

# Libros de España



Novela, poesía, teatro, ensayo  
Historia y crítica de la literatura  
Lengua y lingüística  
Música, cine, teatro, prensa  
Filosofía  
Arte, arquitectura, fotografía  
Historia de la cultura y estudios culturales  
Historia de España

Boletín de novedades nº2, 2021

Iberoamericana / Vervuert

Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Iberoamericana Vervuert Verlag  
Elisabethenstr. 3-9  
D-60594 Frankfurt  
Tel. (+49) 69 597 46 17  
Fax: (+49) 69 597 87 437  
info@ibero-americana.net

Iberoamericana Editorial Vervuert  
Amor de Dios, 1  
E-28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 429 35 22  
Fax: (+34) 91 429 53 97  
info@iberoamericanalibros.com

Librería Iberoamericana  
c/Huertas, 40  
E-28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 360 12 29  
Fax: (+34) 91 429 53 97  
libreria@iberoamericanalibros.com

## Contenido

Novela, poesía, teatro, ensayo .....	3
Novela gráfica .....	12
Historia y crítica de literatura española.....	12
Lengua y lingüística.....	17
Música, cine, teatro, prensa.....	18
Filosofía.....	19
Arte, arquitectura, fotografía.....	20
Libros y bibliotecas .....	22
Historia de la cultura y estudios culturales.....	23
Historia de España antigua y medieval .....	23
Historia de España, aprox. 1492-1810.....	24
Historia de España, aprox. 1810-1898.....	26
Historia de España, aprox. 1898-1936.....	26
Historia de España, aprox. 1936-1975.....	27
Historia contemporánea de España, aprox. 1975- .....	28
Feminismo, estudios de género.....	31

 [iberoamericana-vervuert.es](http://iberoamericana-vervuert.es)  
 [iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx](http://iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx)  
 [blog.ibero-americana.net](http://blog.ibero-americana.net)

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



## Librería Iberoamericana

Librería especializada para el hispanista y latinoamericanista

Calle Huertas 40, 28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 360 12 29  
libreria@iberoamericanalibros.com  
Lu-vi 10-18 h, sa 10-14 h

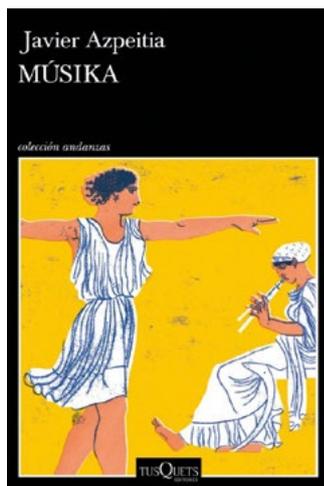
## NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

Amat, Kiko. **Revancha/ Kiko Amat.** Barcelona: Anagrama 2021, 324 pages, (Narrativas hispánicas; 660), € 19,90. ISBN: 9788433999177 (Nº:188990)  
\* [Novela] Kiko Amat (*Sant Boi de Llobregat, 1971-*).

**Antología de la literatura burlesca del Siglo de Oro: burlas picarescas/ Victoriano Roncero López (ed.).** New York: Instituto de Estudios Auriseculares 2020, 258 pages, (Batihoja; 73), € 38,00. ISBN: 9781938795732 (Nº:191672)

Arroyo Stephens, Manuel. **Mexicana/ Manuel Arroyo Stephens.** Barcelona: Acantilado 2021, 105 pages, (El acantilado; 419), € 20,00. ISBN: 9788418370205 (Nº:190100)  
\* *Manuel Arroyo-Stephens (Bilbao, 1945-El Escorial, 2020). Texto a caballo entre las memorias, la crónica y el dietario, donde el escritor hace un personal homenaje a México y a su capital.*

Aub, Max. **Yo no invento nada: (relatos de El laberinto mágico): cuentos completos. 1/ Max Aub; del prólogo Eloy Tizón.** Granada: Cuadernos del Vígía 2020, 511 pages, (Ediciones a la carta; 14), € 30,00. ISBN: 9788495430892 (Nº:190288)  
\* *Max Aub (París, 1903-México, 1972). Reúne los cuentos pertenecientes al ciclo narrativo de "El laberinto mágico", abarcando tres décadas. Obra planteada en dos tomos.*



Azpeitia, Javier. **Músika/ Javier Azpeitia.** Barcelona: Tusquets 2021, 396 pages, (Colección Andanzas; 986), € 19,90. ISBN: 9788490669624 (Nº:192107)  
\* [Novela] Javier Azpeitia (*Madrid, 1962-*).

Ballesteros, Rafael. **Jacinto: segunda versión y última/ Rafael Ballesteros; introducción de Julio Neira.** Sevilla: Renacimiento 2021, 672 pages, (Colección Mediodía), € 29,90. ISBN: 9788418818141 (Nº:196274)  
\* *Esta versión totalmente nueva y definitiva versión de "Jacinto" viene a culminar el proyecto poético de la trayectoria de Rafael Ballesteros (Málaga, 1938-).*

Beatriz, Juan de. **Cantar qué/ Juan de Beatriz.** Málaga: Diputación Provincial de Málaga; Valencia: Pre-Textos, 2021, 78 pages, € 15,00. ISBN: 9788418178740 (Nº:193318)  
\* [Poesía] Juan de Beatriz (*Lorca, 1994-*). XXI Premio de Poesía Emilio Prados

Belmonte, María. **En tierra de Dioniso: vagabundeos por el norte de Grecia/ María Belmonte.** Barcelona: Acantilado 2021, 212 pages, (El acantilado; 417), € 16,00. ISBN: 9788418370212 (Nº:190918)  
\* *En este texto de María Belmonte (Bilbao, 1953-), a caballo entre historia, antropología, literatura y viajes, se reúnen recuerdos, leyendas y personajes para recrear a Macedonia.*

Bergamín, José. **Prosas peregrinas: artículos en "El Nacional" de Caracas. Tomo I, El Duende y la palabra, El lenguaje poético de la pintura, El pensamiento de un fantasma, La fabulación cinematográfica/ José Bergamín; edición de Gonzalo Penalva Candela.** Sevilla: Renacimiento 2021, 474 pages, (Los cuatro vientos; 175), € 24,90. ISBN: 9788418387487 (Nº:189736)  
\* *José Bergamín (Madrid, 1895-San Sebastián, 1983). Obra planteada en dos volúmenes. La edición de Gonzalo Penalva reúne los 85 artículos publicados en "El Nacional de Caracas", entre 1946 y 1963 que versan sobre literatura, política, cine, filosofía o pintura.*

Blest Gana, Alberto. **El loco Estero: recuerdos de la niñez/ Alberto Blest Gana; edición de Miguel Saralegui y Yosa Vidal.** Madrid: Cátedra 2021, 397 pages, (Letras hispánicas; 849), € 15,00. ISBN: 9788437642529 (Nº:192001)  
\* [Novela] Alberto Blest Gana (*Santiago, 1830-París, 1920*). Publicada en 1909.

Boronat, Albert. **Shock. 2, La tormenta y la guerra/ Albert Boronat, Juan Cavestany, Andrés Lima, Juan Mayorga; basada en hecho reales y textos de Olga Rodríguez y Alba Sotorra.** Madrid: Ins-

tituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música 2021, 114 pages, color illustrations (Nueva Colección; 7), € 10,00. ISBN: 9788490414163 (Nº:196412)  
\* [Teatro] Albert Boronat (*Coma-ruga, 1977*), Juan Cavestany (*Madrid, 1967-*), Andrés Lima (*Madrid, 1961-*) y Juan Mayorga (*Madrid, 1965-*). Arranca donde acabó "Shock: el cóndor y el puma"

Burgos, Carmen de. **Peregrinaciones: mis viajes por Europa: (Suiza, Dinamarca, Suecia, Noruega, Alemania, Inglaterra, Portugal)/ Carmen de Burgos, (Colombine); epílogo de Ramón Gómez de la Serna; edición, introducción y notas de Concepción Núñez Rey.** Sevilla: Renacimiento 2021, 584 pages, (Los viajeros; 48), € 24,90. ISBN: 9788418387609 (Nº:190936)  
\* *Publicado en 1916, esta nueva edición incluye una introducción de Concepción Núñez Rey de más de cincuenta y cinco páginas.*

Busquets, Milena. **Gema/ Milena Busquets.** Barcelona: Anagrama 2021, 150 pages, (Narrativas hispánicas; 663), € 16,90. ISBN: 9788433999153 (Nº:191006)  
\* [Novela] Milena Busquets (*Barcelona, 1972-*).

Camba, Julio. **Aventuras de una peseta/ Julio Camba; prólogo de José Manuel Benítez Ariza.** Sevilla: Renacimiento 2020, 216 pages, (Los viajeros; 45), € 17,90. ISBN: 9788418387272 (Nº:187285)  
\* [Crónicas] Julio Camba (*Villanueva de Arosa, Pontevedra, 1884-Madrid, 1962*). Publicado en 1923.



Camba, Julio. **Londres/ Julio Camba; prólogo de M.ª Ángeles Robles.** Sevilla: Renacimiento 2021, 240 pages, (Los viajeros; 47), € 17,90. ISBN: 9788418387517 (Nº:189749)  
\* [Crónicas] Julio Camba (*Villanueva de Arosa, Pontevedra, 1884-Madrid, 1962*). Publicado en 1916.



Calderón de la Barca, Pedro. **El pintor de su deshonra/ Pedro Calderón de la Barca; edición crítica con introducción y notas de Liège Rinaldi de Assis Pacheco.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 372 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica. Comedias completas de Calderón; 141, 26), € 44,00. ISBN: 9788491922063 (Nº:190413)

\* *El presente volumen pretende ofrecer al lector —y a los directores de teatro y actores— la edición crítica y anotada de esta obra, junto con el estudio textual, además de un estudio preliminar en el que se abordan sus fuentes y temas, sus representaciones, la historia de su recepción, su estructura dramática y sus personajes principales.*

Campoamor, Clara. **Del Foro al Parlamento: artículos periodísticos, 1925-1934/ Clara Campoamor; edición e introducción de Isabel Lizarraga Vizcarra y Juan Aguilera Sastre.** Sevilla: Renacimiento 2021, 441 pages, (Los cuatro vientos; 173), € 24,90. ISBN: 9788418387463 (Nº:189080)

\* *Este volumen completa el titulado “La forja de una feminista” (2019), donde se recogían los artículos periodísticos escritos por Clara Campoamor entre los años 1920 y 1921. Ahora se añaden los aparecidos desde 1925 hasta 1934.*

Carabias, Josefina. **Azaña, los que le llamábamos don Manuel/ Josefina Carabias; prólogo de Elvira Lindo** Barcelona: Seix Barral 2021, 372 pages, (Los tres mundos), € 20,00. ISBN: 9788432237645 (Nº:187638)

\* *Josefina Carabias (Arenas de San Pedro, Ávila, 1908-Madrid, 1980). Libro publicado de forma póstuma en el que recuerda todos aquellos momentos que vivió con Manuel Azaña, así como su propia vida como cronista parlamentaria. Publicado en 1980.*

Carranque de Ríos, Andrés. **La vida difícil; Seguido de un anexo documental con los artículos de y sobre Carranque escritos en 1935/ Andrés Carranque de Ríos; prólogo de Raquel Arias Careaga.** Madrid: Libros Corrientes 2021, 347 pages, (De lo social. “Narrativas”; 12), € 18,00. ISBN: 9788412387513 (Nº:196769)

\* *[Novela] Andrés Carranque de Ríos (Madrid, 1902-1936). Publicado en 1935 en Espasa-Calpe.*

Carranque de Ríos, Andrés. **Uno: presentación de Pío Baroja; Segui-**

**do de un anexo documental con los artículos de y sobre Carranque escritos hasta 1934/ Andrés Carranque de Ríos.** Madrid: Libros Corrientes 2021, 269 pages, (De lo social. “Narrativas”; 11), € 16,00. ISBN: 9788412387506 (Nº:196767)

\* *[Novela] Andrés Carranque de Ríos (Madrid, 1902-1936). Publicado en 1934 en Espasa-Calpe.*

Carrasco, Jesús. **Llévame a casa/ Jesús Carrasco.** Barcelona: Seix Barral 2021, 313 pages, (Biblioteca breve), € 19,90. ISBN: 9788432237737 (Nº:189166)

\* *[Novela] Jesús Carrasco (Olivenza, Badajoz, 1972-).*

Castro, Francisco Antonio de. **Ocios líricos: el poemario olvidado de Francisco Antonio de Castro (1670-1740)/ Francisco Antonio de Castro; edición y estudio de Miguel Carabias Orgaz.** Vigo: Academia del Hispanismo 2021, 348 pages, (Biblioteca de ediciones filológicas; 8), € 49,00. ISBN: 9788417696412 (Nº:194343)

\* *Poemario que contiene gran parte de la producción de Francisco Antonio de Castro. Éste dejó inédita una obra abundante y variada en que se compendian los principales temas y formas de la lírica barroca.*

Cercas, Javier. **Independencia/ Javier Cercas.** Barcelona: Tusquets 2021, 395 pages, (Terra Alta; II.) € 21,90. ISBN: 9788490669297 (Nº:189626)

\* *[Novela] Javier Cercas (Ibáñero, Cáceres, 1962-). Continúa a “Terra Alta” publicado en 2019.*

**Claridoro de España/ introducción y edición de Rocío Vilches Fernández.** Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2020, XXIV, 479 pages, illustrations (Los libros de Rocinante; 40), € 30,00. ISBN: 9788418254192 (Nº:189092)

\* *“Claridoro de España” es un libro de caballerías anónimo y sin datación que ha llegado hasta nuestros días a través de una copia inconclusa conservada en la Biblioteca Nacional de España (Ms. 22.070).*

Clemot, Fernando. **Fiume/ Fernando Clemot.** Valencia: Pre-Textos 2021, 274 pages, (Narrativa contemporánea; 170), € 25,00. ISBN: 9788418178610 (Nº:193314)

\* *[Novela] Fernando Clemot (Barcelona, 1970-).*

Cortés, Rodrigo. **Los años extraordinarios/ Rodrigo Cortés.** Barcelona: Literatura Random House 2021, 354 pages, € 18,90. ISBN: 9788439738848 (Nº:192401)

\* *[Novela] Rodrigo Cortés (Pazos Hermos, Orense, 1973-).*

Cuenca Sandoval, Mario. **LUX/ Mario Cuenca Sandoval.** Barcelona: Seix Barral 2021, 367 pages, (Biblioteca breve), € 20,00. ISBN: 9788432238710 (Nº:192093)

\* *[Novela] Mario Cuenca Sandoval (Sabadell, 1975-). Trata sobre el auge de una nueva extrema derecha alimentada por los discursos de odio a través de las nuevas tecnologías.*

Cutillas, Ginés S.. **El diablo tras el jardín/ Ginés S. Cutillas.** Valencia: Pre-Textos 2021, 253 pages, (Narrativa contemporánea; 171), € 22,00. ISBN: 9788418178634 (Nº:192021)

\* *[Novela] Ginés S. Cutillas (Valencia, 1973-).*



Delibes, Miguel. **La amistad de dos gigantes: correspondencia (1960-2007)/ Miguel Delibes y Francisco Umbral.**

Barcelona: Destino 2021, 447 pages, (Imago mundi; 314), € 19,90. ISBN: 9788423359172 (Nº:189747)

\* *Se reúnen más de 300 cartas, muchas de ellas inéditas.*

Duque Amusco, Alejandro. **Noche escrita: (antología poética 1976-2020)/ Alejandro Duque Amusco; edición y prólogo de José Corredor-Matheos.** Sevilla: Renacimiento 2021, 214 pages, (Antologías; 121), € 12,90. ISBN: 9788418387715 (Nº:192028)

\* *[Poesía] Alejandro Duque Amusco (Sevilla, 1949-).*

El Hachmi, Najat. **El lunes nos quedarán/ Najat El Hachmi.** Barcelona:



Destino 2021, 299 pages, Tapa dura (Colección Áncora y Delfín; 1525), € 20,90. ISBN: 9788423358779 (Nº:190792)

\* [Novela] *Najat El Hachmi (Beni Sidel, Marruecos, 1979-)*. Premio Nadal de Novela 2021.

Farias, Paula. **Fantasmas azules/ Paula Farias**. Madrid: Alianza Editorial 2021, 138 pages, (AdN: Alianza de Novelas), € 17,00. ISBN: 9788413622026 (Nº:188999)

\* [Novela] *Paula Farias (Madrid, 1968-)*.

Felipe, León. **Teatro completo/ León Felipe; prólogo de Alberto Marín Márquez; ilustraciones de Elvira Gascón; edición de J. G. S.** Madrid: Visor Libros 2021, 575 pages, illustrations (Letras madrileñas contemporáneas; 31), € 30,00. ISBN: 9788498956450 (Nº:192119)

\* *León Felipe (Tábara, Zamora, 1884-Ciudad de México, 1968)*. En esta edición se presenta por primera vez el manuscrito incompleto de "Hamlet" que se conservaba inédito en su legado.

Fernández Mallo, Agustín. **La mirada imposible/ Agustín Fernández Mallo**. Girona: Wunderkammer 2021, 93 pages, (Cahiers; 9), € 12,00. ISBN: 9788412166057 (Nº:189634)

\* [Ensayo] *Agustín Fernández Mallo (La Coruña, 1967-)*.



Fernández Porta, Eloy. **Las aventuras de Genitalia & Normativa/ Eloy Fernández Porta**. Barcelona: Anagrama 2021, 117 pages, illustrations (Argumentos; 556), € 16,90. ISBN: 9788433964687 (Nº:192395)

\* [Ensayo] *Eloy Fernández Porta (Barcelona, 1974-)*. Publicado originalmente en Gran Bretaña y Estados Unidos.

## Francisco Brines (1932-2021)

Brines, Francisco. **Como si nada hubiera sucedido/ Francisco Brines; prólogo de Luis García Montero**. Madrid: Universidad de Alcalá de Henares: Fondo de Cultura Económica, 2021, 191 pages, illustrations Tapa dura (Biblioteca Premios Cervantes), € 20,00. ISBN: 9788418254321 (Nº:194145)

\* Premio Cervantes 2020. Se recogen los dos últimos libros de Francisco Brines, "El otoño de las rosas" publicado en 1986 y "La última costa" publicado en 1995, junto a seis poemas inéditos.



**Francisco Brines: la certidumbre de la poesía: homenaje al Premio Cervantes 2020/ [comisariado, Àngels Gregori; textos, Fernando Delgado, Carlos Marzal, Vicente Gallego, Antonio Fernández Ferrer]**. Alcalá de Henares:

Brines, Francisco. **Desde Elca: (antología)/ Francisco Brines; selección e introducción de Francisco Brines; prólogo de Fernando Delgado**. Valencia: Pre-Textos 2021, 118 pages, (La Cruz del Sur; 1666), € 15,00. ISBN: 9788418178535 (Nº:189721)

\* *Francisco Brines Bañó (Oliva, Valencia, 1932-)*. Incluye poemas inéditos. Premio Cervantes 2020.

Brines, Francisco. **Yo descanso en la luz: antología/ Francisco Brines; selección y prólogo de Luis García Montero**. Madrid: Visor Libros 2021, 227 pages, (Visor de poesía; 1121), € 14,00. ISBN: 9788498954210 (Nº:192116)

Duque Amusco, Alejandro. **Cenizas y misterio: escritos sobre Francisco Bri-**

**nes/ Alejandro Duque Amusco**. Sevilla: Renacimiento 2021, 180 pages, (Los cuatro vientos; 177), € 16,90. ISBN: 9788418387692 (Nº:191568)

\* Se recogen todos los trabajos dedicados a la obra del poeta desde 1975 hasta la actualidad, siendo alguno de ellos inédito.

Universidad de Alcalá de Henares 2021, 188 pages, illustrations, € 15,00. ISBN: 9788418254352 (Nº:194733)

\* *Catálogo de la exposición celebrada en la sala de exposiciones del Museo Luis González Robles - Universidad de Alcalá desde el 23 de abril al 2 de julio del 2021. A modo de homenaje al Premio Cervantes 2020, Francisco Brines (Oliva, Valencia, 1932-Gandía, 2021) recorre su vida y su obra, poemas manuscritos, fotografías, retratos, cartas...*

García Cueto, Pedro. **Francisco Brines, el otoño de un poeta/ Pedro García Cueto; prólogo José Luis Rey**. Madrid: Huerga y Fierro 2021, 191 pages, (Rama dorada; 43), € 15,00. ISBN: 9788412341010 (Nº:193843)

Fernández y González, Manuel. **El condestable don Álvaro de Luna/ Manuel Fernández y González; introducción, edición y notas de Javier Muñoz de Morales Galiana**. Sevilla: Renacimiento 2021, 727 pages, € 34,90. ISBN: 9788418387906 (Nº:193764)

\* *Novela histórica publicada entre 1851 y 1852 por Manuel Fernández y González (Sevilla, 1821-Madrid, 1888)*.

Fortún, Elena. **Celia, novelista/ Elena Fortún; edición y estudio de Purificació Mascarell; ilustrado por Molina Gallent**. Sevilla: Renacimiento 2021, 261 pages, illustrations (Biblioteca Elena Fortún; 18), € 17,90. ISBN: 9788418387975 (Nº:194815)

\* "Celia novelista" es una colección de historias cortas publicadas en la revista "Blanco

y Negro", luego publicadas juntas en forma de libro por la editorial Aguilar en 1934 por Elena Fortún (Madrid, 1886-1952).

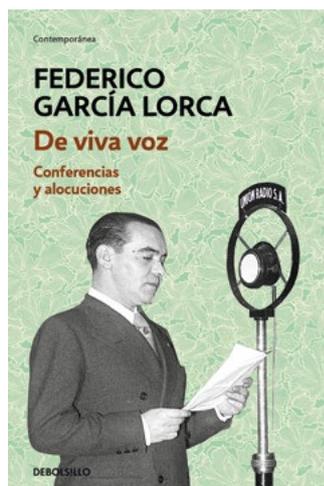
Freijo Corbeira, Aurora. **La ternera/ Aurora Freijo Corbeira**. Barcelona: Anagrama 2021, 122 pages, (Narrativas hispánicas; 661), € 16,90. ISBN: 9788433999146 (Nº:188512)

\* *Novela en la que la filósofa y escritora madrileña Aurora Freijo Corbeira, aborda el abuso sexual a una menor*.

García Llovet, Esther. **Gordo de feria/ Esther García Llovet**. Barcelona: Anagrama 2021, 152 pages, (Narrativas hispánicas; 659), € 16,90. ISBN: 9788433999054 (Nº:179898)

\* [Novela] *Esther García Llovet (Málaga, 1963-)*.





