍTICA Y ECONOMÍA



Alviórez, Saúl. **Chomsky & Mujica: sobreviviendo al siglo XXI/ Saúl Alviórez.** Barcelona: Debate 2023, 225 pp., 32 leaves of plates, color illustrations (Ensayo y pensamiento) € 20,90. ISBN: 9788419399762 (N.º: 226240)

*\* Conversación entre Chomsky y Mujica acerca de temas que afectan a la humanidad en el presente y en el futuro como la crisis climática, la política, la corrupción, la economía del mercado.. Publicado en Uruguay en 2023.*

**Chile, 50 años después/ Beatriz Silva Gallardo (ed.); prólogo de Michelle Bachelet.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2023, 126 pp., € 14,50. ISBN: 9788413528328 (N.º: 230523)

*\* Contiene textos de Miquel Iceta "Escribir sobre Chile" y de Carlos Castresana "La tercera transición".*



## La violencia en Colombia

**Balances y perspectivas del cumplimiento del acuerdo de paz en Colombia (2016-2022)/ Alexander Ugalde Zubiri, Iratxe Perea Ozerin (editores).** Bilbao: Universidad del País Vasco 2023, 553 pp., tables, € 25,00. ISBN: 9788413195025 (N.º: 221637)



Gómez Nadal, Paco. **El porvenir nace en la herida: víctimas indisciplinadas en la guerra de Colombia/ Paco Gómez Nadal.** Santander: La Vorágine 2023, 179 pp., (Otramérica) € 12,00. ISBN: 9788412646597 (N.º: 221528)

\* *Texto en el que se ponen en cuestión algunas certezas sobre la memoria, la victimización y la patologización de las heridas provocadas por una guerra degradada y por un Estado y unas organizaciones que empujan a las víctimas a olvidar lo que eran y lo que quieren ser.*

Ríos Sierra, Jerónimo. **Historia de los procesos de paz en Colombia (1982-2022): élites políticas, fuerzas militares, guerrillas y paramilitarismo/ Jerónimo Ríos Sierra.** Granada: Comares 2023, 196 pp., illustrations, maps, graphics (Salam; 6) € 23,00. ISBN: 9788413695716 (N.º: 225796)

Cortés, Alexis. **Chile, fin del mito: estallido, pandemia y ruptura constituyente/ Alexis Cortés.** Barcelona: RIL 2022, 148 pp., € 15,90. ISBN: 9788419372048 (N.º: 218530)

**El futuro de la Cuba postrevolucionaria/ Susanne Gratius, Matías Mongan (coordinadores); autores, José Antonio Alonso [and others].** Madrid: Tecnos 2023, 343 pp., € 23,50. ISBN: 9788430989188 (N.º: 229135)

\* *Obra colectiva escrita por un grupo de autores y autoras de Europa y Cuba, donde*

*analizan desde un enfoque multidisciplinar, la situación política, económica, social e internacional de la Isla para desarrollar y discutir diferentes escenarios de futuro.*

**El futuro de la relación entre la Unión Europea y América Latina y el Caribe/ Francisco Aldecoa y José Ángel Sotillo (eds.).** Madrid: Los Libros de la Catarata 2023, 270 pp., (Serie La Europa a la que vamos) € 21,00. ISBN: 9788413528434 (N.º: 231823)

\* *Reúne las ponencias presentadas en el marco de los cursos de verano de El Escorial, donde representantes de instituciones europeas, de organismos internacionales, de la sociedad civil y académicos, analizaron la relación birregional y acordaron propuestas para poner en valor dicha relación.*

**Huir de Centroamérica: radiografía de la migración/ Bernard Duterme [and others].** Madrid: Popular 2022, 233 pp., (0 a la izquierda) € 20,00. ISBN: 9788478849215 (N.º: 220768)

