

Libros de España



Novela, poesía, teatro, ensayo
Historia y crítica de la literatura
Lengua y lingüística
Música, cine, teatro
Filosofía
Arte, arquitectura, fotografía
Historia de la cultura y estudios culturales
Libros y bibliotecas
Historia de España
Feminismos, estudios de género

Boletín de novedades nº2, 2020

Iberoamericana / Vervuert

Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Iberoamericana Vervuert Verlag
Elisabethenstr. 3-9
D-60594 Frankfurt
Tel. (+49) 69 597 46 17
Fax: (+49) 69 597 87 437
info@ibero-americana.net

Iberoamericana Editorial Vervuert
Amor de Dios, 1
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 429 35 22
Fax: (+34) 91 429 53 97
info@iberoamericanalibros.com

Librería Iberoamericana
c/Huertas, 40
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
Fax: (+34) 91 429 53 97
libreria@iberoamericanalibros.com

Contenido

Novela, poesía, teatro, ensayo.....	3
Novela gráfica	13
Historia y crítica de la literatura española	13
Lengua y lingüística.....	18
Música, cine, teatro	19
Filosofía	20
Arte, arquitectura, fotografía.....	20
Historia de la cultura y estudios culturales	23
Libros y bibliotecas.....	24
Historia de España medieval	25
Historia de España, aprox. 1492-1810	26
Historia de España, aprox. 1810-1898	28
Historia de España, aprox. 1898-1936	29
Historia de España, aprox. 1936-1975	29
Historia contemporánea de España, aprox. 1975-.....	30
Feminismos, estudios de género.....	31

-  iberoamericana-vervuert.es
-  iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx
-  blog.ibero-americana.net

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



Librería Iberoamericana

Librería especializada para el hispanista y latinoamericanista

Calle Huertas 40, 28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
libreria@iberoamericanalibros.com

NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

A mi querido Abdelaziz... de tu Conchita : cartas entre españolas y marroquíes durante el Marruecos colonial / Josep Lluís Mateo Dieste, Nieves Muriel García [estudio y edición]. Barcelona: Icaria 2020, 343 pages, illustrations (Antrazyt ; 499) € 27,00 ISBN 9788498889413 (Nº:178988)

* *Analiza y presenta materiales inéditos sobre la posguerra española en el Protectorado de Marruecos, entre 1936 y 1956. Se trata de cartas escritas por mujeres españolas y hombres marroquíes (musulmanes y judíos).*

Abad, Mercedes. **Casa en venta / Mercedes Abad ; ilustrado por Álvaro Ardévol.** Madrid: Páginas de Espuma 2020, 133 pages, color illustrations (Voces. Literatura ; 296) € 17,00 ISBN 9788483932773 (Nº:180013)

* [Narrativa breve] Mercedes Abad Casas (Barcelona, 1961-).

Acevedo, Francisco de. **El pregonero de Dios y Patriarca de los pobres : comedia de santos de 1684, censura y teatro novohispanos / Br. Francisco de Acevedo ; edición de Antonio Cortijo Ocaña, Sara Poot Herrera.** Madrid: Centro de Lingüística Aplicada Atenea 2019, 345 pages, € 28,00 ISBN 9788415194620 (Nº:177248)

* *Comedia escrita alrededor de 1684 por Br. Francisco de Acevedo, cuya identidad no está localizada en el censo de la época. Edición preparada por Antonio Cortijo Ocaña y Sara Poot Herrera cotejada con el manuscrito original y las dos ediciones existentes, analizando las fuentes, y presenta un estudio del autor de más de doscientas veinte páginas.*

Adón, Pilar. **Da dolor / Pilar Adón.** Córdoba: La Bella Varsovia 2020, 70 pages, (Poesía) € 10,90 ISBN 9788412047561 (Nº:181912)

* [Poesía] Pilar Adón (Madrid, 1971-).

Aleixandre, Vicente. **Visitar todos los cielos : cartas a Gregorio Prieto (1924-1981) / Vicente Aleixandre ; edición e introducción de Víctor Fernández.** Madrid: Fundación Santander Central Hispano 2020, 184 pages, (Cuadernos de Obra Fundamental) € 10,00 ISBN 9788417264161 (Nº:177627)

* *Vicente Aleixandre (Sevilla, 1898-Madrid, 1984).*

Álvarez Molina, Dalia. **Como una huella imborrable / Dalia Álvarez Molina ; edición de Miguel Caballero Jurado.** Oviedo: KRK 2019, 95 pages, illustrations € 19,95 ISBN 9788483676370 (Nº:177200)

* *Dalia Álvarez Molina (París, 1959-Oviedo, 2018). Recopilación póstuma de sus textos, la mayoría inéditos.*

Astur González, Manuel. **San, el libro de los milagros / Manuel Astur.** Barcelona: Acantilado 2020, 167 pages, (Narrativa del acantilado) € 14,00 ISBN 9788417902285 (Nº:178724)

* [Novela] Manuel Astur (Sama de Grado, Asturias, 1980-).



Atxaga, Bernardo. **Casas y tumbas / Bernardo Atxaga ; traducción del euskera de Asun Garikano y Bernardo Atxaga.** Madrid: Alfaguara 2020, 415 pages, (Narrativa hispánica) € 20,90 ISBN 9788420419374 (Nº:175415)

* *Publicado en vasco en 2019, título original "Etxeak eta hilobiak".*

Azuela, Cristina. **Teófilo y el diablo : variaciones medievales / Cristina Azuela y Tatiana Sule (coordinadoras) ; traducción del latín, Edgar Vargas Oleo ; traducción del castellano, Carmen E. Armijo y Tatiana Sule ; traducción del francés, Cristina Azuela y Tatiana Sule ; traducción del gallego-portugués, Carlos Carranza.** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México 2019, XXI, 180 pages, color illustrations (Cuadernos del Centro de Poética ; 37) € 51,00 ISBN 9786073015226 (Nº:177122)

* *Reúne cinco textos que tratan de la leyenda de Teófilo de Paulo Diácono, Rovita de Gandersheim, Gonzalo de Berceo, Rutebeuf y Alfonso X con sus respectivas traducciones ofreciendo los textos originales en esta edición bilingüe.*

Ballbona, Anna. **No estoy aquí / Anna Ballbona.** Barcelona: Anagrama 2020, 244 pages, (Narrativas hispánicas ; 649) € 18,90 ISBN 9788433999047 (Nº:180135)

* [Novela] Anna Ballbona (Montmeló, 1980-).

Baltasar, Eva. **Boulder / Eva Baltasar ; traducción de Nicole d'Amonville Alegría.** Barcelona: Literatura Random House 2020, 128 pages, € 16,90 ISBN 9788439736967 (Nº:176592)

* *Eva Baltasar (Barcelona, 1978-).*

Segunda entrega de trilogía que comenzó con "Permafost" y finalizará con "Mamut". Publicado anteriormente en catalán.

Benítez Reyes, Felipe. **Por regiones fingidas (1998-2018) : volumen que contiene 4 series de invenciones : Pompas fantásticas, Las ficciones en vilo, Formulaciones tautológicas y Destino y pantomima / Felipe Benítez Reyes.** Sevilla: Renacimiento 2019, 168 pages, (Los cuatro vientos ; 151) € 16,90 ISBN 9788417950316 (Nº:173991)

* [Narrativa breve] Felipe Benítez Reyes (Rota, Cádiz, 1960-).

Biedma, Juan Ramón. **El sonido de tu cabello / Juan Ramón Biedma.** Madrid: Alianza Editorial 2020, 453 pages, (Alianza literaturas) € 19,64 ISBN 9788491818731 (Nº:179647)

* [Novela] Juan Ramón Biedma (Sevilla, 1962).



Bono, Isabel. **Diario del asco / Isabel Bono.** Barcelona: Tusquets 2020, 241 pages, (Colección Andanzas ; 961) € 18,00 ISBN 9788490667989 (Nº:177171)

* [Novela] Isabel Bono (Málaga, 1964-).

Buriel, Manuela. **Animales feroces / Manuela Buriel.** Badajoz: Aristas Martínez 2020, 220 pages, (Colección pulpas ; 31) € 21,00 ISBN 9788494949883 (Nº:180041)

* [Novela] Manuela Buriel (Barcelona, 1979-).



Cairasco de Figueroa, Bartolomé. **Co-media que se hizo al obispo Cristóbal Vela, año 1576 / Bartolomé Cairasco de Figueroa ; transcripción del manuscrito y anotación por Antonio Henríquez Jiménez.** Las Palmas de Gran Canaria: Fundación Canaria Tamaimos 2019, 139 pages, € 10,00 ISBN 9788494960062 (Nº:173102)

* *Edición anotada de la obra inédita de teatro de Bartolomé Cairasco de Figueroa (Las Palmas de Gran Canaria, 1538?-1610).*

Calderón de la Barca, Pedro. **El Tuzaní de la Alpujarra o Amor después de la muerte / Pedro Calderón de la Barca ; edición crítica con introducción y notas de Brent W. DeVos.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 306 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica. Comedias completas de Calderón ; 133, 22) € 36,00 ISBN 9788491921325 (Nº:176385)

* *Se presenta aquí "El Tuzaní de la Alpujarra o Amor después de la muerte", comedia histórica de amor y tragedia ubicada durante la rebelión morisca de las Alpujarras (1567-1571). Esta edición está basada en la Quinta Parte 'Barcelona' (1677) y cuenta con notas explicativas relevantes a la contextualización de la obra dramática frente a la historiografía de la época sobre la rebelión.*

Calderón de la Barca, Pedro. **Las manos blancas no ofenden / Pedro Calderón de la Barca ; edición crítica de Verónica Casais Vila.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 318 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica. Comedias completas de Calderón ; 134, 23) € 39,80 ISBN 9788491921479 (Nº:179794)

* *"Las manos blancas no ofenden" es una comedia que juega con los límites del disfraz y del enredo amoroso. Publicada por primera vez en la "Novena parte de comedias escogidas" (1657) y más tarde en la "Octava parte" editada por Vera Tassis (1684), tuvo cierta fortuna editorial y escénica desde el XVII hasta nuestros días. Este libro ofrece por primera vez una edición crítica que tiene en cuenta la tradición manuscrita, con aparato de variantes, anotación filológica y una introducción en la que se aportan las claves necesarias para comprender la obra.*

Calero, Juan Pablo. **Antología del teatro anarquista (1882-1931) / Juan Pablo Calero.** Madrid: La Malatesta 2020, 548 pages, € 15,00 ISBN 9788494785627 (Nº:181178)

Carnero, Guillermo. **Jardín concluso : (obra poética 1999-2009) / Guillermo Carnero ; edición de Elide Pittarello.** Madrid: Cátedra 2020, 432 pages, (Letras hispánicas ; 830) € 17,00 ISBN 9788437641225 (Nº:177969)

* *"Jardín concluso" reúne los cuatro libros de poemas, publicados entre 1999 y 2009 ("Verano inglés", "Espejo de gran niebla", "Fuente de Médicis", "Cuatro noches romanas"), que forman la segunda época de la obra de Guillermo Carnero (Valencia, 1947-) y componen una misma historia de amor.*

Caro-Baroja, Pío. **El cuaderno de la ausencia / Pío Caro-Baroja.** Madrid: Cátedra 2020, 196 pages, ilustrations € 15,00 ISBN 9788437640938 (Nº:178284)

* *El autor reflexiona en este diarios acerca de la muerte de su padre, Pío Caro Baroja (1928-2015).*



Carrillo, Mónica. **La vida desnuda / Mónica Carrillo.** Barcelona: Planeta 2020, 284 pages, Tapa dura (Autores españoles e iberoamericanos) € 20,50 ISBN 9788408227120 (Nº:179900)

* *[Novela] Mónica Carrillo (Elche, 1976-). Premio Azorín de Novela 2020.*

Casado, Miguel. **Allí donde nombraste la estepa : (antología personal, 1984-2004) / Miguel Casado.** Toledo: Mochuelo Libros 2019, 109 pages, (Colección Ultramarina) € 15,00 ISBN 9788494989520 (Nº:178192)

* *[Poesía] Miguel Casado (Valladolid, 1954-).*

Castro, Celso. **Las brujas / Celso Castro.** Barcelona: Destino 2020, 188 pages, (Colección Áncora y Delfín ; 1497) € 18,00 ISBN 9788423357185 (Nº:182037)

* *[Novela] Celso Castro (A Coruña, 1962-).*

Cernuda, Luis. **Ocnos ; Variaciones sobre tema mexicano / Luis Cernuda ; edición de Jenaro Talens.** Madrid: Cátedra 2020, 240 pages, (Letras hispánicas ; 826) € 14,00 ISBN 9788437640723 (Nº:175318)

* *"Ocnos" se publicó por primera vez en 1942 y "Variaciones sobre un tema mexicano" fue publicado originalmente en 1952.*

Cervera, Alfons. **Claudio, mira / Alfons Cervera.** Barcelona: Piel de Zapa 2020, 133 pages, € 16,00 ISBN 9788417700553 (Nº:178678)

* *[Novela] Alfons Cervera (Gestalgar, Valencia, 1947).*

Cherner, Matilde. **Ocaso y aurora / Matilde Cherner.** Barcelona: Seix Barral 2020, 256 pages, (Biblioteca breve) € 18,00 ISBN 9788432236310 (Nº:176719)

* *Matilde Cherner (Salamanca, 1833-Madrid, 1880). Fue publicada por primera vez en 1878, bajo el seudónimo masculino de Rafael Luna. Esta edición elimina el seudónimo y restituye el nombre real de la autora, intelectual republicana, de ideas progresistas, marcada libertad de pensamiento y vocación ideológica que escribió sobre asuntos polémicos como la educación de la mujer, la prostitución o la monarquía.*

Clark, Ben. **¿Y por qué no lo hacemos en el suelo? / Ben Clark.** Barcelona: Espasa 2020, 89 pages, (Espasa es poesía) € 12,90 ISBN 9788467058840 (Nº:178754)

* *[Poesía] Ben Clark (Ibiza, 1984-).*

Comedias burlescas del Siglo de Oro / edición de Ignacio Arellano Ayuso e Ignacio D. Arellano-Torres. Madrid: Cátedra 2020, 439 pages, (Letras hispánicas ; 832) € 15,00 ISBN 9788437641270 (Nº:179003)

* *Reúne dos comedias anónimas parodias de Lope y de una reescritura lopesca ; la única comedia burlesca de Calderón y una pieza peculiar por haber sido atribuida (con poco fundamento) a Quevedo.*

Croce, Elena. **Hasta pronto, pues, y hasta siempre : cartas, 1955-1990 / Elena Croce, María Zambrano ; edición al cuidado de Elena Laurenzi ; traducción de Ester Quirós Damiá.** Valencia: Pre-Textos 2020, 368 pages, € 35,00 ISBN 9788417830892 (Nº:179301)

* *Recoge la correspondencia íntegra entre Elena Croce y María Zambrano compues-*



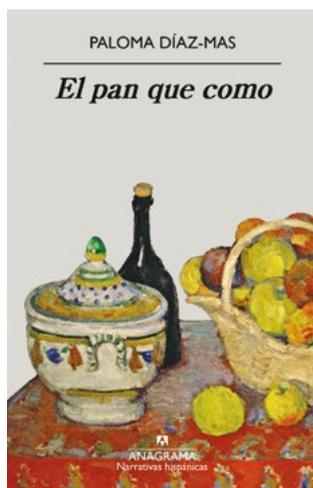
ta por las cartas conservadas en los archivos de la Fundación Benedetto Croce de Nápoles y la Fundación María Zambrano de Vélez-Málaga.

Cuartango, Pedro. **Elogio de la quietud / Pedro Cuartango**. Madrid: Círculo de Tiza 2019, 379 pages, € 21,00 ISBN 9788494913167 (Nº:165027)

* *Pedro Cuartango (Miranda de Ebro, 1955-) vuelca en "Elogio de la quietud" sus reflexiones, a medio camino entre un mundo que acaba -el de la letra impresa y la cultura del Siglo XX-, y otro que comienza -el de las redes sociales y la inteligencia emocional del XXI-.*

Cuenca, Luis Alberto de. **El otro sueño / Luis Alberto de Cuenca ; edición y prólogo de Julio Vélez Sainz**. Madrid: Reino de Cordelia 2020, 120 pages, (Los versos de Cordelia ; 50.) € 10,95 ISBN 9788418141140 (Nº:177247)

* *[Poesía] Luis Alberto de Cuenca (Madrid, 1950-). Publicado en 1987, esta edición cuenta con un prólogo de más cuarenta páginas y una pequeña nota del autor.*



Díaz-Mas, Paloma. **El pan que como / Paloma Díaz-Mas**. Barcelona: Anagrama 2020, 296 pages, (Narrativas hispánicas ; 648) € 18,90 ISBN 9788433999009 (Nº:179431)

* *[Novela] Paloma Díaz-Mas (Madrid, 1954-).*

Díez Rodríguez, Luis Mateo. **Inventiones y recuerdos / Luis Mateo Díez Rodríguez ; edición y prólogo de Ángeles Encinar**. León: Eolas 2020, 248 pages, (Narrativas de lo insólito.) € 17,00 ISBN 9788418079221 (Nº:178997)

* *Reúne veinte narraciones representativas de la obra de Luis Mateo Díez Rodríguez (Villablino, León, 1942-), incorporando un inédito.*

Domínguez, Martí. **El espíritu del tiempo / Martí Domínguez**. Barcelona: Destino 2020, 416 pages, (Colección Áncora y Delfín ; 1492) € 19,50 ISBN 9788423356942 (Nº:178069)

* *[Novela] Martí Domínguez (Madrid, 1966-).*

Duval, Elizabeth. **Excepción / Elizabeth Duval**. Málaga: Letraversal 2019, 83 pages, (Letra Bastarda ; 2) € 11,90 ISBN 9788412152616 (Nº:180225)

* *[Poesía] Elizabeth Duval (Alcalá de Henares, 2000-).*



Duval, Elizabeth. **Reina / Elizabeth Duval**. Barcelona: Caballo de Troya 2020, 159 pages, € 14,90 ISBN 9788417417185 (Nº:177244)

* *[Novela] Elizabeth Duval (Alcalá de Henares, Madrid, 2000-).*

Eslava Galán, Juan. **La tentación del Caudillo : nueve meses que "no" estremecieron al mundo / Juan Eslava Galán**. Barcelona: Planeta 2020, 795 pages, Tapa dura € 23,90 ISBN 9788408224709 (Nº:177237)

* *[Novela] Juan Eslava Galán (Arjona, Jaén, 1948-). Trata sobre el momento en que Franco estuvo a punto de aliarse con Hitler e involucrar a España en la Segunda Guerra Mundial.*

Espinar, José María. **El asesinato de Lord Conan Whitehall / José María Espinar**. Barcelona: Castalia 2020, 380 pages, Tapa dura € 19,50 ISBN 9788497408615 (Nº:181487)

* *[Novela] José María Espinar (Granada, 1974-). XXII Premio Tiflos de Novela 2020.*

Feria Hurtado, Luciano. **Sentido y melancolía / Luciano Feria Hurtado**.