García Lorca, Federico. **De viva voz: conferencias y alocuciones/ Federico García Lorca**; edición a cargo de Víctor Fernández y Jesús Ortega. Madrid: Punto de Lectura 2021, 407 pages, illustrations (Contemporánea), € 10,95. ISBN: 9788466350600 (Nº:194515)

\* *Federico García Lorca (Fuente Vaqueros, 1898-Camino de Viznar a Alfacar, 1936).*

García Ortega, Adolfo. **La luz que cae/ Adolfo García Ortega**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2021, 234 pages, Tapa dura, € 21,00. ISBN: 9788418526299 (Nº:193773)

\* *[Novela] Adolfo García Ortega (Valladolid, 1958-).*

Gil, Juan Manuel. **Trigo limpio/ Juan Manuel Gil**. Barcelona: Seix Barral 2021, 390 pages, (Biblioteca breve), € 20,00. ISBN: 9788432237911 (Nº:191463)

\* *[Novela] Juan Manuel Gil (Almería, 1979-). Premio Biblioteca Breve 2021.*

Gimeno, Jorge. **Barca llamada Every/ Jorge Gimeno**. Valencia: Pre-Textos 2021, 91 pages, (La Cruz del Sur; 1660), € 17,99. ISBN: 9788418178474 (Nº:190344)

\* *[Poesía] Jorge Gimeno (Madrid, 1964-).*

Gistau, David. **El penúltimo negroni: artículos (2001-2019)/ David Gistau; selección e introducción David Lema; prólogo, Manuel Jabois**. Barcelona: Debate 2021, 1ª edición, 1ª reimpresión, 326 pages, (Crónica), € 19,90. ISBN: 9788418056444 (Nº:189770)

\* *David Gistau Retes (Madrid, 1970-2020). Antología de diversos textos publicados en diversos medios, sobre política, historia, fútbol, boxeo, literatura, cine y "Los Simpson", cubriendo sus distintas etapas y registros.*

González Sainz, José Ángel. **La vida pequeña: el arte de la fuga/ J. Á. González Sainz**. Barcelona: Anagrama 2021, 202 pages, (Narrativas hispánicas; 673), € 17,90. ISBN: 9788433999252 (Nº:193331)

\* *[Novela] José Ángel González Sainz (Soria, 1956-).*

González, José. **Tú también vencerás/ José González**. Barcelona: Las Afueras 2021, 93 pages, € 13,95. ISBN: 9788412244038 (Nº:191654)

\* *[Novela] José González (Monforte de Lemos, 1981-).*

Granta en español. **23, Los mejores narradores jóvenes en español. 2**. Barcelona: Candaya 2021, 352 pages, € 18,00. ISBN: 9788418504297 (Nº:192958)

Güell, Xavier. **Cuarteto de la guerra. I, Si no puedes, yo respiraré por ti/ Xavier Güell**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2021, 239 pages, Tapa dura (Narrativa; 252), € 18,00. ISBN: 9788418218514 (Nº:190925)

\* *[Novela] Xavier Güell (Barcelona, 1956-). Primer volumen de la tetralogía.*

Gutiérrez Aragón, Manuel. **Rodaje/ Manuel Gutiérrez Aragón**. Barcelona: Anagrama 2021, 218 pages, (Narrati-

vas hispánicas; 665), € 17,90. ISBN: 9788433999184 (Nº:191614)

\* *[Novela] Manuel Gutiérrez Aragón (Torrelavega, Cantabria, 1942-).*

Insausti, Gabriel. **Azul distinto/ Gabriel Insausti**. Valencia: Pre-Textos 2021, 93 pages, (La Cruz del Sur; 1693), € 17,00. ISBN: 9788418178825 (Nº:196624)

\* *[Poesía] Gabriel Insausti (San Sebastián, 1969-).*

**Introducción del símbolo de la fe. Primera parte/ Fray Luis de Granada; edición, estudio y notas de Fidel Sebastián Mediavilla**. Barcelona: Espasa 2021, XI, 498 pages, Tapa dura (Biblioteca Clásica de la Real Academia Española; 34), € 26,90. ISBN: 9788467060706 (Nº:192043)

\* *Escrita entre 1583 y 1585. Esta edición, preparada por Fidel Sebastián Mediavilla, ha tenido en cuenta, por primera vez, además de la edición princeps, todas las otras ediciones corregidas y aprobadas por el propio autor.*

Jabois, Manuel. **Miss Marte/ Manuel Jabois**. Madrid: Alfaguara 2021, 201 pages, (Narrativa hispánica), € 17,90. ISBN: 9788420454320 (Nº:188176)

\* *[Novela] Manuel Jabois (Pontevedra, 1978-).*

## Los nuevos Episodios Nacionales



Urraca, Sabina. **Soñó con la chica que robaba un caballo/ Sabina Urraca**. Madrid: Lengua de Trapo 2021, 105 pages, (Episodios Nacionales), € 13,85. ISBN: 9788483812631 (Nº:192064)

\* *[Novela] Sabina Urraca (San Sebastián, 1984-). Primera entrega de los nuevos Episodios Nacionales, proyecto de la edito-*

*rial Lengua de Trapo que busca revisitarse los principales acontecimientos de nuestra historia reciente a través de la narrativa de jóvenes autores españoles. Obra en torno al atentado del 11-M en Madrid.*

Lanchares Bardají, Rocío. **Hotel Madrid, historia triste/ Rocío Lanchares Bardají**. Madrid: Lengua de Trapo 2021, 170 pages, (Episodios Nacionales), € 16,50. ISBN: 9788483812686 (Nº:194010)

\* *[Novela] Rocío Lanchares Bardají. Segunda entrega de los nuevos Episodios Nacionales, dedicada a las movilizaciones del 15-M.*

Carrero, Natalia. **Vistas olímpicas/ Natalia Carrero**. Madrid: Lengua de Trapo 2021, 97 pages, (Episodios Nacionales), € 13,85. ISBN: 9788483812648 (Nº:195654)

\* *[Novela] Natalia Carrero (Barcelona, 1970-). Tercera entrega de los nuevos Episodios Nacionales, y que aborda los Juegos Olímpicos de Barcelona de 1992.*



Janés, Clara. **Camino de Sardes: logros bifronte/ Clara Janés**. Zaragoza: Libros del Innombrable 2020, 227 pages, (Biblioteca Golpe de Dados; 132), € 18,00. ISBN: 9788417231248 (Nº:189834)

\* [Ensayo] Clara Janés (Barcelona, 1940-) hace un recorrido por la poesía sueca. En 2004 se le otorgó la Medalla de oro del Mérito en las Bellas Artes, en 2007 el Premio de las letras españolas Teresa de Ávila y en 2011 el Primer Premio de poesía experimental Francisco Pino, entre otros reconocimientos.

Jarnés, Benjamín. **Castelar, hombre del Sinaí/ Benjamín Jarnés; edición, introducción y notas de Bénédicte Vauthier**. Zaragoza: Pressas de la Universidad de Zaragoza; Gobierno de Aragón; Huesca: Instituto de Estudios Altoaragoneses; Teruel: Instituto de Estudios Türolenses, DL 2021, CXX, 272 pages, illustrations (Larumbe: Textos Aragoneses; 104), € 24,00. ISBN: 9788413401188 (Nº:191781)

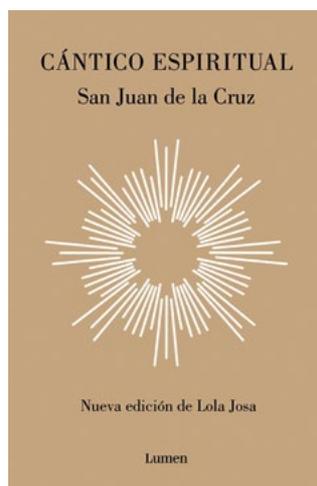
\* Publicado en 1936. Fue la tercera biografía que Benjamín Jarnés publicó en la colección orteguiana "Vidas españolas e hispanoamericanas del siglo XIX". En el estudio preliminar y las notas se desvelan por primera vez las fuentes inéditas y extraviadas usadas por Jarnés para realizar este texto.

Jiménez Patón, Bartolomé. **Comentarios de erudición: libros XVII y XVIII/ Bartolomé Jiménez Patón; edición crítica, estudio y notas de María del Carmen Bosch, Jaume Garau, Abraham Madroñal, Juan Miguel Monterrubio**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 290 pages, (Clásicos Hispánicos; 24), € 44,00. ISBN: 9788491922216 (Nº:191582)

\* Se publican en este volumen los libros XVII y XVIII del tomo cuarto de los "Comentarios de erudición" de Bartolomé Jiménez Patón, el único conservado. Estos dos libros se dedican a cuestiones diversas, como la Universidad de Salamanca, la sabiduría en general, las "Lamentaciones" de Jeremías, los "Avisos de Isócrates" o las sentencias de Varrón. El segundo se dedica a Galicia, León y Burgos, y en él aparece la traducción y comentario de la sátira décima de Juvenal.

Jiménez Serrano, Marta. **Los nombres propios/ Marta Jiménez Serrano**. Madrid: Sexto Piso 2021, 232 pages, (Narrativa), € 17,90. ISBN: 9788418342257 (Nº:192292)

\* [Novela] Marta Jiménez Serrano (Madrid, 1990-).



Juan de la Cruz, San (1542-1591). **Cántico espiritual: ("Canciones entre el Alma y el Esposo")/ San Juan de la Cruz; nueva edición de Lola Josa a la luz de la mística hebrea; presentación de Andreu Jaume**. Barcelona: Lumen 2021, 361 pages, illustrations, facsimile Tapa dura (Poesía; 222), € 19,90. ISBN: 9788426409553 (Nº:189136)

\* Completa edición del poema de la mística castellana. Incluye el facsímil del Cántico espiritual.

Laforet, Carmen. **Puntos de vista de una mujer/ Carmen Laforet; edición de Ana Cabello y Blanca Ripoll; prólogo de Inés Martín Rodrigo**. Barcelona: Destino 2021, 414 pages, illustrations (Colección Áncora y Delfín; 1530), € 19,90. ISBN: 9788423359158 (Nº:189746)

\* Reúne los artículos publicados por Carmen Laforet (Barcelona, 1921-Madrid, 2004) entre los años 1948 y 1953 en la sección "Puntos de vista de una mujer" de la revista Destino.

Landero, Luis. **El huerto de Emerson/ Luis Landero**. Barcelona: Tusquets 2021, 234 pages, (Colección Andanzas; 980), € 19,00. ISBN: 9788490668481 (Nº:188993)

\* Novela autobiográfica de Luis Landero (Alburquerque, Badajoz, 1948-).

Laporte, Eduardo. **Tiempo ordinario/ Eduardo Laporte**. Madrid: Papeles Mínimos 2021, 135 pages, (Narrativa; 7), € 15,00. ISBN: 9788412112078 (Nº:194779)

\* Eduardo Laporte (Pamplona, 1979-) recoge en este texto toda su producción diarística de 2017 a 2020.

León, Luis de. **Poesía completa/ Fray Luis de León; edición de José Palomares**. Madrid: Fundación José Antonio de Castro 2021, 440 pages, Tapa dura (Biblioteca Castro; 261), € 45,00. ISBN: 9788415255680 (Nº:189114)

\* Contiene "Obras propias", "Traducciones e imitaciones de autores profanos", "Traducciones de autores sagrados".

Liddell, Angélica. **Veo una vara de almendro: veo una olla que hierve/ Angélica Liddell**. Segovia: La Uña Rota 2021, 283 pages, (Libros inútiles), € 16,00. ISBN: 9788495291998 (Nº:194148)

\* [Poesía] Angélica González, más conocida como Angélica Liddell (Figueras, 1966-) recibió el Premio Nacional de Literatura Dramática 2012 por "La casa de la fuerza", entre otros reconocimientos. Además sus libros han sido traducidos a varios idiomas.

López Guarín, Carlos Eugenio. **Poesía incompleta (1980-2020)/ Carlos Eugenio López Guarín**. Madrid: Abada 2021, 216 pages, (Voces), € 17,00. ISBN: 9788417301880 (Nº:193299)

\* Antología de Carlos Eugenio López Guarín (León, 1954-) compuesta por poemas escritos entre 1980 y 2020. Aproximadamente la mitad de estos poemas son inéditos, mientras que la otra mitad tiene algunas modificaciones.



López Petit, Santiago. **Tan cerca de la vida/ Santiago López Petit**. Barcelona: Rayo Verde 2021, 195 pages, (Rayos globulares; 39), € 18,00. ISBN: 9788417925468 (Nº:189726)

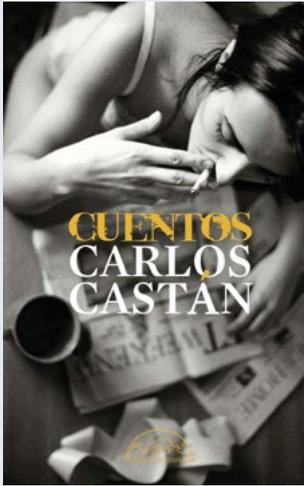
\* Santiago López Petit (Barcelona, 1950-) reúne en esta novela su pensamiento filosófico y su experiencia en la derrota del movimiento obrero.



## El cuento español actual

Adón, Pilar. **Eterno amor/ Pilar Adón; ilustrado por Kike de la Rubia**. Madrid: Páginas de Espuma 2021, 90 pages, color illustrations (Voces. Literatura; 311), € 17,00. ISBN: 9788483932933 (Nº:194154)

\* [Narrativa breve] Pilar Adón (Madrid, 1971-).



Castán, Carlos. **Cuentos/ Carlos Castán**. Madrid: Páginas de Espuma 2020, 509 pages, (Voces. Literatura; 303), € 24,00. ISBN: 9788483932865 (Nº:186724)

\* Reunidos en un solo volumen, los tres libros de cuentos de Carlos Castán (Barcelona, 1960-): "Frio de vivir" (1997), "Museo de la Soledad" (2000) y "Solo de lo perdido" (2008).

Luján, Pedro de. **Leandro el Bel/ introducción y edición de Stefano Bazzaco**. Alcalá de Henares: Instituto universitario de investigación Miguel de Cervantes: Universidad de Alcalá de Henares, 2020, XXIX, 253 pages, (Los libros de Rocinante; 39), € 20,00. ISBN: 9788418254130 (Nº:189091)

\* "Leandro el Bel" es un libro de caballerías al parecer originalmente escrito por Pedro de Luján, y cuya primera edición conocida está en italiano y apareció en Venecia en 1560, con el nombre de Pietro Lauro.

Luque, Aurora. **Carpe amorem: [antología]/ Aurora Luque; selección y prólogo de Ricardo Virtanen**. Sevilla: Renacimiento 2021, 2ª edición, 245 pages, (Antologías; 24), € 12,90. ISBN: 9788418387999 (Nº:197109)

\* [Poesía] Aurora Luque (Almería, 1962-). Nueva edición ampliada que incluye

Echalecu, Javier. **Lo malo de una isla desierta/ Javier Echalecu**. Valencia: Pre-Textos 2021, 144 pages, (Narrativa contemporánea; 169), € 18,00. ISBN: 9788418178603 (Nº:192022)

\* [Narrativa breve] Javier Echalecu (Madrid, 1981-).

Gurt, Carlota. **Cabargar toda la noche/ Carlota Gurt; traducción del catalán de Carlos Mayor**. Barcelona: Navona 2020, 184 pages, (Ficciones), € 17,00. ISBN: 9788417978693 (Nº:190074)

\* [Narrativa breve] Carlota Gurt (Barcelona, 1976-). Publicada simultáneamente en castellano y en catalán. Obra ganadora del Premio Mercè Rodoreda 2019.

Merino, José María. **Noticias del Antropoceno/ José María Merino**. Madrid: Alfaguara 2021, 295 pages, (Narrativa hispánica), € 18,90. ISBN: 9788420454955 (Nº:188181)

\* [Narrativa breve] José María Merino (A Coruña, 1941-). Contiene algunos cuentos ya publicados, revisados por el autor, y otros inéditos, principalmente.

Pedraza, Pilar. **Nocturnas: historias vampíricas/ Pilar Pedraza**. Madrid: Valdemar 2021, 335 pages, Tapa dura (El Club Diógenes; 343), € 13,50. ISBN: 9788477029175 (Nº:193313)

\* Reúne quince relatos de Pilar Pedraza (Toledo, 1951-) que son protagonizadas por mujeres proponiendo diversas interpretaciones del vampirismo.

la poesía en torno al deseo, al amor y al desamor, dispersa en sus libros de poemas desde *Hiperiónida* (1982) hasta *Gavieras* (2020). Primera edición en 2007.

Machado, Manuel. **Los Machado y Unamuno: cartas/ edición de Pollux Hernández**. Paracuellos de Jarama: Oportet 2021, 781 pages, illustrations Tapa dura (De omni re scibili), € 40,00. ISBN: 9788412001686 (Nº:195716)

\* Recoge toda la correspondencia conocida entre los hermanos Manuel y Antonio Machado y Miguel de Unamuno. Incluye 24 cartas inéditas, más diversos artículos y textos prácticamente inaccesibles de periódicos de época, editados por Pollux Hernández, que añade más de un millar de notas aclaratorias.

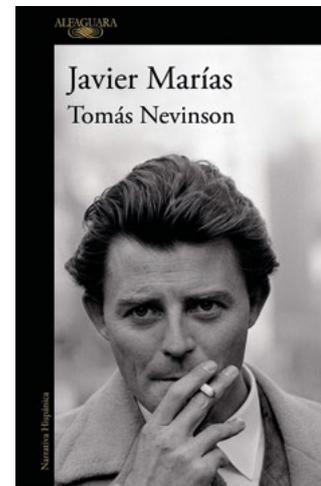
Manrique, Jorge. **Coplas por la muerte de su padre/ Jorge Manrique; en la mirada contemporánea de Antonio San-**

tos; [prólogo de José Manuel Ortega]. Madrid: Nórdica Libros 2021, 79 pages, color illustrations Tapa dura, € 19,50. ISBN: 9788418451232 (Nº:190373)

\* Jorge Manrique (*Paredes de Nava, Palencia o Segura de la Sierra, Jaén, ca. 1440-Santa María del Campo Rus, Cuenca, 1479*).

Margarit, Joan. **Animal de bosque/ Joan Margarit**. Madrid: Visor Libros 2021, 193 pages, Tapa dura (Palabra de honor; 37), € 22,00. ISBN: 9788498956375 (Nº:195163)

\* Joan Margarit (*Sanahuja, Lérida, 1938-Sant Just Desvern, 2021*). Textos paralelos en castellano y catalán.



Marías, Javier. **Tomás Nevinson/ Javier Marías**. Madrid: Alfaguara 2021, 680 pages, (Hispanica), € 22,90. ISBN: 9788420454597 (Nº:189623)

\* [Novela] Javier Marías (Madrid, 1951-). Tomás Nevinson, marido de Berta Isla, retorna a los servicios secretos tras un tiempo fuera de ellos.

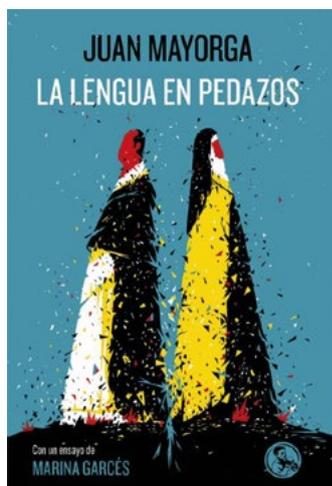
Marsé, Juan. **Notas para unas memorias que nunca escribiré/ Juan Marsé; edición, prólogo y notas de Ignacio Echeverría**. Barcelona: Lumen 2021, 440 pages, Tapa dura (Narrativa), € 22,90. ISBN: 9788426407399 (Nº:189137)

\* Reúne el diario que Juan Marsé (Barcelona, 1933-2020) llevó en 2004, así como las notas y apuntes reunidos en varias libretas los años que siguieron. Reflejadas sus opiniones sobre Cataluña y España, sobre escritores y artistas, sobre la literatura, el periodismo, el cine y la política, y sus protagonistas.

Mata, Manuel. **Se rompe una rama/ Manuel Mata**. Valencia: Pre-Textos 2021, 73 pages, € 13,00. ISBN: 9788418178856 (Nº:196623)



\* [Poesía] Manuel Mata (*Vilagarcía de Arousa, 1992-*). XLII Premio Internacional de poesía "Arcipreste de Hita" 2020.



Mayorga, Juan. **La lengua en pedazos/ Juan Mayorga; con un ensayo de Marina Garcés**. Segovia: La Uña Rota 2021, 72 pages, illustrations (Libros robados), € 12,00. ISBN: 9788495291950 (Nº:191655)

\* [Teatro] *Juan Mayorga* (Madrid, 1965-). Obra ganadora del Premio Nacional de Literatura Dramática en 2013.

Mèlich, Joan-Carles. **La fragilidad del mundo: ensayo sobre un tiempo precario/ Joan-Carles Mèlich**. Barcelona: Tusquets 2021, 252 pages, (Condición Humana; 9), € 19,00. ISBN: 9788490669280 (Nº:189744)

\* *Joan-Carles Mèlich* (Barcelona, 1961-).

**Memoria del olvido: poetas del exilio republicano español/ José-Ramón López García**. Madrid: Visor Libros 2021, 1044 pages, (Visor de poesía; 1120), € 24,00. ISBN: 9788498954203 (Nº:195615)

\* *Antología de poemas, selección llevada a cabo por José-Ramón López García* (Montevideo, 1970-).

Mendoza, Eduardo. **Transbordo en Moscú/ Eduardo Mendoza**. Barcelona: Seix Barral 2021, 370 pages, (Biblioteca breve), € 20,90. ISBN: 9788432238543 (Nº:190786)

\* [Novela] *Eduardo Mendoza Garriga* (Barcelona, 1943-).

Miguel, Luna. **Poesía masculina/ Luna Miguel**. Madrid: La Bella Varsovia 2021, 75 pages, (Poesía), € 10,90. ISBN: 9788412169362 (Nº:195719)

\* *Luna Miguel* (Alcalá de Henares, 1990-).

Moga, Eduardo. **Tú no morirás/ Eduardo Moga**. Valencia: Pre-Textos 2021, 75 pages, (La Cruz del Sur; 1631), € 16,00. ISBN: 9788418178146 (Nº:194796)

\* [Poesía] *Eduardo Moga* (Barcelona, 1962-).

Molina Foix, Vicente. **Las hermanas Gourmet/ Vicente Molina Foix**. Barcelona: Anagrama 2021, 255 pages, (Narrativas hispánicas; 674), € 17,90. ISBN: 9788433999269 (Nº:194797)

\* [Novela] *Vicente Molina Foix* (Elche, 1946-).

Molino, Sergio del. **Contra la España vacía/ Sergio del Molino**. Madrid: Alfabeta 2021, 278 pages, (Narrativa hispánica), € 18,90. ISBN: 9788420460512 (Nº:192397)

\* [Novela] *Sergio del Molino* (Madrid, 1979-).

Muñoz, Miguel Ángel. **Aposento/ Miguel Ángel Muñoz**. Madrid: La Navaja Suiza 2021, 252 pages, (Narrativa; 17), € 17,90. ISBN: 9788412320527 (Nº:196454)

\* [Novela] *Miguel Ángel Muñoz* (Almería, 1970-).

Nájera, José Ignacio. **El informe Jaspers/ José Ignacio Nájera**. Valencia: Pre-Textos: Ajuntament de València, 2021, 177 pages, € 16,00. ISBN: 9788418178627 (Nº:194790)

\* *Reconstrucción novelada y documentada de la relación entre los filósofos Martin Heidegger y Karl Jaspers. Obra ganadora del Premio de Narrativa Vicente Blasco Ibáñez en los XXXIII Premios Ciudad de València.*

Ors, Pablo J. d'. **Biografía de la luz: una lectura mística del evangelio/ Pablo d'Ors**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2021, 571 pages, Tapa dura, € 23,50. ISBN: 9788418526138 (Nº:190347)

\* *Ensayo del escritor español Pablo d'Ors* (Madrid, 1963-). Segundo volumen de los tres planteados en la "Trilogía del Entusiasmo".

Ortiz de Gondra, Borja. **Nunca serás un verdadero Gondra/ Borja Ortiz de Gondra**. Barcelona: Literatura Random House 2021, 423 pages, € 19,90. ISBN: 9788439737988 (Nº:188517)

\* [Novela] *Borja Ortiz de Gondra* (Bilbao, 1965-).

Ortiz Echagüe, Fernando. **Eclipse de Francia/ Fernando Ortiz Echagüe; prólogo de Luis Sala González**. Sevi-

lla: Renacimiento 2021, 288 pages, (Los viajeros; 46), € 19,90. ISBN: 9788418387425 (Nº:189078)

\* *Reúne artículos periodísticos redactados por Fernando Ortiz Echagüe* (Logroño, 1891-París, 1946) para el diario argentino "La Nación", en los que narra las jornadas que precedieron y que siguieron a la derrota francesa en 1940.

## Carlos Edmundo de Ory

Ory, Carlos Edmundo de. **Mephiboseth en Onou: (diario de un loco)/ Carlos Edmundo de Ory; posfacio de José Luis Calvo Carilla**. Cádiz: Firmamento 2021, 234 pages, (Firmamento; 2), € 15,00. ISBN: 9788412340716 (Nº:193687)

\* *Carlos Edmundo de Ory* (Cádiz, 1923-Thézy-Glimont, Francia, 2010). Publicado en 1973.



Mesado Gimeno, J. Rafael. **La poesía poliédrica de Carlos Edmundo de Ory/ J. Rafael Mesado**. Cádiz: Universidad de Cádiz 2020, 292 pages, color illustrations (Monografías. Filosofía, Filología y Lingüística; 14), € 22,00. ISBN: 9788498288209 (Nº:192095)

Ovejero, José. **Humo/ José Ovejero**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2021, 144 pages, (On the spine: 147.) € 15,90. ISBN: 9788418526060 (Nº:189120)

\* [Novela] *José Ovejero* (Madrid, 1958-).

Palau, Bartolomeo. **Farsa llamada salamantina/ Bartolomé Palau; edición crítica, introducción y notas por el profesor, José Gómez Palazón**. Salamanca: Amarante 2021, 266 pages, € 19,99. ISBN: 9788412246124 (Nº:190467)

\* [Teatro] *Bartolomé Palau (1520-1569). Edición crítica de la obra teatral inédita del siglo XVI.*

Parra Noguerras, Fernando. **El antro-poide/ Fernando Parra Noguerras**. Barcelona: Candaya 2021, 281 pages, (Candaya narrativa; 71), € 17,00. ISBN: 9788418504235 (Nº:189713)



\* [Novela] Fernando Parra Noguera (Tarragona, 1978-).