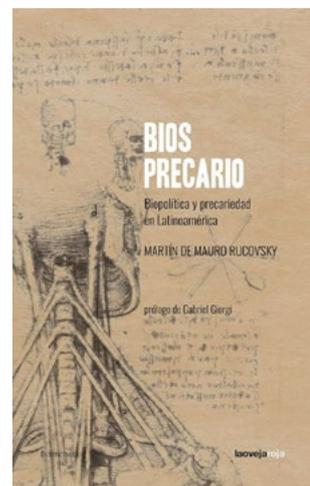
**La desigualdad en nuestras vidas: una mirada microsocia desde América Latina/ Claudia Maldonado Graus y Bettina Schorr (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 428 pp., illustrations (some color) (Bibliotheca Ibero-Americana; 190) € 38,00. ISBN: 9788491923428 (N.º: 217463)

\* *América Latina es la región más desigual del mundo. Adoptando una perspectiva microsocia, este libro se pregunta cómo los individuos experimentan esta desigualdad en sus vidas. Los 17 capítulos de este volumen se centran en cómo las personas viven y sienten las desigualdades cotidianamente, pero también indaga en cómo reaccionan frente a estas asimetrías que dominan su interacción con sus pares y con las instituciones públicas, con el objetivo de discernir si las aceptan, se adaptan o si las disputan y las resisten para mitigarlas.*

**Las universidades iberoamericanas ante los retos de los objetivos de desarrollo sostenible/ Juan Antonio García Galindo, Magdalena M. Martín Martínez (editores).** Valencia: Tirant Humanidades 2023, 310 pp., tables (Plural) € 22,90. ISBN: 9788419632876 (N.º: 233726)

López Oliva, Alberto Benjamín. **Memoria e identidad: la diáspora árabe en Chile a través de su prensa/ Alberto Benjamín López Oliva.** Granada: Universidad de Granada 2023, 243 pp., tables (Colección Estudios Árabes. (Segunda etapa de Biblioteca de Humanidades/Estudios

Árabes) € 20,00. ISBN: 9788433871695 (N.º: 234544)



Mauro Rucovsky, Martín de. **Bios precario: cultura y precariedad en Latinoamérica/ Martín de Mauro Rucovsky.** Madrid: La Oveja Roja 2022, 246 pp., ([Kamchatka]) € 18,95. ISBN: 9788416227426 (N.º: 222392)

Molina Guerrero, Norberto. **El libro rojo de los afromexicanos: historia y derechos humanos de las comunidades afro-mexicanas/ Norberto Molina Guerrero.** Granada: Universidad de Granada 2022, 314 pp., (Eirene; 51) € 18,00. ISBN: 9788433871138 (N.º: 223571)

**Ni público ni privado, ¿sino común?: usos, conceptos y comunidades en torno a los bienes comunes y la(s) propiedad(es)/ Bru Laín (coord.); prólogo de David Casasas.** Barcelona: Bellaterra 2023, 320 pp., (General universitaria; 312) € 22,00. ISBN: 9788419160584 (N.º: 233605)

\* *Dedica un capítulo a Chile, a Bruselas, a Nápoles y Barcelona.*

**Resonancias de un golpe: Chile 50 años/ Gilberto Cristian Aranda Bustamante y Misael Arturo López Zapico (eds.).** Madrid: Los Libros de la Catarata 2023, 190 pp., (Investigación y debate; 414) € 17,00. ISBN: 9788413527956 (N.º: 228941)

\* *Análisis de la situación de Chile durante los años del golpe de Estado y dictadura, también se analiza cómo repercutió en otros países como México, España, Venezuela, Cuba, USA o Italia.*

Roitman Rosenmann, Marcos. **Por qué no fracasó el gobierno de Allende: a 50 años del golpe civil-militar/ Marcos Roitman Rosenmann.** Madrid: Sequitur 2023, 108 pp., € 10,00. ISBN: 9788412713008 (N.º: 229182)