Barcelona: RIL 2020, 268 pages, (Aérea. Selección personal ; 6) € 18,00 ISBN 9788418065095 (Nº:181906)

* *[Poesía] Luciano Feria Hurtado (Zafra, 1957-). Se recogen tres poemarios escritos desde 1978 a 2002: "El instante en la orilla", "Fábula del terco" y "De la otra ribera".*

Fernández Ferraz, Juana. **El espíritu del río : una novela socialista / Juana Fernández Ferraz ; edición de María Hernández Ojeda**. Santa Cruz de Tenerife: Idea 2020, 755 pages, illustrations (Desde América ; 48) € 33,00 ISBN 9788417764982 (Nº:180372)

* *[Novela] Juana Fernández Ferraz (La Palma). Novela costumbrista, de intención ensayística, fue concluida en 1909 y publicada en 1912 en Costa Rica.*

Ferrero, Jesús. **La posesión de la vida / Jesús Ferrero**. Madrid: Siruela 2020, 221 pages, Tapa dura (Libros del tiempo ; 389) € 19,95 ISBN 9788418245602 (Nº:181115)

* *[Ensayo] Jesús Ferrero (Zamora, 1952-).*

Formica, Mercedes. **Pequeña historia de ayer : memorias, (1931-1958) : Visto y vivido, Escucho el silencio, Espejo roto. Y espejuelos / Mercedes Formica ; edición y prólogo de Miguel Soler Gallo**. Sevilla: Renacimiento 2020, 716 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 81) € 24,90 ISBN 9788417950729 (Nº:178722)

* *Mercedes Formica (Cádiz, 1913-Málaga, 2002). Contiene, por primera vez, los tres tomos de memorias: "Visto y vivido" (1982), "Escucho el silencio" (1984), "Espejo roto. Y espejuelos" (1998).*

Fortún, Elena. **Celia en el colegio / Elena Fortún ; dibujos de Molina Gallent**. Madrid: Alianza Editorial 2020, 264 pages, illustrations Tapa dura € 12,95 ISBN 9788491819974 (Nº:181491)

* *[Novela] Elena Fortún, pseudónimo de Encarnación Aragonés (Madrid, 1886-1952). Rebelde, preguntona e intrépida, Celia es la protagonista del clásico infantil español por excelencia. Segundo volumen de la popular serie, "Celia en el colegio" recoge sus andanzas y ocurrencias en el internado. Publicado por primera vez en 1932.*

Fortún, Elena. **Celia, lo que dice / Elena Fortún ; dibujos de Molina Gallent**. Madrid: Alianza Editorial 2020, 238 pages, illustrations Tapa dura € 12,95 ISBN 9788491819875 (Nº:181492)

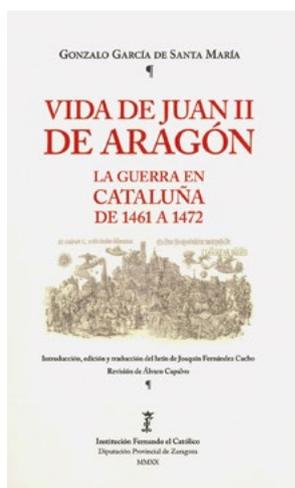
* *[Novela] Elena Fortún, pseudónimo de*



Encarnación Aragoneses (Madrid, 1886-1952). Publicado por primera vez en 1929.

Gallo, Alejandro M. **Franco debe morir / Alejandro M. Gallo**. Madrid: Reino de Cordelia 2020, 448 pages, (Reino de Cordelia ; 127) € 22,95 ISBN 9788418141096 (Nº:177240)
* [Novela] *Alejandro M. Gallo* (León, 1962-).

Gamoneda, Antonio. **La pobreza / Antonio Gamoneda**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 400 pages, Tapa dura (Narrativa ; 225) € 22,50 ISBN 9788417971366 (Nº:177702)
* *Segundo volumen de las memorias de Antonio Gamoneda* (Oviedo, 1931-). Continuación de “*Un armario lleno de sombra*” (2009).



García de Santa María, Gonzalo. **Vida de Juan II de Aragón : la guerra en Cataluña, de 1461 a 1472 / Gonzalo García de Santa María ; introducción, edición y traducción del latín de Joaquín Fernández Cacho ; revisión de Álvaro Capalvo**. Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2020, 341 pages, color illustrations (Publicación número 3737 de la Institución Fernando El Católico.) € 20,00 ISBN 9788499115832 (Nº:182159)
* *Incluye un extenso estudio de la obra, así como la edición del texto latino, datado hacia 1510 y su traducción al español.*

García Martín, José Luis. **Nada personal : diarios 2012-2013 / José Luis García Martín ; prólogo de Rosa Navarro Durán**. Sevilla: Renacimiento 2020, 319 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 83) € 19,90 ISBN 9788417950699 (Nº:178741)
* *José Luis García Martín* (Aldeanueva del Camino, 1950-).

Gascón Rodríguez, Daniel. **Un hipster en la España vacía / Daniel Gascón**. Barcelona: Literatura Random House 2020, 155 pages, € 16,90 ISBN 9788439737575 (Nº:179903)
* [Novela] *Daniel Gascón* (Zaragoza, 1981-).

Gómez Bárcena, Juan. **Ni siquiera los muertos / Juan Gómez Bárcena**. Madrid: Sexto Piso 2020, 408 pages, (Narrativa) € 20,90 ISBN 9788417517687 (Nº:177170)
* [Novela] *Juan Gómez Bárcena* (Barcelona, 1984-).

Gómez de la Serna, Ramón. **El alma de los objetos : minificciones / Ramón Gómez de la Serna ; edición de Rafael Cabañas Alamán**. León: Eolas 2020, 302 pages, (Narrativas de lo insólito.) € 20,00 ISBN 9788417315948 (Nº:180057)



Gómez de la Serna, Ramón. **El desahucio a la vista : escritos sobre fotografía (1908-1954) / Ramón Gómez de la Serna ; introducción y edición de Humberto Huergo Cardoso**. Madrid: Casimiro 2020, 371 pages, illustrations € 28,00 ISBN 9788417930011 (Nº:179809)
* *Se recogen artículos de prensa, ensayos, greguerías, cuentos, memorias o novelas acompañados de fotografías de la época, muchas de ellas provenientes de las revistas internacionales en las que colaboró el autor entre 1925-1931 como “Der Querschinitz”, “Variétés” y “Bifur”. La introducción cuenta con más de ciento cincuenta páginas.*

Gómez, José Luis. **Cuarteto español / cuatro espectáculos de José Luis Gómez ; a partir de textos de Manuel Azaña, Luis Cernuda, Juan Ramón Jiménez y Miguel de Unamuno ; prólogo de José Luis Gómez**. Madrid: Punto de Vista 2020, 184 pages, illustrations (Mínima Teatro ; 5) € 18,00 ISBN 9788416876907 (Nº:177703)
* *Coincidiendo con el 25º aniversario del Teatro de La Abadía (1995-2020) se pu-*

blican los textos de cuatro espectáculos de José Luis Gómez (Huelva, 1940-) *que ha representado en el teatro a lo largo de los años: “Azaña, una pasión española”, “Memoria de un olvido”, “Diario de un poeta recién casado” y “Unamuno: venceréis pero no convenceréis”.*

Grandes, Almudena. **La madre de Frankenstein / Almudena Grandes**. Barcelona: Tusquets 2020, 558 pages, (Colección Andanzas ; 730/5) € 22,90 ISBN 9788490667804 (Nº:176573)
* [Novela] *Almudena Grandes* (Madrid, 1960-). Quinto volumen de la serie “*Episodios de una guerra interminable*”.

Guelbenzu, José María. **En la cama con el hombre inapropiado / José María Guelbenzu**. Madrid: Siruela 2020, 341 pages, (Nuevos tiempos ; 448) € 21,95 ISBN 9788417996741 (Nº:179548)
* [Novela] *José María Guelbenzu* (Madrid, 1944-).

Hoyos y Vinent, Antonio de. **La llama es bella : antología de escritos de Antonio de Hoyos y Vinent / edición, introducción y notas de Julio Monteverde**. Madrid: Cinca 2020, 411 pages, illustrations (Colección Empero ; 16) € 20,00 ISBN 9788416668939 (Nº:182519)

* *Recoge una de la obra literaria de Antonio de Hoyos y Vinent* (Madrid, 1884-1940) *que incluye novela, relato y teatro.*

Huici, Germán. **Desde el infierno / Germán Huici**. Gijón: Trea 2020, 114 pages, (Ensayos) € 15,00 ISBN 9788418105104 (Nº:181247)
* [Ensayo] *Germán Huici* (Madrid, 1981-).

Ibáñez, Andrés. **Nunca preguntes su nombre a un pájaro / Andrés Ibáñez**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 204 pages, Tapa dura (en el lomo: 234) € 17,90 ISBN 9788417971632 (Nº:180176)
* [Novela] *Andrés Ibáñez* (Madrid, 1961-).

Iribarren, Karmelo C. **San Sebastián Blues / Karmelo C. Iribarren**. Madrid: Papeles Mínimos 2020, 99 pages, (Poesía ; 10) € 15,00 ISBN 9788412112023 (Nº:177628)
* [Poesía] *Karmelo C. Iribarren* (San Sebastián, 1959-).

Isla de la Vega, Santiago. **Buenas noches / Santiago Isla ; prólogo de Karina Sainz Borgo**. Madrid: Círculo de



Tiza 2020, 200 pages, € 20,00 ISBN 9788412103434 (Nº:178675)

* [Novela] Santiago Isla (Madrid, 1994-).

Jaio, Karmele. **La casa del padre / Karmele Jaio**. Barcelona: Destino 2020, 224 pages, (Colección Áncora y Delfín ; 1488) € 18,90 ISBN 9788423356768 (Nº:178342)

* [Novela] Karmele Jaio (Vitoria, 1970-).



León, María Teresa. **Memoria de la melancolía / María Teresa León ; prólogo de Benjamín Prado**. Sevilla: Renacimiento 2020, 460 pages, (Biblioteca María Teresa León ; 1) € 22,90 ISBN 9788417950750 (Nº:179547)

* *María Teresa León (Logroño, 1903-Madrid, 1988). Publicada originalmente en 1970 en Argentina.*

León, Padre Pedro de. **La mala vida en la Sevilla de 1600 : memorias secretas de un jesuita, 1575-1610 / Padre Pedro de León ; edición Bernardo Fernández**. Sevilla: Renacimiento 2020, 416 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 88) € 21,90 ISBN 9788417950910 (Nº:181497)

* *Publicada por primera vez bajo el título "Grandeza y miseria en Andalucía" (Granada, 1981) por el historiador Pedro Herrera Puga, como una monografía académica ya descatalogada, "La mala vida en la Sevilla de 1600" se reedita de nuevo en una edición dirigida al gran público al cuidado de Bernardo Fernández, quien ha modernizado la sintaxis y "suprimido las prolíficas y frecuentes invocaciones de carácter religioso del original" para facilitar la lectura del curioso y del investigador.*

Lindo, Elvira. **A corazón abierto / Elvira Lindo**. Barcelona: Seix Barral 2020, 382 pages, (Biblioteca breve) € 20,90 ISBN 9788432236365 (Nº:177235)

* [Novela] Elvira Lindo (Cádiz, 1962-).

Lizarraga Vizcarra, Isabel. **Luz ajena : el enigma de María Lejárraga / Isabel Lizarraga**. Sevilla: Espuela de Plata 2020, 457 pages, (Narrativa ; 115) € 21,90 ISBN 9788418153044 (Nº:181075)

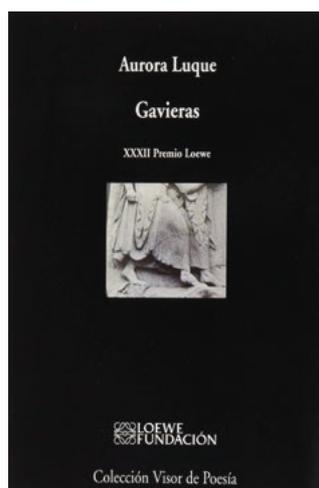
* *Novela donde Isabel Lizarraga (Tudela, 1958-) recorre desde las primeras obras de María Lejárraga hasta sus últimos años en Buenos Aires.*

López-Parra, Ernesto. **Imágenes iluminadas : (antología poética 1916-1941) / Ernesto López-Parra ; edición de Pablo Rojas**. Sevilla: Ulises 2020, 197 pages, (Avant Garde ; 5) € 17,90 ISBN 9788416300747 (Nº:176741)

* *Se recogen en esta antología versos de las diferentes etapas de Ernesto López-Parra (Talavera de la Reina, 1895-Ocaña, 1941), extraídos principalmente de sus libros pero sin obviar su abundante participación en las revistas de la época. Además, se ofrece una amplia representación de su poesía carcelaria, inédita hasta la fecha, en la que López-Parra destila en versos transidos de dolor su personal calvario.*

Lucas, Antonio. **Los desnudos / Antonio Lucas**. Madrid: Visor Libros 2020, 82 pages, (Visor de poesía ; 1099) € 12,00 ISBN 9788498953992 (Nº:179515)

* [Poesía] Antonio Lucas (Madrid, 1975-). XXII Premio de Poesía Generación del 27.



Luque, Aurora. **Gavieras / Aurora Luque**. Madrid: Visor Libros 2020, 84 pages, (Visor de poesía ; 1101) € 12,00 ISBN 9788498954012 (Nº:179514)

* [Poesía] Aurora Luque (Almería, 1962-). XXXII Premio Internacional de Poesía Fundación Loewe.

Joan Margarit (1938-)

Margarit, Joan. **Joana / Joan Margarit ; prólogo, Luis García Montero**. Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá de Henares ; Madrid : Fondo de Cultura Económica, 2020, Edición bilingüe castellano-catalán, 131 pages, Tapa dura (Biblioteca Premios Cervantes (Fondo de Cultura Económica).) € 18,00 ISBN 9788418254031 (Nº:179892)

* [Poesía] Joan Margarit (Sanaüja, Lleida, 1938-). Texto original en catalán y traducción al castellano. Se publicó en 2002.



Margarit, Joan. **Poética : construcción de una lírica / Joan Margarit**. Barcelona: Arpa Editores 2020, 398 pages, € 21,90 ISBN 9788417623395 (Nº:179299)

* *Joan Margarit (Sanaüja, 1938-), Premio Cervantes 2019. Compilación de ensayos inéditos y recuperados junto con una selección de poemas comentados y contextualizados, en sus versiones castellana y catalana, y reflexiones sobre la poesía de otros poetas como Joan Maragall, Gabriel Ferrater, Thomas Hardy y Elizabeth Bishop. Publicado en catalán en 2020.*

Margarit, Joan. **Sin el dolor no habríamos amado : una antología personal / Joan Margarit**. Madrid: Visor Libros 2020, 326 pages, (Visor de poesía ; 1093) € 18,00 ISBN 9788498953930 (Nº:178412)

* *Joan Margarit (Sanaüja, Lleida, 1938-), Premio Miguel de Cervantes 2019.*

Martín Gaité, Carmen. **Obras completas .VII, Cuadernos y cartas / Carmen Martín Gaité ; edición de José Teruel ; prólogo de María Vittoria Calvi**. Madrid : Espasa ; Barcelona : Círculo de Lectores, 2019, 1647 pages, color illustrations Tapa dura (Opera Mundi) € 66,00 ISBN 9788467054132 (Nº:178283)

* *Carmen Martín Gaité (Salamanca, 1925-2000).*

Martínez Muñoz, José Antonio. **Hasta que nada quede: poesía reunida 1978-2019. Volumen I, Obra publicada / José Antonio Martínez Muñoz ; prólogo**



de **León Molina**. Albacete: Chamán Ediciones 2019, 708 pages, (Chamán ante el fuego. Poesía ; 23) € 30,00 ISBN 9788494870491 (Nº:177636)

* *José Antonio Martínez Muñoz (Murcia, 1959-)*.

Mendicutti, Eduardo. **Para que vuelvas hoy / Eduardo Mendicutti**. Barcelona: Tusquets 2020, 250 pages, (Colección Andanzas ; 960) € 18,00 ISBN 9788490667972 (Nº:177169)

* *[Novela] Eduardo Mendicutti (Sanlúcar de Barrameda, 1948-)*.

Menéndez Salmón, Ricardo. **No entres dócilmente en esa noche quieta / Ricardo Menéndez Salmón**. Barcelona: Seix Barral 2020, 1ª edición, 2ª reimpresión, 184 pages, (Biblioteca breve) € 18,00 ISBN 9788432236129 (Nº:174620)

* *[Novela] Ricardo Menéndez Salmón (Gijón, 1971-)*.

Merino, Ana. **El mapa de los afectos / Ana Merino**. Barcelona: Destino 2020, 219 pages, Tapa dura (Colección Áncora y Delfín ; 1500) € 20,00 ISBN 9788423356935 (Nº:177231)

* *[Novela] Ana Merino (Madrid, 1971-)*. Premio Nadal 2020.

Merino, Olga. **La forastera / Olga Merino**. Madrid: Alfaguara 2020, 233 pages, (Narrativa hispánica) € 17,90 ISBN 9788420438450 (Nº:175828)

* *[Novela] Olga Merino (Barcelona, 1965-)*.

Mestre, Juan Carlos. **La hora izquierda : antología / Juan Carlos Mestre**. Madrid: Ya lo dijo Casimiro Parker 2020, 1 volume, (Libro de poemas ; 41) € 15,00 ISBN 9788494960680 (Nº:180215)

* *[Poesía] Juan Carlos Mestre (Villafranca del Bierzo, León, 1957-)*.

Micó, José María. **Primeras voluntades / José María Micó**. Barcelona: Acantilado 2020, 272 pages, (El acantilado ; 400) € 18,00 ISBN 9788417902247 (Nº:177687)

* *[Poesía] José María Mico (Barcelona, 1961-)*. Se reúne su poesía publicada.

Migoya, Hernán. **Baricentro : novela / Hernán Migoya**. Barcelona: Reservoir Books 2020, 257 pages, € 18,90 ISBN 9788417910167 (Nº:176753)

* *Hernán Migoya (Ponferrada, 1971-)*.

Mola, Carmen. **La nena / Carmen Mola**. Madrid: Alfaguara 2020, 388 pages, (Alfaguara Negra) € 19,90 ISBN 9788420435985 (Nº:181719)

* *Novela de Carmen Mola es el seudónimo de una autora nacida en Madrid. El tercer volumen de la serie que comenzó con "La Novia Gitana" (2018) y "La Red Purpura" (2019)*.

Molina, César Antonio. **Para el tiempo que reste / César Antonio Molina**. Sevilla: Fundación José Manuel Lara 2020, 216 pages, (VANDALIA) € 15,00 ISBN 9788417453459 (Nº:176742)

* *[Poesía] César Antonio Molina (La Coruña, 1952-)*.

Molina, Tirso de. **Por el sótano y el toro / Tirso de Molina ; edición de Laura Dolfi**. Madrid: Cátedra 2020, 329 pages, (Letras hispánicas ; 833) € 12,50 ISBN 9788437641287 (Nº:179006)

* *[Teatro] Tirso de Molina (seudónimo de fray Gabriel Téllez, Madrid, 1579-Almazán, 1648)*.

Molino, Sergio del. **La piel / Sergio del Molino**. Madrid: Alfaguara 2020, 248 pages, € 18,90 ISBN 9788420438924 (Nº:179437)

* *[Novela] Sergio del Molino (Madrid, 1979-)*.

Montes, Javier. **Luz del fuego / Javier Montes**. Barcelona: Anagrama 2020, 276 pages, illustrations (Narrativas hispánicas ; 651) € 18,90 ISBN 9788433999016 (Nº:179895)

* *[Novela] Javier Montes (Madrid, 1976-)*.



Mora, Ángeles. **Contigo misma : poemas / Ángeles Mora**. Zaragoza: Academia Española de Poesía Recitada 2020, 101 pages, illustrations (Colección conSentido) € 15,00 ISBN 9788494926839 (Nº:179620)

* *[Poesía] Ángeles Mora (Rute, Córdoba, 1952-)*. Premio Nacional de poesía en 2016. En este texto se reúnen poemas publicados desde 1985 a la actualidad.