Pereda y Sánchez Porrúa, José María de. **Peñas arriba/ José María de Pereda y Sánchez Porrúa.** Madrid: Verbum 2021, 376 pages, (Narrativa), € 18,90. ISBN: 9788413376257 (Nº:196220)

\* José María de Pereda (Polanco, 1833-Santander, 1906). Publicado en 1895.

Pérez Galdós, Benito. **Lecciones del ayer para el presente: antología de textos políticos/ Benito Pérez Galdós; edición e introducción de Germán Gullón.** Barcelona: Los Libros del Lince 2021, 299 pages, € 18,90. ISBN: 9788418236570 (Nº:193790)

\* Antología de escritos que responden a diferentes momentos de la vida política española de la que Benito Pérez Galdós fue o bien actor o bien testigo de excepción.

Pla Cárceles, José. **Así fue mi Londres: (recuerdos de uno del "98")/ Josep Pla Cárceles; edición y presentación de Xavier Pla.** Sevilla: Renacimiento 2021, 434 pages, (Los viajeros; 49), € 24,90. ISBN: 9788418387708 (Nº:192027)

\* José Pla Cárceles (Cartagena, Murcia, 1879-Ginebra, 1956). Escritas en Ginebra en 1945, estas memorias, inéditas hasta ahora.

Portela, Eburne. **Los ojos cerrados/ Eburne Portela.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2021, 204 pages, (Narrativa; 255), € 17,00. ISBN: 9788418526206 (Nº:191563)

\* [Novela] Eburne Portela (Santurce, 1974-).

Quevedo, Francisco de. **España defendida, y los tiempos de ahora, de las calumnias de los noveleros y sediciosos/ Francisco de Quevedo; edición crítica y anotada de Francisca Moya del Baño y José Carlos Miralles Maldonado; editor de textos en hebreo J.M. Cañas Reillo.** A Coruña: Seminario Interdisciplinar para el Estudio de la Literatura Áurea Española, 2018, 201 pages, € 32,00. ISBN: 9788409077014 (Nº:191253)

Quevedo, Francisco de. **Obras completas en prosa de Quevedo. Volumen VIII, Elogios, Polémicas y Juicios Literarios/ Francisco de Quevedo; dirección de Alfonso Rey; coordinación María José Alonso Veloso.** Madrid: Acción Cultural de España: Castalia, 2020, XC, 995 pages, Tapa dura (Nueva biblioteca de erudición y crítica; 24), € 69,00. ISBN: 9788497408561 (Nº:196051)

Remón, Pablo. **Fantasma/ Pablo Remón.** Segovia: La Uña Rota 2020, 120 pages, (Libros robados), € 12,00. ISBN: 9788495291943 (Nº:189685)

\* [Teatro] Pablo Remón (Madrid, 1977-).

Rico, Manuel. **Cuaderno de historia/ Manuel Rico.** Valencia: Pre-Textos 2021, 132 pages, (La Cruz del Sur; 1670), € 18,00. ISBN: 9788418178573 (Nº:190920)

\* [Poesía] Manuel Rico (Madrid, 1952-).

Rivas, Ángel de Saavedra, Duque de. **El Duque de Rivas en el periodismo/ Antonio Arroyo Almaraz.** Madrid: Librería Fragua 2021, 456 pages, tables (Biblioteca de ciencias de la comunicación; 132), € 35,00. ISBN: 9788470748424 (Nº:190864)

\* Por primera vez se reúne todo lo publicado por Ángel Saavedra, Duque de Rivas, en la prensa de la época.



Rocha, Alberto de la. **Los años radicales/ Alberto de la Rocha.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2021, 270 pages, Tapa dura (Narrativa; 257), € 19,00. ISBN: 9788418526237 (Nº:192453)

\* [Novela] Alberto de la Rocha (Madrid, 1979-). XIV Premio Málaga de Novela.

Rojas Zorrilla, Francisco de. **Obras completas. IX, Comedias sueltas/ Francisco de Rojas Zorrilla; edición crítica y anotada a cargo del Instituto Almagro de Teatro Clásico dirigida por Rafael González Cañal y Almudena García González; editor del volumen, Alberto Gutiérrez Gil.** Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha 2021, 587 pages, (Ediciones críticas; 29), € 30,00. ISBN: 9788490444191 (Nº:194623)

\* Francisco de Rojas Zorrilla (Toledo, 1607-Madrid, 1648). Contiene: "Primero es la honra que el gusto", "No está el peligro

en la muerte", "No hay duelo entre dos amigos", "Ni intente el que no es dichoso".

Ruiz, Daniel. **Amigos para siempre/ Daniel Ruiz.** Barcelona: Tusquets 2021, 292 pages, (Colección Andanzas; 987), € 19,90. ISBN: 9788490669648 (Nº:192109)

\* [Novela] Daniel Ruiz (Sevilla, 1976-).

San Pedro, Diego de. **Poesía completa/ Diego de San Pedro; edición de José Francisco Ruiz Casanova.** Madrid: Cátedra 2021, 300 pages, (Letras hispánicas; 848), € 12,50. ISBN: 9788437642512 (Nº:191999)

\* *Diego de San Pedro* (¿1437-1498?).

Sanz, Marta. **Parte de mí/ Marta Sanz.** Barcelona: Anagrama 2021, 227 pages, color illustrations (Narrativas hispánicas; 672), € 17,90. ISBN: 9788433999245 (Nº:193332)

\* *Marta Sanz* (Madrid, 1967-) reúne a modo de diario escrito desde 17 de abril al 31 de diciembre del 2020 las entradas realizadas en Instagram bajo el hashtag #ParteDeMí.

Segovia, Ángela. **Bella muerte en Mi paese salvaje/ Ángela Segovia.** Segovia: La Uña Rota 2021, 166 pages, (Libros inútiles), € 15,00. ISBN: 9788495291974 (Nº:195970)

\* Ángela Segovia (Las Navas del Marqués, 1987-). "Mi paese salvaje" forma parte de una serie titulada "Bella muerte". En 2017 obtuvo el Premio Nacional de Poesía Joven.

Semprún, Jorge. **Teatro completo/ Jorge Semprún; edición de Manuel Aznar Soler y Felipe Nieto.** Sevilla: Renacimiento 2021, 348 pages, (Biblioteca del exilio; 63), € 21,90. ISBN: 9788418387432 (Nº:189081)

\* Se reúne por primera vez toda la obra teatral de Jorge Semprún (Madrid, 1923-París, 2011).

Silva, Lorenzo. **Castellano/ Lorenzo Silva.** Barcelona: Destino 2021, 362 pages, illustrations Tapa dura (Colección Áncora y Delfín; 1535), € 20,90. ISBN: 9788423359561 (Nº:192004)

\* [Novela] Lorenzo Silva (Madrid, 1966-).

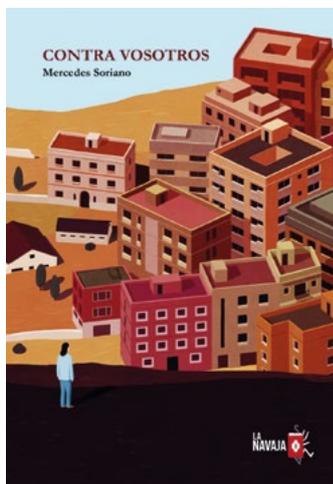
Simón, Pedro. **Los ingratos/ Pedro Simón.** Barcelona: Espasa 2021, 286 pages, Tapa dura (Espasa narrativa), € 19,90. ISBN: 9788467060867 (Nº:192289)

\* [Novela] Pedro Simón (Madrid, 1971-). Premio Primavera de Novela 2021.



Solà, Irene. **Los diques/ Irene Solà**. Barcelona: Anagrama 2021, 284 pages, (Narrativas hispánicas; 667), € 19,90. ISBN: 9788433999191 (Nº:192152)

\* [Novela] Irene Solà (Malla, 1990-). *Publicada en catalán bajo el título original "L'Altra", ganadora del premio Documenta en 2017.*



Soriano, Mercedes. **Contra vosotros/ Mercedes Soriano**. Madrid: La Nava-ja Suiza 2021, 255 pages, (Narrativa; 18), € 17,90. ISBN: 9788412320510 (Nº:196453)

\* [Novela] Mercedes Soriano (Madrid, 1953-Presillas Bajas, Almería, 2002).

Sosa, Natalia. **Soy éxodo y llegada/ Natalia Sosa; introducción: Blanca Hernández Quintana**. Madrid: Torremozas 2021, 168 pages, illustrations (Colección Torremozas; 343), € 15,00. ISBN: 9788478398492 (Nº:190870)

\* Reúne la obra poética escrita por Natalia Sosa (Gran Canaria, 1938-2000) a partir de la década de los noventa.

Torre, Guillermo de. **Hélices: poemas (1918-1922)/ Guillermo de Torre; edición de Domingo Ródenas de Moya**. Madrid: Cátedra 2021, 275 pages, (Letras hispánicas; 847), € 18,00. ISBN: 9788437642390 (Nº:190787)

\* Guillermo de Torre (Madrid, 1900-Buenos Aires, 1971). *Publicado en 1923, en esta edición se añaden poemas escritos entre 1923 y 1924, muchos de ellos nunca fueron destinados a publicarse.*

Torre, Josefina de la. **Cuando ayer no puede ser mañana: prosa breve reunida/ Josefina de la Torre; edición, introducción y notas de Fran Garcera**. Madrid: La Bella Varsovia 2020, 151 pages, (Prosa), € 12,90. ISBN: 9788412090468 (Nº:189772)

\* *Josefina de la Torre Millares (Las Palmas de Gran Canaria, 1907-Madrid, 2002).*

Torres Blandina, Alberto. **Jávea/ Alberto Torres Blandina**. Barcelona: Candaya 2020, 189 pages, (Candaya narrativa; 69), € 16,00. ISBN: 9788418504174 (Nº:185582)

\* [Novela] Alberto Torres Blandina (Valencia, 1976-).

Trapiello, Andrés. **La Fuente del Encanto: poemas de una vida (1980-2021)/ Andrés Trapiello**. Sevilla: Fundación José Manuel Lara 2021, 279 pages, 32 unnumbered pages of plates, illustrations (some color) (Vandalia; 100), € 15,00. ISBN: 9788417453718 (Nº:192051)

\* *Ofrece una selección de medio centenar de poemas, entre ellos algunos inéditos, escogidos por Andrés Trapiello entre sus nueve títulos publicados, acompañados de comentarios en prosa.*

Tusquets Blanca, Oscar. **Vivir no es tan divertido, y envejecer, un coñazo/ Oscar Tusquets Blanca**. Barcelona: Anagrama 2021, 173 pages, (Narrativas hispánicas; 668), € 17,90. ISBN: 9788433999207 (Nº:192259)

\* [Ensayo] Oscar Tusquets Blanca (Barcelona, 1941-).

## Centenario Emilia Pardo Bazán

Acosta, Eva. **Emilia Pardo Bazán: la luz en la batalla/ Eva Acosta**. Madrid: Ediciones del Viento 2021, 587 pages, illustrations (Viento céfiro; 35), € 24,00. ISBN: 9788418227066 (Nº:191657)

\* *Publicado en 2007. Esta nueva edición incorpora en forma de notas las precisiones derivadas de las fuentes documentales accesibles a día de hoy, en particular, de los epistolarios.*

Alexandre, Marilar. **Moviendo los marcos del patriarcado: el pensamiento feminista de Emilia Pardo Bazán/ Marilar Alexandre y María López-Sández**. Madrid: Ménades 2021, 202 pages, (Trincheras), € 17,00. ISBN: 9788412260090 (Nº:192466)

**Emilia Pardo Bazán: el reto de la modernidad/ [comisaria, Isabel Burdiel; coordinación, Eusebio Bonilla]**. Madrid: Comunidad de Madrid 2021, 325 pages, color illustrations Tapa dura, € 35,00. ISBN: 9788445139172 (Nº:195703)

\* *Catálogo de la exposición itinerante celebrada en la Biblioteca Nacional de*

*España del 8 de junio al 26 de septiembre de 2021 y en el Kiosco Alfonso de A Coruña del 22 de octubre al 18 de diciembre de 2021.*



Pardo Bazán, Emilia. **Epistolario de Emilia Pardo Bazán a Benito Pérez Galdós: crónica de un encuentro intelectual y sentimental/ edición, estudio preliminar y notas de Ermitas Penas y Marisa Sotelo (grupo de estudios galdosianos, GREGAL)**. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de

Compostela 2021, 380 pages, € 18,00. ISBN: 9788418445378 (Nº:191530)

\* *Este epistolario -precedido de un estudio literario y crítico- incorpora 98 cartas manuscritas, que la condesa de Pardo Bazán dirigió durante treinta y dos años a Benito Pérez Galdós.*

Pardo Bazán, Emilia. **Insolación: una historia amorosa/ de Emilia Pardo Bazán; ilustraciones de Irlanda Tambascio (EIRE)**. Madrid: Alianza Editorial 2021, 201 pages, color illustrations Tapa dura, € 18,00. ISBN: 9788413621975 (Nº:188996)

\* [Novela] Emilia Pardo Bazán (La Coruña, 1851-Madrid, 1921). *Publicada en 1889.*

Pardo Bazán, Emilia. **Los misterios de Selva/ Emilia Pardo Bazán; edición y prólogo de José María Paz Gago**. Santiago de Compostela: Ézaro 2021, 236 pages, illustrations, € 18,00. ISBN: 9788412357615 (Nº:194335)

\* *Compilación de dos novelas de misterio de Emilia Pardo Bazán, una de ellas inédita, que se editan en conmemoración del centenario de su fallecimiento.*



Unamuno, Miguel de. **De Fuerteventura a París: diario íntimo de confinamiento y destierro vertido en sonetos por Miguel de Unamuno/ Miguel de Unamuno; edición, estudio preliminar y notas de Marcial Morera.** Valencia: Pre-Textos 2021, 371 pages, (Hispanicas; 1671), € 25,00. ISBN: 9788418178580 (Nº:192020)

\* Tiene como base el manuscrito que entregó a la editorial Excelsion en 1925.

Valero, Vicente. **Breviario provenzal/ Vicente Valero.** Cáceres: Periférica 2021, 112 pages, (Serie Menor; 7), € 10,00. ISBN: 9788418264993 (Nº:196622)

\* Vicente Valero reúne dos textos "Cuaderno de Provenza" y "Junio en casa del doctor Char" escritos entre 2007 y 2010.

Valle-Inclán, Ramón del. **Cenizas/ drama en tres actos de Ramón del Valle-Inclán.** Madrid: Real Academia Española 2021, 96 pages, € 18,00. ISBN: 9788412361612 (Nº:197030)

\* Primera versión facsimilar de la primera edición de «Cenizas» de Ramón del Valle-Inclán, impresa en 1899, conservada en la Biblioteca Dámaso Alonso de la RAE. Se trata del tercer título de la Colección de Ediciones Facsimilares de la Academia.

Vega, Lope de. **El renacer del Fénix: yo he hecho lo que he podido, Fortuna lo que ha querido/ una nueva comedia de Lope de Vega; edición de Abraham Madroñal.** Valladolid: Universidad de Valladolid 2021, 237 pages, tables, graphics, illustrations Tapa dura (Literatura Olmedo Clásico; 17), € 36,00. ISBN: 9788413201337 (Nº:196595)

Vilas, Manuel. **Alegría/ Manuel Vilas.** Ciudad de México: Planeta 2019, 351 pages, (Autores españoles e iberoamericanos), € 36,00. ISBN: 9786070764509 (Nº:182888)

\* [Novela] Manuel Vilas (Barbastro, Huesca, 1962-). Finalista Premio Planeta 2019.

**Vltra: hoja qvincenal de literatvra: (Oviedo, 1919-1920)/ Gonzalo de Alvar [and 20 others]; edición y prólogo de José María Barrera López.** Sevilla: Ulises 2021, 76 pages, € 24,90. ISBN: 9788416300839 (Nº:189633)

\* Junto a "Grecia", "Cervantes" y "Perseo", la revista "Vltra de Oviedo" (1919-1920) supuso el inicio del movimiento ultraísta y la definición de todas sus líneas creativas. Dirigida, en sus cinco números, por

Augusto Guallart y por Joaquín de la Escosura.

Zafra, Remedios. **Frágiles: cartas sobre la ansiedad y la esperanza en la nueva cultura/ Remedios Zafra.** Barcelona: Anagrama 2021, 277 pages, (Argumentos; 557), € 18,90. ISBN: 9788433964694 (Nº:192396)

\* Remedios Zafra (Zuheros, Córdoba, 1973-).

Zaldúa, Iban. **Panfletario: manifiestos, decálogos y otros artefactos a favor (y en contra) de la literatura/ Iban Zaldúa.** Logroño: Pepitas de Calabaza 2021, 203 pages, (Pepitas; 259), € 17,90. ISBN: 9788417386771 (Nº:192959)

\* Reúne muchos de los más importantes escritos de Iban Zaldúa (San Sebastián, 1966-) en torno a la literatura, traducidos por él mismo del euskera.

Zayas, María de. **Novelas y desengaños amorosos/ María de Zayas; selección, introducción y notas de Rosa Navarro Durán.** Madrid: Alianza Editorial 2021, 430 pages, (Literatura), € 13,30. ISBN: 9788413621340 (Nº:188174)

\* Se presenta una selección presenta una muestra de piezas literarias de María de Zayas Sotomayor (Madrid, 1590-después de 1647) proveniente de "Novelas amorosas y ejemplares" y de los "Desengaños amorosos".

Zayas, María de. **Parte segunda del sarao y entretenimiento honesto: (Desengaños amorosos)/ María de Zayas y Sotomayor; edición de Alicia Yllera.** Madrid: Cátedra 2021, Nueva edición corregida, revisada, 688 pages, (Letras hispanicas; 845), € 15,00. ISBN: 9788437642239 (Nº:191085)

\* María de Zayas Sotomayor (Madrid, 12 de septiembre de 1590-1647). Nueva edición revisada, corregida y aumentada en más de 170 páginas.

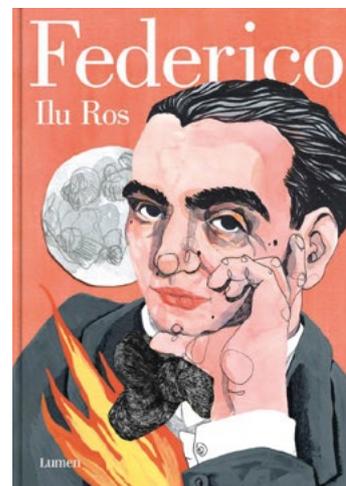
## NOVELA GRÁFICA

Banana, Flavita. **Las cosas del querer unos años después/ Flavita Banana.** Barcelona: Lumen 2021, edición ampliada y actualizada, 1 volume, chiefly illustrations Tapa dura, € 16,90. ISBN: 9788426409799 (Nº:187710)

\* Flavita Banana (Flavia Álvarez-Pedrosa, Oviedo, 1987-) publicó en 2017 la primera versión de este libro. En esta renovada y ampliada edición se observa la evolución de la autora y del texto durante estos años.

**La línea roja/ El Roto.** Barcelona: Libros del Zorro Rojo 2021, 120 pages, chiefly color illustrations, € 16,90. ISBN: 9788412229349 (Nº:190926)

\* [Novela gráfica] Andrés Rábago, *El Roto* (Madrid, 1947-).



Ros, Ilu. **Federico/ Ilu Ros.** Barcelona: Lumen 2021, 349 pages, chiefly color illustrations Tapa dura, € 22,90. ISBN: 9788426409416 (Nº:191572)

\* Ilu Ros (Mula, Murcia, 1985-) aborda ahora la vida y obra de Federico García Lorca.

## HISTORIA Y CRÍTICA DE LITERATURA ESPAÑOLA

Aubert, Paul. **Gotas de sangre jacobina: Antonio Machado y la política/ Paul Aubert.** Sevilla: Renacimiento: Centro de Estudios Andaluces, 2020, 650 pages, (Los cuatro vientos; 171), € 34,90. ISBN: 9788418387340 (Nº:188160)

Ayala, Francisco. **El pensamiento vivo de Saavedra Fajardo: estudio y selección de «Empresas políticas»/ Francisco Ayala; edición de Belinda Rodríguez Arrocha.** Sevilla: Athenaica 2021, 274 pages, (Ensayo), € 22,00. ISBN: 9788418239243 (Nº:191744)

\* Primera edición crítica de la obra publicada en Buenos Aires en 1941 con un estudio de obra y vida del autor de 90 páginas.

Bayo Poblador, Eliseo. **Los Siglos de Oro de la poesía prehispánica mexicana y el Siglo de Oro español: un paralelismo asombroso/ Eliseo Bayo Poblador.** Siero, Asturias: Ars poetica 2021, 458 pages, (Sapientia Poetica), € 24,00. ISBN: 9788418536069 (Nº:191975)





Bértolo, Constantino. **¿Quiénes somos?: 55 libros de la literatura española del siglo XX/ Constantino Bértolo.** Cáceres: Periférica 2021, 183 pages, (Colección Fuera de Serie), € 17,50. ISBN: 9788418264795 (Nº:191305)

\* Por estas páginas transitan desde Azorín y Ramón J. Sender hasta Olvido García Valdés y Luis Magrinyà, pasando por Luisa Carnés, María Zambrano, Juan Eduardo Zúñiga o Rafael Chirbes.

Cañas Murillo, Jesús. **Sobre géneros dramáticos en la España de la Ilustración/ Jesús Cañas Murillo; edición de Miguel Ángel Lama y José Roso Díaz.** Cáceres: Universidad de Extremadura 2021, 333 pages, illustrations Tapa dura (Magistri; 9), € 20,00. ISBN: 9788491270898 (Nº:196243)

\* Selección de estudios sobre los géneros dramáticos que vieron la luz y tuvieron su desarrollo en el siglo XVIII español. Estos trabajos, publicados en lugares diversos a veces de difícil acceso, han sido reelaborados, ampliados, corregidos, revisados y actualizados.