Rull Jan, Mathias. **Una primavera en Guatemala: memorias de un cooperante (1994-2005)**/ Mathias Rull Jan. Madrid: Los Libros de la Catarata 2023, 173 pp., maps (Desarrollo y cooperación; 962) € 16,50. ISBN: 9788413528069 (N.º: 229549)

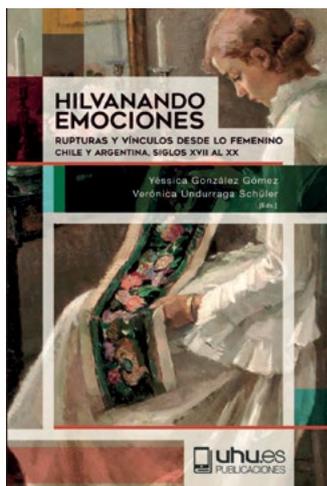
\* *A finales de 1996, unos Acuerdos de Paz firmados entre el gobierno y la guerrilla ponían fin a treinta y seis años de conflicto armado interno en Guatemala. Mathias Rull Jan, cooperante durante doce años en Guatemala, fue testigo de esta etapa reciente de la historia del país más poblado e indígena de Centroamérica.*

Tortella, Jaime. **Bolivia otra vez: el estaño y el litio (1951 y 2019)**/ Jaime Tortella. Sant Cugat: Arpegio 2021, 2ª edición, XVI, 240 pp., illustrations, € 16,00. ISBN: 9788415798569 (N.º: 198400)

\* *Estudio sobre los golpes de Estado ocurridos en Bolivia en 1951 y en 2019. Primera edición en 2020. Esta segunda edición incluye un prólogo y una crónica política del año del golpe de Estado y de la recuperación de la legitimidad.*

## FEMINISMOS Y ESTUDIOS LGTBIQ+

Baena Zapatero, Alberto. **La triste historia de Ignacia Cruzat y Góngora: género, honor y poder en el México virreinal**/ Alberto Baena Zapatero. Madrid: Sílex 2023, 322 pp., (Sílex Universidad) € 23,00. ISBN: 9788419661548 (N.º: 231191)



**Hilvanando emociones: rupturas y vínculos desde lo femenino: Chile y Argentina, siglos XVII al XX**/ Yéssica González Gómez, Verónica Undurraga Schüler (eds.). Huelva: Universidad

de Huelva 2023, 345 pp., graphics (Arias Montano; 134) € 20,00. ISBN: 9788418280924 (N.º: 225326)

\* *Conjunto de trabajos reunidos que dan cuenta de las potencialidades y desafíos en torno a las emociones son parte de un modelo de relaciones en que es posible distinguir una lectura política y desde el género, tanto desde la historia, como de la literatura y las ciencias sociales.*

Juániz Maya, José Ramón. **El crimen oculto: informe sobre la violencia sexual contra las mujeres en el conflicto armado de El Salvador**/ José Ramón Juárez Maya. Paterna: NPQ Editores 2023, 267 pp., color illustrations, € 20,00. ISBN: 9788419440952 (N.º: 227216)

\* *Estudio sobre los crímenes de violencia sexual ejecutados contra las mujeres salvadoreñas por los agentes del Estado, antes y durante el conflicto armado (1980-1992).*

**La realidad y la imagen de las mujeres en España y América (siglos XV a XVIII)**/ Rosa María Alabrús Iglesias (coord.). Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2022, 382 pp., (Política y Sociedad en la Historia de España) € 32,00. ISBN: 9788425919565 (N.º: 218538)

\* *La obra pone de relieve los problemas que la religiosidad femenina tuvo a la hora de promocionarse a los altares, hace un estudio comparativo en lo que se refiere a la espiritualidad de las mujeres, partiendo de los clásicos modelos de Teresa de Jesús y sor Juana Inés de la Cruz y contrapone la realidad objetiva de la situación de las mujeres y la imagen o representación que se construyó de ellas.*