Morabet, Mohamed El. **Un solar abandonado / Mohamed El Morabet**. Madrid: Sitara 2018, 211 pages, (Colección Fragua de Kulub) € 19,50 ISBN 9788417035198 (Nº:178340)

* *[Novela] Mohamed El Morabet (Alhucemas, Marruecos, 1983-)*.

Morante, José Luis. **Ahora que es tarde : antología poética (1990-2020) / José Luis Morante ; prólogo, Antonio Jiménez Millán**. Barcelona: La Garúa Libros 2020, 156 pages, (Poesía ; 86) € 15,00 ISBN 9788412160369 (Nº:182520)

* *José Luis Morante (El Bohodón, Ávila, 1956-)*.

Murua, Kepa. **La carretera de la costa / Kepa Murua**. Santander: El Desvelo 2020, 272 pages, (Colección Miranda & Próspero) € 18,00 ISBN 9788412119626 (Nº:178240)

* *[Novela] Kepa Murua (Zarauz, Guipúzcoa, 1962-)*.

Olmos, Alberto. **Cuando el Vips era la mejor librería de la ciudad / Alberto Olmos**. Madrid: Círculo de Tiza 2019, 250 pages, € 20,00 ISBN 9788412053227 (Nº:170689)

* *[Ensayo] Alberto Olmos (Segovia, 1975-)*.

Pallarés, Pilar. **Tiempo fósil / Pilar Pallarés ; traducción de Gonzalo Hermo**. Madrid: Marisma 2020, 83 pages, € 16,00 ISBN 9788417318703 (Nº:178052)

* *Pilar Pallarés (Culleredo, 1957-)*. Título original "Tempo fósil" publicado en 2018, Premio Nacional de Poesía 2019. Esta edición cuenta con textos paralelos en gallego y castellano.

Pardo de Andrade, Andrés Gaspar. **Más allá del dolor nace la esperanza / Andrés Gaspar Pardo de Andrade**. Madrid: Verbum 2020, 149 pages, (Narrativa) € 19,95 ISBN 9788413371399 (Nº:181099)

* *[Narrativa breve] Andrés Gaspar Pardo de Andrade (Madrid, 1965-)*.

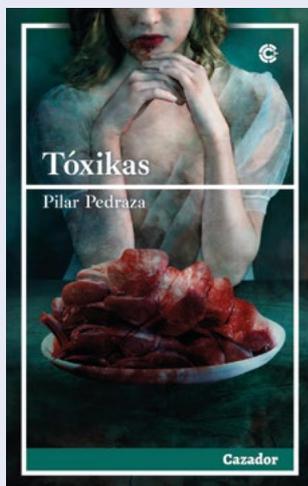
Parga, Carmen. **Antes que sea tarde / Carmen Parga ; edición de Antonio Quirós ; prólogos de José María Espinosa, Alfonso Guerra y Fernando Morán**. Sevilla: Renacimiento 2020, 268 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 80) € 17,90 ISBN 9788417950590 (Nº:176732)

* *[Memorias] Carmen Parga (La Coruña, 1914-Ciudad de México, 2004)*. Publicadas en 1996.



Pedraza, Pilar. **Arcano Trece : cuentos crueles / Pilar Pedraza**. Madrid: Valde-
mar 2020, 359 pages, Tapa dura (Serie
Negra.) € 13,50 ISBN 9788477029090
(Nº:180032)

* *Pilar Pedraza (Toledo, 1951-).*



Pedraza, Pilar. **Tóxicas / Pilar Pedraza**.
Cádiz: Cazador de ratas 2020, 150
pages, € 12,50 ISBN 9788417646752
(Nº:182211)

* *[Narrativa breve] Pilar Pedraza (Toledo, 1951-).*

Pérez Estrada, Rafael. **Poesía (1985-
2000) / Rafael Pérez Estrada ; edición
de Francisco Ruiz Noguera**. Sevilla:
Renacimiento 2020, 1082 pages,
(Obra reunida ; 2.) € 37,00 ISBN
9788417950705 (Nº:177571)

* *Segundo volumen de la obra reunida de
Rafael Pérez Estrada (Málaga, 1934-). El
proyecto se estructura en tres volúmenes, el
primero recogerá la poesía y la narrativa
anteriores a 1985 y, además, el teatro
completo; el tercero recogerá la narrativa a
partir de 1985.*

Piera, Julia. **Grinda y Mórdomo /
Julia Piera ; prólogo de Rosa Benéitez
Andrés**. Madrid: Abada 2020, 90 pages,
(Voces) € 13,00 ISBN 9788417301637
(Nº:179905)

* *[Poesía] Julia Piera (Madrid, 1970-).
"Grinda y Mórdomo" completa la "Tri-
logía del viaje", iniciada con sus libros
"Puerto Rico digital" y "B de Boston".*

Pla, Josep. **Dietarios de Madrid / Josep
Pla ; prólogo de David Trueba**. Barcelo-
na: Destino 2020, 443 pages, ilustra-
tions (Destino clásicos ; 24) € 19,50
ISBN 9788423357208 (Nº:180907)

* *Las impresiones que sacó Pla (Pala-
frugell, Girona, 1897-Llofríu, Girona,*

*1981) en 1921 de su primera estancia en
la capital quedaron reflejadas en un libro
que apareció en 1929, con una versión
muy ampliada en 1957 y se incorporó
definitivamente a la obra completa de Pla
en 1966. Es el primero de los dos títulos
del presente volumen, "Madrid, 1921". La
segunda obra recogida es "El advenimiento
de la República" que nació de la segunda
vez que Pla estuvo en Madrid y se circuns-
cribe a los catorce meses que median entre
el 14 de abril de 1931 y mayo de 1932; el
libro apareció en 1933 y se reeditó en su
forma final en 1974.*

Posteguillo, Santiago. **Y Julia retó a los
dioses / Santiago Posteguillo**. Barcelo-
na: Planeta 2020, 786 pages, Tapa
dura (Julia Domna ; 2.) € 22,90 ISBN
9788408224693 (Nº:177236)

* *[Novela] Santiago Posteguillo (Valencia,
1967-). Segundo volumen de la saga "Ju-
lia Domna" que comenzó con "Yo, Julia".
Premio Planeta 2018.*

Prada, Álex. **Comida y basura / Álex
Prada**. Barcelona: Seix Barral 2020, 240
pages, (Biblioteca breve) € 18,00 ISBN
9788432236334 (Nº:176593)

* *[Novela] Álex Prada (Sevilla, 1981-).*

Prado, Benjamín. **Habla sin silenciar
el nombre de las cosas / Benjamín
Prado ; edición al cuidado de Julia
Ruiz**. Montevideo: Rumbo 2017, 97
pages, € 25,00 ISBN 9789974734708
(Nº:163339)

* *[Poesía] Benjamín Prado (Madrid,
1961-).*

Reguera, Galder. **Libro de familia
/ Galder Reguera**. Barcelona: Seix
Barral 2020, 384 pages, (Biblioteca
breve) € 20,00 ISBN 9788432236327
(Nº:176594)

* *[Novela] Galder Reguera (Bilbao, 1975-).
A través de documentación, fotografías y
entrevistas a familiares y conocidos, Galder
Reguera reconstruye la vida y muerte de
su padre.*

**Ricardo Palma : [antología de poesía
española] / edición, estudio preliminar
y transcripción del manuscrito, Carlos
Alberto Pérez Garay ; prólogo de Eva
Valero Juan**. Alicante: Universidad de
Alicante 2020, 112 pages, (Cuadernos
de América sin nombre ; 44) € 12,00
ISBN 9788413020617 (Nº:177998)

* *Volumen transcrito del manuscrito inédito
de la recopilación de poesía española del
siglo XIX que fue realizada por Ricardo
Palma durante su estancia en España entre*

*1892 y 1893 recopiló algunas composicio-
nes en verso en un cuadernillo de apuntes,
pensando quizá en la preparación de una
antología de poesía española.*

Riñón Sirera, Laura. **El sonido de
un tren en la noche / Laura Riñón
Sirera**. Madrid: Tres Hermanas 2020,
284 pages, (Tierras de la Nieve Roja
; 14) € 18,00 ISBN 9788412094381
(Nº:181928)

* *[Novela] Laura Riñón Sirera (Zaragoza,
1975-).*

Rodríguez, Txani. **Los últimos román-
ticos / Txani Rodríguez**. Barcelona:
Seix Barral 2020, 192 pages, (Biblioteca
breve) € 18,00 ISBN 9788432236587
(Nº:178750)

* *[Novela] Txani Rodríguez (Llodio,
1977-).*

Ruiz Mantilla, Jesús. **El encuentro : (y
si se hubieran conocido) / Jesús Ruiz
Mantilla**. Barcelona: Galaxia Guten-
berg 2020, 95 pages, € 9,90 ISBN
9788417971649 (Nº:182075)

* *[Novela] Jesús Ruiz Mantilla (San-
tander, 1965-) imagina la conversación
entre William Shakespeare y Miguel de
Cervantes en un supuesto encuentro que
tuvo lugar a principios del siglo XVII,
cuando una delegación inglesa, de la que
formaba parte Shakespeare, se desplaza a
Valladolid para firmar un tratado de paz
entre Inglaterra y España.*

Sainz Peña, Juan Manuel. **El cerdo
/ Juan Manuel Sainz Peña**. Madrid:
Verbum 2020, 163 pages, (Narrati-
va) € 18,95 ISBN 9788413371023
(Nº:179966)

* *Juan Manuel Sainz Peña (Jerez, 1970-).
Novela ambientada en la Guerra Civil
española. Premio Iberoamericano de
Novela 2019.*



Sampedro, José Luis. **Días en blanco
: poesía completa, 1936-1985 / José
Luis Sampedro ; palabras preliminares
de Olga Lucas ; edición y estudio de
José Manuel Lucía Megías**. Barcelona:



Crónica y periodismo literario

Casals, Josep. **Crónica crítica : periodismo, universidad, burocracia, política, nación / Josep Casals**. Barcelona: Anagrama 2020, 601 pages, (Argumentos ; 544) € 24,90 ISBN 9788433964496 (Nº:179434)

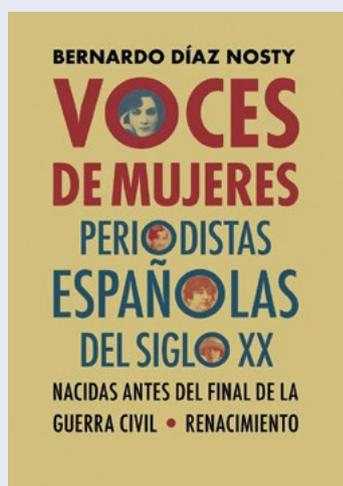
* Josep Casals (Barcelona, 1955-).

Coixet, Isabel. **No te va a querer todo el mundo / textos de Isabel Coixet**. Barcelona: Malpaso 2020, 240 pages, Tapa dura € 21,00 ISBN 9788417893552 (Nº:179541)

* *Estos textos de Isabel Coixet (Barcelona, 1960-) han sido publicados en "El Periódico de Catalunya", en "El País" y en "Crónica Global", donde se reflexiona sobre viajes, la política, el cine, los libros, la música y la vida.*

Cunqueiro, Álvaro. **Al pasar de los años : artículos periodísticos (1930-1981) / Álvaro Cunqueiro ; edición de Miguel González Somovilla**. Madrid: Fundación José Antonio de Castro 2020, CXVIII, 729 pages, Tapa dura (Biblioteca Castro) € 50,00 ISBN 9788415255642 (Nº:178810)

* Álvaro Cunqueiro Mora (Mondoñedo, 1911-Vigo, 1981).



Díaz Nosty, Bernardo. **Voces de mujeres : periodistas españolas del siglo XX nacidas antes del final de la guerra civil / Bernardo Díaz Nosty**. Sevilla: Renacimiento 2020, 628 pages, illustrations € 29,90 ISBN 9788417950583 (Nº:176721)

* *Recuperación coral de las voces de más de doscientas periodistas que, en su tiempo, rompieron moldes y buscaron espacios de igualdad. Herederas, en unos casos, del librepensamiento, el anticlericalismo y la conciencia republicana, que, en los años*

veinte y treinta del pasado siglo, junto con otras de talante conservador, protagonizaron un periodismo creativo, moderno y crítico, interrumpido por la dictadura franquista.

Doce, Jordi. **La vida en suspenso : diario del confinamiento (marzo-mayo 2020) / Jordi Doce**. Madrid: Fórcola 2020, 158 pages, (Singladuras ; 36) € 15,50 ISBN 9788417425494 (Nº:181495)

* [Crónica] Jordi Doce (Gijón, 1967-).

En el teatro de la guerra : cronistas hispánicos en la Primera Guerra Mundial / Xavier Pla, Francesc Montero (eds.). Granada: Comares 2020, 359 pages, € 30,00 ISBN 9788490459225 (Nº:178409)

Madariaga, Salvador de. **Cuando estalle la paz : artículos de Salvador de Madariaga para periódicos de Manuel Chaves Nogales (1935-1945) / prólogo de Javier Solana ; edición e introducción de M^a Isabel Cintas Guillén**. Almería: Confluencias 2020, 453 pages, (Colección Casa Europa ; 12) € 23,00 ISBN 9788494931185 (Nº:179628)

* *Recoge artículos publicados entre 1935 y 1945, algunos inéditos y otros quizá nunca publicados.*

Madrid, Francisco. **Sangre en Atarazanas / Francisco Madrid**. Barcelona: Libros de Vanguardia 2020, 239 pages, illustrations € 19,00 ISBN 9788416372683 (Nº:179156)

* *Publicado por primera vez en 1926, esta edición pone en orden los textos de "Sangre en Atarazanas" y los amplía con una serie de reportajes inéditos sobre la trata de blancas. Se trata de una crónica de la zona portuaria de Barcelona, el Distrito Quinto, entre la Rambla y el Paralelo, al que el autor llamó Barrio chino, sacudido en los años veinte por los conflictos sociales.*

Molina, César Antonio. **Lima, la sin lágrimas / César Antonio Molina**. Madrid: La Línea del Horizonte 2020, 148 pages, (Cuadernos de horizonte. Serie ¿Qué hago aquí? ; 23) € 14,50 ISBN 9788417594701 (Nº:179990)

* [Ensayo] Cesar Antonio Molina (La Coruña, 1952-). *Texto escrito a modo de homenaje, entre la crónica y el ensayo, al pasado y presente de la capital peruana.*

Mourzena, Andrés. **Sínoira : historias de la frontera de Europa y de las personas que la habitan / Andrés Mourzena**. Al-

gemesí, Valencia: La Caja Books 2020, 234 pages, (Ensayo.) € 18,80 ISBN 9788417496289 (Nº:178723)

* [Crónica] Andrés Mourzena (A Coruña, 1984-). *Emprende un viaje que va de la historia al presente del confín de Europa con Oriente Medio.*

Navarro Ballesteros, Manuel. **Sangre de octubre : UHP : episodios de la revolución de Asturias / Manuel Navarro Ballesteros (Maximiliano Álvarez Suárez) ; edición de Antonio Plaza Plaza**. Sevilla: Espuela de Plata 2020, 405 pages, (España en armas ; 45) € 21,90 ISBN 9788418153020 (Nº:178739)

* *Publicado por primera vez en Madrid en 1936 bajo el seudónimo de Maximiliano Álvarez Suárez. Proporciona una crónica de los acontecimientos vividos en la revolución de Asturias que tuvieron lugar en octubre de 1934.*

Nietas de la memoria / VV.AA. Madrid: Bala Perdida 2020, 233 pages, illustrations € 19,00 ISBN 9788412183306 (Nº:181029)

* *El 8 de marzo de 2018, en torno al colectivo de Las Periodistas Paramos, un grupo de periodistas feministas recupera del pasado y reflexiona sobre las vidas de sus abuelas, mujeres que fueron silenciadas y menoscabadas por la Guerra Civil y los años posteriores.*



Sánchez Mediavilla, Emilio. **Una dacha en el Golfo / Emilio Sánchez Mediavilla**. Barcelona: Anagrama 2020, 200 pages, (Crónicas ; 120) € 17,90 ISBN 9788433926227 (Nº:177715)

* Emilio Sánchez Mediavilla (Santander, 1979-). *Premio Anagrama de Crónica Sergio González Rodríguez. Relato en primera persona sobre Bahrein.*



Plaza & Janés 2020, 462 pages, Tapa dura € 19,90 ISBN 9788401024542 (Nº:179210)

* José Luis Sampedro (Barcelona, 1917-Madrid, 2013).

San José, Diego. **Por Dios y por España : (novela episódica) / Diego San José ; edición de Aníbal Salazar Anglada.**

Sevilla: Renacimiento 2020, 288 pages, (Biblioteca de rescate ; 44) € 17,90 ISBN 9788417950514 (Nº:175822)

* [Novela] Diego San José de la Torre (Madrid, 1884-Redondela, 1962).

Escrita en la clandestinidad y nunca publicada hasta ahora. Es el relato de los desmanes cometidos durante la Guerra Civil en Madrid, que sufrió el asedio incruento de los militares rebeldes a la vez que señoreaba en sus calles el «terror rojo», impuesto por aquellos que se decían «revolucionarios» y aprovecharon el desconcierto general para cometer las atrocidades.

Sánchez Espeso, Germán. **Estudio para una apoteosis de los ángeles caídos / Germán Sánchez Espeso.** Madrid: Funambulista 2020, 138 pages, (Literatura) € 18,00 ISBN 9788412097955 (Nº:180042)

* [Novela] Germán Sánchez Espeso (Pamplona, 1940-).



Sánchez Ferlosio, Rafael. **La verdad de la patria : escritos contra la patria y el patriotismo / Rafael Sánchez Ferlosio ; selección, presentación y notas de Ignacio Echevarría.** Barcelona: Debate 2020, 237 pages, Tapa dura (Ensayo) € 17,90 ISBN 9788418006579 (Nº:179438)

* *Escritos en el transcurso de casi cuatro décadas, los artículos, ensayos y pecios reunidos en este volumen de Rafael Sánchez Ferlosio (Roma, 1927-Madrid, 2019).*

Sánchez, Ginés. **Las alegres / Ginés Sánchez.** Barcelona: Tusquets 2020, 272 pages, (Colección Andanzas ; 961) € 18,00 ISBN 9788490668054 (Nº:178755)

* [Novela] Ginés Sánchez (Murcia, 1967-).

Santiáñez, Nil. **Del mal y sus naturas / Nil Santiáñez.** Barcelona: Alpha Decay 2020, 352 pages, (Alpha, bet & gimmel) € 24,90 ISBN 9788412073898 (Nº:179749)

* *Ensayo del español Nil Santiáñez.*

Santos, Eduardo de los. **Yas / Eduardo de los Santos.** Madrid: Alfaguara 2020, 293 pages, (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420435992 (Nº:174759)

* [Novela] Eduardo de los Santos (Madrid, 1992-).



Sanz, Marta. **Pequeñas mujeres rojas / Marta Sanz.** Madrid : Dykinson : Real Asociación de Hidalgos de España, 2020, 340 pages, (Narrativas hispánicas ; 642) € 18,90 ISBN 9788433998965 (Nº:176579)

* [Novela] Marta Sanz (Madrid, 1967-).