Carnero, Guillermo. **Palabras en su vuelo: (de Jorge Guillén a Pablo García Baena)/ Guillermo Carnero; edición de Juan José Lanz.** Valladolid: Universidad de Valladolid 2020, 260 pages, Tapa dura (Renglónseguido; 15), € 24,00. ISBN: 9788413201009 (Nº:190858)

Casariego Castiñeira, Paula. **Las academias en el teatro áureo: un recorrido por las comedias de Calderón de la Barca/ Paula Casariego Castiñeira.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 208 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica. Comedias completas de Calderón; 140, 25), € 29,80. ISBN: 9788491921936 (Nº:190554)

\* *Estudia una dimensión poco conocida del teatro calderoniano: la incorporación a sus obras de una serie de encuentros denominados «academias» y «certámenes». Sus significados, su intencionalidad de entretenimiento y su puesta en escena permiten diferenciar un corpus de nueve comedias de entre 1627 y 1658.*

Cazalla Canto, Silvia. **Redes emblemáticas y cultura visual en la Edad Moderna: la “Vanidad del mundo” (1574) de fray Diego de Estella, origen de “Het Voorhof der ziele” (1668) de Frans van Hoogstraten/ Silvia Cazalla Canto.** Pamplona: Universidad de Navarra 2021, 472 pages, tables, illustrations (Literatura hispánica), € 28,90. ISBN: 9788431335540 (Nº:190897)

\* *Se adentra en una variedad de realidades que atañen a las redes culturales tejidas entre España y Países Bajos en la Edad Moderna, al analizar el libro de emblemas “Het Voorhof der ziele” (Antesala del alma, Rotterdam, 1668) de Frans van Hoogstraten.*

Cenname, Anne. **Las jarchas romances: voces de la Iberia medieval/ Anne Cenname.** Almería: Universidad de Almería; Córdoba: Universidad de Córdoba, 2020, XX, 332 pages, illustrations (Colección Filología Románica. Estudios románicos; 1.) € 25,00. ISBN: 9788413510491 (Nº:191220)

\* *Este libro supone una actualización del estudio de las jarchas romances, teniendo en cuenta los más recientes avances en teorías como las de la sociología de la lengua en el ámbito lingüístico, la crítica feminista en el ámbito literario, así como el materialismo cultural en el ámbito sociocultural.*

Colmeiro, José. **Cruces de fronteras: globalización, transnacionalidad y poshispanismo/ José Colmeiro.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 376 pages, color illustrations (Nuevos Hispanismos; 25), € 36,00. ISBN: 9788491921783 (Nº:189818)

\* *Este volumen responde a la crisis actual del hispanismo, reflejada en la obsoles-*

## Nuevos estudios cervantinos

Bautista Naranjo, Esther. **Nuevas perspectivas cervantinas: fuentes, relaciones, recepción/ Esther Bautista Naranjo [and 8 others]; coordinadores, Francisco Javier Escudero Buendía y Hans Christian Hagedorn.** Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha 2020, 253 pages, illustrations (Humanidades; 128), € 15,00. ISBN: 9788490444252 (Nº:192435)



Escudero Buendía, Francisco Javier. **Personas y personajes del Quijote/ Francisco Javier Escudero Buendía; [ilustraciones de portada, Pablo Sanguino; prólogo de Francisco Crosas].** Toledo: Almud 2021, 3 volumen (303, 342, 232 pages), (Biblioteca añil; 83, 84, 85), € 50,00. ISBN: 9788412379211 (Nº:193727)

\* *Estuche que contiene tres volúmenes: “Personajes históricos en La Mancha”, “La construcción del personaje de Alonso Quijano” y “Alfonza Lorenzo y Dulcinea”.*

**La muerte en Cervantes: ¿cómo mueren los personajes literarios cervantinos?/ dirección Jesús G. Maestro; secretaria, María Bastos.** Vigo: Academia del Hispanismo 2021, 284 pages, (Anuario de estudios cervantinos; 17), € 79,00. ISBN: 9788417696405 (Nº:191203)

López Navia, Santiago Alfonso. **Inspiración y pretexto. II, Nuevos estudios sobre Cervantes, su obra y su**

**recepción/ Santiago Alfonso López Navia.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 300 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica; 145), € 36,00. ISBN: 9788491922261 (Nº:192237)

\* *De acuerdo con una de las líneas preferentes en la investigación del autor, y en sintonía con sus aportaciones en “Inspiración y pretexto” (2005), este nuevo volumen profundiza en el estudio de la obra de Cervantes y la recepción de su universo literario, prestando especial atención a las recreaciones del “Quijote” desde su publicación hasta nuestros días.*



*cencia de los rígidos modelos filológicos, el canon de las literaturas nacionales y el legado de las ideologías posimperiales, ineficaces para estudiar la diversidad social y cultural, la hibridación y la poscolonialidad en el nuevo contexto global.*

Condor, María. **La grandeza: teatro, poesía y política en la España del Siglo de Oro/ María Condor.** Madrid: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música 2021, 193 pages, € 10,00. ISBN: 9788490414118 (Nº:196410)

Coppola, Francesca. **Lo perdido en la poesía del exilio de Rafael Alberti: “Objetos, cosas y fetiches” en Pleamar, Retornos de lo vivo lejano, Ora marítima, Baladas y Canciones del Paraná/ Francesca Coppola.** Madrid: Visor Libros 2021, 417 pages, (Biblioteca filológica hispana; 251), € 24,00. ISBN: 9788498952513 (Nº:194770)

Eguidazu, Fernando. **Una historia de la novela popular española (1850-2000)/ Fernando Eguidazu.** Sevilla: Renacimiento; Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2020, 878 pages, (Literatura breve; 29), € 50,00. ISBN: 9788400107321 (Nº:192771)

**En torno al Lope sacro/ Jesús Ponce Cárdenas (ed.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 237 pages, illustrations Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica; 144), € 28,00. ISBN: 9788491922254 (Nº:191620)

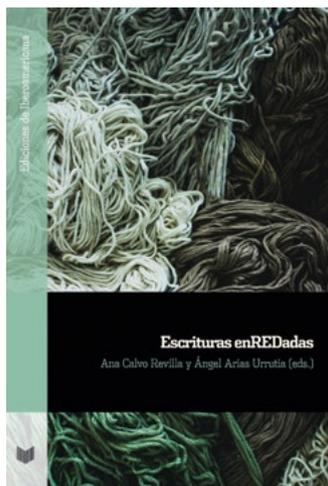
\* *Presenta cinco ensayos sobre la producción religiosa de Lope de Vega.*

**Enríquez Gómez: política, sociedad, literatura: ensayos reunidos/ Felipe B. Pedraza Jiménez, Milagros Rodríguez Cáceres.** Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha 2020, 269 pages, (Corral de Comedias; 44), € 20,00. ISBN: 9788490444085 (Nº:193852)

\* *Reúne trece artículos en torno a aspectos esenciales de la obra de Antonio Enríquez Gómez (Cuenca, h. 1600-Sevilla, 1663).*

**Épica y conflicto religioso en el siglo XVI: anglicanismo y luteranismo desde el imaginario hispánico/ editado por Javier Burguillo, María José Vega.** Woodbridge, London: Tamesis 2021, XII, 226 pages, illustrations Tapa dura (Serie A, Monografías; 390), € 107,00. ISBN: 9781855663350 (Nº:187019)

\* *Analiza el corpus de los textos épicos y propagandísticos que se escriben en las fronteras del imperio español en el siglo XVI.*



**Escrituras enREDadas / Ana Calvo Revilla, Ángel Arias Urrutia (eds.).** Madrid: Vervuert 2021, 248 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 122) € 24,00 ISBN 9788491922339 (Nº:194592)

\* *Desde una multiplicidad de enfoques, estas Escrituras enREDadas proponen un acercamiento plural a la producción, difusión y recepción alcanzadas, en el entorno digital, por un abigarrado conjunto de creaciones literarias en las que destacan, entre otras notas comunes, su tendencia a la brevedad y su concepción fragmentaria.*

Escudero Baztán, Juan Manuel. **Amor, honor y poder o el universo dramático de Calderón/ Juan Manuel Escudero Baztán.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 176 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica. Comedias completas de Calderón; 139, 24), € 28,00. ISBN: 9788491921943 (Nº:187462)

\* *Amor, honor y poder son tres conceptos fundamentales en la poética dramática de Calderón que resumen con precisión sus ideas acerca del teatro, aquí ejemplificadas a través de una reflexión sobre ciertos temas y motivos de su teatro serio y cómico en las dos primeras partes de la obra.*

\* *Amor, honor y poder son tres conceptos fundamentales en la poética dramática de Calderón que resumen con precisión sus ideas acerca del teatro, aquí ejemplificadas a través de una reflexión sobre ciertos temas y motivos de su teatro serio y cómico en las dos primeras partes de la obra.*

Fernández Romero, Ricardo. **Ramón Gómez de la Serna: o el mercader de imágenes/ Ricardo Fernández Romero.** Madrid: Carpe Noctem 2021, 685 pages, (Ensayo), € 30,00. ISBN: 9788494863271 (Nº:191550)

\* *Estudio de la obra del escritor Ramón Gómez de la Serna (Madrid, 1988-Buenos Aires, 1963).*

Forero Quintero, Gustavo. **Capitalismo, crisis y anarquismo en la novela de crímenes del siglo XXI en España/ Gustavo Forero Quintero.** Bogotá: Siglo del Hombre; Medellín: Universidad de Antioquia, Grupo de Estudios Literarios: Medellín

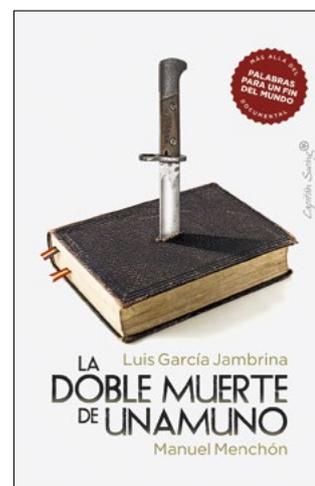
Negro, 2020, 283 pages, (Colección Espacios. Estudios literarios), € 38,00. ISBN: 9789586656313 (Nº:187577)

**Formas del ensayo en Juan Benet: taxonomías, hermenéutica y relato/ Adriana Minardi (compiladora); Jorge Machín Lucas (colaborador).** Buenos Aires: Eudeba 2019, 134 pages, (Teoría e investigación), € 22,00. ISBN: 9789502328720 (Nº:185431)

\* *Estudio de la obra ensayística del escritor español Juan Benet (1927-1993).*

Gala, Candelas. **Clara Janés: la poética cuántica o la física de la poesía/ Candelas Gala.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2021, 203 pages, (Anejos de Revista de literatura; 92), € 10,00. ISBN: 9788400107710 (Nº:194962)

\* *Estudio de la obra poética de la escritora española Clara Janés (Barcelona, 1940-).*



García Jambrina, Luis. **La doble muerte de Unamuno/ Luis García Jambrina y Manuel Menchón.** Madrid: Capitán Swing 2021, 152 pages, 24 unnumbered pages of plates, illustrations (some color) (Ensayo), € 17,00. ISBN: 9788412281828 (Nº:192965)

\* *A caballo entre la crónica y la reflexión, la indagación histórica y biográfica y la recreación literaria, este libro es una pesquisa en torno a las oscuras circunstancias que rodearon la muerte de Miguel de Unamuno (1864-1936).*

Gómez Martín, María. **Imaginación, género y poder: una lectura crítica del relato mítico nacional español a través de la literatura histórica (1840-1940)/ María Gómez Martín.** Oviedo: Universidad de Oviedo 2020, 379 pages, (Deméter; 13), € 20,00. ISBN: 9788418324116 (Nº:188544)



\* *Este trabajo se propone reflexionar, desde la perspectiva interdisciplinar de los estudios culturales y de género, sobre la importancia de la literatura histórica como creadora de una determinada versión del pasado y sus implicaciones socio-ideológicas en España entre 1840 y 1940.*

González Alcantud, José Antonio. **Liter-antropología: el hecho literario, entre cultura y contracultura/ José Antonio González Alcantud.** Madrid: Abada 2021, 323 pages, (Lecturas. Sociología), € 19,00. ISBN: 9788417301958 (Nº:195620)

\* *Este es un texto de múltiples anclajes geográficos y temporales concebido como una dialógica entre una disciplina científico-social como la Antropología y una práctica creativa como la Literatura.*

González Couso, David. **El rastro del verano: itinerarios para leer a Carmen Martín Gaité/ David González Couso.** Almería: Procompal 2020, 336 pages, (Aula violeta), € 18,50. ISBN: 9788498816242 (Nº:192591)

\* *Estudio de la vida y obra de la escritora Carmen Martín Gaité (Salamanca, 1925-Madrid, 2000).*

**La trinchera universal: los voluntarios internacionales y la literatura de la Guerra Civil española/ Javier Sánchez Zapatero (ed.).** Granada: Comares 2021, 247 pages, (Comares Literatura), € 23,00. ISBN: 9788413691534 (Nº:194842)

\* *Analiza el legado literario caracterizado por la representación de la experiencia bélica, el testimonio personal y el afán propagandístico, a través de diversos estudios centrados en autores y obras de origen anglosajón, francófono, germánico y latinoamericano.*

Marino, Giuseppe. **Heródoto en el Siglo de Oro: fragmentos históricos y literarios/ Giuseppe Marino.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 278 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica; 138), € 36,00. ISBN: 9788491921868 (Nº:184446)

\* *La producción áurea hispana interactuó con el pasado herodoteo, sintetizándolo, a través de procesos generales y aplicables a cualquier circunstancia literaria e histórica. Este ensayo examina las obras en las que se verificó dicho impacto de la producción del historiador y geógrafo griego.*

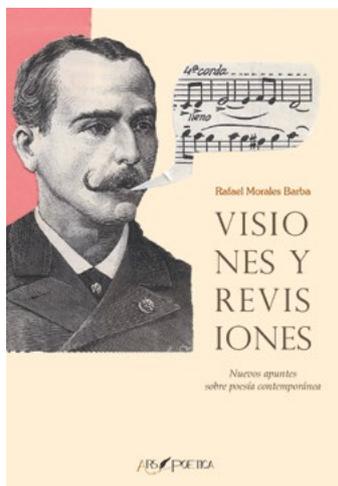
Medina Ávila, Blas. **La correspondencia de Manuel Andújar: fe de vida y de obra/ Blas Medina Ávila.** Jaén: Universi-

dad de Jaén 2021, 690 pages, (Estudios literarios. Serie 'El niño de noche' Miguel Hernández y su tiempo; 9), € 35,00. ISBN: 9788491593706 (Nº:192445)

\* *Estudio de la vida y obra del escritor español Manuel Andújar (La Carolina, Jaén, 1913-Madrid, 1994).*

Montesinos, Toni. **El realismo ficticio: con lecturas de narradores españoles e hispanoamericanos/ Toni Montesinos.** Sevilla: Alfar 2021, 178 pages, (Alfar universidad. Estudios literarios; 233), € 14,00. ISBN: 9788478988921 (Nº:195692)

\* *El autor muestra cómo han buscado caminos creativos para trasladar la realidad a la literatura, grandes autores en castellano como Miguel de Cervantes, Benito Pérez Galdós, Horacio Quiroga, Roberto Arlt o Gabriel García Márquez, entre otros.*



Morales Barba, Rafael. **Visiones y revisiones: nuevos apuntes sobre poesía contemporánea/ Rafael Morales Barba.** Siero, Asturias: Ars poetica 2021, 320 pages, (Sapientia Poetica), € 20,00. ISBN: 9788418536120 (Nº:194765)

\* *Reúne algunos trabajos sobre poesía española contemporánea. Algunos, además, atienden a la última poesía española, la más joven.*

Morales Lomas, Francisco. **Dramaturgos españoles entre dos milenios/ Francisco Morales Lomas.** Barcelona: Anthropos 2020, 301 pages, (Autores, textos y temas. Literatura; 57), € 21,00. ISBN: 9788417556396 (Nº:189908)

\* *Ensayo que muestra las claves del llamado "Nuevo Teatro Español", a través del análisis de obras de autores como José Sanchis Sinisterra, Alfonso Zurro, Jerónimo López Mozo o José Moreno Arenas, entre otros.*

**Novela corta: teoría e historia/ Luisa Beltrán Almería, Santiago Morales-Rivera y Dolores Thion Soriano-Mollá (coords.).** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2021, 194 pages, (Colección Estudios), € 18,00. ISBN: 9788413402208 (Nº:192443)

\* *Análisis a la obra de Emilia Pardo Bazán, Pereda, Cervantes, Sara Mesa, José María Merino..., entre otros.*

**Nuevos paradigmas para el estudio del teatro aurisecular/ Rebeca Lázaro Niso (ed.).** New York: Instituto de Estudios Auriseculares 2020, 134 pages, illustrations (Batihaja; 72), € 22,00. ISBN: 9781938795725 (Nº:193084)

**O, dicho de otro modo, Ullán/ Rosa Benítez Andrés (ed.).** Madrid: Abada 2021, 259 pages, (Lecturas. Teoría literaria), € 17,00. ISBN: 9788417301903 (Nº:195618)

\* *Recoge las contribuciones a los encuentros en torno a la obra de José-Miguel Ullán, celebrados en el décimo aniversario de su fallecimiento (2009-2019), en La Casa Encendida de Madrid y la Universidad de Salamanca.*

Paredes Núñez, Juan. **Las voces del cuento/ Juan Paredes.** Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2020, 254 pages, (Historia y Literatura; 6), € 18,00. ISBN: 9788418254246 (Nº:192035)

\* *Recorrido por estas modulaciones de la voz en la cuentística medieval con obras como "Calila e Dimna", "Decameron", "El Conregiano", "El conde Lucanor" o el "Quijote" pasando por obras de Dante, de Chaucer, de Pardo Bazán, de Eça Queirós y su eco en la época moderna.*

Pérez Castro, Sonia. **Esa literatura insensata: la narrativa breve de Enrique Vila-Matas/ Sonia Pérez Castro.** Madrid: Fundación Universitaria Española 2021, 221 pages, (Tesis doctorales "cum laude". Serie L (Literatura); 86), € 30,00. ISBN: 9788473929769 (Nº:194755)

Ponce Cárdenas, Jesús. **El embajador parnasiano: poesía y pintura en Antonio de Zayas/ Jesús Ponce Cárdenas.** Jaén: Universidad de Jaén 2020, 565 pages, color illustrations (Estudios literarios. Serie 'El niño de noche' Miguel Hernández y su tiempo; 8), € 40,00. ISBN: 9788491593690 (Nº:190845)

\* *Esta monografía ofrece una visión global de la trayectoria del duque de Amalfi, atendiendo al entronque de su escritura*



con el Parnasianismo y el Decadentismo. El eje principal del estudio gira en torno a las relaciones entre la literatura y las artes visuales, poniendo el foco en: "Joyeles bizantinos" (1902) y "Retratos antiguos" (1902).

Prieto de Paula, Ángel Luis. **La poesía española de la II República a la Transición/ Ángel L. Prieto de Paula** Alicante: Universidad de Alicante 2021, 843 pages,

Tapa dura (Norte crítico; 39), € 35,00. ISBN: 9788497177467 (Nº:196233)

**Redes y escritoras ibéricas en la esfera cultural de la primera Edad Moderna/ María D. Martos (ed.)**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 457 pages, color illustrations (Ediciones de Iberoamericana; 121), € 36,00. ISBN: 9788491922049 (Nº:193675)

*\* Este volumen incluye una variada gama de acercamientos a las formas de sociabilidad informal de las escritoras y su posición en el campo cultural, desde la crítica y sociología literarias, desde planteamientos metodológicos del análisis literario y desde el campo de la historia. Los estudios que lo componen dibujan un mapa relacional que ilumina desde nuevas perspectivas los roles que desempeñó la mujer en la cultura literaria de la primera Edad Moderna. Textos en español e inglés.*

## La literatura bajo el franquismo

Godoy Peñas, Juan A.. **Memoria, identidad y literatura del yo: narrativas de la segunda generación de escritores exiliados por la Guerra Civil española/ Juan A. Godoy Peñas; prólogo de Angelina Muñiz-Huberman**. Sevilla: Renacimiento 2021, 274 pages, (Biblioteca del exilio. Anejos; 44), € 21,90. ISBN: 9788418387838 (Nº:192960)

*\* Estudio de más de 32 escritores y escritoras y a más de 80 fuentes primarias pertenecientes al género autobiográfico -autobiografías, autoficciones, memorias, diarios, cuadernos de apuntes, etc.*

**Incómodas: escritoras españolas en el franquismo/ Yasmina Romero Morales y Luca Cerullo (eds.)**. León: Eolas 2020, 428 pages, € 20,00. ISBN: 9788418079542 (Nº:189835)

*\* Volumen que reúne trabajos de investigación sobre veintiuna escritoras españolas que desarrollaron su actividad literaria durante la dictadura franquista y que han sido históricamente borradas del canon literario español.*

Pérez del Puerto, Ángela. **Reprobada por la moral: la censura católica en la producción literaria durante la posguerra/ Ángela Pérez del Puerto**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 217 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 60), € 24,00. ISBN: 9788491922025 (Nº:191206)

*\* Análisis de la censura literaria que Acción Católica (AC) implementó en España, a través del Secretariado de Orientación Bibliográfica (SOB), durante la década de 1940. Profundiza en este sistema de juicio y control cultural para demostrar que AC impuso a sus miembros una ideología propia.*

Pérez-Franco, Antonia Teresa. **El sonido del silencio: mujeres y franquismo en literatura y cine finisecular/ Antonia Teresa Pérez-Franco**. Madrid: Pliegos 2021, 242 pages, (Pliegos de ensayo; 303), € 29,64. ISBN: 9788412257557 (Nº:196212)

*\* Analiza cuatro novelas de los noventa de Almudena Grandes y Carmen Rico-Godoy y sus adaptaciones al cine.*



**Poéticas y cánones literarios bajo el franquismo/ Fernando Larraz, Diego Santos Sánchez (eds.)**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 326 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 58), € 29,80. ISBN: 9788491921790 (Nº:184444)

*\* Traza una visión global sobre la configuración del campo literario franquista: cómo la dictadura crea un lugar de enunciación literaria y cómo los discursos literarios reaccionan a ese marco enunciativo.*

**Voces de escritoras olvidadas: antología de la Guerra Civil española y del exilio/ Carmen Mejía Ruiz (dir.), María Jesús Piñero Domínguez (ed.)**. Madrid: Guillermo Escolar 2021, 373 pages, (Análisis y crítica), € 19,00. ISBN: 9788418093739 (Nº:191509)

*\* Se analizan -desde la memoria, silencio y éxodo- los textos de escritoras como Concha Méndez, Aurora Albornoz, Concha Zardoya, María Luisa Elío, Victoria Kent, Rosa Chacel, María Teresa León, María Zambrano, Aurora Bertrana, Silvia Mistral, Julia Uceda, además de otras muchas.*

Rodilla León, María José. **De belleza y misoginia: los afeites en las literaturas medieval, áurea y virreinal/ María José Rodilla León**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert; Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2021, 358 pages, (Clásicos Hispánicos. Nueva época; 23), € 36,00. ISBN: 9788491921912 (Nº:184855)

*\* Este trabajo aborda los adornos del cuerpo desde criterios estéticos, morales, religiosos, sociales, económicos y sexuales a partir de un variado corpus que da cuenta de lo extendido que estaba este tema en las letras medievales, áureas y virreinales, épocas a las que se ciñe el estudio.*



Rovira, José Carlos. **El taller literario de Miguel Hernández: (entre los clásicos y la vanguardia)/ José Carlos Rovira**. Jaén: Universidad de Jaén 2020, 224 pages, illustrations (Estudios literarios. Serie El niño de noche, Miguel Hernández y su tiempo; 6), € 22,00. ISBN: 9788491593621 (Nº:189096)

*\* Recorrido por los estímulos culturales y literarios que fueron determinando a Miguel Hernández desde sus comienzos. Nombres como Rubén Darío, Gabriel Miró, Jorge Guillén, Federico García Lorca, Valéry, Apollinaire o el Rilke de los poemas franceses.*

Sáez, Adrián J.. **Desde Italia con amor: Aretino en la poesía española del Siglo de Oro/ Adrián J. Sáez.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 233 pages, illustrations (some color) (Clásicos Hispánicos; 25), € 36,00. ISBN: 9788491922278 (Nº:196040)

\* *Estudia las conexiones del poeta y dramaturgo italiano Pietro Aretino con España en tres puntos: sus contactos españoles y el panorama de su recepción hispánica, la estrategia de construcción de su imagen autorial se aborda su influencia en la poesía española en sátiras, parodias caballerescas, parnasos y poemas pictóricos.*

Sánchez-Ostiz, Miguel. **Pío Baroja, a escena: una biografía a contrapelo/ Miguel Sánchez-Ostiz.** Sevilla: Renacimiento 2021, 934 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor; 95), € 34,90. ISBN: 9788418387548 (Nº:189758)

Santamaría Alonso, Julio. **Blacksad: vigencia y revitalización del género negro en las viñetas/ Julio Santamaría Alonso.** Santa Cruz de Tenerife: Idea 2020, 504 pages, color illustrations (Delta.) € 33,00. ISBN: 9788418138317 (Nº:189042)

\* *Analiza los cinco álbumes que conforman Blacksad, una serie de novelas gráficas creada y desarrollada por Juan Díaz Canales como guionista y Juanjo Guarnido como dibujante.*

Santonja, Gonzalo. **Un poeta español en Cuba: Manuel Altolaguirre: sueños y realidades del primer impresor del exilio/ Gonzalo Santonja; prólogo de Rafael Alberti.** Siero, Asturias: Ars poetica 2021, 293 pages, illustrations (Sapientia Poetica), € 20,00. ISBN: 9788418536076 (Nº:194775)

\* *Publicado en 1996.*

Steenmeijer, Maarten. **Javier Marías, el Best Seller y otros capitales de la literatura española actual en Europa: estudios de recepción/ Maarten Steenmeijer.** Murcia: Universidad de Murcia 2019, 234 pages, (Editum ensayo), € 16,00. ISBN: 9788417865412 (Nº:189104)

**Tradición clásica y literatura medieval/ editado y coordinado por Elisa Borsari y Guillermo Alvar Nuño.** San Millán de la Cogolla: Cilengua 2021, 476 pages, (Instituto Literatura y Traducción. Miscelánea; 14), € 25,00. ISBN: 9788417107987 (Nº:197003)

**Unamuno en Hendaya/ Gabriel Insausti (ed.); Iñaki Aldeoa [and 13 others].**

Valencia: Pre-Textos 2021, 295 pages, (Hispanicas; 1681), € 25,00. ISBN: 9788418178689 (Nº:196269)

Vázquez Fernández, Isabel. **Leyendo a Delibes: Castilla, personajes y difusión/ Isabel Vázquez Fernández.** Valladolid: Universidad de Valladolid 2020, 211 pages, (Literatura; 98), € 15,00. ISBN: 9788413201030 (Nº:189057)

Vila-Sanjuán, Sergio. **El joven Porcel: una ascensión literaria en la Barcelona de los años sesenta/ Sergio Vila-Sanjuán.** Barcelona: Destino 2021, 365 pages, 16 leaves of plates, illustrations (Imago mundi; 306), € 21,00. ISBN: 9788423357680 (Nº:189036)