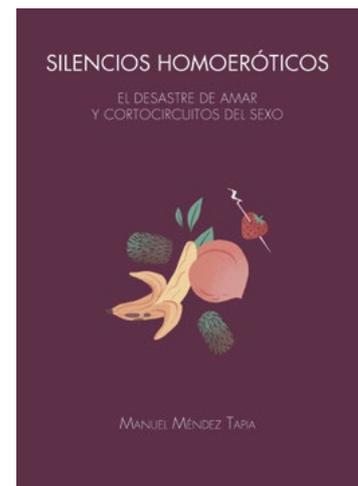
**La vida iba en serio: autobiografías hispánicas de la diversidad sexual/ Alfredo Martínez Expósito (ed.)**. Lleida: Universitat de Lleida 2022, 130 pp., (LGBTI & Company; 5) € 17,00. ISBN: 9788491443599 (N.º: 220274)

\* *Mediante ensayos introductorios a piezas memorialísticas, confesionales y autobiográficas escritas por los narradores y poetas de España, México, Argentina, Perú, Cuba, Colombia, Chile y Puerto Rico, "La vida iba en serio" desvela la relevancia y actualidad de las experiencias de vida de creadores como Pedro Almodóvar, Reinaldo Arenas, Abelardo Arias, Luis Cernuda, Rafael Chirbes, Jaime Gil de Biedma, Juan Goytisolo, Pedro Lemebel, Terenci Moix, Carlos Monsiváis,*

*Salvador Novo, Emilio Prados, Oswaldo Reynoso, Xavier Villaurrutia, Luis Antonio de Villena o Luis Zapata.*

**Las Mexicanas/ editing & layout = edición y puesta en páginas, Pablo Ortiz Monasterio; text = texto, Brenda Navarro**. Barcelona: RM 2024, 135 pp., chiefly illustrations, € 25,00. ISBN: 9788419233363 (N.º: 232255)

\* *Recopilación de fotografías desde mediados del XIX a la década de los 60 del siglo XX. Textos en inglés y español.*



Méndez Tapia, Manuel. **Silencios homoeróticos: el desastre de amar y cortocircuitos del sexo**/ Manuel Méndez Tapia. Lleida: Universitat de Lleida 2023, 141 pp., (LGBTI & Company; 7) € 18,00. ISBN: 9788491444244 (N.º: 229046)

\* *Se centra en casos ocurridos en México y otros lugares de América Latina.*

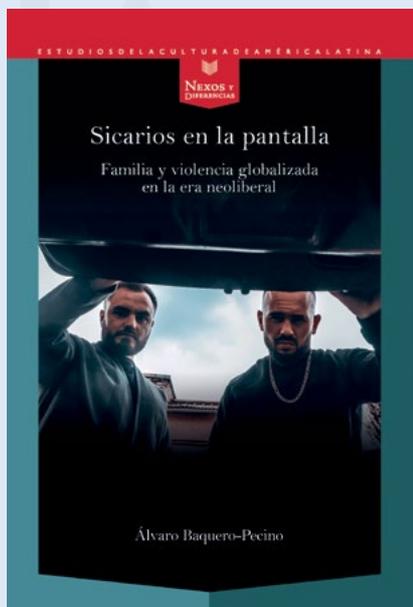
Ortiz-Loyola, Brenda Lis. **Unidas por la Patria: solidaridad, feminismo y nación en el Caribe Hispano (1880-1940)**/ Brenda Liz Ortiz-Loyola. Madrid: Pliegos 2023, 311 pp., (Pliegos de ensayo; 318) € 30,68. ISBN: 9788412593105 (N.º: 230709)

\* *Examina la interrelación entre feminismo y nacionalismo durante las crisis políticas, económicas y sociales en Puerto Rico, Cuba y República Dominicana.*