Scully, Dara. **Animal de nieve / Dara Scully.** Barcelona: Caballo de Troya 2020, 155 pages, € 14,90 ISBN 9788417417192 (Nº:177719)

* *Novela de la española Dara Scully (1989-).*

Sebastián, Javier. **El escapista / Javier Sebastián.** Madrid: Alianza Editorial 2020, 212 pages, (Alianza literaturas) € 16,00 ISBN 9788491818502 (Nº:176736)

* [Novela] Javier Sebastián Luengo (Zaragoza, 1962-).

Silva, Lorenzo. **El mal de Corcira / Lorenzo Silva.** Barcelona: Destino 2020, 540 pages, Tapa dura (Colección Áncora y Delfín ; 1503) € 25,00 ISBN 9788423357567 (Nº:180806)

* [Novela] Lorenzo Silva (Madrid, 1966-).

Sirvent, María. **Los años impares / María Sirvent.** Barcelona: Espasa 2020, 212 pages, € 17,90 ISBN 9788467058178 (Nº:178362)

* [Novela] María Sirvent (Jaén, 1980-).

Tallón, Juan. **Rewind / Juan Tallón.** Barcelona: Anagrama 2020, 216 pages, (Narrativas hispánicas ; 640) € 17,90 ISBN 9788433998927 (Nº:176577)

* [Novela] Juan Tallón (Vilardevós, Ourense, 1975-).

Taranilla, Raquel. **Noche y océano / Raquel Taranilla.** Barcelona: Seix Barral 2020, 417 pages, (Biblioteca breve) € 20,90 ISBN 9788432236549 (Nº:178396)

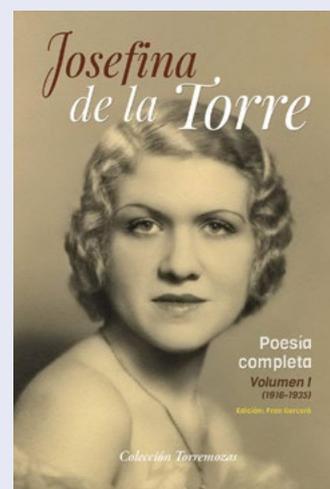
* [Novela] Raquel Taranilla (Barcelona, 1981-). Premio Biblioteca Breve 2020.

Terrés, Jesús. **Nada importa / Jesús Terrés.** Madrid: Círculo de Tiza 2020, 198 pages, € 20,00 ISBN 9788412103472 (Nº:182703)

* *Narrativa breve del español, Jesús Terrés.*

Torre, Josefina de la. **Poesía completa. Volumen I, 1916-1935 / Josefina de la Torre ; edición, introducción y notas, Fran Garcerá.** Madrid: Torremozas 2020, 532 pages, (Colección Torremozas ; 333) € 23,00 ISBN 9788478398164 (Nº:178703)

* *Josefina de la Torre (Las Palmas de Gran Canaria, 1907-Madrid, 2002).*



Torre, Josefina de la. **Poesía completa. Volumen II, 1936-1989 / Josefina de la Torre ; edición, introducción y notas, Fran Garcerá.** Madrid: Torremozas 2020, 356 pages, (Colección Torremozas ; 334) € 18,00 ISBN 9788478398171 (Nº:178704)

* *Josefina de la Torre (Las Palmas de Gran Canaria, 1907-Madrid, 2002).*



Torres Villanueva, Ana Isabel. **La Traposonda / introducción y edición de Ana Isabel Torres Villanueva**. Alcalá de Henares : Instituto Universitario de Investigación Miguel de Cervantes, 2019, 266 pages, (Los libros de Rocinante ; 36) € 25,00 ISBN 9788417729264 (Nº:177375)

* "La Traposonda" forma parte del ciclo caballeresco de Renaldos de Montalbán. Se trata del tercero de los libros centrados en este personaje. Estamos ante un conjunto de obras castellanas adaptadas de poemas épicos italianos. Además de los elementos propios de un libro de caballerías (aventuras bélicas y amorosas) en la obra destaca la presencia cada vez más abundante del humor, que es una de las características de los textos italianos. Se publicó por primera vez en el siglo XVI, probablemente en 1511.

Urrea, Pedro Manuel de. **"Penitencia de amor" y prosas alegóricas / Pedro Manuel de Urrea ; edición crítica, introducción y notas de María Isabel Toro Pascua**. Alcalá de Henares : Instituto Universitario de Investigación Miguel de Cervantes, 2019, 255 pages, € 23,00 ISBN 9788417729257 (Nº:178229)

* Se estudian y editan las cinco obras en prosa de Pedro Manuel de Urrea (*Épila, Zaragoza, 1485-1524*) que se publicaron en 1516, la "Penitencia de amor" junto con: "Casa de sabiduría", "Jardín de la hermosura", "Batalla de amores" y la "Rueda de peregrinación".

Valero, Vicente. **Enfermos antiguos / Vicente Valero**. Cáceres: Periférica 2020, 144 pages, (Largo recorrido ; 151) € 15,75 ISBN 9788416291977 (Nº:178017)

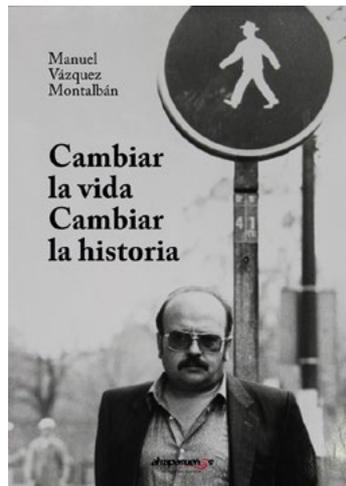
* [Novela] Vicente Valero (*Ibiza, 1963-*).

Valle-Inclán, Ramón del. **Valle-Inclán noir / Ramón del Valle-Inclán ; [del prólogo, Ramón Mayrata]**. Madrid: La Felguera 2020, 232 pages, illustrations Tapa dura (Colección Zodiaco Negro) € 23,00 ISBN 9788412044270 (Nº:179127)

* Antología de artículos, ensayos, poemas o conferencias noir dedicados al misterio, a la teosofía, a lo oculto, a las experiencias mediúnicas, al espiritismo, a los relatos de terror o las capacidades de magos e ilusionistas.

Vallejo, Irene. **El futuro recordado / Irene Vallejo**. Zaragoza: Contraseña 2020, 151 pages, € 16,00 ISBN 9788412155112 (Nº:181638)

* Irene Vallejo Moreu (*Zaragoza, 1979-*). *Elabora pequeñas piezas literarias en las que recrea un imaginario banquete con invitados como Safo, Tucídides, Séneca, Epicteto, Gracián, Montesquieu o Wilde, entre otros muchos. Se recogen las columnas ya publicadas en el "Heraldo de Aragón" y tres textos más, entre ellos el discurso inaugural de la Feria del Libro de Zaragoza del 2019.*



Vázquez Montalbán, Manuel. **Cambiar la vida, cambiar la historia / Manuel Vázquez Montalbán ; prólogo de Rosa Regás ; introducción de José Manuel Martín Medem ; estudio preliminar de Joaquín Recio Martínez ; epílogo de Lluís Juste de Nin, El Zurdo**. Sevilla: Atrapasueños 2020, 239 pages, illustrations € 20,00 ISBN 9788412199314 (Nº:182471)

* Incluye 60 artículos compilados por el editor Joaquín Recio publicados en "Mundo Obrero", que van desde 1976 a 1979 y que hacía junto al dibujante El Zurdo (nombre por aquel entonces del gran dibujante Juste de Nin). Se añaden a éstos también 6 artículos más publicados en "Nuestra Bandera", "Mundo Obrero" y publicaciones de la FIM.

Velaza, Javier. **De mudanzas / Javier Velaza**. Barcelona: Castalia 2020, 72 pages, € 14,50 ISBN 9788497408622 (Nº:181488)

* [Poesía] Javier Velaza (*Castejón, Navarra, 1963-*). XXXIII Premio Tifos de Poesía.

Vicens, Antònia. **Todos los caballos / Antònia Vicens ; traducción de Rodolfo Häsler**. Valencia: Pre-Textos 2019, edición bilingüe, 87 pages, (La Cruz del Sur ; 1622) € 15,00 ISBN 9788418178061 (Nº:177438)

* [Poesía] Antònia Vicens (*Santañy, 1941-*). *Textos paralelos en catalán y castellano.*

Vicent, Manuel. **Ava en la noche / Manuel Vicent**. Madrid: Alfaguara 2020, 256 pages, (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420435633 (Nº:177163)

* [Novela] Manuel Vicent (*Vilavella, 1936-*).

Vida de San Eligio : versión castellana tardomeieval / edición y estudio de Miguel Carabias Orgaz. Madrid :Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 182 pages, (Medievalia Hispanica ; 31) € 19,00 ISBN 9788491921592 (Nº:181699)

* Edición de un texto literario hagiográfico, hasta ahora inédito, conservado en un solo códice. La obra se sitúa cronológicamente en el tránsito de la Edad Media al Renacimiento y es buen reflejo de la evolución que experimentó el género en los albores de la Modernidad. Un estudio introductorio contextualiza las circunstancias más relevantes de la obra. Incluye la reproducción facsímil del manuscrito original.

Villar Flor, Carlos. **Viajes con mi cura : las andanzas de Graham Greene por España y Portugal / Carlos Villar Flor**. Granada : Comares ; La Rioja : Universidad de La Rioja, 2020, 399 pages, illustrations € 38,00 ISBN 9788490458518 (Nº:180149)

* El presente texto reconstruye lo que Leopoldo Durán (*Penedo de Couso-Avión, Orense, 1917-Vigo, 2008*) escribió a modo de memorias, pero sin especificar ni datar los viajes que Graham Greene (*Berkhamsted, Hertfordshire, 1904-Vevey, Suiza, 1991*) hizo por España y Portugal entre 1976 y 1989, ahora Villar Flor detalla los escenarios, anécdotas, conversaciones, fechas...

Villena, Luis Antonio. **Grandes galeones bajo la luz lunar (2015-2019) / Luis Antonio Villena**. Madrid: Visor Libros 2020, 133 pages, (Visor de poesía ; 1092) € 12,00 ISBN 9788498953923 (Nº:177679)

* [Poesía] Luis Antonio de Villena (*Madrid, 1951-*).

Wiesenthal González, Mauricio. **Orient-Express : el tren de Europa / Mauricio Wiesenthal**. Barcelona: Acantilado 2020, 380 pages, (El acantilado ; 406) € 22,00 ISBN 9788417902322 (Nº:179906)

* [Narrativa breve] Mauricio Wiesenthal (*Barcelona, 1943-*).



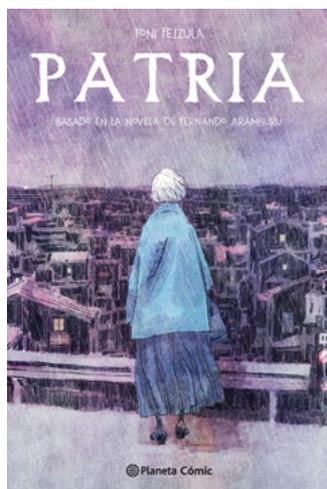
Zanón, Carlos. **Barcelona / textos, Carlos Zanón ; ilustraciones, Lara Costafreda**. Madrid: Tinta Blanca 2020, 219 pages, color illustrations Tapa dura € 28,90 ISBN 9788494989490 (Nº:181248)

* *Carlos Zanón (Barcelona, 1966-) retrata su ciudad más íntima y Lara Costafreda ilustra este cuaderno de viaje y de dibujos.*

NOVELA GRÁFICA

Entrialgo, Mauro. **Ángel Sefija y sigue en sus trece / Mauro Entrialgo**. Bilbao: Astiberri 2020, 80 pages, chiefly color illustrations (Kili kili) € 13,00 ISBN 9788417575649 (Nº:177710)

* *[Novela gráfica] Mauro Entrialgo (Vitoria-Gasteiz, 1965-). Las historietas de Ángel Sefija llevan publicándose desde el año 2000 en forma de historieta en el semanario de humor "El Jueves". Este es el decimotercer álbum recopilatorio de esta saga protagonizada por un archivista de lo cotidiano, un hombre de mediana edad, escritor frustrado y gran observador que diserta sobre los más variados temas que se le ponen a tiro en el día a día: las Navidades, las rebajas, la llegada del verano o los delirios climáticos de los vagones de Renfe.*



Fejzula, Toni. **Patria / Toni Fejzula**. Barcelona: Planeta DeAgostini Comics 2020, 304 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 30,00 ISBN 9788491737230 (Nº:181246)

* *[Novela gráfica] Toni Fejzula (Barcelona, 1980-). Basado en la novela de Fernando Aramburu.*

Javirroyo. **Homo machus : de animales a hombres / Javirroyo**. Barcelona: Lu-

men 2020, 1ª edición, 2ª reimpresión, 181 pages, chiefly illustrations € 14,90 ISBN 9788426407412 (Nº:182443)

* *[Novela gráfica] Javirroyo, Javier Royo Espallargas (Zaragoza, 1972-).*

Márquez, Irene. **Esto no está bien / Irene Márquez**. Llubí, Mallorca: Outsider Comics 2020, 1 volume, chiefly color illustrations € 22,00 ISBN 9788412007343 (Nº:178733)

* *Estuche a modo de recopilatorio que contiene álbumes de tiras, comics, libro de historias cortas con material inédito, tarjetones, posters de Irene Márquez (Ciudad Real, 1990-).*

Olivares, Javier. **La cólera / Javier Olivares, Santiago García**. Bilbao: Astiberri 2020, 240 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 28,00 ISBN 9788417575618 (Nº:178813)

* *[Novela gráfica] Javier Olivares (Madrid, 1948-); Santiago García (Madrid, 1968-).*

Ortiz, Álvaro. **El murciélago sale a por birras / Álvaro Ortiz**. Bilbao: ¡Caramba! 2020, 123 pages, chiefly color illustrations € 10,00 ISBN 9788418215124 (Nº:181574)

* *[Novela gráfica] Álvaro Ortiz (Zaragoza, 1983-).*

Pérez Donaz, Ernesto. **Donaz : un egabrense pionero de la historieta / Ernesto Pérez Donaz ; [estudio de] Dionisio Platel y Joaquín Campo**. Casetas, Zaragoza: Taula 2018, 160 pages, color illustrations Tapa dura € 22,00 ISBN 9788494610868 (Nº:179287)

* *Recoge una selección de historietas de Ernesto Pérez Donaz (Cabra, 1875-Barcelona, 1938) aparecidas en diversas publicaciones, precedidas por un estudio de su vida y obra.*

Riera, Elisa. **Una laowai en Shanghai / Elisa Riera**. Bilbao: Astiberri 2020, 152 pages, chiefly color illustrations Tapa dura (Sillón orejero) € 17,00 ISBN 9788417575779 (Nº:179544)

* *[Novela gráfica] Elisa Riera (Barcelona, 1981-).*

Saló, Aleix. **Todos nazis : cómo España se llenó de "fascistas" hasta que llegaron los fascistas / Aleix Saló**. Barcelona: Reservoir Books 2020, 128 pages, illustrations € 12,90 ISBN 9788417910716 (Nº:178039)

* *El humorista gráfico, Aleix Saló (Ripollet, 1983-) reflexiona sobre el auge de la ultraderecha a través de sus dibujos.*

Silva, Lorenzo. **El Solitario : el caso del criminal que mantuvo a España en vilo / Lorenzo Silva, Manuel Marlasca**. Barcelona: Random Comics 2020, 183 pages, color illustrations € 21,95 ISBN 9788417247652 (Nº:177243)

* *[Novela gráfica] Lorenzo Silva (Madrid, 1966) y Manuel Marlasca (Madrid, 1967) narran la caza de Jaime Giménez Arbe, el Solitario, un delincuente que atracó una treintena de bancos por toda España y protagonizó varios tiroteos en los que murieron tres hombres.*

HISTORIA Y CRÍTICA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA

Alas, Leopoldo. **Galdós, novelista / Leopoldo Alas "Clarín" ; edición e introducción de Adolfo Sotelo Vázquez**. Sevilla: Renacimiento 2020, 570 pages, (Los cuatro vientos ; 160) € 24,90 ISBN 9788417950811 (Nº:180967)

* *Reproduce los artículos que Clarín dedicó a la novelística galdosiana. Publicado en 1991 por PPU, esta nueva edición cuenta con prólogo de más de treinta páginas.*

América Latina – África del Norte – España : lazos culturales, intelectuales y literarios del colonialismo español al antiimperialismo tercermundista / Stephanie Fleischmann, Ana Nenadovic (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 266 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 179) € 29,80 ISBN 9788491921523 (Nº:179183)

* *Investiga los lazos culturales, intelectuales y literarios entre América Latina, el norte de África y España desde los estudios culturales, la crítica literaria y la historiografía global. Se centra en la circulación de imaginarios y discursos (anti-)coloniales desde la era del imperalismo del siglo XIX hasta la actualidad.*

Antón Pacheco, José Antonio. **Las imágenes de la aventura / José Antonio Pacheco**. Sevilla: Athenaica 2020, 128 pages, illustrations (Breviarios) € 12,00 ISBN 9788416770625 (Nº:182958)

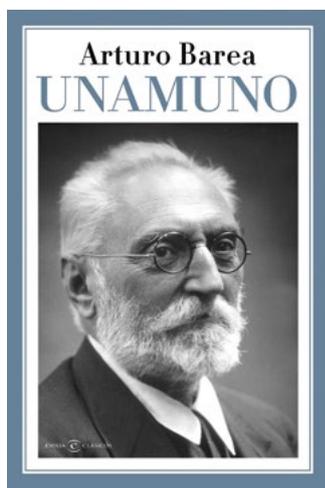
* *El universo de los tebeos de aventuras forma un paradigma de imágenes arquetípicas que vemos reflejadas en diversos modelos constantes, tanto literarios como iconográficos. José Antonio Antón Pacheco*



co ofrece un análisis de algunos de esos arquetipos sobre la base de las formas que adquirieron en las revistas infantiles y juveniles españolas del siglo pasado, desde la posguerra hasta su desaparición en los primeros setenta.

Ayala, Francisco. **La invención del Quijote : indagaciones e invenciones cervantinas / Francisco Ayala ; estudio introductorio de Carolyn Richmond.** Madrid: Pigmalión 2020, 326 pages, (Colección Cervantes ; 1) € 22,00 ISBN 9788417825829 (Nº:178996)

* Publicado en 2005, Ayala (Granada, 1906-Madrid, 2009) recopiló en un solo volumen su obra cervantina, desde artículos, ensayos, discursos y textos literarios. Esta edición cuenta con un estudio analítico de la obra y autor de más de setenta páginas.



Barea, Arturo. **Unamuno / Arturo Barea.** Barcelona: Espasa 2020, 135 pages, Tapa dura € 19,90 ISBN 9788467058710 (Nº:182013)

* Publicado originalmente en inglés en 1952 e inédito en España hasta ahora.

Carreño, Antonio. **Que en tantos cuerpos vive repetido : (las voces líricas de Lope de Vega) / Antonio Carreño.** Madrid: Cátedra 2020, 532 pages, (Crítica y estudios literarios) € 18,00 ISBN 9788437641188 (Nº:178038)

Cervantes hombre de teatro / Aurelio González, Nieves Rodríguez Valle (editores). Ciudad de México: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, Cátedra Jaime Torres Bodet 2019, 363 pages, € 36,00 ISBN 9786076289839 (Nº:175684)

* Obra colectiva donde varios especialistas analizan la obra dramática de Miguel de Cervantes.