Wang, Yugi. **La infancia y la adolescencia en la obra de Pérez Galdós/ Yugi Wang.** Madrid: Visor Libros 2021, 265 pages, illustrations (Biblioteca filológica hispana; 247), € 18,00. ISBN: 9788498952476 (Nº:192910)

## LENGUA Y LINGÜÍSTICA

**Gramaticalización, lexicalización y análisis del discurso desde una perspectiva histórica/ Francisco Javier Herrero Ruiz de Loizaga, Daniel M. Sáez Rivera, Patricia Fernández Martín, Alexandra Duttonhofer (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 366 pages, (Lingüística Iberoamericana; 82), € 48,00. ISBN: 9788491921851 (Nº:190518)

\* *Los estudios de este volumen colectivo se proponen responder a cuestiones relacionadas con los procesos de gramaticalización y lexicalización desde una perspectiva tanto discursiva, centrada en una serie de textos concretos, como diacrónica, la cual atiende a los fenómenos lingüísticos focalizándose en su desarrollo a lo largo del tiempo.*

**Pragmática y análisis del discurso en español/ Ángel Cervera Rodríguez, Alberto Hernando García Cervigón (eds.).** Madrid: Arco Libros 2021, 314 pages, (Bibliotheca philologica), € 26,00. ISBN: 9788471338464 (Nº:192419)

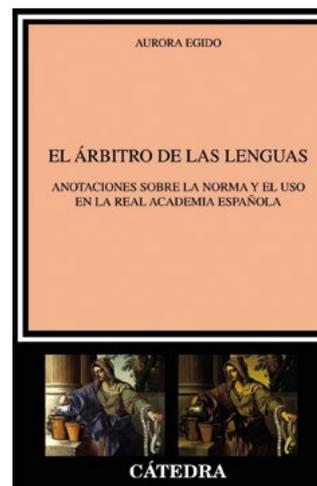
\* *Aborda desde la perspectiva de la pragmática y el análisis del discurso las disciplinas con metodologías complementarias que se ocupan de los aspectos interactivos e intersubjetivos del uso de la lengua.*

**La lengua de Madrid a lo largo del tiempo/ Pedro Sánchez-Prieto Borja, María Jesús Torrens Álvarez, Delfina Váz-**

**quez Balonga (coordinadores).** Sevilla: Universidad de Sevilla 2021, 423 pages, (Colección Lingüística; 66), € 14,00. ISBN: 9788447230334 (Nº:196392)

Pozo Triviño, Maribel del. **La interpretación de enlace: de la teoría a la práctica/ Maribel del Pozo Triviño.** Granada: Comares 2020, 143 pages, tables (Interlingua; 269), € 16,00. ISBN: 9788413691060 (Nº:192200)

\* *Descripción de la situación sociolingüística actual en España.*



Egido, Aurora. **El árbitro de las lenguas: anotaciones sobre la norma y el uso en la Real Academia Española/ Aurora Egido.** Madrid: Cátedra 2021, 359 pages, (Lingüística), € 18,00. ISBN: 9788437642963 (Nº:194822)

\* *Reflexión filológica sobre las cuestiones teóricas relativas a la norma y al uso del español, partiendo de una larga tradición retórica, gramatical y lingüística que ha ido evolucionando con el decurso del tiempo.*

Martín Aizpuru, Leyre. **La escritura cancelleresca de Fernando III, Alfonso X, Sancho IV y Fernando IV: estudio paleográfico-fonético de la documentación real de 1230 a 1312/ Leyre Martín Aizpuru.** Bern: Peter Lang 2020, 342 pages, (Fondo hispánico de lingüística y filología; 33), € 73,95. ISBN: 9783034341639 (Nº:193688)

\* *Estudio filológico de 516 testimonios emanados por la cancellería real castellana del siglo XIII y primera década del siglo XIV.*

Contreras Izquierdo, Narciso M.. **Estudios sobre el léxico del español: diccionarios, variedades y enseñanzas/ Narciso M. Contreras Izquierdo.** Jaén: Universidad de Jaén 2020, 151 pages,

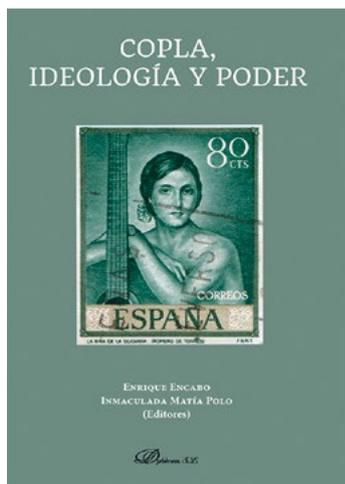


illustrations (Lingüística. Doble Pleca: investigaciones léxicas; 2), € 15,00. ISBN: 9788491593720 (Nº:190849)

\* *Recopilación de trabajos en los que el estudio del léxico es el tema central, realizándose diversas aproximaciones al mismo desde la lexicografía, las lenguas de especialidad, la variación lingüística y la didáctica del español*

**El legado de Ramón Menéndez Pidal (1869-1968) a principios del siglo XXI/ edición, Inés Fernández-Ordóñez.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2021, 2 volúmenes (398, 497 pages), tables, maps (Anejos de la Revista de filología española; 108), € 32,00. ISBN: 9788400106898 (Nº:191251)

## MÚSICA, CINE, TEATRO, PRENSA



**Copla, ideología y poder/ Enrique Encabo, Inmaculada Matía Polo (editores).** Madrid: Dykinson 2020, 286 pages, illustrations, € 24,00. ISBN: 9788413771861 (Nº:189974)

\* *Ofrece una mirada en torno al fenómeno de la copla, abordándolo desde diferentes ópticas y tratando temas que transitan desde la revisión de las fiestas organizadas en La Granja durante la dictadura a las implicaciones del chotis.*

**Crónicas de tinta y sangre: periodistas y corresponsales de guerra (1936-1945)/ Antonio César Moreno Cantano, (coord.).** Gijón: Trea 2020, 269 pages, illustrations (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares), € 29,00. ISBN: 9788417987367 (Nº:190822)

\* *Obra colectiva centrada en la vida, misiones y textos de los periodistas y corresponsales*

*de guerra en el periodo comprendido entre el inicio de la Guerra Civil española y la Segunda Guerra Mundial (1936-1945).*

**El flamenco: baile, música y lírica: precedentes histórico-culturales y primer desarrollo (1780-1880)/ Miguel Ángel Berlanga Fernández (ed. y aut.); Guillermo Castro, Eugenio Cobo, Ramón Soler, Norberto Torres.** Sevilla: Universidad de Sevilla; Granada: Universidad de Granada, 2020, 449 pages, (Colección Flamenco; 6 (Universidad de Sevilla).) € 28,00. ISBN: 9788433867018 (Nº:197151)

Escalante Varona, Alberto. **La escuela de Cruz: textos y autores del teatro popular en el Madrid ilustrado/ Alberto Escalante Varona.** Cáceres: Universidad de Extremadura 2020, 173 pages, (Ópera Prima), € 22,00. ISBN: 9788491270669 (Nº:192174)

\* *Recorrido histórico-literario por la segunda mitad del XVIII realizado por datos biográficos de los autores más populares del periodo.*

**Fuera del escenario: teatralidades alternativas en la España actual/ Anxo Abuín, Eduardo Pérez-Rasilla y Guadalupe Soria Tomás (eds.).** Madrid: Visor Libros 2021, 296 pages, (Biblioteca filológica hispana; 239), € 20,00. ISBN: 9788498952391 (Nº:196240)

\* *El volumen plantea diversas reflexiones sobre el motivo general del teatro fuera del teatro desde la perspectiva de los lugares que ocupan las artes escénicas al margen de los ámbitos convencionales.*

López Canales, David. **Un tablao en otro mundo: la asombrosa historia de cómo el flamenco conquistó Japón/ David López Canales.** Madrid: Alianza Editorial 2021, 237 pages, illustrations

## Centerario Luis García Berlanga

Afuera, Ángeles. **Aquí, Unión Radio: crónica de la primera cadena española (1925-1939)/ Ángeles Afuera.** Madrid: Cátedra 2021, 512 pages, illustrations (Signo e imagen; 199), € 25,00. ISBN: 9788437642246 (Nº:189032)

\* *Aborda la historia del primer gran proyecto radiofónico español, nacido en 1924, reconstruye su programación, los momentos trascendentales que narró y las anécdotas cotidianas. Su micrófono recogió en directo la llegada de la Segunda República y siguió activa durante los tres años de la Guerra Civil.*

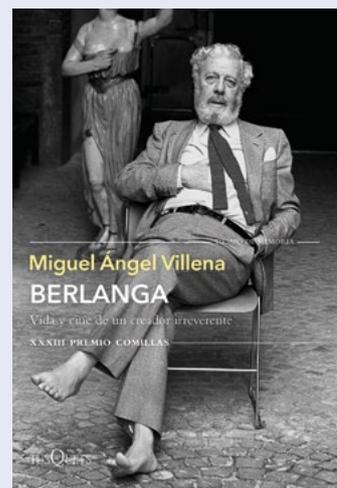
Arranz, David Felipe. **El universo de Luis García Berlanga/ David Felipe Arranz [and 19 others]; prólogo de Sol Carnicero.** Madrid: Notorious Ediciones 2021, 263 pages, illustrations Tapa dura, € 34,95. ISBN: 9788418181214 (Nº:195721)

**Furia española: vida, obra, opiniones y milagros de Luis García Berlanga (1921-2010), cineasta/ José Luis Castro de Paz y Santos Zunzunegui (dirs.); autores, Mercedes Álvarez San Román [and 34 others].** Valencia: Generalitat Valenciana 2021, 2 volúmenes (368, 388 pages), illustrations Tapa dura (Especial Documentos; 19-20), € 32,00. ISBN: 9788448265595 (Nº:193775)

\* *Estuche con dos volúmenes, contiene un CD, el volumen 1: "El hombre y su obra" y el volumen 2: "Documentación".*

Muñoz Puelles, Vicente. **Berlanguiana/ Vicente Muñoz Puelles.** Valencia: Generalitat Valenciana 2020, 204 pages, color illustrations Tapa dura, € 15,00. ISBN: 9788448265168 (Nº:189123)

\* *Visión personal del director de cine Luis García Berlanga a través de recuerdos de toda una vida. El volumen incluye, además, una serie de fotografías personales.*



Villena, Miguel Ángel. **Berlanga: vida y cine de un creador irreverente/ Miguel Ángel Villena.** Barcelona: Tusquets 2021, 315 pages, 24 leaves of plates, illustrations (Tiempo de memoria; 136), € 22,00. ISBN: 9788490669266 (Nº:191452)

\* XXXIII Premio Comillas 2021.



(Libros singulares), € 16,00. ISBN: 9788413621951 (Nº:189000)

*\* Recoge la historia de aquellos artistas flamencos que en los años 50 del siglo pasado comenzaron a viajar a Japón y también la historia de muchos de los japoneses que vinieron a la España franquista para hacerse flamencos.*

Monthiel, David. **Historia general del Carnaval de Cádiz: de Las Viejas Ricas a Juan Carlos Aragón/ David Monthiel**. Sevilla: El Paseo 2021, 300 pages, illustrations (Memoria), € 19,95. ISBN: 9788412297331 (Nº:192157)



Rodríguez Tranche, Rafael. **Vórtice de Val del Omar: más allá de la pantalla/ Rafael R. Tranche; [prólogo de Javier Codesal]**. Granada: Diputación Provincial de Granada 2020, 251 pages, color illustrations, € 20,00. ISBN: 9788478076482 (Nº:187651)

*\* Análisis de la vida y obra de José Val del Omar (Granada, 1904-Madrid, 1982) fue un fotógrafo, director de cine e inventor español.*

Viridiana/ Homero Alsina Thevenet [and others]. Málaga: Cult Books 2021, 219 pages, illustrations (Cine Club), € 20,00. ISBN: 9788412320756 (Nº:193168)

*\* En el cincuenta aniversario de su estreno, este libro analiza los diferentes aspectos de la película a través de la mirada de prestigiosos historiadores y críticos cinematográficos.*

## FILOSOFÍA

**¿Qué es la escuela de Salamanca?/ Simona Langella, Rafael Ramis Barcelón (eds.)**. Madrid: Síndesis 2021, 394 pages, (Colección Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad (IEHM); 18), € 30,00. ISBN: 9788418206610 (Nº:193040)

*\* Textos en italiano y español.*

Amarís Duarte, Olga. **Una poética del exilio: Hannah Arendt y María Zambrano/ Olga Amarís Duarte**. Barcelona: Herder 2021, 319 pages, € 23,00. ISBN: 9788425446177 (Nº:190462)

*\* Inicia un diálogo entre el pensamiento filosófico de Hannah Arendt y María Zambrano, dos autoras cuyas sendas del exilio se cruzaron en tantas ocasiones, sin que aconteciese el encuentro entre ambas.*

Bueno, Gustavo. **El mito de la Izquierda; El mito de la Derecha/ Gustavo Bueno**. Oviedo: Fundación Gustavo Bueno 2021, 538 pages, Tapa dura (Obras completas de Gustavo Bueno; 3), € 25,00. ISBN: 9788478486250 (Nº:195593)

*\* Reunidos en un sólo tomo, dos libros "El mito de la Izquierda" (2003) y "El mito de la Derecha" (2008), en esta edición se corrigen errores y se incorporan algunas anotaciones.*

Cruz, Manuel. **El virus del miedo: siete aproximaciones a una pasión triste seguido de once conversaciones políticas/ Manuel Cruz**. Algemés, Valencia: La Caja Books 2021, 194 pages, (La Caja de...; 22), € 16,00. ISBN: 9788417496470 (Nº:189999)

*\* Reflexión sobre los temores que amenazan el presente, sobre la enfermedad, la soledad del encierro. Le siguen conversaciones con periodistas, analistas, escritores... El autor reflexiona sobre su paso por la política.*

**De la acedia barroca a la melancolía moderna: las pasiones en el barroco/ Vicent Carraud, José Luis Fuertes Herreros, Manuel Lázaro Pulido, M.ª Idoya Zorroza (editores)**. Madrid: Síndesis 2020, 523 pages, (Biblioteca de Humanidades Salmanticensis. Serie Pensamiento; 29), € 35,00. ISBN: 9788418206573 (Nº:195577)

*\* Los trabajos se han organizado siguiendo un criterio temporal que nos lleva desde las fuentes griegas a pensadores premodernos incluyendo a teólogos, místicos, médicos-filósofos, o historiadores, y autores modernos como Blas Pascal, René Descartes, Baruch Espinosa o Nicolás Malebranche.*

Esquirol, Josep Maria. **Humano, más humano: una antropología de la herida infinita/ Josep Maria Esquirol**. Barcelona: Acantilado 2021, 172 pages, (El acantilado; 418), € 14,00. ISBN: 9788418370311 (Nº:190101)

Fernández de Madrigal, Alfonso. **Breuilquium de amore et amicitia = Tratado de amor y amicitia. I, De amore/ Alfonso Fernández de Madrigal, El Tratado; estudio y edición crítica bilingüe de los textos latino y romance, Tomás González Rolán y Antonio López Fonseca**. Madrid: Guillermo Escolar 2021, 356 pages, (Hitos), € 24,00. ISBN: 9788418093746 (Nº:194785)

*\* Ofrece la primera edición crítica, en bilingüe y atendiendo a todos los testimonios manuscritos latinos y romances, de la primera parte del Breuilquium de amore et amicitia. Se enmarca en la corriente literario-filosófica conocida como "naturalismo amoroso", característica del final de la Edad Media.*



Marina, José Antonio. **Biografía de la inhumanidad: historia de la crueldad, la sinrazón y la insensibilidad humanas/ José Antonio Marina**. Barcelona: Ariel 2021, 318 pages, Tapa dura, € 19,90. ISBN: 9788434433304 (Nº:189762)

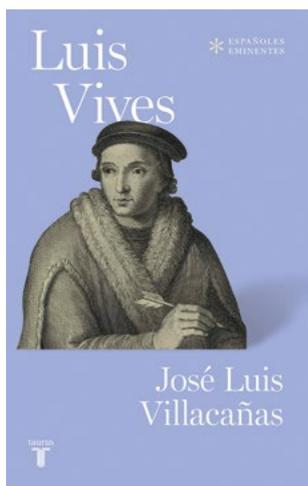
Ortega y Gasset, José. **La idea de principio en Leibniz y la evolución de la teoría deductiva: del optimismo en Leibniz/ José Ortega y Gasset; edición ampliada, a cargo de Javier Echeverría, que incluye manuscritos inéditos relativos a estas obras, con presentación, selección de textos e imágenes, transcripción, estudio preliminar, índices y notas de Javier Echeverría, y textos introductorios de Jaime de Salas y Concha Roldán**. Madrid: Fundación Ortega y Gasset-Gregorio Maraón: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2020, 745 pages, color illustrations Tapa dura (Filosofía.) € 45,00. ISBN: 9788400107307 (Nº:192743)

*\* Contiene manuscritos inéditos relativos a estas obras. Publicado en 1958, edición ampliada en más de trescientas páginas.*



**Terror: la perspectiva hispana/ Jacques Lezra, Erin Graff Zivin, Alberto Moreiras, José Luis Villacañas Berlanga (eds.).** Madrid: Guillermo Escolar 2020, 280 pages, (Euroamericana), € 16,00. ISBN: 9788418093289 (Nº:188557)

*\* Desde varias perspectivas hispanas se argumenta conceptualmente el terror. Estas perspectivas estas que lo concretan y definen de modo múltiple, al mismo tiempo que lo convierten en un operador del discurso político-filosófico.*



Villacañas, José Luis. **Luis Vives: “un fatal infortunio”/ José Luis Villacañas.** Barcelona: Taurus; Madrid: Fundación Juan March, 2021, 584 pages, 8 unnumbered pages of plates, color illustrations (Españoles eminentes), € 23,90. ISBN: 9788430623457 (Nº:178761)

*\* Biografía del filósofo y humanista valenciano Luis Vives (1493-1540).*

## ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

Acha-Kutscher, María María. **Arte y activismo contra la violencia de género/ María María Acha-Kutscher [8 others].** Madrid: Brumaria 2020, 235 pages, (Colección Violencia de Género, feminismo y cultura visual; 1.) € 20,00. ISBN: 9788412301120 (Nº:189684)

**Aragonia Cisterciensis: espacio, arquitectura, música y función en los monasterios de la Orden del Císter en la Corona de Aragón/ Eduardo Carrero Santamaría (coord.).** Gijón: Trea 2020, 278 pages, illustrations, tables (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares), € 25,00. ISBN: 9788418105371 (Nº:191489)

**Arquitectura y nobleza en la Castilla bajomedieval: el patrocinio de los Velasco entre al-Andalus y Europa/ Elena Paulino Montero.** Madrid: Ediciones de La Ergástula 2020, 374 pages, color illustrations (Arte y Contextos; 5), € 38,00. ISBN: 9788416242276 (Nº:189393)

*\* Aborda el panorama de la arquitectura en la Corona de Castilla durante los siglos XIV y XV a través del patrocinio de los Fernández de Velasco, condes de Haro, Duques de Frías y Condestables de Castilla.*

**Arte y globalización en el mundo hispánico de los siglos XV al XVIII/ Manuel Parada López de Corselas y Laura María Palacios Méndez (eds.).** Granada: Universidad de Granada 2020, 551 pages, color illustrations, € 38,00. ISBN: 9788433866646 (Nº:190297)

*\* Textos en español, principalmente, y en italiano. Se traza un mapa de redes y nodos, horizontes de encuentro y de diálogo en la trama de la Monarquía Hispánica entre los siglos XV y XVII.*

Campano, Miguel Ángel. **La pintura y el mal: cartas a Nicolás Sánchez Durá/ Miguel Ángel Campano; [edición y notas a cargo de Nicolás Sánchez Durá].** Madrid: La Fábrica 2020, 218 pages, color illustrations (Biblioteca blowup libros únicos), € 18,00. ISBN: 9788417769475 (Nº:192183)

*\* Recoge las cartas que el pintor Miguel Ángel Campano, Premio Nacional de Artes Plásticas en 1996, envió durante más de cuarenta años al catedrático de filosofía, Nicolás Sánchez Durá, entre 1971 y 2012.*

Colorado, Arturo. **Arte, botín de guerra: expolio y diáspora en la posguerra franquista/ Arturo Colorado.** Madrid: Cátedra 2021, 344 pages, tables (Grandes temas), € 25,00. ISBN: 9788437642253 (Nº:189632)

*\* Analiza la gestión franquista de aproximadamente 17.000 obras almacenadas por la República, que fueron devueltas en muchos casos a sus propietarios, aunque una cantidad fueron desviadas hacia otros destinatarios.*

Córdoba Rodríguez, Gabriel. **La fragancia del ser de las cosas: la concepción artística teológica de Antoni Gaudí en la Basílica de la Sagrada Familia: documentación gráfica y anexos/ Gabriel Córdoba Rodríguez.** Madrid: Universidad San Dámaso 2020, 2 volumes (600, 270 pages), color illustrations (Dissertationes theologicae; 36), € 30,00. ISBN: 9788417561147 (Nº:192408)

Cortés Santamarta, David. **La obra de Víctor Mira/ David Cortés Santamarta.** Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2021, 338 pages, (Publicación número 3807 de la Institución Fernando el Católico.) € 21,00. ISBN: 9788499116341 (Nº:191848)

*\* Analiza la creación de este artista español (1949-2003) que se desarrolló entre España, Alemania, Holanda y Suiza, lo que sin duda determinó la singularidad de una producción plástica que se plasmó en las más diversas disciplinas, como la pintura, la escultura, el grabado o la cerámica.*

**En España: fotografía, encargos, territorios, 1983-2009/ [comisarios, Ramón Esparza, Jorge Ribalta y Cristina Zelich].** Barcelona: RM 2021, 247 pages, chiefly illustrations (some color) Tapa dura, € 30,00. ISBN: 9788417975722 (Nº:196202)

*\* Catálogo de exposición que muestra varios proyectos fotográficos sobre ciudades y territorios y sus procesos de transformación con el '92 como momento central.*

García-Alix, Alberto. **Moriremos mirando: textos completos/ Alberto García-Alix.** Madrid: La Fábrica 2021, 381 pages, black and white photographs (Biblioteca blowup libros únicos), € 26,00. ISBN: 9788417769741 (Nº:193216)

*\* Primera edición en 2008. Esta edición ampliada y revisada reúne la totalidad de la obra del fotógrafo Alberto García-Alix escrita entre 1987 y 2020, acompañada de 55 fotografías, entre ellas parte de su producción más reciente realizada en el Museo del Prado.*

**Ignacio Gómez de Liaño: abandonar la escritura/ [comisaria, Lola Hinojosa].** Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía 2021, 171 pages, illustrations, € 25,00. ISBN: 9788480266192 (Nº:194579)

*\* Catálogo de la exposición celebrada del 22 de octubre 2019 al 2 de noviembre de 2020 en el Museo Reina Sofía, para visibilizar los primeros pasos del arte experimental en España durante la década que va desde mediados de los años sesenta hasta mitad de los setenta.*

Illán Martín, Magdalena. **Pintoras en Sevilla en el siglo XIX/ Magdalena Illán Martín.** Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla 2021, 220 pages, color illustrations (Arte hispalense; 122), € 9,00. ISBN: 9788477984672 (Nº:192609)





**Las mujeres y las artes: mecenas, artistas, emprendedoras, coleccionistas/ Beatriz Blasco Esquivias, Jonatan Jair López Muñoz, Sergio Ramiro Ramírez (eds.).** Madrid: Abada 2021, 842

pages, (Lecturas. Historia), € 33,00. ISBN: 9788417301644 (Nº:195617)

\* *Analiza el mecenazgo y coleccionismo de algunas mujeres destacadas que se sirvieron de las artes figurativas, la arquitectura y la música para manifestar su autoridad y su entidad, más que su identidad, así como los casos de varias artistas que gozaron de un reconocimien-*

*to silenciado después por los expertos al construir el relato de la Historia del Arte.*

López García, José-Ramón. **Frente al signo infinito: Pablo Picasso y los poetas del exilio republicano/ José-Ramón López García.** Madrid: Visor Libros 2021, 368 pages, (Biblioteca filológica hispana; 248), € 22,00. ISBN: 9788498952483 (Nº:192432)

**Manual/ MACBA.** Barcelona: Museu d'Art Contemporani de Barcelona 2021, 640 pages, color illustrations, € 19,90. ISBN: 9788417593148 (Nº:197382)

\* *Esta publicación incluye una selección de obras destacadas de 120 artistas de la Colección MACBA, así como un repertorio de 52 conceptos clave para entender los relatos que configuran el museo.*