Ruiz Coutiño, María Guadalupe. **Devenir diputadas en Chiapas: (re) pensar la cultura política de la Frailesca en clave de género**/ María Guadalupe Ruiz Coutiño. Chiapas: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas; Málaga: Universidad de Málaga, 2022, 199 pp., tables (Atenea: estudios de género; 110) € 14,00. ISBN: 9788413352152 (N.º: 221098)



# Selección de títulos sobre cine y música de América Latina publicados por Iberoamericana Editorial Vervuert



Baquero-Pecino, Álvaro. **Sicarios en la pantalla: familia y violencia globalizada en la era neoliberal/ Álvaro Baquero-Pecino.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 204 pp., color illustrations (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina;

79) € 28,00. ISBN: 9788491923572 (N.º: 219397)

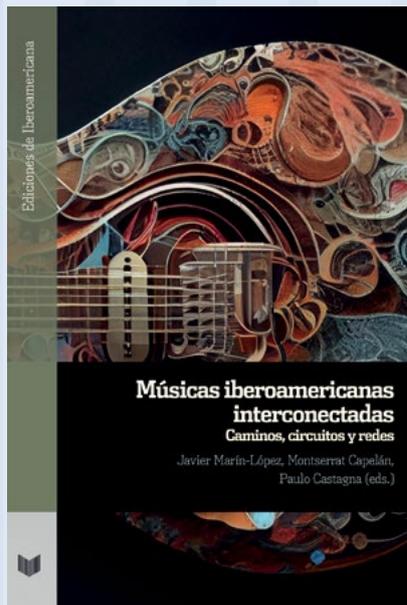
*\* Este libro plantea un estudio comparativo de representaciones de asesinos a sueldo adultos en películas producidas o ambientadas en Brasil, Colombia, España y México de 1995 a 2015. En el recorrido interdisciplinario por estas narrativas filmicas de violencia se observa la evolución de los extremos cambios socioeconómicos de las últimas décadas y el modo en el que se ha impuesto el ideal de presunto progreso basado en políticas de priv por parte de muchos Estados.*

**Encuentros fortuitos: agencialidad en conflicto y poder en movimiento en el cine hispano/ Jorge González del Pozo, Inela Selimovic (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 242 pp., color illustrations (Ediciones de Iberoamericana; 144) € 36,00. ISBN: 9788491923800 (N.º: 225529)

*\* El poder simbólico del encuentro, plasmado a través de la conexión con alguien de manera tangible o intangible al azar, abre posibilidades insospechadas. La obra examina esta noción de encuentro en el cine hispano. La impronta primordial del libro yuxtapone los filmes con temáticas que abordan intersubjetividades inesperadamente concebibles, socialmente heterogéneas y políticamente desafiantes.*

**Flamenco en América Latina: hibridaciones culturales, tradiciones escénico-performativas y sociabilidades/ Emilio J. Gallardo-Saborido, Francisco J. Escobar Borrego, Fernando C. Ruiz Morales (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 234 pp., illustrations (some color) (Ediciones de Iberoamericana; 145) € 36,00. ISBN: 9788491923770 (N.º: 226968)

*\* Este volumen rastrea las huellas del flamenco en sus viajes a (y desde) América Latina, atestiguando cómo el encuentro con otras músicas propició la hibridación y cómo surgieron oportunidades artísticas a quienes tuvieron que instalarse en países como Argentina o México.*



**Músicas iberoamericanas interconectadas: caminos, circuitos y redes/ Javier Marín-López, Montserrat Capelán, Paulo Castagna (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 648 pp., illustrations (Ediciones de Iberoamericana;

na; 148) € 72,00. ISBN: 9788491924098 (N.º: 230405)

*\* Partiendo del enfoque interpretativo de las redes de intercambio, este volumen analiza cómo la existencia de rutas de comunicación moldeó la movilidad de músicos, repertorios, prácticas e ideologías, configurando una dinámica y compleja estructura reticular que permite entender el universo sonoro iberoamericano como parte de un conjunto interaccionado.*