Cornudos y cabrones en la literatura española / VV.AA ; edición, introducción y notas de Francisco Gutiérrez Carbajo. Barcelona: Castalia 2020, 427 pages, (Clásicos Castalia ; 334) € 10,50 ISBN 9788497408516 (Nº:177855)

* Del "Libro de Buen Amor" o el "Lazarillo de Tormes", pasando por Quevedo, Zorrilla, Galdós, hasta Colombine o Valle-Inclán, Francisco Gutiérrez Carbajo ha seleccionado pasajes de literatura española desde sus inicios hasta el primer tercio del siglo XX en que cornudos y cabrones son los protagonistas contextualizándolos y estudiándolos.

Cortés Ibáñez, Emilia. **Zenobia Camprubí : la llama viva / Emilia Cortés Ibáñez.** Madrid: Alianza Editorial 2020, 243 pages, illustrations € 24,00 ISBN 9788491818984 (Nº:178744)

* Biografía de Zenobia Camprubí Aymar (Malgrat de Mar, 1887-San Juan de Puerto Rico, 1956).



Cremades, Raúl. **Carmiña encuadrada : biografía de Carmen Martín Gaité / Raúl Cremades.** Madrid: Verbum 2020, 266 pages, (Ensayo) € 21,95 ISBN 9788413371283 (Nº:179969)

Daza Somoano, Juan Manuel. **Las epístolas satisfactorias (Granada, 1635) de Martín de Angulo y Pulgar / edición y estudio, Juan Manuel Daza Somoano.** Sevilla: Universidad de Sevilla 2019, 367 pages, illustrations (Serie Literatura ; 154) € 12,00 ISBN 9788447220144 (Nº:179451)

* Edición filológica y estudio de más de doscientas treinta páginas sobre las "Epístolas satisfactorias" (Granada, 1635) de Martín de Angulo y Pulgar, apología de la poesía mayor de Góngora que constituye un testimonio inédito en época moderna.

De Mariano Pardo de Figueroa al Doctor Thebussem : trabajos filológicos y otros estudios / edición de Alberto Romero Ferrer y Victoriano Gaviño Rodríguez ; Joaquín Álvarez Barrientos [and 7 others]. Sevilla: Renacimiento

to 2020, 207 pages, (Iluminaciones ; 141) € 19,90 ISBN 9788417950873 (Nº:181092)

Eceolaza, Joseba. **Tras la pista de Federico García Lorca / Joseba Eceolaza.** Berriozar, Navarra: Cénlit 2019, 156 pages, € 14,00 ISBN 9788417940195 (Nº:179680)

El universo cómico de Agustín Moreto / XLI Jornadas de Teatro Clásico, Almagro, 10, 11 y 12 de julio de 2018 ; edición cuidada por Felipe B. Pedraza Jiménez, Rafael González Cañal y Elena E. Marcello. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha 2019, 232 pages, (Corral de Comedias ; 43) € 19,00 ISBN 9788490443637 (Nº:178200)

Escribir a contracorriente : fuentes para el estudio del pensamiento literario de Carlos Pujol / Teresa Vallés-Boitey (ed.). Granada: Comares 2019, XVII, 276 pages, tables € 25,00 ISBN 9788490458716 (Nº:178490)

* Esta obra ofrece fuentes inéditas para conocer el pensamiento literario de Carlos Pujol se tratan de cartas y entrevistas.

Fernández-Sanguino Fernández, Julio. **Poemas a la Batalla de Talavera de 1809 / Julio Fernández-Sanguino Fernández.** Oviedo: Universidad de Oviedo 2020, 181 pages, illustrations (Humanidades) € 15,00 ISBN 9788416343867 (Nº:179676)

* La batalla que tuvo lugar en Talavera de la Reina, Toledo, entre las fuerzas combinadas anglo-españolas y el ejército napoleónico durante el 27 y el 28 de julio de 1809 daría lugar a uno de los motivos de mayor inspiración literaria de la Guerra de la Independencia, generando un considerable número de composiciones líricas, especialmente de poetas románticos españoles e ingleses.

Ferrada, Susana. **Federico García Lorca : una obra teatral satírica / Susana Ferrada.** Granada: Universidad de Granada 2019, 214 pages, (Historia literaria y filología) € 20,00 ISBN 9788433864970 (Nº:182247)

Gala, Candelas. **Ecopoéticas : voces de la tierra en ocho poetas de la España actual / Candelas Gala.** Salamanca: Universidad de Salamanca 2019, 277 pages, (Et Caetera ; 50) € 15,00 ISBN 9788413112657 (Nº:180377)

* «Ecopoéticas» se enfoca en la forma imaginativa y creativo simbólica que adopta el lenguaje para el tratamiento de temas



ecológicos en los textos poéticos de Juan Carlos Mestre, César Antonio de Molina, Manuel Vilas, Jorge Reichmann, Vicente Valero, Erika Martín, Jesús López Pacheco y Juana Castro.

García Linares, José María. **Contra las profanas y fabulosas poesías : acercamiento al Templo Militante de Cayrasco de Figueroa / José María García Linares.** Santa Cruz de Tenerife: Idea 2019, 243 pages, (Thesaurus) € 21,00 ISBN 9788417764838 (Nº:177210)

García, Concha. **Miradas en los entresijos : percepciones alrededor de poemas escritos por mujeres / Concha García.** Madrid: Libros de la Resistencia 2020, 135 pages, (Colección Paralajes ; 25) € 11,00 ISBN 9788415766605 (Nº:180212)

* *Ensayo de Concha García (La Rambla, Córdoba, 1956-) sobre la poesía de autoras como Emily Dickinson, Alejandra Pizarnik, Ángela Figueroa Aymerich, Ana Cristina César o Anne Sexton, entre otras.*

Gutiérrez Estévez, Manuel. **El incesto y sus símbolos en el romancero oral / Manuel Gutiérrez Estévez.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2019, 534 pages, illustrations (De acá y de allá. Fuentes etnográficas ; 21) € 59,00 ISBN 9788400105662 (Nº:178085)

Hamlin, Cinthia María. **Traducción, humanismo y propaganda monárquica : la versión glosada del Infierno de Pedro Fernández de Villegas (1515) / Cinthia María Hamlin.** Valencia: Universitat de València 2019, 388 pages, tables (Textos parnaseo ; 36) € 19,50 ISBN 9788491345510 (Nº:177491)

Hernández Tristán, Rafael. **Galdós en la encrucijada / Rafael Hernández Tristán.** Valencia: Tirant Humanidades 2020, 166 pages, (Plural) € 15,90 ISBN 9788417973469 (Nº:179291)

Humanidades y Humanismo : homenaje a María Pilar Cuartero / Aurora Egido, José Enrique Laplana, Luis Sánchez Lafla (editores). Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2020, 343 pages, (Publicación número 3749 de la Institución Fernando el Católico.) € 12,00 ISBN 9788499115900 (Nº:179987)

* *Análisis sobre los conceptos de humanismo y humanidades, sobre los autores y sus obras, algunos de los trabajos ya han sido publicados anteriormente.*

Iñiguez Egido, Alain. **Luces y sombras en la narrativa de la victoria : “Madrid, de Corte a Cheka” de Agustín de Foxá / Alain Iñiguez Egido.** Madrid: Guillermo Escolar 2020, 127 pages, (Biblioteca Crítica de la Guerra Civil ; 5) € 12,00 ISBN 9788418093357 (Nº:181467)



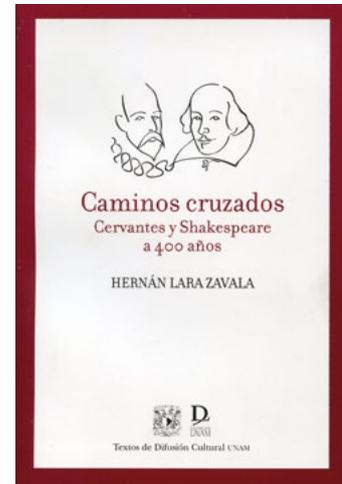
La escritura religiosa de Lope de Vega : entre lírica y epopeya / Jesús Ponce Cárdenas (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 258 pages , color illustrations Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica ; 135) € 28,00 ISBN 9788491921561 (Nº:179795)

* *Ofrece un recorrido a través de algunos de los principales poemas sacros de Lope de Vega. Los tres capítulos iniciales se centran en algunas cuestiones de gran calado en las “Rimas sacras” y los “Soliloquios”: el diálogo con la iconografía (pinturas y grabados), la modulación de la agudeza, el influjo de los modelos agustinianos o la pragmática del discurso lírico). En la segunda parte se aborda una detallada reflexión en torno a las fuentes del “Isidro” (las huellas del Pseudo-Dionisio y los Padres Apostólicos, del “Theatrum Terrae Sanctae” de Adrichem y del Baldus de Teófilo Folengo).*

La lupa y el prisma : enfoques en torno a la literatura hispánica / Ana Abello Verano, Daniele Arciello y Sergio Fernández Martínez (editores). León: Universidad de León 2020, 240 pages, tables Tapa dura € 18,00 ISBN 9788497739818 (Nº:179502)

* *Se analizan obras como “Su cuerpo era su gozo”, “Años Lentos”, “Cicatriz”, “Pequeño vals vienés”, “La casa de Bernarda Alba” y “Las vírgenes suicidas” y autores como Ramón Churruga, Luisa Carnés, Silvia Mistral, José Fernández Madrid, Manuel Altolaguirre o Goytisolo.*

La poética de la modernidad y la obra de Manuel Álvarez Ortega / Rafael Alarcon Sierra (ed.). Madrid: Devenir 2019, 204 pages, illustrations (Ensayo ; 31) € 20,00 ISBN 9788416459858 (Nº:178233)



Lara Zavala, Hernán. **Caminos cruzados : Cervantes y Shakespeare a 400 años / Hernán Lara Zavala.** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México 2018, 74 pages, (Textos de difusión cultural) € 12,00 ISBN 9786073008143 (Nº:177146)

León, José Javier. **La sangre derramada : ecos de la tauromaquia de Sánchez Mejías en García Lorca / José Javier León ; seguido de El Pase de la Muerte de Ignacio Sánchez Mejías ; prólogo de Carlos Marzal.** Sevilla: Athenaica 2020, 257 pages, color illustrations (Flamenco y cultura popular) € 20,00 ISBN 9788417325961 (Nº:178398)

* *“El pase de la muerte” fue la conferencia sobre tauromaquia de Sánchez Mejías en Columbia University, que influyó en la obra de perfil taurino de Federico García Lorca. Al estudio de esa influencia en la poesía, la prosa, el teatro y los paratextos lorquianos se consagra la primera parte del libro. En una segunda sección se analiza “El pase de la muerte”, su historia y fijando, a partir de las páginas conservadas del manuscrito, la copia a máquina y las versiones dadas a la imprenta, su edición crítica, a la que sirve de complemento y marco la reproducción facsimilar de los documentos originales.*

López Fernández, Álvaro. **El esperpento durante la Guerra Civil : propaganda y revolución / Álvaro López Fernández.** Madrid: Guillermo Escolar 2020, 174 pages, (Biblioteca Crítica de la Guerra Civil ; 4) € 16,00 ISBN 9788418093395 (Nº:181468)



Leuci, Verónica. **Poetas in-versos : ficción y nombre propio en Gloria Fuertes y Ángel González / Verónica Leuci**. Villa María, Argentina: Eduvim 2018, 203 pages, (JQKA libros) € 24,00 ISBN 9789876995238 (Nº:175286)

** Estudia la obra poética de dos voces fundamentales de la poesía española de posguerra a partir de la utilización de nombres propios y guiños biográficos que se incluyen como parte de los poemas y permiten proyecciones hacia la biografía de los autores.*



Materia de recuerdo y nostalgia : Ángel González (2008-2018) / Araceli Iravedra y Leopoldo Sánchez Torre (eds.). Oviedo: Universidad de Oviedo 2018, 509 pages, (Anejos de Prosemas ; 2) € 20,00 ISBN 9788417445157 (Nº:180420)

** Con motivo del décimo aniversario del fallecimiento del poeta, y en conformidad con el propósito de mantener vivo el interés por su obra y potenciar la reflexión y el intercambio intelectual en torno a ella, para ello se organiza este Congreso Internacional Conmemorativo.*

Ly, Nadine. **Lecturas gongorinas : de gramática y poesía / Nadine Ly ; edición al cuidado de Emre Özmen**. Córdoba: Universidad de Córdoba 2020, 591 pages, Tapa dura (Excelencia. Lingüística y Literatura ; 4) € 40,00 ISBN 9788499275277 (Nº:178024)

** Textos en español y francés. Estas lecturas se publicaron entre 1985 y 2017 en diversas revistas y volúmenes colectivos en España y Francia, principalmente, y un artículo en México.*

Manguel, Alberto. **Don Quijote y sus fantasmas / Alberto Manguel ; prólogo de Francisco Rico**. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México 2019, 88 pages, (Colección Pequeños grandes ensayos ; 84) € 14,00 ISBN 9786073015240 (Nº:177139)

Martín Martín, Juan Manuel. **Memoria**

traumática : visiones femeninas de guerra y posguerra / Juan Manuel Martín Martín (coordinador) ; Paula Barba Guerrero [and 24 others]. Madrid: Dykinson 2020, 341 pages, illustrations (Clásicos Dykinson. Serie Monografías) € 26,00 ISBN 9788413246383 (Nº:180427)

** La investigación se centra aquí en los recuerdos traumáticos que guerras de tiempos y latitudes diversas generaron en autoras también muy diferentes. La obra está estructurada en tres bloques: El trauma en lengua española, Guerras y dramas europeos y Otras memorias. A través de ellos se hace un recorrido por experiencias derivadas de contiendas que se han desarrollado entre el siglo XIX y la actualidad, dando lugar a relatos en español, inglés, francés, italiano o alemán.*

Miguel Hernández : poeta en el mundo / IV Congreso Internacional, Orihuela-Elche-Alicante ; edición de José Ferrándiz Lozano [and 3 others]. Alicante: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert 2019, 664 pages, illustrations € 23,00 ISBN 9788477848127 (Nº:180399)

Monferrer Sala, Juan Pedro. **Cantar de Cantares : edición crítica y estudio de la versión árabe contenida en el Códice n.º 1625 (Real Biblioteca de El Escorial) / Juan Pedro Monferrer Sala**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 152 pages, (Colección de Estudios Bíblicos, Hebraicos y Sefardíes. Textos y estudios Cardenal Cisneros ; 83) € 20,00 ISBN 9788400106249 (Nº:183515)

** Contiene la edición crítica del manuscrito original, una copia oriental del siglo XVI realizada sobre una versión anterior, seguida de su versión castellana y acompañada de un estudio en el que se describen las características codicológicas y paleográficas del texto, se analizan sus rasgos ortográficos y lingüísticos y se estudian las técnicas y estrategias traductológicas adoptadas por el traductor, al tiempo que se desvela cuál haya podido ser el texto original griego del que se sirvió el traductor árabe para llevar a cabo su versión. Completa el volumen una serie de tres índices (citas bíblicas, antropónimos y topónimos, respectivamente), así como la bibliografía utilizada en la edición y el estudio del texto.*

Narrativas de lo chino en las Américas y la Península Ibérica / María Montt

Strabucchi y Amelia Sáiz López (eds.). Barcelona: Bellaterra 2020, 183 pages, (Biblioteca de China Contemporánea ; 31) € 15,00 ISBN 9788472909793 (Nº:182756)

Naval, María Ángeles. **Narrativas disidentes (1968-2018) : historia, novela, memoria / María Ángeles Naval, José Luis calvo Carilla (eds.)**. Madrid: Visor Libros 2020, 360 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 232) € 22,00 ISBN 9788498955323 (Nº:179504)

Nuestro futuro está en el aire : aviones en la literatura española (1911-1936) / edición, estudio y antología de Rafael Alarcón Sierra. Sevilla: Renacimiento 2019, 380 pages, color illustrations (Los cuatro vientos ; 155) € 21,90 ISBN 9788417950446 (Nº:174750)

** Este ensayo, acompañado de una amplia antología de textos, analiza la presencia del avión en la literatura española anterior a 1936.*

O'Leary, Catherine. **La censura del teatro durante la guerra civil española / Catherine O'Leary**. Madrid: Guillermo Escolar 2020, 262 pages, € 22,00 ISBN 9788418093340 (Nº:179524)

** El libro se completa con dos apéndices. El primero reúne la legislación más relevante del periodo, y el segundo contiene textos de dos de las obras analizadas en el cuerpo de la obra: una selección de fragmentos de "Los salvadores de España", de Rafael Alberti, y la versión completa de "Bajo ala de Imperio", de Ángel del Castillo López.*

Papeles del crimen : mujeres y violencia en la ficción criminal / María Xesús Lama, Elena Losada, Dolores Resano (eds.). Barcelona: Universitat de Barcelona 2019, 202 pages, (Col·lecció CRIC ; 2) € 22,00 ISBN 9788491683223 (Nº:178510)

** Textos en inglés y español.*

Pedro García Cabrera : suma crítica / Miguel Martín (ed.). Santa Cruz de Tenerife: Idea 2019, 420 pages, (Letras Insulares) € 23,00 ISBN 9788417764272 (Nº:180222)

** Recopila textos críticos sobre la poesía de Pedro García Cabrera (1905-1981) publicados de manera dispersa desde 1928.*

Peinado Elliot, Carlos. **La poesía de Manuel Ruiz Amezcuca, singular y plural / Carlos Peinado Elliot**. Granada: Comares 2020, 230 pages, € 18,00 ISBN 9788490459492 (Nº:180116)



* *El presente estudio del profesor Carlos Peinado Elliot sirvió como prólogo a "Una verdad extraña: (poesía 1974-2017)" de Manuel Ruiz Amezcua, publicada por Comares, aumentada en 2018.*

Pioneras, escritoras y creadoras del siglo XX / Eva María Moreno Lago (ed.). Salamanca: Universidad de Salamanca 2019, 527 pages, (Memoria de Mujer ; 16) € 20,00 ISBN 9788413112176 (Nº:180773)

* *Esta publicación pretende visibilizar tanto el mundo femenino de las escritoras que no salieron de las restricciones patriarcales como los discursos y prácticas feministas de todas aquellas que lucharon por sus derechos y la emancipación. Dedicó un capítulo a intelectuales escritoras españolas, otro a las italianas y termina con las escritoras europeas.*

Pliegos de villancicos conservados en ocho bibliotecas mexicanas / coordinación e introducción de Anastasia Krutitskaya ; catalogación e índices de Karina Jhoanna Gutiérrez Mondragón y Erick Esponda Suazo ; catalogación de Mario Antonio Izúcar Durán.

Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert ; Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2020, 494 pages, (El Paraíso en el Nuevo Mundo ; 10) € 48,00 ISBN 9788491920908 (Nº:171063)

* *Recoge información bibliográfica sobre 166 ejemplares de pliegos de villancicos y otras nueve reproducciones facsimilares procedentes de Madrid, Marchena, Ciudad de México, Oaxaca, Puebla, Sevilla, Valencia y Valladolid, hoy Morelia, que ahora se conservan en bibliotecas mexicanas.*

Poeta y mar : seis estudios sobre el mar en la poesía española / José Manuel Rico García, ed. Huelva: Universidad de Huelva 2019, 220 pages, (Biblioteca de Estudios Juanramonianos ; 5) € 18,00 ISBN 9788417776466 (Nº:179453)

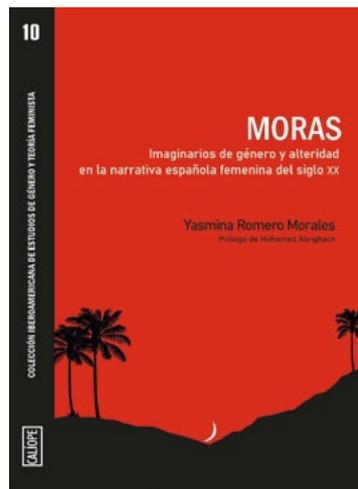
* *El recorrido abarca desde las cantigas galaico-portuguesas a la poesía contemporánea.*

Prieto, Antonio. Decíamos ayer... / Antonio Prieto ; prólogo de Gaspar Garrote Bernal. Sevilla: Renacimiento 2020, 395 pages, (Iluminaciones ; 140) € 23,90 ISBN 9788417950682 (Nº:178020)

* *Recoge textos sobre Lope de Vega, Garcilaso, Santa Teresa...*

Ramos Méndez, Manuel. **Perfiles de mujer en el Quijote / compuesto por Manuel Ramos Méndez ; ilustrado por Ramón Pérez Carrió.** Orense: Linteo 2020, 154 pages, illustrations Tapa dura € 19,90 ISBN 9788412005851 (Nº:180375)

Rius, Luis. **León Felipe, poeta de barro : (biografía) / Luis Rius ; prólogo de Alberto Martín Márquez.** Madrid: Instituto Cervantes 2019, 334 pages, (Los Galeotes ; 5) € 26,00 ISBN 9788492632978 (Nº:178232)



Romero Morales, Yasmina. **Moras : imaginarios de género y alteridad en la narrativa española femenina del siglo XX / Yasmina Romero Morales ; prólogo de Mohamed Abrighach.** Madrid: Plaza y Valdés 2020, 347 pages, color illustrations (Calíope : colección Iberoamericana de estudios de género y teoría feminista ; 10) € 19,00 ISBN 9788417121273 (Nº:182069)

Sales Dasí, Emilio. **Blasco Ibáñez en Norteamérica / Emilio Sales Dasí.** Valencia: Universitat de València 2019, 304 pages, illustrations (Biblioteca Javier Coy d'estudis nord-americanas ; 162) € 18,00 ISBN 9788491345503 (Nº:177197)

Sobejano, Gonzalo. **"El pícaro hablador" y otros estudios sobre prosa narrativa del XVII / Gonzalo Sobejano ; edición de José Miguel Martínez Torrejón.** Madrid: Cátedra 2020, 288 pages, (Crítica y estudios literarios) € 15,00 ISBN 9788437640754 (Nº:175412)

* *Se reúnen catorce artículos previamente publicados entre 1959 y 2003 en diversas revistas.*

Trías, Eugenio. **La Cataluña ciudad : el pensamiento cívico en la obra de Maragall y D'Ors / Eugenio Trías ; prólogo de Miguel Trías Sagnier.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 135 pages, Tapa dura € 15,90 ISBN 9788418218224 (Nº:179977)

* *Eugenio Trías escribió este texto publicado en 1984, primero en catalán y posteriormente en castellano.*

Vila Sánchez, José Antonio. **Javier Marías : el estilo sin sosiego / José Antonio Vila Sánchez.** Zaragoza: Pressas Universitarias de Zaragoza 2020, 302 pages, (Humanidades ; 152) € 22,00 ISBN 9788413400587 (Nº:182153)

Vries, Henk de. **"La Celestina" por dentro : una exégesis numerológica de la "Comedia de Calisto y Melibea" / Henk de Vries ; con un prólogo de Wilhelm Pötters y un epílogo de Doris Edel.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 166 pages, (Medievalia Hispanica ; 30) € 19,80 ISBN 9788491921301 (Nº:178861)

* *El sentido arcano del mensaje poético de la "Tragicomedia de Calisto y Melibea" ha quedado siempre revestido por un halo de misterio para sus lectores. Precedido de un análisis preliminar sobre principios numerológicos y estructuras numéricas en otras obras medievales, este pormenorizado estudio de la organización oculta de "La Celestina" permite a De Vries presentar una originalísima contribución al debate sobre algunas de las cuestiones más controvertidas en la crítica celestinesca.*

Zaldívar, Leticia. **¡Qué país, Miquelarena! : biografía de Jacinto Miquelarena / Leticia Zaldívar ; prólogo de José Luis Calvo Carilla.** Sevilla: Renacimiento 2020, 335 pages, illustrations (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 79) € 19,90 ISBN 9788417950552 (Nº:176723)

* *Biografía del periodista y escritor que vivió y contó desde primera fila los acontecimientos políticos y culturales más importantes del siglo XX. Sus artículos en "Excelsior" y "Campeón", le llevaron a ser considerado un maestro del periodismo deportivo. Sufrió dos condenas a muerte en la Guerra Civil y salvó la vida gracias a estar asilado en la Embajada de Argentina. Fue el primer director de Radio Nacional de España y corresponsal en la Segunda Guerra Mundial. Posteriormente desempeñó las corresponsalías en Buenos Aires, Londres y París.*



LENGUA Y LINGÜÍSTICA

Cáceres Lorenzo, María Teresa. **Fitónimos en el español panhispánico : pervivencia e innovación / María-Teresa Cáceres-Lorenzo y Marcos Salas-Pascual**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 147 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 80) € 19,80 ISBN 9788491921264 (Nº:176289)

** Este trabajo analiza la enorme riqueza del léxico fitonímico panhispánico de una manera sistemática y organizada. No se trata de elaborar infinitas listas de nombres, o de proporcionar un nombre común a cada especie vegetal, sino de entender cuáles son los mecanismos que utiliza nuestra lengua para crear fitónimos y nombrar con ellos las plantas que se conocen; qué diferencias existen entre las distintas regiones de habla hispana con respecto a este léxico; y cuál es el pasado, presente y futuro de las denominaciones de las plantas en español.*

Cognitivism y neología : estudios teóricos y aplicados / Ruth M. Lavale-Ortiz (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 202 pages, (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico ; 43) € 28,00 ISBN 9788491921295 (Nº:178508)

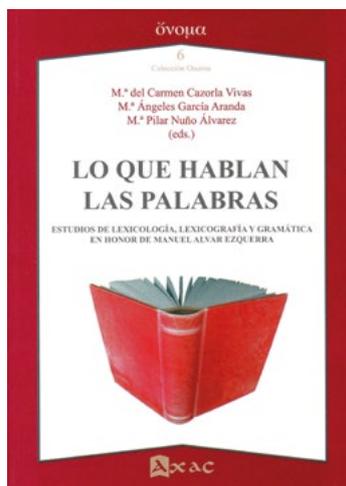
** Este libro constituye una reflexión sobre la neología y los neologismos desde una perspectiva cognitiva. En sus ocho trabajos se aborda, desde el punto de vista teórico y aplicado, el fenómeno neológico en su relación con la neurolingüística, la sociolingüística, la traducción, la enseñanza de español para extranjeros, y el discurso publicitario y gastronómico, demostrando, así, su carácter multifacético. Las aportaciones ponen de manifiesto la necesidad de profundizar en cuestiones determinantes para la definición de estos conceptos y abren nuevas vías de investigación.*

Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX) / Manuel Rivas Zancarrón, Victoriano Gaviño Rodríguez (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 406 pages, (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico ; 44) € 36,00 ISBN 9788491921493 (Nº:178819)

** Este volumen aborda, desde distintas perspectivas, el análisis de las creencias ante la lengua en dos siglos especialmente relevantes para la historia del español*

(XVIII y XIX), en España y América, y en diferentes tradiciones discursivas o tipos textuales. Cada trabajo supone una aportación para una mejor comprensión de aquellos mecanismos que han hecho del español la lengua que hoy es, ya sea en su versatilidad geográfica o en su tan deseable homogeneidad.

Lengua, sociedad y cultura : estudios dedicados a Alberto Carcedo González / Francisco Gimeno Menéndez (coord.). Alicante: Publicacions de la Universitat d'Alacant 2020, 352 pages, (Lingüística) € 15,00 ISBN 9788413020716 (Nº:182017)



Lo que hablan las palabras : estudios de lexicografía y gramática en honor de Manuel Alvar Ezquerra / M.ª del Carmen Cazorla Vivas, M.ª Ángeles García Aranda, M.ª Pilar Nuño Álvarez (eds.). Lugo: Axac 2019, 585 pages, tables (Onoma ; 6) € 40,00 ISBN 9788492658701 (Nº:177785)

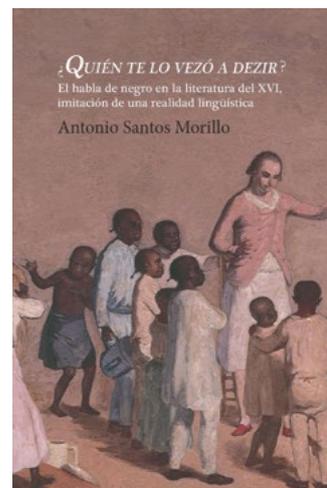
Método de la geometría (1640) de Juan Carlos della Faille / estudio y edición, Francisco Javier Sánchez Martín. Murcia: Universidad de Murcia 2019, 483 pages, color illustrations (Editum signos) € 24,00 ISBN 9788417865252 (Nº:178831)

** Estudio crítico, análisis lingüístico y edición completa del manuscrito redactado por el jesuita Juan Carlos della Faille, el único que se conserva en la biblioteca de la Real Academia de la Historia.*

Nuevos horizontes en la lingüística hispánica / Esther Álvarez García, María Valentina Barrio Corral (editoras). León: Universidad de León 2020, 162 pages, tables, graphics Tapa dura € 15,00 ISBN 9788497739825 (Nº:179501)

Pragmática del español hablado : hacia nuevos horizontes / Adrián Cabedo Nebot, Antonio Hidalgo Navarro (editores). Valencia: Universitat de València 2019, 544 pages, € 30,00 ISBN 9788491332435 (Nº:178352)

Ramírez Quesada, Estrella. **La fonología funcional de la lengua española : una aproximación historiográfica / Estrella Ramírez Quesada ; edición y prólogo a cargo de Francisco Javier Peera Siller**. Granada: Comares 2020, 422 pages, € 35,00 ISBN 9788490459812 (Nº:181975)



Santos Morillo, Antonio. **¿Quién te lo vezó a dezir? : el habla de negro en la literatura del XVI, imitación de una realidad lingüística / Antonio Santos Morillo**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 420 pages, € 36,00 ISBN 9788491921547 (Nº:179227)

** Esta obra analiza el habla de negro literaria del siglo XVI. Todas las variedades afrohispanicas comparten interferencias de las estructuras de los distintos idiomas maternos y las tendencias reductoras, mecanismos que se ponen en funcionamiento siempre que se da el contacto de lenguas. Así pues, por tratarse en todos los casos de resultados diversos de contactos lingüísticos, son muchos los rasgos que comparten y son precisamente esos los destacados a lo largo de esta investigación con el fin de demostrar su autenticidad.*

Tomás Faci, Guillermo. **El aragonés medieval : lengua y Estado en el reino de Aragón / Guillermo Tomás Faci**. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 336 pages, (Humanidades ; 153) € 24,00 ISBN 9788413400563 (Nº:182275)



MÚSICA, CINE, TEATRO

Álvarez-Fernández, Miguel. **Luis de Pablo : inventario / Miguel Álvarez-Fernández**. Madrid: Casus Belli 2020, 236 pages, illustrations € 18,00 ISBN 9788494707285 (Nº:178628)

* *Miguel Álvarez-Fernández (Madrid, 1979-) recoge una serie larga de conversaciones sostenidas con Luis de Pablo (Bilbao, 1930-) desde mediados del siglo XX.*

Barber, Llorenç. **ZAJ : historia y valoración crítica / Llorenç Barber**. Murcia: CENDEAC 2019, 220 pages, (Ad hoc ; 32) € 15,00 ISBN 9788415556688 (Nº:177732)

* *Zaj fue un grupo musical de vanguardia español, creado en el año 1964 por los compositores españoles Juan Hidalgo y Ramón Barce, y por el compositor italiano Walter Marchetti.*

Cineastas en escena : dramaturgias de frontera / M^a Teresa García-Abad García y José Antonio Pérez Bowie (eds.). Madrid: Pigmalión 2019, 420 pages, color illustrations (Litecom.) € 25,00 ISBN 9788417825546 (Nº:180396)

* *Recoge un conjunto de trabajos sobre las relaciones entre teatro y cine, cual es la práctica escénica de cineastas atraídos por ensayar en las tablas la dirección de textos dramáticos propios o ajenos de forma puntual o reiterada. Los nombres de Pasolini, David Lynch, Gonzalo Suárez, Fernando Trueba, Pedro Olea, Bardem y Berlanga, Julio Diamante, Josefina Molina, Pilar Miró, Jaime Chávarri e Ingmar Bergman recorren estas páginas.*

Closas, Francis. **Alberto Closas : a un paso de las estrellas / Francis Closas, Silvia Farriol ; prólogo de Eduardo Mendoza**. Madrid: Cátedra 2020, 392 pages, color illustrations (Signo e imagen ; 195) € 18,00 ISBN 9788437641331 (Nº:179556)

Colella, Alfonso. **Música y cultura renacentista entre Valencia y Nápoles : la corte valenciana de Fernando de Aragón, duque de Calabria (1526-1550) / Alfonso Colella**. Madrid: Sociedad Española de Musicología 2019, 441 pages, (Publicaciones de la Sociedad Española de Musicología. Sección C. Estudios ; C-35) € 35,00 ISBN 9788486878870 (Nº:179219)

Conversaciones, anotaciones y dramaturgia en las artes vivas : España y Uruguay / [Xurxo Ponce, comp.].

Montevideo: Estuario 2019, 285 pages, illustrations (Ensayo) € 47,00 ISBN 9789974882867 (Nº:181853)

* *Trabajo que se presenta como una primera sistematización del conocimiento y pensamiento crítico en torno a la práctica escénica y performática en el panorama artístico contemporáneo de España y Uruguay.*

Lamarca, Manuel. **El cine de Alberto Rodríguez : conversaciones / Manuel Lamarca**. Barcelona: Carena 2020, 317 pages, illustrations (Acidalia Cine ; 534) € 17,00 ISBN 9788417852870 (Nº:181452)

Lázaro Pérez, José Ángel. **Víctor Erice y la música : la búsqueda de la revelación / José Ángel Lázaro Pérez**. Santander: Shangrila 2020, 348 pages, (Hispanoscope ; 27) € 25,00 ISBN 9788412077551 (Nº:177824)

López Rodríguez, Fernando. **Historia queer del flamenco : desvíos, transiciones y retornos en el baile flamenco (1808-2018) / Fernando López Rodríguez**. Barcelona: Egales 2020, 376 pages, color illustrations € 20,00 ISBN 9788417319977 (Nº:181234)

Los inventarios de la Capilla de Música de la Catedral de Málaga (1800-1838) / edición crítica y estudio introductorio María José de la Torre Molina. Valencia: Tirant Humanidades 2020, 220 pages, illustrations (Plural) € 17,90 ISBN 9788418155321 (Nº:183619)

* *Durante el primer tercio del siglo XIX, los integrantes de la Capilla de Música de la Catedral de Málaga elaboraron doce inventarios de bienes, constituido por un número de composiciones musicales, en su mayoría obras de los autores más reconocidos de España y de creadores extranjeros, Mozart y Haydn entre ellos. El presente volumen está dedicado a la edición y al estudio de los doce inventarios, se evidencia el valor de estas fuentes para el conocimiento de la música del periodo y de las estructuras en las que se sustentó su producción, interpretación y consumo.*

Memba González, Javier. **El cine negro español : del spanish noir al policíaco actual / Javier Memba**. Madrid: J. C. Clementine 2020, 256 pages, € 18,00 ISBN 9788415448464 (Nº:179494)

Oltra García, Héctor. **La expresión estructurada : trayectoria vital y creativa del compositor valenciano Ramón Ramos Villanueva (1954-**

2012) / Héctor Oltra García. Valencia: Edictoría Llibres i Publicacions 2019, 498 pages, illustrations € 24,00 ISBN 9788494546587 (Nº:178914)

Piñol Llorent, Marta. **Europa como refugio : reflejos filmicos de los exilios españoles (1939-2016) / Marta Piñol Lloret**. Barcelona: Universitat de Barcelona 2020, 314 pages, tables, illustrations (Comunicación Activa. Cine ; 19) € 21,00 ISBN 9788491683650 (Nº:181459)

* *Se estudia toda la producción teniendo presente el contexto histórico e ideológico, para cotejar la imagen del exilio que ofrece el cine español con la de otras propuestas cinematográficas extranjeras. Se presta especial atención a la lucha clandestina y al rol desempeñado por los nietos de los exiliados, pues varios de ellos dirigieron películas con el fin de recuperar y legar la memoria de sus familiares.*

Aub, Max. **Buñuel : todas las conversaciones / Max Aub ; edición de Jordi Xifra**. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 2 volumes (548, 501 pages), (Colección Luis Buñuel : cine y vanguardias) € 50,00 ISBN 9788413400518 (Nº:181956)

* *Edición aumentada con respecto a la publicación de 1985 que incluye todas las conversaciones entre Max Aub, Buñuel, familiares y amigos del cineasta. Dos volúmenes divididos en dos partes, "El hombre" y "El artista".*



Wood, Guy H. **Las armas de Luis Buñuel / Guy H. Wood**. Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza ; Barcelona : Editorial UOC, 2020, 449 pages, illustrations (Colección Luis Buñuel : cine y vanguardias) € 24,00 ISBN 9788413400037 (Nº:182353)



Piñol Lloret, Marta. **Con las maletas a otra parte : la emigración española hacia Europa en el cine** / Marta Piñol Lloret. Vitoria-Gasteiz: Sans Soleil 2020, 418 pages, illustrations (Serie Teoría y Ensayo.) € 19,00 ISBN 9788412009767 (Nº:180024)

Ripollés Pérez, Vicente. **Música en torno al Motu proprio para la catedral de Sevilla. Volumen 2, Obras para el oficio divino y otras piezas sacras** / Vicente Ripollés Pérez; estudio y edición de Miguel López-Fernández. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2019, LXXVIII, 274 pages, (Monumentos de la música española ; 85) € 40,00 ISBN 9788400105969 (Nº:178857)

FILOSOFÍA

Aragüés Estragués, Juan Manuel. **De la vanguardia al cyborg : una mirada a la filosofía actual** / Juan Manuel Aragüés Estragués. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 221 pages, (Humanidades ; 151) € 18,00 ISBN 9788413400686 (Nº:181676)

Beytía Reyes, Pablo. **La síntesis de la libertad : fundamentos teóricos desde la obra de Ortega y Gasset** / Pablo Beytía Reyes. Santiago de Chile: RIL 2019, 216 pages, € 26,00 ISBN 9789560106919 (Nº:180700)

* *El autor rastrea las oposiciones sobre la libertad esparcidas en diversas épocas y en documentos filosóficos, religiosos, históricos, políticos, jurídicos, teológicos, psicológicos y neurológicos, y esclarece los fundamentos de la perspectiva de Ortega que permitirían superar las discrepancias más influyentes sobre la libertad.*

Broncano Rodríguez, Fernando. **Espacios de intimidad y cultura material** / Fernando Broncano. Madrid: Cátedra 2020, 152 pages, (+Media) € 10,00 ISBN 9788437641003 (Nº:176730)

Castillo, Ramón del. **Filósofos de paseo** / Ramón del Castillo. Madrid: Turner 2020, 294 pages, (Noema) € 21,90 ISBN 9788417866518 (Nº:178379)