Mir Fullana, Francesc. **La enfermedad de Francisco de Goya/ Francesc Mir Fullana.** Palma de Mallorca: José J. de Olañeta 2021, 296 pages, color illustrations (Centellas; 175), € 12,00. ISBN: 9788497162906 (Nº:193783)

**Museo Nacional de Escultura: colección = collection/ [dirección, María Bolaños Atienza, coordinación,**

**Manuel Arias Martínez, Miguel Ángel Marcos Villán].** Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2019, 443 pages, color illustrations, € 40,00. ISBN: 9788481817362 (Nº:197208)

Olivares Martínez, Diana. **El Colegio de San Gregorio de Valladolid: saber y magnificencia en el tardogótico castellano/ Diana Olivares Martínez.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2021, 347 pages, color illustrations (Biblioteca de historia del arte; 33), € 60,00. ISBN: 9788400106638 (Nº:194961)

**Olvidadas y silenciadas: mujeres artistas en la España contemporánea/ Rafael Gil Salinas, Concha Lomba, coords.** Valencia: Universitat de València 2021, 238 pages, color illustrations (Nexus; 10), € 20,00. ISBN: 9788491347880 (Nº:194144)

**Otras miradas: voces y formas de la creación feminista desde los años 60 en el Estado español/ Claudia Jareño Gila y Anne-Claire Sanz-Gavillon (eds.).** Barcelona: Bellaterra 2021, 320 pages, illustrations (Serie general universitaria; 259), € 17,00. ISBN: 9788418684098 (Nº:195004)

## El arte en los reinados de los Austria

**Arte en Palacio: de los Trastámara a la Casa de Austria/ Begoña Alonso Ruiz (ed.).** Santander: Universidad de Cantabria 2021, 209 pages, color illustrations (Heri; 9), € 20,00. ISBN: 9788417888152 (Nº:193301)

Argelich, María Antonia. **La erudición del pintor: Juan Interián de Ayala y los nuevos propósitos de la imagen religiosa en el Siglo de las Luces/ María Antonia Argelich.** Lleida: Universitat de Lleida 2021, 181 pages, (Espai/ Temps; 78), € 17,00. ISBN: 9788491442707 (Nº:197081)

\* *Estudio de la obra del pintor cristiano y erudito Juan Interián de Ayala (Madrid, 1657-1730).*

Criado Mainar, Jesús. **La escultura romanista en Tarazona 1585-1630/ Jesús Criado Mainar.** Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2020, 462 pages, color illustrations (Número 3798 de la Institución Fernando el Católico.) € 36,00. ISBN: 9788499116259 (Nº:194732)

Cruz Isidoro, Fernando. **El arquitecto Miguel de Zumárraga (ca. 1550-1630): ex-**

**perto cantero en una Sevilla de Albañiles/ Fernando Cruz Isidoro.** Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla 2021, 211 pages, (Arte hispalense; 121), € 10,00. ISBN: 9788477984641 (Nº:194565)



**El ingenio al servicio del poder: los Códices de Leonardo da Vinci en la Corte de los Austrias/ [comisariado, Magoga Piñas Azpitarte; con la colaboración de**

**Almudena Palancar Barroso; coordinación científica, Magoga Piñas Azpitarte (and 6 others); coordinación editorial, David Rejano Peña (and 2 others)].** Madrid: Comunidad de Madrid 2021, 310 pages, color illustrations, € 20,00. ISBN: 9788445138953 (Nº:189722)

\* *Catálogo de la exposición celebrada en la Real Academia de San Fernando entre enero y mayo de 2021. Propone un viaje a la tecnología y los ingenios en una época en la que Madrid.*

Gómez Sánchez, Juan Antonio. **“Costosísimo y muy de ver”: el retablo de las reliquias de la Catedral de Sevilla, 1559-1584/ Juan Antonio Gómez Sánchez.** Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla 2021, 269 pages, color illustrations (Arte. Serie 1ª; 60), € 19,00. ISBN: 9788477984535 (Nº:193298)

Miranda, Luis. **Juan de Mesa: la caza del aliento/ Luis Miranda.** Córdoba: Almuzara 2021, 448 pages, illustrations (Memorias y biografías), € 25,00. ISBN: 9788418578335 (Nº:191660)



\* *Obra colectiva que explora desde una perspectiva interdisciplinar, algunas de las manifestaciones artísticas y formas de expresión feministas que se han desarrollado en España desde el tardofranquismo hasta los albores del siglo XXI.*

**Picasso Ibero.** Madrid: La Fábrica 2021, 325 pages, color illustrations, € 39,00. ISBN: 9788417769727 (Nº:194156)

\* *Catálogo publicado con motivo de la exposición celebrada del 1 de mayo al 12 de septiembre de 2021 en el Centro Botín de Santander. Textos paralelos en inglés y español. La primera muestra de esta importancia que explora la influencia del arte ibero en la obra de Pablo Picasso a través de más de 200 piezas.*

Plaza Chillón, José Luis. **Efebos tristes: la iconografía homosexual masculina en los dibujos de Federico García Lorca/ José Luis Plaza Chillón; [prólogo de Emilio Peral Vega].** Granada: Comares 2021, XXXIII, 260 pages, illustrations, € 25,00. ISBN: 9788413690926 (Nº:190572)

Pueyo, Javier. **La nada poética: mística y vacío en la estética contemporánea: Cajas metafísicas de Jorge Oteiza: Tres lecciones de tinieblas de José Ángel Valente/ Javier Pueyo.** Alzuza, Navarra: Fundación Museo Jorge Oteiza 2020, 324 pages, illustrations (Cantauro; 7), € 18,00. ISBN: 9788494847073 (Nº:193215)

\* *Análisis comparado de "Las Cajas metafísicas", del escultor Jorge Oteiza y "Tres lecciones de tinieblas", del poeta José Ángel Valente, dos referencias esenciales en el arte y la literatura del siglo XX, caracterizadas por su abstracción.*

Redondo Parés, Iban. **El mercado de arte entre Flandes y Castilla en tiempos de Isabel I (1474-1504)/ Iban Redondo Parés.** Madrid: Ediciones de La Ergástula 2020, 376 pages, color illustrations (Monumentia; 3), € 38,00. ISBN: 9788416242740 (Nº:189384)

\* *Analiza el panorama del mercado de arte entre Flandes y Castilla en tiempos de Isabel I de Castilla en torno a tres vectores.*

Rivero, Elena del. **El archivo del polvo/ Elena del Rivero.** Bizkaia: Caniche Editorial 2020, 149 pages, color illustrations Tapa dura, € 24,00. ISBN: 9788412036848 (Nº:189708)

\* *El archivo del polvo articula una "mise-en-scène" que habla de los efectos de la guerra, la contaminación, el cultivo de materias primas, las migraciones, la transformación de la arquitectura para ayudar a los pueblos desplazados, el dolor de la pérdida...*

Siza, Álvaro. **Una conversación/ Álvaro Siza, Juan Miguel Hernández León; transcripción y traducción, Juana Inarejos.** Madrid: Abada 2021, 117 pages, illustrations (Lecturas. Hª del Arte y de la Arquitectura), € 13,00. ISBN: 9788417301873 (Nº:194424)

\* *Obra resultado de una conversación entre el arquitecto portugués Álvaro Siza y el español Juan Miguel Hernández León, sobre su idea de la arquitectura y de la profesión de arquitecto, a la que se han añadido algunas imágenes.*

Velasco Molpeceres, Ana. **Historia de la moda en España: de la mantilla al bikini/ Ana Velasco Molpeceres.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2021, 234 pages, illustrations, € 18,00. ISBN: 9788413522111 (Nº:193219)

Vilches Fuentes, Gerardo. **La satírica transición: revistas de humor político en España (1975-1982)/ Gerardo Vilches.** Madrid: Marcial Pons 2021, 309 pages, illustrations (Estudios. Contemporánea), € 32,00. ISBN: 9788417945329 (Nº:192978)

\* *Analiza la transición a través de las páginas de revistas como "Hermano Lobo", "El Papsu", "Por Favor" o "El Jueves" que abordaron la actualidad política y desarrollaron una crónica espontánea, a través de una generación del humor gráfico en España —Chumy Chúmez, Forges, Ivà, El Perich, Núria Pompeia—, junto a Umbral, Maruja Torres, Vázquez Montalbán o Marsé que contribuyeron a ampliar los márgenes de la libertad de expresión.*

## LIBROS Y BIBLIOTECAS

Abella, Rafael. **José Manuel Lara, el editor/ Rafael Abella.** Córdoba: Almuzara 2021, 371 pages, 12 leaves of plates, color illustrations (Memorias y biografías), € 21,95. ISBN: 9788418578953 (Nº:195691)

\* *Biografía inédita del creador de Editorial Planeta, José Manuel Lara (Barcelona, 1946-2015).*

Carrión, Jorge. **Madrid: libro de libros/ Jorge Carrión; fotografías de Alber-**

**to García-Alix.** Madrid: Ivorypress 2021, 242 pages, illustrations Tapa dura, € 27,00. ISBN: 9788412090864 (Nº:197050)

\* *Un recorrido por lugares de Madrid, caracterizados por elementos vinculados a la literatura, su historia y diferentes anécdotas de escritores que los frecuentaron como Ramón Gómez de la Serna, Max Aub, Ramón de Mesonero Romanos, Carmen de Burgos, Maruja Mallo o García-Alix.*

Díaz Fernández, Estrella. **Sexo sin ángeles: Tusquets Editores y la sonrisa vertical/ Estrella Díaz Fernández.** Lleida: Universitat de Lleida 2021, 158 pages, (LGBTI & Company; 2), € 18,00. ISBN: 9788491442714 (Nº:194752)



Echevarría, Ignacio. **Una vocación de editor: un acercamiento personal a la figura y la labor editorial de Claudio López Lamadrid/ Ignacio Echevarría.** Querétaro: Gris Tormenta 2020, 131 pages, (Colección Editor), € 20,00. ISBN: 9786079786687 (Nº:190649)

\* *Estudio de la vida y obra del editor español Claudio López Lamadrid (Barcelona, 1960-2019). Fue una de las grandes referencias de la edición en español a ambos lados del Atlántico, en especial por su apuesta por la literatura latinoamericana.*

Gracia, Jordi. **Los papeles de Heralde: una historia de Anagrama 1968-2000/ Jordi Gracia.** Barcelona: Anagrama 2021, 477 pages, illustrations (Biblioteca de la memoria; 43), € 19,90. ISBN: 9788433908162 (Nº:191453)

\* *Reúne la correspondencia del fundador de Anagrama, Jorge Herralde Grau (Barcelona, 1935-).*

Gras, Samuel. **Luces del norte: manuscritos iluminados franceses y flamencos de la Biblioteca Nacional de España:**



catálogo razonado/ Samuel Gras; bajo la dirección de Javier Docampo Capilla. Madrid: Biblioteca Nacional de España 2021, 504 pages, color illustrations Tapa dura, € 55,00. ISBN: 9788415245971 (Nº:193537)

\* *La Biblioteca Nacional de España (BNE) guarda una colección de 156 manuscritos iluminados franceses y flamencos fechados entre los siglos IX y XVI de interés histórico y artístico. Catálogo de la exposición celebrada en la Biblioteca Nacional de España del 30 de abril al 5 de septiembre de 2021.*

Jimeno, Raquel. **Círculo de Lectores: historia y trascendencia de un proyecto cultural/ Raquel Jimeno** Buenos Aires: Ampersand 2020, 386 pages, graphics (Scripta Manent), € 26,00. ISBN: 9789874161512 (Nº:188272)

\* *La autora hace un recorrido por la génesis y la historia de este proyecto editorial que ha dejado una huella indeleble en la cultura española de la segunda mitad del siglo XX.*

## HISTORIA DE LA CULTURA Y ESTUDIOS CULTURALES

2021: la odisea del 23-F/ Ken Benson, Pepa Novell (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 239 pages, color illustrations (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 62), € 18,00. ISBN: 9788491922148 (Nº:190663)

\* *Tomando novelas, documentales, películas, series de televisión, instalaciones escultóricas y obras teatrales como motivo de estudio, este volumen recorre algunas posibilidades analíticas del 23-F en la producción cultural y artística desde la dicotomía reacción/lacción.*

**Códigos comunes urbanos: herramientas para el devenir común de las ciudades/ Ana Méndez de Andrés, David Hamou y Marco Aparicio Wilhelmi (eds.).** Barcelona: Icaria 2020, 190 pages, (Antrazyt; 507), € 18,00. ISBN: 9788498889840 (Nº:191232)

\* *Presenta las experiencias llevadas a cabo recientemente en ciudades españolas y de Italia, donde se está pensando cómo rearticular y reformular la esfera de la reproducción social desde la escala local.*

**Cómics & estudios culturales/ Viñetas y Celuloide II Congreso Internacio-**

**nal, Fundación Cine + Cómicos 2020; Francisco Pomares Rodríguez (coord.).** Santa Cruz de Tenerife: Idea 2021, 417 pages, illustrations, € 31,00. ISBN: 9788418138645 (Nº:194710)



Vasallo, Brigitte. **Lenguaje inclusivo y exclusión de clase/ Brigitte Vasallo.** Barcelona: Larousse 2021, 158 pages, € 16,90. ISBN: 9788418100994 (Nº:190935)

\* *La autora analiza el lenguaje como forma de trabajo para investigar las consecuencias que atienden tanto a la inflación lingüística, al empobrecimiento y a la acumulación de capital, como a la producción de nuevas palabras.*

Wang, Longxing. **La construcción de identidad desde otra orilla: los medios, las culturas y los migrantes chinos/ Longxing Wang.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 341 pages, color illustrations (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 57), € 36,00. ISBN: 9788491921677 (Nº:184445)

\* *La globalización, que ha impactado en el orden geopolítico de todo el mundo, estimula en gran medida el proceso de migración internacional. Cada año, cuando un habitante chino que vive en Pekín recibe por televisión o móvil imágenes de la gala del Año Nuevo chino, no imagina que, en la otra punta del planeta, en Madrid, hay compatriotas suyos que ven el mismo programa a la misma hora. Cómo y por qué ocurre este fenómeno es el punto de partida primordial de esta investigación.*

## HISTORIA DE ESPAÑA ANTIGUA Y MEDIEVAL

Álvarez Cora, Enrique. **La buena o mala fe en la tradición jurídica de Castilla/ Enrique Álvarez Cora.** Madrid: Dykinson 2021, 205 pages, Tapa dura, € 24,00. ISBN: 9788413774718 (Nº:196229)

\* *Análisis de las leyes y la doctrina jurídica de Castilla entre los siglos XIII y XVII.*

Barrón Ruiz de la Cuesta, Alberto. **Los seviro augustales en Hispania y las Galias: una aproximación a la movilidad social en el Imperio romano/ Alberto Barrón Ruiz de la Cuesta.** Logroño: Universidad de La Rioja 2020, 355 pages, illustrations (Biblioteca de investigación; 72), € 22,00. ISBN: 9788412197204 (Nº:193467)

\* *A través del análisis de las inscripciones epigráficas de Hispania y Galia, se estudia la variada terminología de los seviro augustales, la distribución geográfica de éstos, el estatus jurídico a partir de su análisis onomástico, su promoción social y las distinciones y jerarquías internas de esta institución, entre otros temas.*

**De Reinos a Naciones: política e instituciones/ José Martínez Millán, Natalia González Heras (coords.).** Madrid: Polifemo 2021, X, 565 pages, color illustrations, maps (La Corte en Europa. Temas; 20/1), € 35,00. ISBN: 9788416335732 (Nº:193287)

\* *Recoge varios estudios que abarca desde la Baja Edad Media hasta finales del siglo XIX sobre la transformación de las instituciones y la política.*

**Diplomacia y cultura política en la Península Ibérica (siglos XI al XV)/ José Manuel Nieto Soria, Óscar Villarreal González (eds.).** Madrid: Sílex 2021, 517 pages, tables (Sílex Universidad), € 25,00. ISBN: 9788418388064 (Nº:193305)

\* *Textos en español, principalmente, y en italiano.*

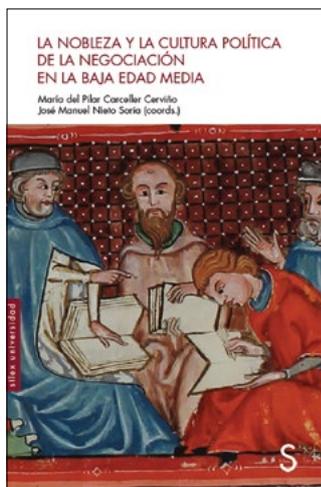
**Exvotos iberos: paisajes sagrados, peregrinaciones y ritos: Pilar Palazón -in memoriam/ Carmen Rueda Galán, Ana B. Herranz Sánchez, Juan P. Bellón Ruiz (coords.).** Jaén: Universidad de Jaén 2021, 176 pages, color illustrations Tapa dura, € 25,00. ISBN: 9788491594147 (Nº:196984)

\* *Catálogo de exposición que recoge los resultados de las últimas investigaciones arqueológicas llevadas a cabo desde el Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén, centradas en el estudio de los paisajes rituales, las peregrinaciones y los materiales implicados en el culto del territorio de Cástulo.*

**Fisco y moneda: el uso del dinero en las economías de los reinos hispanos, siglos XIII-XVIII/ Ramón Lanza García**



(ed.). Santander: Universidad de Cantabria 2020, 476 pages, tables, illustrations (Historia; 143), € 30,00. ISBN: 9788417888008 (Nº:189702)



**La nobleza y la cultura política de la negociación en la Baja Edad Media/ María del Pilar Carceller Cerviño, José Manuel Nieto Soria (coords.).** Madrid: Sílex 2021, 298 pages, (Sílex Universidad), € 24,00. ISBN: 9788418388071 (Nº:190022)

\* *Análisis de la cultura política en la Castilla bajomedieval tanto de la nobleza como de la monarquía de los siglos XIV y XV que manifestaron con frecuencia la necesidad de llegar a acuerdos con diferentes ámbitos de poder.*

Montanos Ferrín, Emma. **La mujer. Tomo I, Disposiciones jurídicas en la historia de la Corona de Castilla y en la legislación codificada española/ Emma Montanos Ferrín.** Madrid: Boletín Oficial del Estado 2020, 370 pages, (Derecho Histórico), € 35,00. ISBN: 9788434026940 (Nº:191698)

\* *Ofrece una exhaustiva exposición de aquellos textos jurídicos recogidos en fuentes dispositivas de las que fueron historia de la Corona de Castilla y de la de Navarra, y más tarde, de la Monarquía de España.*

Tello Hernández, Esther. **Pro defensione regni: Corona, Iglesia y fiscalidad durante el reinado de Pedro IV de Aragón (1349-1387)/ Esther Tello Hernández.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 645 pages, (Serie Histórica; 8), € 42,00. ISBN: 9788400107093 (Nº:191727)

\* *Estudia la presión fiscal ejercida sobre el clero por parte de la monarquía durante el reinado de Pedro IV.*

## HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1492-1810

Andújar Castillo, Francisco. **El Atila de Madrid: la forja de un banquero en la crisis de la monarquía (1685-1715)/ Francisco Andújar Castillo.** Madrid: Marcial Pons 2021, 342 pages, illustrations (Estudios. Moderna), € 26,00. ISBN: 9788417945480 (Nº:194802)

\* *Estudio sobre la vida del vasco Juan Prieto de Haedo, empresario que logró atesorar una de las mayores fortunas en la España del siglo XVIII. Conjuga la historia económica con el análisis de las relaciones de poder, para mostrar los mecanismos de acumulación de capitales en tiempos convulsos.*

Candau Chacón, María Luisa. **Entre procesos y pleitos: hombres y mujeres ante la justicia en la Edad Moderna: (arzobispado de Sevilla, siglos XVII y XVIII)/ María Luisa Candau Chacón.** Sevilla: Universidad de Sevilla 2020, 319 pages, tables (Colección Historia; 373), € 15,00. ISBN: 9788447230624 (Nº:196060)

\* *Presenta las experiencias de hombres y mujeres ante la justicia moderna, en este caso eclesiástica. Se centra en el análisis de expedientes y procesos judiciales del arzobispado de Sevilla en los siglos XVII y XVIII, referentes a laicos y clérigos, y añade los pleitos matrimoniales seguidos ante el juez de la Iglesia.*

Cañete, Carlos. **Cuando África comenzaba en los Pirineos: una historia del paradigma africanista español (siglos XV-XX)/ Carlos Cañete.** Madrid: Marcial Pons 2021, 379 pages, (Ambos mundos), € 28,00. ISBN: 9788417945305 (Nº:191558)

Cebreiro Ares, Francisco. **Dinero y crédito en Santiago de Compostela al final del Antiguo Régimen: innovación financiera y hundimiento del antiguo régimen monetario/ Francisco Cebreiro Ares.** Santiago de Compostela: Andavira: Andavira, 2020, 367 pages, tables, graphics, € 25,00. ISBN: 9788412288780 (Nº:185981)

**De nación morisca/ Margarita M. Birriel Salcedo, Raúl Ruiz Álvarez (eds.).** Granada: Universidad de Granada 2020, 522 pages, illustrations, tables, graphics, € 27,00. ISBN: 9788433867780 (Nº:196242)

Díaz Rodríguez, Antonio J.. **El mercado curial: bulas y negocios entre**

**Roma y el mundo ibérico en la Edad Moderna/ Antonio J. Díaz Rodríguez.** Valladolid: Universidad de Valladolid 2021, 266 pages, (Historia y sociedad. Cátedra Simón Ruiz; 7), € 20,00. ISBN: 9788413201139 (Nº:192901)

**El telar de la vida: tramas y urdimbres de lo cotidiano: maneras de vivir en la España Moderna/ Gloria A. Franco Rubio, Inmaculada Arias de Saavedra Alías, Ofelia Rey Castelao (eds.).** Gijón: Trea 2021, 466 pages, (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares), € 35,00. ISBN: 9788418105586 (Nº:195641)

\* *Los treinta y nueve autores y autoras que han colaborado en esta obra colectiva han querido desenmarañar los hilos de ese tejido elaborando textos que corresponden a una gran variedad temática, como no podía ser de otro modo dada la complejidad de la propia existencia humana: la historia de la alimentación, la familia, la vivienda y el discurrir cotidiano, la historia de las mujeres, las formas de vivir la religiosidad, la historia social, la historia política, las relaciones internacionales y la historiografía.*

**Élites políticas y religiosas, devociones y santos (siglos XVI-XVIII)/ Eliseo Serrano Martín, Juan Postigo Vidal (editores).** Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2020, 381 pages, color illustrations (Publicación número 3796 de la Institución Fernando el Católico.) € 36,00. ISBN: 9788499116242 (Nº:188543)

**En el archipiélago de la Especiería: España y Molucas en los siglos XVI y XVII/ editores, Javier Serrano Avilés y Jorge Mojarro; asesoramiento histórico, Antonio C. Campo López; coordinación de ilustraciones, María Prada González; cartografía histórica, Thomas Suárez.** Madrid: AECID: Desperta Ferro, 2021, 352 pages, color illustrations, maps Tapa dura, € 37,95. ISBN: 9788412221220 (Nº:189728)

León-Castro Alonso, José. **El mandato/ José R. León-Castro Alonso.** Sevilla: Universidad de Sevilla 2020, XXIV, 612 pages, Tapa dura (Colección Homenajes; 5), € 44,00. ISBN: 9788447229482 (Nº:192883)

\* *Nueva edición de los "Comentarios" que el autor dedicó a los artículos 1709 a 1739 del Código Civil, publicados en 1986.*

**Los alumbres españoles y mediterráneos en la Europa del siglo XV e inicios del XVI: producción, uso y distribución de una materia prima/ Didier Boisseuil, David**



Igual Luis, María Martínez Alcalde (eds.).

Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 235 pages, color illustrations, tables, maps (Anejos del Anuario de Estudios Medievales; 81), € 20,00. ISBN: 9788400107154 (Nº:191853)

\* *Focaliza su atención sobre la realidad del alumbre en la Península Ibérica entre los siglos XV y XVI, enmarcada en el contexto mediterráneo y europeo, profundizando en tres temas: las condiciones de producción y explotación del alumbre, el uso y las aplicaciones del producto, y su comercio y los agentes que lo protagonizaron. Textos en italiano, francés y principalmente, en español.*

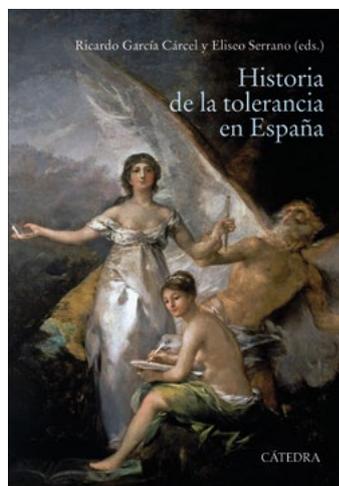
Los judeoconversos en la economía de la Península Ibérica: siglos XV-XVII.

Madrid: Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital 2020, 157 pages, tables, illustrations, € 12,00. ISBN: 9788492546602 (Nº:193596)

Martínez Hernández, Paula. **El tesoro vitoriano Ochoa de Landa: las cuentas de la casa de Juana I de Castilla (1506-1531)/ Paula Martínez Hernández.**

Bilbao: Universidad del País Vasco 2020, 508 pages, (Historia Medieval y Moderna; 87), € 34,00. ISBN: 9788413192642 (Nº:189183)

\* *Contiene CD.*



Moreno, Doris. **Historia de la tolerancia en España/ Doris Moreno [and 12 others]; edición, Ricardo García Cárcel, Eliseo Serrano Martín.** Madrid: Cátedra 2021, 424 pages, (Historia. Serie mayor), € 22,00. ISBN: 9788437642581 (Nº:191998)

\* *Históricamente, ha primado en España el discurso de la intolerancia, ligado casi siempre al de la Inquisición. En este libro se demuestra que el término tolerancia es polisémico a lo largo de la historia.*

## 500 años de la Revolución de los Comuneros

Azaña, Manuel. **Comuneros contra el Rey/ Manuel Azaña; edición y prólogo de Isabelo Herreros.** Madrid: Reino de Cordelia 2020, 158 pages, (Literatura; 139), € 15,95. ISBN: 9788418141348 (Nº:188574)

\* *En el ochenta aniversario de la muerte de Azaña, Isabelo Herreros rescata y explica los textos donde el intelectual republicano español demuestra que la sublevación castellana reclamaba igualdad, contribución fiscal para cualquiera, representación en Cortes independientes de la voluntad real... y, en suma, todo lo que constituye una revolución moderna.*

Fernández Valladares, Mercedes. **Impresos comuneros: propaganda y legitimación política al fragor de las prensas/ Mercedes Fernández Valladares, Alexandra Merle.** Salamanca: Universidad de Salamanca 2021, 1 volume, Tapa dura (Estudio General; 20), € 60,00. ISBN: 9788413114903 (Nº:194869)

\* *Libro conmemorativo que estudia la importancia que tuvieron las imprentas en la guerra de las Comunidades de Castilla a la hora de difundir las acciones llevadas a cabo por parte del bando comunero y de los partidarios del emperador Carlos V. Además, junto con el libro se reproducen, en edición facsímil, ocho documentos de distintos tamaños y formatos, salidos de diferentes imprentas de Castilla y León.*

Maravall, José Antonio. **Las comunidades de Castilla: una primera revolución moderna/ José Antonio Maravall; prólogo de José Álvarez Junco.** Madrid:

Alianza Editorial 2021, 3ª edición, 311 pages, € 20,00. ISBN: 9788413623139 (Nº:193842)

\* *Esta nueva edición introduce un estudio sobre la imagen de las Comunidades castellanas desde una perspectiva social de movimientos revolucionarios y otro estudio sobre las resonancias del movimiento comunero, ambos publicados en revistas especializadas.*



Martínez, Miguel. **Comuneros: el rayo y la semilla (1520-1521)/ Miguel Martínez; prólogo de Xavier Domènech.** Gijón: Hoja de Lata 2021, 360 pages, (Mecanoclastia; 11), € 19,90. ISBN: 9788416537839 (Nº:193015)

\* *Desde la relectura de las fuentes, la obra ofrece una nueva historia de la revolución de las Comunidades, al tiempo que trata de integrarla en un relato diferente del pasado colectivo de España.*

Romero Tallafigo, Manuel. **El testamento de Juan Sebastián Elcano (1526): palabras para un autorretrato/ Manuel Romero Tallafigo.** Sevilla: Universidad de Sevilla: Junta de Andalucía, 2020, 711 pages, illustrations (Colección Historia; 364), € 20,00. ISBN: 9788447229642 (Nº:191467)

Saavedra, Pegerto. **La opulencia de los hijos de san Bernardo: el Císter en Galicia, c. 1480-1835/ Pegerto Saavedra.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2021, 489 pages, (Monografías de historia rural; 17), € 30,00. ISBN: 9788413401751 (Nº:192081)

\* *Aborda el estudio de la trayectoria de las diversas comunidades bernardas, y lo hace desde una perspectiva global, atendiendo a su naturaleza religiosa y a su condición se-*

*ñorial, y prestando atención a sus relaciones con los campesinos desde la conflictividad derivada del señorío y del sistema foral a la dinámica de la economía campesina.*

Sánchez, Jorge. **Geografía insólita del Imperio español/ Jorge Sánchez.** Córdoba: Almuzara 2021, 245 pages, illustrations (Historia), € 17,95. ISBN: 9788418709067 (Nº:194159)

\* *Un viaje por la geografía mundial en busca de los vestigios más desconocidos del imperio español, desde el descubrimiento de América en 1492 hasta la retirada del Sáhara en 1976.*

Tratas, esclavitudes y mestizajes: una historia conectada, siglos XV-XVIII/ Rafael M. Pérez García, Manuel F. Fernández Chaves, Eduardo França Paiva (coordinadores). Sevilla: Universidad de



Sevilla 2020, 517 pages, tables (Colección Historia; 367), € 22,00. ISBN: 9788447230181 (Nº:193256)

*\* Articula historias y espacios diferentes de las expansiones portuguesas y española, pero también de la Península Ibérica. Textos en español y portugués.*

Vicens Hualde, María. **De Castilla a la Nueva España: el marqués de Villamanrique y la práctica de gobierno en tiempos de Felipe II/ María Vicens Hualde**. Valencia: Albatros 2021, 346 pages, color illustrations, maps, tables Tapa dura (Historia de España y su proyección internacional; 17), € 30,00. ISBN: 9788472743823 (Nº:192596)

## HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1810-1898

Aubert, Paul. **La España que pudo ser (1885-1931)/ Paul Aubert**. Madrid: Tecnos 2021, 813 pages, illustrations (Biblioteca de historia y pensamiento político), € 26,00. ISBN: 9788430981830 (Nº:194777)

**De Reinos a Naciones: espacios, territorios y mentalidades/ Juan Jiménez Castillo, Manuel Rivero Rodríguez (coords.)**. Madrid: Polifemo 2021, X, 540 pages, color illustrations, maps (La Corte en Europa. Temas; 20/2), € 35,00. ISBN: 9788416335749 (Nº:193747)

*\* Recoge varios estudios que abarca desde el siglo XVIII hasta finales del siglo XIX sobre la transformación de la política y la administración de las instituciones.*

Elorza, Antonio. **Ilustración y liberalismo en España/ Antonio Elorza**. Madrid: Tecnos 2021, 699 pages, illustrations (Biblioteca de historia y pensamiento político), € 22,00. ISBN: 9788430981847 (Nº:193690)

Fernández Riquelme, Sergio. **El sueño de la democracia orgánica: historia del corporativismo en España (1877-1977)/ Sergio Fernández Riquelme**. Buitrago de Lozoya, Madrid: SND 2021, 573 pages, € 29,90. ISBN: 9788418816109 (Nº:196619)

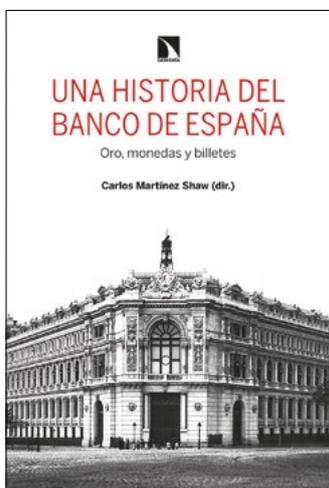
Galván Rodríguez, Eduardo. **Historia y derecho en los debates de las constituciones de 1837 y 1845/ Eduardo Galván Rodríguez**. Madrid: Dykinson 2020, 100 pages, € 12,00. ISBN: 9788413772097 (Nº:189971)

Pinto Tortosa, Antonio Jesús. **“La población más temible”: Antequera durante**

**el reinado de Isabel II y el Sexenio Democrático (1833-1874)/ Antonio Jesús Pinto Tortosa**. Granada: Comares 2021, XXIV, 204 pages, tables (Historia de cerca), € 21,00. ISBN: 9788413690629 (Nº:192275)

Pisarello, Gerardo. **Dejar de ser súbditos: el fin de la restauración borbónica/ Gerardo Pisarello**. Tres Cantos: Akal 2021, 265 pages, (Pensamiento crítico; 97), € 18,00. ISBN: 9788446050841 (Nº:195007)

Romero Salvador, Carmelo. **Caciques y caciquismo en España (1834-2020)/ Carmelo Romero Salvador; prólogo de Ramón Villares**. Madrid: Los Libros de la Catarata 2021, 206 pages, 16 leaves of plates, color illustrations, € 17,00. ISBN: 9788413522128 (Nº:193633)



**Una historia del Banco de España: oro, monedas y billetes/ Carlos Martínez Shaw (dir.)**. Madrid: Los Libros de la Catarata 2021, 270 pages, illustrations, € 18,00. ISBN: 9788413522234 (Nº:193635)

*\* Recorre su historia como institución del sistema económico y financiero español, sus antecedentes y fundación hasta la actualidad. Además, se acompaña de biografías de personalidades como Francisco Cabarrús, Ramón Santillán, Eduardo Adaro, Demetrio Carceller Segura, Joaquín Benjumea y Luis Ángel Rojo, figuras clave relacionadas con la institución.*

Vega, Manel. **El federalismo visto por Isidre Molas: conversación con Manel Vega/ traducido del catalán por Jaume Aubareda Magriñá**. Barcelona: Base 2021, 109 pages, (Base hispánica; 59), € 13,80. ISBN: 9788417760953 (Nº:193324)

*\* Conversación en la que el político catalán Isidre Molas habla sobre el origen,*

*evolución y significados del federalismo, una idea que durante los siglos XIX y XX ha tenido una presencia continuada y plural tanto en Cataluña como en España.*

## HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1898-1936

Aguaiar Bobet, Valeria. **La masonería española en Marruecos/ Valeria Aguiar Bobet**. Santa Cruz de Tenerife: Idea 2021, 3 volumes (440, 524, 527 pages), (Escuadra y Compás), € 64,17. ISBN: 9788418138270 (Nº:195588)

*\* Tomo 1. Orígenes - Tomo 2. Después del 98: de la consolidación a la ocupación del paisaje jafifiano - Tomo 3. Interculturalidad, alteridades y proyecto colonial. La obra en tres volúmenes hace un recorrido histórico que comprende desde 1881 hasta 1930.*

Aznar Fernández, Luis. **Juan Bautista Aznar: un marino en la corte de Alfonso XIII/ Luis Aznar Fernández**. León: Eolas 2020, 359 pages, illustrations (Apuntes de Historia), € 23,00. ISBN: 9788418079771 (Nº:189991)

*\* Juan Bautista Aznar-Cabañas (1860-Madrid, 1933) fue un almirante y político español.*

**Estado, política industrial y energía en Francia y España (siglos XIX y XX)/ Joseba de la Torre [and 3 others] (eds.)**.

Alicante: Universidad de Alicante; [Pessac, Francia]: Université Bordeaux Montaigne, 2021, 239 pages, color graphics (Economía), € 16,00. ISBN: 9788497177160 (Nº:194622)

*\* Incluye capítulos en español y francés.*

**Facetas políticas, ideológicas y culturales de las crisis en España (1898-2008)/ José Antonio Castellanos López (ed.)**. Madrid: Sílex 2021, 358 pages, (Sílex Universidad), € 24,00. ISBN: 9788477379935 (Nº:194743)

Mirallas Palencia, Ricardo. **Indalecio Prieto y el movimiento socialista: reforma, revolución y reconciliación nacional/ Ricardo Mirallas Palencia**. Madrid: Tecnos 2021, 403 pages, € 22,00. ISBN: 9788430982097 (Nº:192989)

*\* Indalecio Prieto Tuero (Oviedo, 1883-México, 1962) fue uno de los más importantes políticos socialistas de la llamada «segunda generación», la que sucedió al fundador del PSOE, Pablo Iglesias.*



## Cien años del desastre de Annual

A cien años de Annual: la Guerra de Marruecos/ Daniel Macías Fernández (ed.); epílogo de Lorenzo Silva. Madrid: Desperta Ferro 2021, 560 pages, (Historia de España), € 26,95. ISBN: 9788412221282 (Nº:194888)



Martínez Reverte, Jorge. **El vuelo de los buitres: el desastre del Annual y la guerra del Rif/ Jorge M. Reverte; en colaboración con Sonia Ramos y M'hamed Chafih.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2021, 446 pages, (Ensayo), € 21,90. ISBN: 9788418526169 (Nº:193321)

\* Narra la historia de la batalla de Annual, que en 1921 enfrentó a los rifeños encabezados por Abd el-Krim y el Ejército español en Marruecos al mando del general Manuel Fernández Silvestre, y que supuso una grave derrota militar española.

## HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1936-1975

Barciela Villanueva, Jenaro. **Desde mi objetivo: imágenes de un tiempo de guerra/ Jenaro Barciela Villanueva; prólogo de Paul Preston; introducción y relato de Carlos Barciela López.** Alicante: Universidad de Alicante 2021, 185 pages, illustrations (Assaig; 6), € 13,00. ISBN: 9788497177429 (Nº:194614)

\* Memorias de la guerra civil española del soldado Jenaro Barciela, reconstruidas por su hijo a través de sus notas, sus fotos, sus postales, su hoja de servicio, sus narraciones y sus recuerdos.

Bordes, Enrique. **Madrid bombardeado: cartografía de la destrucción, 1936-1939/ Enrique Bordes y Luis de Sobrón.** Madrid: Cátedra 2021, 2 volumes (126 pages), color illustrations, € 15,00. ISBN: 9788437642918 (Nº:192983)

\* Este libro-mapa, escrito y diseñado por dos arquitectos muestra las huellas de aquellos bombardeos en la ciudad actual. Estuche que contiene el estudio y el plano de los bombardeos.

Broto Villegas, César. **La gran trata de esclavos/ César Broto Villegas.** Madrid: Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo 2021, 410 pages, illustrations (Serie Memoria histórica; 2), € 18,00. ISBN: 9788412350708 (Nº:195648)

\* El autor deja testimonio en primera persona sobre el uso de mano de obra esclava por parte del franquismo, narrando sus vivencias de militante anarquista.

Dávila Álvarez, Rafael. **La Guerra Civil en el norte: el general Dávila, Franco y las campañas que decidieron el conflicto/ Rafael Dávila Álvarez.** Madrid: La Esfera de los Libros 2021, 431 pages, 64 unnumbered pages of plates, illustrations (some color) Tapa dura, € 27,90. ISBN: 9788413840796 (Nº:193325)

**El regionalismo bien entendido: ambigüedades y límites del regionalismo en la España franquista/ Jaime Claret, Joan Fuster-Sobreperere (eds.).** Granada: Comares 2021, VII, 258 pages, (Comares Historia), € 24,00. ISBN: 9788413691305 (Nº:192198)

Gómez Bravo, Gutmaro. **Hombres sin nombre: la reconstrucción del socialismo en la clandestinidad (1939-1970)/ Gutmaro Gómez Bravo.** Madrid: Cátedra 2021, 340 pages, (Historia. Serie menor), € 16,00. ISBN: 9788437642741 (Nº:192981)

\* Historia de la clandestinidad socialista durante el franquismo.

Grandío Seoane, Emilio. **Hora Zero: la inteligencia británica en España durante la Segunda Guerra Mundial/ Emilio Grandío Seoane.** Madrid: Cátedra 2021, 279 pages, (Historia. Serie menor), € 16,00. ISBN: 9788437642598 (Nº:191997)

\* Aborda el proceso de construcción, desarrollo y adaptación del espionaje británico en España en los años de la Segunda Guerra Mundial.

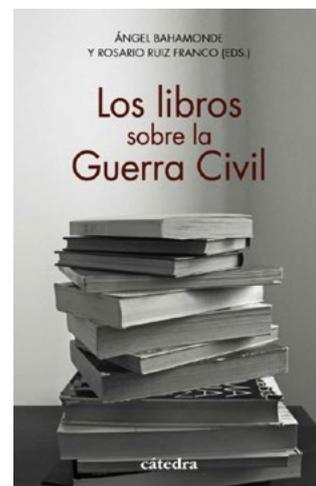
Huard, Geoffroy. **Los invertidos: verdad, justicia y reparación para gays y transsexuales bajo la dictadura franquista/ Geoffroy Huard.** Barcelona: Icaria 2021, 175 pages, tables, graphics (Mujeres y culturas. Ensayos sobre Género y Sexual; 3), € 16,00. ISBN: 9788498889994 (Nº:193297)

Josep Lluís Facerías y sus grupos de acción/ obra colectiva coordinada por Ricard de Vargas Golarons y Roger Costa Puyal. Barcelona: Descontrol 2021, 430 pages, illustrations, folded color maps (ReMemorant), € 18,00. ISBN: 9788418283130 (Nº:190424)

\* Recupera el compromiso libertario del guerrillero Josep Lluís Facerías (1920-1957), que lo llevó a luchar contra la dictadura franquista durante los años cuarenta y cincuenta.

López Villaverde, Ángel Luis. **Camaradas de un comité menor: una larga Guerra Civil (1936-1947)/ Ángel Luis López Villaverde, Fernando Hernández Sánchez; prólogo de Ángel Viñas.** Madrid: Sílex 2021, 169 pages, illustrations (Sílex Universidad), € 20,00. ISBN: 9788418388156 (Nº:194753)

\* Aporta distintos puntos de vista y desmitifica la imagen tradicional que sobre el PCE ha impregnado la memoria colectiva en torno a unos años decisivos de nuestra historia.



**Los libros sobre la Guerra Civil/ Ángel Bahamonde Magro, Rosario Ruiz Franco (eds.).** Madrid: Cátedra 2021, 296 pages, (Historia. Serie menor), € 16,00. ISBN: 9788437642451 (Nº:190930)

\* Los ocho estudios de diversos especialistas que analizan las aportaciones historiográficas sobre diversos aspectos de la Guerra Civil: la conspiración y el golpe militar de



julio de 1936; el fenómeno miliciano; la proyección internacional de la guerra; los ejércitos; la violencia política y la represión en las retaguardias; la cultura y la propaganda; la presencia y participación de las mujeres, y el final de la guerra.

Mera Costas, María del Pilar. **18 de julio de 1936: el día que empezó la Guerra Civil/ Pilar Mera Costas.** Barcelona: Taurus 2021, 239 pages, € 16,90. ISBN: 9788430622696 (Nº:190095)

Milito Barone, Cecilia Cristina. **Conflicto y convivencia en el discurso pedagógico oficial durante el tardofranquismo y la transición democrática española (1965-1982)/ Cecilia Cristina Milito Barone.** Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia 2021, 437 pages, graphics (Varia; 417), € 20,00. ISBN: 9788436276176 (Nº:195651)

\* *Intenta dilucidar bajo qué parámetros se trataron las problemáticas de conflicto y convivencia -tanto a nivel escolar como social- en el discurso pedagógico oficial del tardofranquismo y la transición a la democracia en España.*

Moreno, Víctor. **Osasuna 1936: golpistas, represaliados y franquismo/ Víctor Moreno, Fernando Mikelarena.** Iruña: Pamiela 2021, 381 pages, color illustrations (Ensayo y testimonio; 236), € 20,00. ISBN: 9788491722168 (Nº:193800)

\* *Analiza todas las Juntas directivas de Osasuna desde 1920 hasta 1939, indagando en los perfiles de todos los directivos o simpatizantes con la conspiración que culminó en golpe de Estado en 1936 y con el régimen franquista posterior.*

Munis, Grandizo. **Jalones de derrota, promesa de victoria: crítica y teoría de la Revolución española, 1930-1939/ G. Munis.** Madrid: Fundación Federico Engels 2021, 643 pages, (Colección Clásicos del Marxismo), € 27,00. ISBN: 9788416285594 (Nº:192399)

\* *Publicado en México en 1948. Aporta una interpretación marxista de la revolución y de la Guerra Civil española.*

Muñoz-Rojas, Ritama. **Los olvidados del exilio: cartas de los últimos refugiados españoles/ Ritama Muñoz-Rojas; prólogo de Alicia Alted Vigil.** Madrid: Reino de Cordelia 2020, 125 pages, illustrations (Reino de Cordelia; 23), € 14,95. ISBN: 9788418141331 (Nº:188570)

\* *Estas son las cartas de los últimos exiliados españoles, aquellos que, casi siempre por*

*razones económicas, no pudieron regresar a España después de la dictadura.*

Rivera, Antonio. **20 de diciembre de 1973: el día en que ETA puso en jaque al régimen franquista/ Antonio Rivera.** Barcelona: Taurus 2021, 229 pages, (La España del Siglo XX en siete días), € 16,90. ISBN: 9788430622719 (Nº:189635)

Smith Jiménez, Salvador. **El Estado fallido y los tres verdugos del pueblo español/ Salvador Smith Jiménez.** Madrid: Edición Personal 2021, 305 pages, € 17,00. ISBN: 9788499467900 (Nº:196598)

\* *Reúne un conjunto de reflexiones del autor sobre la política y la historia española desde mediados del siglo XX hasta la actualidad.*

Tagüeña, Manuel. **Testimonio de dos guerras/ Manuel Tagüeña; edición e introducción de Antonio Quirós Casado; prólogo de Julia y Carmen Tagüeña.** Sevilla: Renacimiento 2021, 835 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor; 96), € 34,90. ISBN: 9788418387760 (Nº:192456)

\* *Memorias de Manuel Tagüeña Lacorte (Madrid, 1913-México, 1971), fue un matemático, físico y docente, conocido por su papel como comandante militar durante la Guerra Civil española. Durante la contienda llegó a mandar varias unidades militares, interviniendo en la Batalla del Ebro al frente del XV Cuerpo de Ejército. Publicado en México en 1973.*

Tébar Hurtado, Javier. **Vivir en dictadura: la desmemoria del franquismo/ Javier Tébar Hurtado, Rosa Toran Belver.** Barcelona: El viejo topo 2021, 315 pages, € 20,00. ISBN: 9788418550256 (Nº:192926)

Trazas y negocios: ingenieros empresarios en la España del siglo XX/ Gloria Quiroga Valle (dir.). Granada: Comares 2020, XI, 291 pages, tables (Comares Historia), € 24,00. ISBN: 9788413690797 (Nº:189388)

\* *Contiene once biografías de ingenieros que a través de su labor empresarial contribuyeron a cambiar la historia de España durante el siglo XX.*

Una juventud en tiempos de dictadura: el Servicio Universitario del Trabajo (SUT) (1950-1969)/ Miguel Ángel Ruiz Carnicer (dir.), Javier Muñoz Soro [and 4 others]; prólogo de Manuela Carmena. Madrid: Los Libros de la Catarata

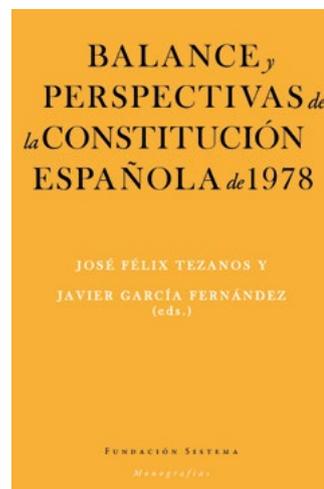
2021, 268 pages, 32 leaves of plates, illustrations, tables, € 18,00. ISBN: 9788413522302 (Nº:194152)

## HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA, APROX. 1975-

Acha Ugarte, Beatriz. **Analizar el auge de la ultraderecha: surgimiento, ideología y ascenso de los nuevos partidos de ultraderecha/ Beatriz Acha Ugarte.** Barcelona: Gedisa 2021, 158 pages, graphics (360º: Claves contemporáneas), € 13,90. ISBN: 9788418525599 (Nº:191560)

Alba Rico, Santiago. **España/ Santiago Alba Rico.** Madrid: Lengua de Trapo 2021, 311 pages, (Ensayo), € 19,50. ISBN: 9788483812556 (Nº:190323)

Arteta, Javier. **Euskadi, cuarenta años después: voces socialistas en el Parlamento Vasco, 1980-2020/ Javier Arteta.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2021, 348 pages, tables (Investigación y debate. Colección Ramón Rubial; 323), € 20,00. ISBN: 9788413522241 (Nº:193788)



**Balance y perspectivas de la Constitución española de 1978/ José Félix Tezanos y Javier García Fernández (eds.).** Barcelona: Biblioteca Nueva 2021, 589 pages, (Colección Minerva, Serie Monografías.) € 36,00. ISBN: 9788418236792 (Nº:189717)