Castro, Ernesto. **Ética, estética y política : ensayos (y errores) de un metaindignado** / Ernesto Castro. Barcelona: Arpa Editores 2020, 308 pages, € 19,90 ISBN 9788417623401 (Nº:181935)

Diccionario de pensadoras españolas contemporáneas de los siglos XIX y XX / Marta Nogueroles, Juana Sánchez-Gey (coords.). Madrid: Sindéresis 2020, 412 pages, (Colección Pensamiento Ibérico e Hispanoamericano ; 6) € 30,00 ISBN 9788416262984 (Nº:180490)

Echarry Sequeiros, Yabet. **El pensamiento educativo de María Zambrano : una aproximación a sus fundamentos y a su aplicación** / Yabet Valentín Echarry Sequeiros. Madrid: Sindéresis 2020, 264 pages, (Colección Pensamiento Ibérico e Hispanoamericano ; 7) € 20,00 ISBN 9788418206061 (Nº:181094)

Eguizábal, José Ignacio. **El exilio del alma : sobre María Zambrano** / José Ignacio Eguizábal. Salamanca: Amarante 2019, 104 pages, € 19,99 ISBN 9788412148527 (Nº:177432)



Gómez Toré, José Luis. **María Zambrano : el centro oscuro de la llama** / José Luis Gómez Toré. Madrid: Ciudad Nueva 2020, 254 pages, ("Pensar con...") € 15,00 ISBN 9788497154604 (Nº:181901)

Ortega Muñoz, Juan Fernando. **Ibn Gabirol : filósofo y poeta malagueño** / Juan Fernando Ortega Muñoz. Málaga: Universidad de Málaga 2020, 168 pages, (Estudios y ensayos ; 143) € 12,00 ISBN 9788413350257 (Nº:181462)

* *Esta obra hace un estudio en profundidad de este filósofo y poeta malagueño, nacido en esta ciudad entre los años 1020 al 1022, considerado como máximo representante de la filosofía judía en España y uno de los más grandes metafísicos.*

Pensar la Edad Media cristiana : espacios de la filosofía medieval -Córdoba, Toledo, París- / Manuel Lázaro Pulido, Francisco León Florido, Vicente Llamas Roig (eds). Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia : Sindéresis, 2020, 310 pages, (Biblioteca de Humanidades Salmanticensis. Serie Pensar la Edad Media cristiana.) € 20,00 ISBN 9788416262786 (Nº:180386)

* *Textos en español, principalmente, pero también hay algún capítulo en inglés.*

Vargas, Alberto I. **Ser y Don : una teoría antropológica del juego desde Leonardo Polo** / Alberto I. Vargas. Madrid: Sindéresis 2020, 299 pages, (Colección Investigaciones sobre Leonardo Polo) € 20,00 ISBN 9788418206122 (Nº:181144)

Zubiri, Xavier. **Ciencia y realidad (1945-1946)** / Xavier Zubiri. Madrid : Alianza Editorial : Fundación Xavier Zubiri, 2020, 867 pages, (Obras de Xavier Zubiri) € 45,00 ISBN 9788491818465 (Nº:176761)

* *El curso de Xavier Zubiri sobre "Ciencia y realidad" (1945-1946) representa un hito en el desarrollo intelectual del filósofo. Es el primero de la larga serie de cursos extrauniversitarios en los cuales fue exponiendo su pensamiento hasta el final de sus días.*

ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

¿Agonía o transformación? = Agonia edo eraldaketa? : **El carlismo en la literatura española 1876-1912 = Karlismoa espainiako literaturan 1876-1912** / [comisario = komisarioa, Stephen Roberts ; textos = testuak, Stephen Roberts ; traducción de textos = testuen Itzulpena, Andrea Ganchegui Sorabilla]. Pamplona: Gobierno de Navarra 2020, 174 pages, color illustrations € 19,00 ISBN 9788423535507 (Nº:179493)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 31 de octubre de 2019 al 19 de abril de 2020 en el Museo del Carlismo que recoge las indagaciones en las causas y las consecuencias de la Segunda Guerra Carlista de Galdós, Pereda, Unamuno, Valle-Inclán y Baroja. Textos paralelos en vasco y castellano.*

Aláez, Ana Laura. **Todos los conciertos, todas las noches, todo vacío** / edición = argitalpena = edition, Bea Espejo, Ana Laura Aláez ; autores = egileak = au-

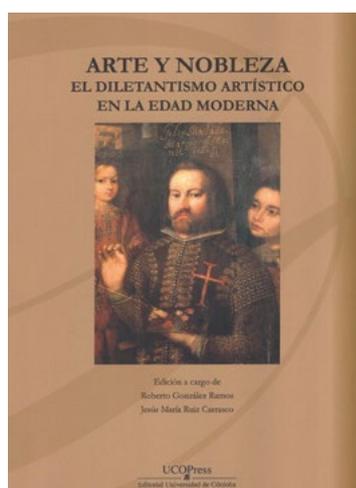


thors, **Ana Laura Aláez, Beatriz Espejo, Paul B. Preciado, Ángel Bados, María José Belbel y Sonia Fernández Pan** ; artista = artista = artist, **Ana Laura Aláez** ; comisaria = komisariora = curator, **Beatriz Espejo**. Madrid: Comunidad de Madrid 2019, 323 pages, color illustrations € 20,00 ISBN 9788445138328 (Nº:181562)

* *Textos paralelos en castellano, vasco e inglés.*

Alonso Ruiz, **Begoña. Trazas, muestras y modelos de tradición gótica en la Península Ibérica entre los siglos XIII y XVI** / **Javier Ibáñez Fernández** (coord. y ed.) ; **Begoña Alonso Ruiz, [and 19 others]**. Madrid: Instituto Juan de Herrera 2019, 799 pages, color illustrations Tapa dura (Textos sobre teoría e historia de las construcciones) € 50,00 ISBN 9788497285797 (Nº:178808)

* *Dedica un capítulo a Portugal.*



Arte y nobleza : el diletantismo artístico en la Edad Moderna / edición a cargo de Roberto González Ramos, Jesús María Ruz Carrasco. Córdoba: Universidad de Córdoba 2019, 329 pages, color illustrations € 33,00 ISBN 9788499274782 (Nº:177642)

* *Textos en italiano y español.*

Campanà, **Antoni. La caja roja : la Guerra Civil fotografiada por Antoni Campanà / edición de Plàcid Garcia-Planas, Arnau González i Vilalta, David Ramos**. Barcelona: Comanegra 2020, 328 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 29,50 ISBN 9788418022265 (Nº:177698)

* *Título original "La capsa vermella" publicado en 2019. Recoge miles de fotografías inéditas que guardó el reportero gráfico Antoni Campanà, donde retrata*

la Barcelona y la Cataluña durante la guerra. Los editores han seleccionado las mejores fotografías, contextualizándolas y acompañándolas de texto.

Casals Coll, **Lluís. Casa museo Sorolla / fotografías = photographs, Lluís Casals ; textos = texts, Enrique Varela Agüí ; [traducción = translation, Mark Waudby]**. Barcelona: Triangle Postals 2020, 136 pages, color illustrations € 16,00 ISBN 9788484788812 (Nº:179228)

* *Textos paralelos en español e inglés.*

Contracultura : resistencia, utopía y provocación en Valencia / comisario Albreto Mira. Valencia: Institut Valencià d'Art Modern 2020, 1 volume, illustrations, some color € 17,00 ISBN 9788448264369 (Nº:181453)

* *Fanzine dedicado a la exposición homónima, centrada en dar a conocer las experiencias culturales, artísticas e incluso vitales que se dieron en las décadas de los setenta y ochenta en la ciudad de Valencia.*

Cuixart : los años cruciales (1955-66) / Raquel Medina de Vargas, Assumpta Capellà, Catalina Ballester (eds.) ; con ensayos de **Raquel Medina de Vargas, Arnau Puig, Lourdes Cirlet**. Madrid: Fundación Juan March 2020, 300 pages, color illustrations Tapa dura € 25,00 ISBN 9788470756634 (Nº:179095)

* *Catálogo publicado con motivo de la exposición celebrada en Museu Fundació Juan March, Palma del 5 de febrero al 16 de mayo de 2020 y en el Museo de Arte Abstracto Español, Fundación Juan March de Cuenca del 5 de junio al 27 de septiembre de 2020.*



Diez Puertas, Emeterio. Arte, espectáculos y propaganda bajo el signo libertario (España, 1936-1939) / Emeterio Díaz Puertas. Barcelona: Laertes

2020, 267 pages, illustrations (Kaplan ; 58) € 19,50 ISBN 9788416783939 (Nº:178002)

Dovale Carrión, **Carmiña. Geometría del orden : estrategias formales en el lenguaje compositivo de Eduardo Chillida / Carmiña Dovale Carrión**. Pamplona: Universidad de Navarra 2020, 376 pages, color illustrations (Serie Arte) € 35,00 ISBN 9788431334550 (Nº:179233)

Esther Ferrer : Centro Atlántico de Arte Moderno-CAAM, Las Palmas de Gran Canaria, 17 de octubre 2019-1 de marzo 2020 = October 17, 2019-March 1, 2020. Las Palmas de Gran Canaria: Centro Atlántico de Arte Moderno 2019, 178 pages, color illustrations € 33,00 ISBN 9788417434076 (Nº:177992)

Estudios de cerámica medieval y post-medieval / Alberto García Porras (ed.). Salobreña: Alhulia 2020, 465 pages, illustrations (Nakla ; 23) € 25,00 ISBN 9788412144994 (Nº:182757)

García Baño, **Ricardo. Arcos de esquina en el Renacimiento español : función, forma y construcción / Ricardo García Baño**. Murcia: Universidad de Murcia 2019, 475 pages, color illustrations (Editum Artes) € 45,00 ISBN 9788417865320 (Nº:179852)

Julio Romero de Torres, pintor de almas : del 11 de junio al 8 de septiembre de 2019 / comisaria, Marisa Oropesa. Zaragoza: Fundación Ibercaja 2019, 115 pages, color illustrations € 20,00 ISBN 9788483243282 (Nº:177579)

La historia del arte a través de los murales valencianos. Valencia: Real Academia de Bellas Artes de San Carlos 2020, 397 pages, color illustrations Tapa dura (Cultura y Patrimonio ; 2) € 45,00 ISBN 9788412154207 (Nº:177711)

La mirada extravagante : arte, ciencia y religión en la Edad Moderna : homenaje a Fernando Marías / María Cruz de Carlos, Felipe Pereda y José Riello (eds.) ; autor de las fotografías del cuadernillo **Joaquín Bérchez**. Madrid: Marcial Pons 2020, 560 pages, € 40,00 ISBN 9788417945060 (Nº:176725)

Lita Cabellut : la victoria del silencio / textos, Antón Castro. Zaragoza: Fundación Ibercaja 2019, 76 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788483243251 (Nº:168196)



* *Catálogo de la exposición celebrada del 14 de febrero al 2 de junio de 2019 en Museo Goya, Colección Ibercaja-Museo Camón Aznar de Zaragoza.*

López Lorente, Víctor Daniel. **La transmisión del saber técnico de los arquitectos en la Corona de Aragón en el tardogótico / Víctor Daniel López Lorente.** Lleida: Pagès 2020, 400 pages, color illustrations (Verum et pulchrum medium aevum ; 18) € 24,00 ISBN 9788413031422 (Nº:179481)

* *En el siglo XV la arquitectura gótica fue capaz de renovarse. Este libro plantea una visión homogénea de los cauces por los que transcurrió la transmisión del conocimiento*

to que posibilitó el desarrollo de nuevas soluciones constructivas y estéticas.

Los mundos del arte : estudios en homenaje a Joan Sureda / Eva March y Carme Narváez (eds.). Barcelona : Universitat de Barcelona : Acaf-Art Llibres, 2019, 383 pages, illustrations € 28,00 ISBN 9788491683773 (Nº:178058)

* *Textos en italiano, español y catalán.*

Mariano Benlliure y Nueva York / Lucrecia Enseñat Benlliure y Leticia Azcue Brea (dirs.). Madrid: Centro de Estudios Europa Hispánica 2020, 435 pages, color illustrations Tapa dura € 55,00 ISBN 9788415245919 (Nº:178386)

Mariano Pedrero (Burgos, 1865-Madrid, 1927) : un maestro del dibujo y la ilustración. Burgos: Caja de Burgos 2019, 293 pages, color illustrations Tapa dura € 25,00 ISBN 9788494769955 (Nº:177795)

Martínez Montañés, Juan. **Montañés, maestro de maestros : Museo de Bellas Artes de Sevilla, 29 de noviembre de 2019-15 de marzo de 2020 / edición a cargo de Ignacio Cano Rivero, Ignacio Hermoso Romero, María del Valme Muñoz Rubio.** Sevilla: Junta de Andalucía 2019, 292 pages, color illustrations € 30,00 ISBN 9788499593371 (Nº:178202)

Moleón Gavilanes, Pedro. **El arquitecto Juan de Villanueva (1739-1811) / Pedro Moleón Gavilanes.** Tres Cantos: Akal 2020, 780 pages, color illustrations Tapa dura (Akal Arquitectura ; 34) € 42,00 ISBN 9788446047339 (Nº:177999)

Ochando, Francisco Javier. **Salvador Dalí : siete poemas sobre lienzo : un estudio de las relaciones entre su pintura y su poesía (1923-1950) / Francisco Javier Ochando.** Jaén: Universidad de Jaén 2019, 350 pages, 12 leaves of plates, color illustrations (Estudios literarios. Serie 'El niño de noche' Miguel Hernández y su tiempo ; 3) € 30,00 ISBN 9788491592365 (Nº:177649)

Pérez Siquier / comisarios, Carlos Gollonet y Carlos Martín. Madrid: Fundación Mapfre 2020, 270 pages, color illustrations € 42,69 ISBN 9788498447453 (Nº:182124)

* *Premio Nacional de fotografía en 2003. Además, se recoge una conversación con el fotógrafo dirigida por la historiadora de la fotografía Laura Terré y un ensayo de Juan Goytisolo. Catálogo de la exposición celebrada en la Sala Fundación Mapfre Casa Garriga i Nogués, del 14 de febrero a 17 de mayo de 2020.*

Quiñonero, Juan Pedro. **El cine comienza con Goya / Juan Pedro Quiñonero.** Madrid: Cátedra 2020, 332 pages, illustrations (Signo e imagen) € 16,00 ISBN 9788437641102 (Nº:178027)

* *"El cine comienza con Goya" narra los orígenes y creación de un lenguaje universal que se supone la matriz original del cine. Goya creó ese lenguaje visual donde se funda el lenguaje universal del cine. Cineastas renombrados de todo el mundo, utilizan, rinden homenaje y enriquecen el lenguaje universal concebido y creado por*

Museo del Prado

Álvarez Calderón, Mónica. **La presencia del Prado : episodios de una historia / textos de Mónica Álvarez Calderón, Mercedes Orihuela Maeso, Luz Pérez Torres, Mireia Rosich Salvó.** Barcelona : Biblioteca Museo Víctor Balaguer ; Tarragona : Lectio, 2020, 156 pages, color illustrations € 19,90 ISBN 9788416918775 (Nº:181937)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 14 de diciembre de 2018 al 13 de octubre de 2019 en el Biblioteca Museo Víctor Balaguer. Existe una edición en catalán publicada por Angle Editorial. Desde su creación la Biblioteca Museo Víctor Balaguer ha contado con un depósito de cuadros procedentes del Museo del Prado. A lo largo de estos 136 años la presencia de piezas del Prado ha sido constante y con obras destacadas, como "La Anunciación" de El Greco o "el Dos de mayo" de Sorolla, junto a pinturas de Murillo, Ribera, Juan Bautista Maíno o Goya.*

Barba Gómez, Eduardo. **El jardín del Prado : un paseo botánico por las obras de los grandes maestros / Eduardo Barba Gómez ; dibujos botánicos de Juan Luis Castillo.** Barcelona: Espasa 2020, 280 pages, color illustrations € 21,90 ISBN 9788467058352 (Nº:175824)

* *Análisis de las representaciones botánicas de grandes maestros como Goya, Boticelli, Fortuny, Velázquez, Tiziano, El Bosco...*

El Museo del Prado en la Universidad de Granada / [comisario, María Luisa Bellido Gant, María Elena Díez Jorge]. Granada: Universidad de Granada 2019, 92 pages, color illustrations (Extensión Universitaria) € 15,00 ISBN 9788433865090 (Nº:176624)

* *Catálogo de la exposición celebrada en la Sala de la Capilla del Hospital Real del 13 de noviembre de 2019 al 31 de enero de 2020.*

Jane Clifford : las fotografías del Tesoro del Delfín = The dauphin's treasure photographs. Pamplona: Universidad de Navarra 2019, 152 pages, chiefly color illustrations € 35,00 ISBN 9788480816588 (Nº:180618)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el Museo Universidad de Navarra del 23 de octubre de 2019 al 16 de febrero del 2020. Este libro recoge las cincuenta y cinco fotografías de las obras que componen el Tesoro del Delfín, una colección de objetos de cristal de roca, oro, esmaltes y piedras preciosas que alberga el Museo del Prado.*

Riaño, Peio H. **Las invisibles : ¿por qué el Museo del Prado ignora a las mujeres? / Peio H. Riaño ; prólogo de Lara Moreno.** Madrid: Capitán Swing 2020, 192 pages, 16 leaves of plates, € 17,00 ISBN 9788412135411 (Nº:179126)



Goya para tocar la técnica y herramientas fotográficas con la gracia de un arte nuevo compartido por todas las civilizaciones.