\* *Analiza la Constitución de 1978 en su perspectiva histórica, considerando las percepciones e imágenes internacionales que ha tenido, las visiones y apreciaciones de la opinión pública española, las tendencias políticas y sociales actuales, así como las demandas y las posibilidades de reforma constitucional.*

## Diez años del 15-M

Castro, Ernesto. **Memorias y libelos del 15M/ Ernesto Castro**. Barcelona: Arpa Editores 2021, 349 pages, € 19,90. ISBN: 9788417623739 (Nº:191973)

*\* Crónica personal del año en que se tomaron las calles y plazas, el comienzo del 15M.*

Fernández Savater, Amador. **La fuerza de los débiles: el 15M en el laberinto español: un ensayo sobre la eficacia política/ Amador Fernández Savater**. Tres Cantos: Akal

2021, 136 pages, (Pensamiento crítico; 101), € 16,00. ISBN: 9788446050902 (Nº:195945)

*\* Ensayo que indaga en las relaciones entre las clases populares y los movimientos políticos que siguieron a las protestas del 15-M.*



González Casanova, José Antonio. **La odisea de Podemos: de la Puerta del Sol a Moncloa/ J. A. González Casanova**. Barcelona: El viejo topo 2021, 236 pages, € 17,26. ISBN: 9788418550447 (Nº:193743)

*\* Analiza el recorrido histórico del partido político Podemos desde sus inicios vinculados a los movimientos del 15, hasta su llegada al Gobierno en 2020.*

Jurado, Francisco. **Un caos bonito: relato de una década de la #SpanishRevolution/ Francisco Jurado**. Madrid: Lengua de Trapo 2021, 204 pages, illustrations (Ensayo), € 16,95. ISBN: 9788483812693 (Nº:194612)

*\* Este libro es el relato de diez años de política cambiante y frenética en España, desde el 15M hasta nuestros días.*

Bellver Loizaga, Vicent. **Hilos roji-negros: el movimiento libertario en València en el posfranquismo (c. 1968-c.1990)/ Vicent Bellver Loizaga**. Madrid: Postmetrópolis 2021, 357 pages, (Selección Metro; 9), € 18,00. ISBN: 9788412018783 (Nº:193189)

Caamaño, Alejandro. **Manifiesto municipalista: un análisis histórico-crítico de experiencias contemporáneas de gobernanza local/ Alejandro Caamaño; prólogo de Jordi Mundó**. Madrid: Los Libros de la Catarata 2021, 93 pages, (Investigación y debate; 324), € 12,00. ISBN: 9788413522326 (Nº:194140)

Mir García, Jordi. **Ola 15M: 10 años de movilización y cambio/ Jordi Mir García**. Barcelona: Bellaterra 2021, 120 pages, (Biblioteca ciudadana), € 12,00. ISBN: 9788418684203 (Nº:196359)

*\* Ensayo que busca enmarcar el fenómeno del 15-M dentro de movimientos históricos y sociales más amplios y abarcantes.*

Ramírez Blanco, Julia. **15 M: el tiempo de las plazas/ Julia Ramírez-Blanco**. Madrid: Alianza Editorial 2021, 335 pages, color illustrations, € 18,00. ISBN: 9788413622675 (Nº:192455)

*\* Partiendo de los antecedentes a escala mundial y nacional, el libro se centra en la acampada que durante varios meses se estableció en la plaza del Sol de Madrid en 2011 para a continuación recorrer las distintas movilizaciones que tuvieron lugar en España y en Estados Unidos, dedicando un capítulo a Occupy Wall Street.*

*Tras la indignación: el 15M: miradas desde el presente/ Cristina Monge, José Ángel Bergua, Jaime Minguijón y David Pac (coords.)*. Barcelona: Gedisa 2021, 251 pages, (360º: Claves contemporáneas), € 21,90. ISBN: 9788418525414 (Nº:192454)

*Distintos pensadores que llevan años estudiando estos aspectos, dibujan un mapa plural y crítico de lo que la política y la sociedad española han vivido en los últimos diez años.*

Canal, Jordi. **25 de julio de 1992: la vuelta al mundo de España/ Jordi Canal**. Barcelona: Taurus 2021, 255 pages, (La España del Siglo XX en siete días), € 16,90. ISBN: 9788430622757 (Nº:192103)

*\* Los Juegos Olímpicos de Barcelona 92 pusieron fin a casi un siglo de retraimiento e invisibilidad de España. Se analizan los esfuerzos por reintegrar el país al mundo, el inicio de los gobiernos socialistas, la remodelación de Barcelona -y de Sevilla, con la Expo.*

**Cataluña-España: ¿del conflicto al diálogo político?/ Pere Almeda (ed.)**;

Jordi Amat [and 7 others]. Barcelona: Generalitat de Catalunya; Madrid: Los Libros de la Catarata, 2021, 749 pages, € 28,00. ISBN: 9788413522678 (Nº:196949)

Cortés, Ismael. **Sueños y sombras sobre los gitanos: la actualidad de un racismo histórico/ Ismael Cortés; prólogo de José Luis Moreno Pestaña; epílogo de Bohumira Smidakova**. Barcelona: Bellaterra 2021, 162 pages, tables, illustrations (Biblioteca ciudadana), € 14,00. ISBN: 9788418684036 (Nº:191353)

*\* Desde la historia se repasa los mecanismos y las relaciones entre personas gitanas y no gitanas, tanto en nivel social como institucional en el estado español.*

Dioni López, Jorge. **La España de las piscinas: cómo el urbanismo neoliberal ha conquistado España y transformado su mapa político/ Jorge Dioni López**. Barcelona: Arpa Editores 2021, 268 pages, € 18,90. ISBN: 9788417623951 (Nº:195625)

**El antifranquismo asturiano en (la) Transición/ Eduardo Abad García, Carmen García García, Francisco Erice Sebares (coords.)**. Gijón: Trea 2021, 511 pages, (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares), € 30,00. ISBN: 9788418105036 (Nº:191488)

**El movimiento de víctimas del terrorismo: balance de una trayectoria/ Antonio Rivera y Eduardo Mateo (eds.); Joseba Arregi Aranburu [and 12 others]**. Madrid: Los Libros de la Catarata 2021, 206 pages, € 17,00. ISBN: 9788413522432 (Nº:194761)

**El Movimiento Europeo: lugar de encuentro entre los españoles/ Francisco Aldecoa (ed.); prólogo de Josep Borrel Fontelles**. Madrid: Los Libros de la Catarata 2021, 251 pages, (Investigación y debate; 315), € 17,50. ISBN: 9788413521701 (Nº:192069)

*\* Recorre la labor histórica del Consejo Federal Español del Movimiento Europeo para hacer del europeísmo un lugar de encuentro entre los demócratas españoles.*

Fernández Díaz, Roberto. **Combate por la concordia: Cataluña en España, un proyecto común con futuro/ Roberto Fernández Díaz**. Barcelona: Espasa 2021, 589 pages, € 19,90. ISBN: 9788467061482 (Nº:188265)

Fernández Redondo, Iñaki. **Historia y memoria del terrorismo en el País**



**Vasco: 1968-1981. Volumen I/ coordinación, José Antonio Pérez Pérez; prólogo, Florencio Domínguez y Antonio Rivera; autores, Iñaki Fernández Redondo [and 3 others]; colaboradores, Víctor Manuel Amado Castro [and 5 others].** Almería: Confluencias 2021, 711 pages, illustrations Tapa dura (Colección Casa Europa), € 29,00. ISBN: 9788412237740 (Nº:192941)

\* *Primer tomo de los tres planteados.*

**Fernández Soldevilla, Gaizka. El terrorismo en España: de ETA al Dáesh/ Gaizka Fernández Soldevilla.** Madrid: Cátedra 2021, 434 pages, illustrations, tables (La historia de...), € 18,00. ISBN: 9788437642611 (Nº:192000)

\* *Analiza la trayectoria de las distintas bandas terroristas como DRIL, ETA, el BVE, los GRAPO, los GAL, Al Qaeda o Dáesh, prestando atención a sus damnificados de atentados producidos desde 1960 hasta la actualidad, rescatando algunas de sus biografías.*

**Fernández Steinko, Armando. La economía ilícita en España/ Armando Fernández Steinko.** Madrid: Alianza Editorial 2021, 576 pages, € 24,00. ISBN: 9788413622378 (Nº:192985)

**Fisas Armengol, Vicenç. Repensar el "procés" a través del diálogo/ Vicenç Fisas Armengol.** Barcelona: Icaria 2021, 212 pages, (Antrazyt; 510), € 17,00. ISBN: 9788498889925 (Nº:191233)



**Gago, Egoitz. La lucha hablada: conversaciones con ETA/ Egoitz Gago, Jerónimo Ríos; prólogo de Luis R. Aizpelea; epílogo de Pedro Ibarra Güell.** Madrid: Altamarea 2021, 224 pages, (Ensayo), € 18,90. ISBN: 9788418481109 (Nº:193728)

\* *Recoge nueve entrevistas a exmilitantes de ETA donde hablan sobre su ingreso, las funciones desempeñadas, la detención, los años de cautiverio, los diferentes procesos de paz y la disolución final. Precede a los testimonios una amplia introducción que traza la historia del grupo terrorista desde el nacimiento hasta los últimos días.*

**García Colmenares, Pablo. La memoria histórica en España: del movimiento memorialista a la conciencia histórica/ Pablo García Colmenares.** Valladolid: Universidad de Valladolid 2021, 306 pages, (Historia y sociedad; 228), € 18,50. ISBN: 9788413201214 (Nº:193458)

**Hamido Yahia, Mimunt. No nos taparán: islam, velo, patriarcado/ Mimunt Hamido Yahia.** Tres Cantos: Akal 2021, 181 pages, (A fondo), € 16,00. ISBN: 9788446048701 (Nº:192680)

\* *Este libro pone de manifiesto cómo el colectivo de inmigrantes norteafricanos en España ha abandonado su cultura para arrojarse en brazos de un neoislam más sexista que nunca. Y denuncia cómo empresas y administraciones colaboran con este, fomentando el velo y ahogando la lucha de las mujeres por sus derechos.*

**Huguet, Montserrat. España en un dos caballos: adolescentes y Transición/ Montserrat Huguet.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2021, 190 pages, (Mayor; 821), € 17,00. ISBN: 9788413521961 (Nº:192071)

\* *La autora rinde homenaje a una generación ávida de futuro que se abrió camino tras el sueño de una España moderna y llena de oportunidades.*

**Imágenes y percepciones: la inserción de España en el mundo actual/ José Luis Neila Hernández, Pedro A. Martínez Lillo (coords.).** Madrid: Sílex 2021, 608 pages, illustrations (Sílex Universidad), € 25,00. ISBN: 9788418388569 (Nº:194741)

\* *Explora nuevos espacios y problemáticas poniendo en conexión la España imaginada en el mundo actual, la proyección de la imagen de España tanto hacia el interior como en el exterior y los cambios en la imagen percibida en el entorno a través de los distintos actores que intervienen en la sociedad internacional.*

**La Transición española y sus relaciones con el exterior/ Mónica Fernández Amador, Rafael Quirosa-Cheyrouze y Muñoz (eds.).** Madrid: Sílex 2021, 472 pages, illustrations (Sílex Universi-

dad), € 23,00. ISBN: 9788418388163 (Nº:194758)

**León Cáceres, Guillermo. Peleando a la contra: una historia de Izquierda Socialista, 1976-1997/ Guillermo León Cáceres; presentación de Antonio García Santesmases; prólogo de Abdón Mateos.** Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 366 pages, illustrations, maps (Política y Sociedad en la Historia de España), € 26,00. ISBN: 9788425918537 (Nº:191979)

**Madueño Álvarez, Miguel. El falangismo en la España actual (1977-2020): historia de una escisión continua/ Miguel Madueño Álvarez.** Madrid: Sílex 2021, 433 pages, tables (Sílex Universidad), € 24,00. ISBN: 9788418388446 (Nº:196255)

**Mata López, Teresa. Partidos y líderes frente a ETA, estrategias, dureza y crispación (1982-2011)/ Teresa Mata López.** Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 286 pages, tables, graphics (Estudios políticos), € 22,00. ISBN: 9788425918674 (Nº:191981)

\* *Premio Juan Linz, 2018.*

**Monge González, Manuel. Una monarquía corrupta y heredera del franquismo/ Manuel Monge González.** Santiago de Compostela: Laiovento 2021, 385 pages, (Endovelía; 11), € 29,95. ISBN: 9788484875031 (Nº:192904)

**Muñoz Bolaños, Roberto. El 23-F y los otros golpes de Estado de la Transición/ Roberto Muñoz Bolaños; prólogo de Álvaro Soto Carmona.** Barcelona: Espasa 2021, 635 pages, 16 leaves of plates, color illustrations, € 19,90. ISBN: 9788467061314 (Nº:187709)

**Olivan Navarro, Fidel, coordinador. El toro por los cuernos: VOX la extrema derecha europea y el voto obrero/ Fidel Oliván Navarro (coordinador); prólogo de Pablo Simón Cosano; autores, Fidel Olivan Navarro, Arturo regla Escartín, Tarek Jaziri Arjona, Lionel S. Delgado Ontivero.** Madrid: Tecnos 2021, 333 pages, € 20,00. ISBN: 9788430981212 (Nº:188173)

**Pérez González, Marcos Roberto. El conflicto hispano-marroquí: las relaciones hispano-marroquíes bajo los gobiernos socialistas (1982-1996)/ Marcos Roberto Pérez González.** Ceuta:



Instituto de Estudios Ceutíes 2020, 331 pages, € 27,00. ISBN: 9788416595877 (Nº:194912)

Ruiz Jiménez, Antonia María. **Patriotas sociales: la izquierda ante el nacionalismo español/ Antonia María Ruiz Jiménez, Luis Navarro Ardoy, Elena Ferrer Fuentesvilla.** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México 2019, 20 pages, (Coordenadas 2050; 42), € 19,00. ISBN: 9786073021708 (Nº:180732)

*\* Este trabajo, cuya versión original apareció en la revista Papers 102/3, tiene el objetivo de analizar cómo los partidos de izquierda de ámbito estatal en España y sus partidos federados o ideológicamente asimilables, conciben la nación y la identidad nacional españolas desde un plano afectivo.*

Sánchez Cedillo, Raúl. **Lo absoluto de la democracia: contrapoderes, cuerpos-máquina, sistema red transdividual/ Raúl Sánchez Cedillo; prefacio de Toni Negri.** Málaga: Subtextos 2021, 216 pages, € 15,00. ISBN: 9788412369700 (Nº:195062)

*\* El libro comprende una serie de investigaciones sobre el surgimiento, la transformación y la mutación de las ocupaciones de plazas de la última década a partir del movimiento 15M.*

Taibo, Carlos. **Iberia vaciada: despoblación, decrecimiento, colapso/ Carlos Taibo.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2021, 126 pages, color maps (Mayor; 810), € 14,50. ISBN: 9788413521275 (Nº:189630)

*\* El autor de limita el concepto de Iberia vaciada y considera tanto el escenario español como portugués. Perfila un conjunto de propuestas relativas a lo que hay que preservar, recuperar, introducir y rechazar en los espacios afectados.*

## FEMINISMO, ESTUDIOS DE GÉNERO

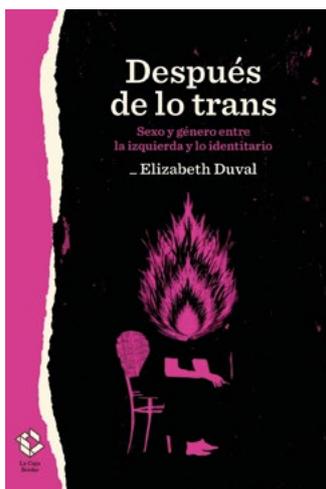
**Alianzas rebeldes: un feminismo más allá de la identidad/ Clara Serra, Cristina Garaizábal y Laura Macaya (coords.); prólogo de Empar Pineda.** Barcelona: Bellaterra 2021, 224 pages, (Serie general universitaria; 263), € 17,00. ISBN: 9788418684111 (Nº:194648)

**Concepción Arenal, pasado y presente: bicentenario de su nacimiento (1820-**

**2020).** Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas 2020, 462 pages, color illustrations Tapa dura, € 35,00. ISBN: 9788434026667 (Nº:190096)

Crespo Cabillo, Cira. **La historia de Euskal Herria a través de sus mujeres/ Cira Crespo, Elena Ciordia.** Tafalla: Txalaparta 2021, 172 pages, color illustrations, € 20,00. ISBN: 9788418252587 (Nº:196699)

*\* Publicado en 2020 bajo el título original "Baginen. Euskal Herriko historia emakumeen bitartez"*



Duval, Elizabeth. **Después de lo trans: sexo y género entre la izquierda y lo identitario/ Elizabeth Duval.** Algemeisí, Valencia: La Caja Books 2021, 290 pages, (Caja Baja; 23), € 18,00. ISBN: 9788417496494 (Nº:191555)

*\* Con una mirada desde la ciencia, la sociología, la estética y la filosofía, principalmente, analiza lo que representa lo trans en la ficción a través de Veneno o en la obra de Paul B. Preciado, por ejemplo.*

**Españolas: biografías femeninas y recursos didácticos para una Historia de España Contemporánea/ Cristian Cerrón Torreblanca (coord.).** Oviedo: Trabe 2021, 311 pages, (Colección Abierta; 9), € 20,00. ISBN: 9788418286384 (Nº:196937)

*\* Reúne un conjunto de biografías y documentos históricos comentados de algunas de las españolas más representativas desde finales del siglo XIX hasta la actualidad.*

**Hilos violeta: investigando para la acción/ Comité Organizador Noviembre Feminista 2018.** Madrid: Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid 2021, 409 pages, € 20,00. ISBN: 9788412339802 (Nº:196675)

*\* Reflejo de lo que sucede en España con Cuarta Ola de feminismo. Recoge planteamientos plurales en historia e historiografía, sociología, pedagogía, reflexión política, estudios culturales, comunicación y análisis de los medios.*

Ortega López, Teresa María. **«Haberlas, haylas»: campesinas en la historia de España en el siglo XX/ Teresa María Ortega López, Ana Cabana Iglesia.** Madrid: Marcial Pons 2021, 283 pages, illustrations, tables (Historia), € 29,00. ISBN: 9788417945374 (Nº:192976)

Pérez del Puerto, Ángela. **Católicas de posguerra en acción: el discurso de género de Acción Católica en España y en Estados Unidos/ Ángela Pérez del Puerto.** Granada: Comares 2021, X, 222 pages, tables (Comares Historia), € 22,62. ISBN: 9788413691602 (Nº:194844)

Pérez Martínez, José Emilio. **Radio y mujer: (España, 1960-1975) en las ondas de Radio Nacional/ José Emilio Pérez Martínez.** Madrid: Abada 2020, 324 pages, tables, graphics (Lecturas. Historia contemporánea), € 19,00. ISBN: 9788417301811 (Nº:191966)

Ríos Marín, Alexandra María. **Cuidadoras y excluidas: mujeres, migraciones y salud/ Alexandra María Ríos Marín.** Almería: Universidad de Almería 2020, 275 pages, illustrations, tables (Migraciones y Relaciones Interculturales; 3), € 18,00. ISBN: 9788413510583 (Nº:189696)

Rubiales, Amparo. **Al amparo del feminismo: conversaciones entre Amparo Rubiales y Octavio Salazar/ Amparo Rubiales, Octavio Salazar.** Sevilla: Renacimiento 2021, 516 pages, (Los cuatro vientos; 176), € 24,90. ISBN: 9788418387685 (Nº:191553)

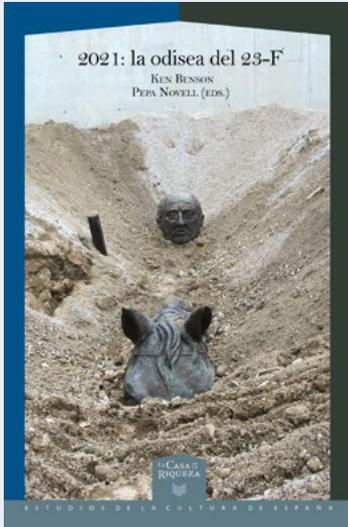
*\* A través de una conversación, Amparo Rubiales y Octavio Salazar hacen un recorrido por la memoria feminista de este país, por las cuestiones en igualdad y por algunos de los retos pendientes en democracias que todavía no son paritarias.*

**Sindicalistas: mujeres en las Comisiones Obreras/ Eva Antón Fernández y Diana García Bujarrabal (coords.); Eva Antón Fernández, Diana García Bujarrabal, Ana Fernández Asperilla, Mayka Muñoz Ruiz, Ofelia de Felipe Vila, Alba Moliner Cros.** Madrid: Los Libros de la Catarata: Fundación 1º de Mayo, 2021, 190 pages, illustrations, € 17,00. ISBN: 9788413521831 (Nº:191750)





## Selección de títulos publicados por Iberoamericana Editorial Vervuert



**2021: la odisea del 23-F/ Ken Benson, Pepa Novell (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 239 pages, color illustrations (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 62) € 18,00 ISBN 9788491922148 (Nº:190663)

*\* Tomando novelas, documentales, películas, series de televisión,*

*instalaciones escultóricas y obras teatrales como motivo de estudio, este volumen recorre algunas posibilidades analíticas del 23-F en la producción cultural y artística desde la dicotomía reacción/ acción.*

**Las “Siete Partidas” del Rey Sabio: una aproximación desde la filología digital y material/ José Manuel Fradejas Rueda, Enrique Jerez Cabrero, Ricardo Pichel (eds.).** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 305 pages, illustrations (some color) (Medievalia Hispanica; 34) € 24,00 ISBN 9788491922070 (Nº:190668)

*\* Examina algunos de los problemas textuales y codicológicos del texto de las “Siete Partidas”, se ofrece un estado de la cuestión acerca de la tradición manuscrita y textual de la obra, se analizan los esquemas de iluminación así como los paratextos que se encuentran en algunos de los códices, entre otras cuestiones.*

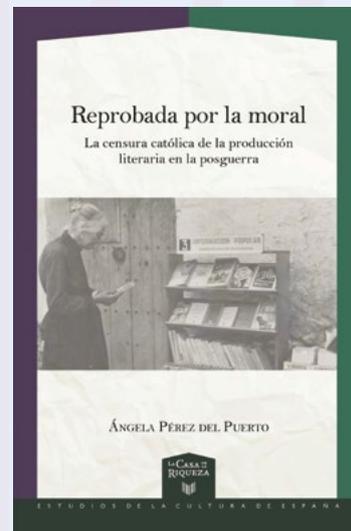
Escudero Baztán, Juan Manuel. **Amor, honor y poder o el universo dramático de Calderón/ Juan Manuel Escudero Baztán.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 176 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica. Comedias completas de Calderón; 139, 24) € 28,00 ISBN 9788491921943 (Nº:187462)

*\* Amor, honor y poder son tres conceptos fundamentales en la poética dramática de Calderón que resumen con precisión sus ideas acerca del teatro, aquí ejemplificadas a través de una reflexión sobre ciertos temas y motivos de*

*su teatro serio y cómico en las dos primeras partes de la obra. Una tercera parte trata sobre el Calderón que reescribe y que es reescrito por otros dramaturgos posteriores como Bretón de los Herreros.*

Jiménez Patón, Bartolomé. **Comentarios de erudición: libros XVII y XVIII/ Bartolomé Jiménez Patón; edición crítica, estudio y notas de María del Carmen Bosch, Jaume Garau, Abraham Madroñal, Juan Miguel Monterrubio.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 290 pages, (Clásicos Hispánicos; 24) € 44,00 ISBN 9788491922216 (Nº:191582)

*\* Se publican en este volumen los libros XVII y XVIII del tomo cuarto de los “Comentarios de erudición” de Bartolomé Jiménez Patón, el único conservado. Estos dos libros se dedican a cuestiones diversas, como la Universidad de Salamanca, la sabiduría en general, las “Lamentaciones” de Jeremías, los “Avisos de Isócrates” o las sentencias de Varrón. El segundo se dedica a Galicia, León y Burgos, y en él aparece la traducción y comentario de la sátira décima de Juvenal.*



Pérez del Puerto, Ángela. **Reprobada por la moral: la censura católica en la producción literaria durante la posguerra/ Ángela Pérez del Puerto.**

Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2021, 217 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 60) € 24,00 ISBN 9788491922025 (Nº:191206)

*\* Análisis de la censura literaria que Acción Católica (AC) implementó en España, a través del Secretariado de Orientación Bibliográfica (SOB), durante la década de 1940. Profundiza en este sistema de juicio y control cultural para demostrar que AC impuso a sus miembros una ideología propia, redefiniendo la literatura hasta convertirla en una herramienta de adoctrinamiento social.*