Represión, exilio y posguerras : las consecuencias de las guerras contemporáneas en el arte español / XIX Jornadas Internacionales de Historia del Arte, Instituto de Historia, CSIC, Madrid, 11-12 de diciembre de 2018 ; [organizadas por] Grupo de Investigación Historia del Arte y Cultura Visual ; Miguel Cabañas Bravo, Idoia Murga Castro, Wifredo Rincón García (eds.). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2019, 450 pages, illustrations (Biblioteca de historia del arte ; 32) € 55,00 ISBN 9788400105624 (Nº:179079)

Romero Portillo, José. **Nicolás Alpérez : arte por pan / José Romero Portillo.** Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla 2020, 164 pages, color illustrations (Arte hispalense ; 119) € 9,00 ISBN 9788477984559 (Nº:181685)

Ruiz Cabello, Francisco Miguel. **Murillo, vecino de Pilas : un enfoque biográfico desde el ámbito rural / Francisco Miguel Ruiz Cabello.** Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla 2020, 342 pages, (Historia. Otras publicaciones) € 14,00 ISBN 9788477984573 (Nº:182721)

** Reúne aquellos aspectos biográficos del pintor Bartolomé Esteban Murillo relacionados con la gestión de su patrimonio y los contactos personales y familiares que tuvo en el municipio de Pilas, localidad natal de su mujer doña Beatriz de Cabrera y Villalobos.*

Sáenz de Oíza : artes y oficios / [comisarios, Javier Sáenz Guerra, Vicente Sáenz Guerra, Marisa Sáenz Guerra]. Madrid: Fundación ICO 2020, 249 pages, color illustrations € 30,00 ISBN 9788494874413 (Nº:178481)

** Catálogo de la exposición celebrada en el Museo ICO del 6 de febrero al 26 de abril de 2020.*

Saura, Antonio. **Mentira y sueño de Franco : una parábola moderna / Eduardo Arroyo, Bartolomé Bennassar, Antonio Saura.** Chêne-Bourg : Georg éd. ; Meinier Genève : Fondation archives Antonio Saura, 2017., 129 pages, color illustrations Tapa dura € 19,00 ISBN 9782825710623 (Nº:178268)

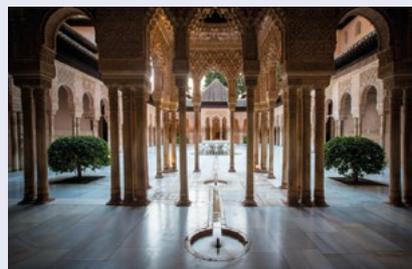
** Se publica una serie inédita de dibujos de Antonio Saura centrado en Franco y la Guerra Civil.*

Arte y arquitectura andalusí

Fernández Puertas, Antonio. **Estudios de la Mezquita de Córdoba / Antonio Fernández Puertas.** Granada: Universidad de Granada 2019, 345 pages, illustrations € 35,00 ISBN 9788433863799 (Nº:181924)

** Se reúnen varios trabajos de Antonio Fernández-Puertas (Granada, 1950-), investigador del arte musulmán y director del museo de la Alhambra y Generalife en 1978 hasta 1992*

Galera Mendoza, Esther. **Artistas y artesanos en las obras reales de la Alhambra : reinado de los Austrias / Esther Galera Mendoza.** Granada: Universidad de Granada 2019, 718 pages, 15 leaves of plates, color illustrations € 54,00 ISBN 9788433864451 (Nº:177646)



Los baños en al-Andalus / comisariado y coordinación expositiva, Inmaculada Cortés Martínez y Carmen Pozuelo Calero. Granada: Fundación Pública Andaluza El Legado Andalusí 2019, 283 pages, color illustrations € 30,00 ISBN 9788496395947 (Nº:179652)

** Exposición celebrada en el Museo Casa de los Tiros de Granada entre diciembre de 2019 y marzo de 2020.*

Pérez Gómez, Rafael. **Alhambra, belleza abstracta / Rafael Pérez Gómez.** Granada: Patronato de la Alhambra y Generalife 2019, 400 pages, color illustrations € 45,00 ISBN 9788417518097 (Nº:180180)

Saura, Antonio. **Sobre Picasso / Antonio Saura ; prefacio, Didier Semin.** Genève : Archives Antonio Saura ; Madrid : Abada, 2020, 213 pages, illustrations Tapa dura € 20,00 ISBN 9788417301590 (Nº:178382)

** Antonio Saura dedicó varios textos a Pablo Picasso. Reúne por primera vez el conjunto de textos, entre ellos "Contra el Guernica", así como la inédita en español "Carta imaginaria a Pablo Picasso".*

Sorolla y Bastida, Joaquín. **Sorolla : catálogo razonado : Colección de Pinturas del Museo Sorolla / autoría del trabajo colectivo, Fundación Museo Sorolla ; editorial director, Blanca Pons-Sorolla Ruiz de la Prada ; con la colaboración de Teresa Jiménez-Landi Usunáriz, Mónica Rodríguez Subirana.** Madrid: El Viso 2019, 560 pages, color illustrations Tapa dura € 120,00 ISBN 9788412010787 (Nº:183204)

** La primera entrega de esta obra en varios volúmenes.*

Universo Manrique / [comisaria, Katrin Steffen]. Las Palmas de Gran Canaria: Centro Atlántico de Arte Moderno 2019, 391 pages, color illustrations Tapa dura € 76,00 ISBN 9788417434083 (Nº:177988)

** Catálogo de la exposición celebrada en el Centro Atlántico de Arte Moderno del 28 de marzo al 29 de septiembre de 2019. Textos paralelos en inglés y español.*

HISTORIA DE LA CULTURA Y ESTUDIOS CULTURALES

Berthier, Nancy. **La muerte de Franco en la pantalla "El Generalísimo is Still Dead" / Nancy Berthier.** Santander: Shangrila 2020, 255 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788412153804 (Nº:181225)

** Estudia la muerte de Franco como "nudo de memoria" desde el momento en que sucedió el 20 de noviembre de 1975 hasta su exhumación y reinhumación en 2019, a través de imágenes audiovisuales, tanto del ámbito televisivo como cinematográfico.*

Campanella, Hortensia. **Valió la pena vivir : diálogos en el tiempo / Hortensia Campanella.** Montevideo : Seix Barral, 2019, 445 pages, illustrations (Biblioteca breve.) € 54,00 ISBN 9789974898806 (Nº:181419)

** Recupera una serie de encuentros y entrevistas de la autora, durante su vida en el exilio, con personajes de la cultura de varios continentes, entre los que destacan Mario Benedetti, Eduardo Galeano, Juan Carlos Onetti, Idea Vilariño, Augusto Roa Bastos, Rafael Alberti y Julio Cortázar, entre otros.*

Cultura material e historia de las mujeres / Ángela Muñoz Fernández, Marta del Moral Vargas (eds.). Granada: Comares 2020, 258 pages, illustrations



(Mujeres, historia y feminismos ; 6)
€ 23,00 ISBN 9788490459508
(Nº:181976)

Giménez-Morte, Carmen. **Historia de la danza contemporánea en España. Volumen I, De los últimos años de la dictadura hasta 1992 / Ana Isabel Elvira Esteban [and 22 others]**. Madrid: Academia de las Artes Escénicas de España 2019, 304 pages, color illustrations Tapa dura (Artes y oficios de la escena ; 2) € 51,00 ISBN 9788494905919 (Nº:169432)



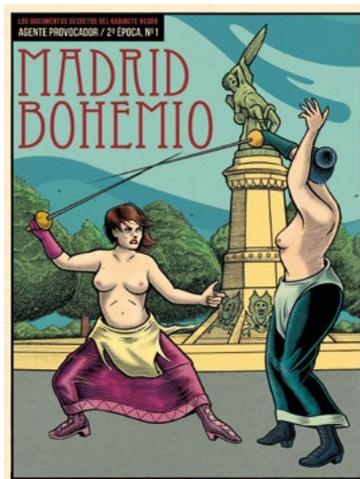
Giménez-Morte, Carmen. **Historia de la danza contemporánea en España. Volumen II, De las celebraciones de 1992 a la crisis de 2008 / Carmen Giménez-Morte [and 34 others]**. Madrid: Academia de las Artes Escénicas de España 2019, 565 pages, color illustrations Tapa dura (Artes y oficios de la escena) € 40,00 ISBN 9788494905995 (Nº:178513)

Gómez Valdés, Salvador. **El lugar de la cultura en la programación televisiva / Salvador Gómez Valdés**. Madrid: Cátedra 2020, 226 pages, illustrations (Signo e imagen ; 194) € 16,00 ISBN 9788437641119 (Nº:178030)

Las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales : investigación y patrimonio / Ignacio Doadrio, Rafael Araujo y Javier O. Sánchez-Almazán (eds.). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2019, 558 pages, illustrations € 70,00 ISBN 9788400105907 (Nº:178042)

* *Obra de gran formato profusamente ilustrada, que recorre el rico patrimonio proporcionado por las piezas custodiadas en las colecciones del Museo Nacional de Cien-*

cias Naturales, uno de los más antiguos del mundo, descubriendo su interés científico actual y las perspectivas de futuro.



Madrid, bohemio. Madrid: La Felguera 2020, 1 volumen, color illustrations (Agente provocador. 2ª época ; 1) € 18,00 ISBN 9788412044263 (Nº:177692)

* *Incluye un estuche a todo color dedicado al Madrid bohemio, desde finales del siglo XIX hasta la Guerra Civil, con un plano del Madrid de la época con los principales cafés cantantes, tabernas del mal vivir, casas de dormir, domicilios de escritores, poetas y cupleteros, librerías de viejo, cemeneterios, tertulias y teatros de variedades e información detallada de estos. Todo ello junto a una antología de ensayos sobre la bohemia y un cartel, también a color, realizado por Ajo Galván.*

Martín Baños, Pedro. **La pasión de saber : vida de Antonio de Nebrija / Pedro Martín Baños**. Huelva: Universidad de Huelva 2019, 634 pages, illustrations (Biblioteca Biográfica del Renacimiento Español ; 1) € 24,00 ISBN 9788417776619 (Nº:177986)

Revistas para la democracia : el papel de la prensa no diaria durante la Transición / Jaume Guillamet (ed.). Valencia: Universitat de València 2020, 311 pages, (Oberta ; 236) € 19,50 ISBN 9788491345398 (Nº:181113)

* *Estudio sobre revistas del tardofranquismo y del periodo democrático. El libro incluye, además, el testimonio y las reflexiones de algunos periodistas, editores e historiadores.*

Ruiz-Manjón, Octavio. **Entre España y América : Federico de Onís, 1885-1966 / Octavio Ruiz-Manjón**. Salamanca: Universidad de Salamanca

2019, 273 pages, (Estudios Históricos y Geográficos ; 175) € 15,00 ISBN 9788413112077 (Nº:178494)

* *Estudio de historia intelectual española a través de la biografía del salmantino Federico de Onís (1885-1966), que fue catedrático de Literatura española en la universidad de Columbia donde realizó una enorme tarea de difusión de la cultura española a la vez que la integraba en el conjunto de culturas hispánicas de ambos lados del Atlántico.*

LIBROS Y BIBLIOTECAS

Díaz-Mas, Paloma. **Libros, lecturas y lectores sefardíes / Paloma Díaz-Mas**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 138 pages, illustrations (Serie 23 de Abril ; 16) € 11,00 ISBN 9788400106188 (Nº:182965)

El Arte de la Memoria : homenaje a Víctor Infantes / edición, Ana Martínez Pereira (ed.). Madrid: Visor Libros 2020, 2 volumes (433, 122 pages), € 29,00 ISBN 9788498952384 (Nº:182285)

* *“El Arte de la Memoria” son aportaciones dedicadas al bibliógrafo, hispanista y bibliófilo Víctor Infantes. Los diferentes apartados en los que se divide la obra pretenden ser un reflejo de la diversidad de intereses que mostró Infantes a lo largo de su dedicación a la Filología: literatura áurea, edición y crítica textual, bibliografía, imprenta, relaciones entre texto e imagen. Incluye un segundo volumen con la “Bibliografía completa de Víctor Infantes”.*

González Ramírez, David. **Ángel Valbuena Prat y Gustavo Gili : avatares editoriales de la historia de la literatura española (1927-1983) / David González Ramírez**. Madrid: Verbum 2020, 300 pages, color illustrations (Ensayo) € 24,95 ISBN 9788413371238 (Nº:180498)

* *A partir de la correspondencia inédita entre el historiador y los editores, este estudio revela en todos sus detalles la gestación y el desarrollo de una obra de amplias dimensiones desde 1931 hasta la edición póstuma que cuidaron Prieto y Palomo (1981-1983).*

Manrique Figueroa, César. **El libro flamenco para lectores novohispanos : una historia internacional de comercio y consumo libresco / César Manrique Figueroa**. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas 2019,



454 pages, illustrations € 73,00 ISBN 9786073018715 (Nº:177104)

** Esta obra, que parte desde la perspectiva de la historia del libro, ofrece un panorama histórico, político, comercial, tipográfico y cultural que permite entender la circulación y la distribución de libros entre Flandes, la Península Ibérica y la Nueva España. Premio Antonio García Cubas 2019.*

Montero, Mercedes. **Historia de Ediciones Rialp : orígenes y contexto, aciertos y errores / Mercedes Montero.** Madrid: Rialp 2020, 375 pages, (Historia) € 25,00 ISBN 9788432152023 (Nº:180815)



Salinas, Jaime. **Cuando editar era una fiesta : correspondencia privada / Jaime Salinas ; edición de Enric Bou.** Barcelona: Tusquets 2020, 630 pages, illustrations (Tiempo de memoria ; 11) € 23,00 ISBN 9788490667842 (Nº:176588)
** Se reúnen las cartas de Jaime Salinas enviadas a Gudbergur Bergsson, en algunos casos completas, pero en su mayoría se reproducen parcialmente.*

HISTORIA DE ESPAÑA MEDIEVAL

Al-Muwahhidun : el despertar del Califato Almohade / Dolores Villaba Sola, dirección y coordinación científica. Granada: Patronato de la Alhambra y Generalife 2019, 324 pages, color illustrations, tables (Memorias ; 5) € 30,00 ISBN 9788417518073 (Nº:177746)
** Textos en español, inglés, francés y portugués.*

Álvarez Borge, Ignacio. **Ascenso social y crisis política en Castilla C. 1300 : en torno a Juan Rodríguez de Rojas y su**

grupo familiar / Ignacio Álvarez Borge. Salamanca: Universidad de Salamanca 2020, 283 pages, (Estudios Históricos y Geográficos ; 172) € 20,00 ISBN 9788413111186 (Nº:181628)

Amorós López, Iván. **Ideología, poder y ritual en el paisaje ibérico : procesos sociales y prácticas rituales en el área central de la Contestania / Iván Amorós López.** Valencia: Diputación Provincial de Valencia 2019, XI, 234 pages, color illustrations, tables (Trabajos varios ; 123) € 16,36 ISBN 9788477958345 (Nº:174687)

Barbastro Gil, Luis. **Los Premonstratenses : su presencia en España (1143-1835) / Luis Barbastro Gil.** Alicante: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert 2019, 317 pages, (Ensayo e investigación) € 14,00 ISBN 9788477848066 (Nº:178647)

Caída y ascenso de las estructuras de poder en la Edad Media / Adrián Díaz Plaza Casal, Gonzalo J. Escudero Manzano, Óscar Villaroel González (coordinadores). Madrid: Ediciones de La Ergástula 2020, 248 pages, illustrations (Historia & Arte ; 8) € 18,00 ISBN 9788416242719 (Nº:182384)

Castán Lanaspá, Guillermo. **La construcción de la idea de la Peste Negra (1348-1350) como catástrofe demográfica en la historiografía española / Guillermo Castán Lanaspá.** Salamanca: Universidad de Salamanca 2020, 333 pages, (Estudios Históricos y Geográficos ; 173) € 21,00 ISBN 9788413112381 (Nº:180787)

Castrillo Casado, Janire. **Las mujeres vascas durante la Edad Media / Janire Castrillo Casado.** Madrid: Sílex 2020, 398 pages, (Sílex Universidad) € 23,00 ISBN 9788477375517 (Nº:181639)

Castro, Adolfo de. **Historia de los judíos en España : desde los tiempos de su establecimiento hasta principios del presente siglo / Adolfo Castro.** Madrid: Verbum 2020, 186 pages, (Serie letras hebreas.) € 21,90 ISBN 9788413372631 (Nº:183012)
** Publicado en 1847.*

Cruz Herranz, Luis Miguel de la. **El Archivo Histórico Nacional : los orígenes del medievalismo español (1866-1955) / Luis Miguel de la Cruz Herranz.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 627 pages, 24 leaves of plates,

(Biblioteca de historia ; 92) € 35,00 ISBN 9788400106003 (Nº:179721)

** Pretende destacar el papel desempeñado por el Archivo Histórico Nacional en el desarrollo de los estudios medievales en España que tendrá lugar durante la segunda mitad del siglo XIX y la primera del XX, al igual que sucedió en el resto de los países de nuestro entorno.*

Currás Refojos, Brais Xosé. **Las sociedades de los castros entre la Edad del Hierro y la dominación de Roma : estudio del paisaje del Baixo Miño / Brais Xosé Currás Refojos.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2019, 541 pages, color illustrations (Biblioteca praehistórica hispana ; 35) € 85,00 ISBN 9788400105921 (Nº:178491)



Elices Ocón, Jorge. **Respeto o barbarie : el islam ante la Antigüedad : de al-Andalus a DAESH / Jorge Elices Ocón.** Madrid: Marcial Pons 2020, 318 pages, (Estudios. Antigua) € 24,00 ISBN 9788416662982 (Nº:178731)

Godoy, Analía. **"Maximi et minimi" : comunidades rurales, diferenciación social y poder feudal en León (siglos X y XI) / Analía Godoy.** Buenos Aires: Prometeo Libros 2019, 138 pages, (Historia extramuros) € 27,00 ISBN 9789878331096 (Nº:177958)

** Analiza las sociedades campesinas del norte ibérico en la Alta Edad Media en un contexto marcado por la formación de las estructuras feudales. Obra ganadora del Primer Premio Jornadas Interescuelas 2017.*

González Román, Cristóbal. **Ciudadanos y ciudades en el mundo hispanorromano : estudios históricos / Cristóbal González Román.** Granada: Universidad de Granada 2020, 475 pages, illustrations (Estudios Clásicos) € 30,00 ISBN 9788433864949 (Nº:181450)

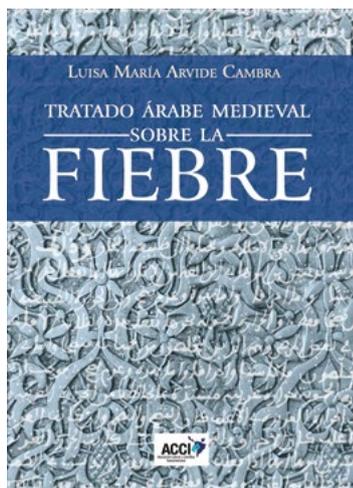


Instrumentos de publicidad espiritual y material en los monasterios medievales. Aguilar de Campoo: Fundación Santa María la Real 2020, 289 pages, color illustrations, tables € 24,00 ISBN 9788417158200 (Nº:177674)

Jiménez de Rada, Rodrigo. **Estoria de los árabes : traducción castellana del siglo XIV de la Historia Arabum / Rodrigo Jiménez de Rada ; edición y estudio de Fernando Bravo López.** Córdoba: Universidad de Córdoba 2019, 403 pages, Tapa dura (Serie Arabo-Islámica ; 2) € 30,00 ISBN 9788499275260 (Nº:178832)

* La "Historia Arabum" es el último de los cinco libros que forman la "Historia de rebus Hispaniae" del arzobispo de Toledo don Rodrigo Jiménez de Rada (1170-1247). La traducción castellana del siglo XIV que aquí se presenta es una muestra de los intentos realizados desde el siglo XIII por crear y transmitir una historiografía en romance accesible a un público letrado, pero llegó en latín. Se presenta un estudio de la obra de más de doscientas cincuenta páginas.

La ruta de las Estrímnides : navegación y conocimiento del litoral atlántico de Iberia en la Antigüedad / Eduardo Ferrer Albelda (editor científico). Alcalá de Henares, Madrid : Universidad de Alcalá de Henares ; Sevilla : Universidad de Sevilla, 2019, 689 pages, (Monografías de GAHIA ; 4) € 24,00 ISBN 9788417729318 (Nº:182193)



Tratado árabe medieval sobre la Fiebre / [editado por] Luisa María Arvide Cambra. Madrid: Asociación Cultural y Científica Iberoamericana 2019, 87 pages, illustrations € 15,00 ISBN 9788417867492 (Nº:179780)

* El manuscrito árabe 884 de la Biblioteca del Real Monasterio de El Escorial con-

tiene en los folios 86rº-163rº un compendio de breves tratados y discursos relativos a diversas especialidades de la medicina, tales como la urología, la geriatría, la oncología, la patología, la fisiología, la epidemiología y otras. La publicación incluye una extensa introducción, la edición y traducción al español con notas del texto árabe, un apartado bibliográfico y un apéndice con la reproducción de las páginas del manuscrito estudiadas.

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1492-1810

Bajo el velo del bien público : estudios en homenaje a Guillermo Pérez Sarrión / Jesús Astigarraga, Javier Usoz (editores). Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2020, 302 pages, (Publicación número 3752 de la Institución Fernando El Católico.) € 23,00 ISBN 9788499115931 (Nº:182157)

Bouza, Fernando. **Palabra, imagen y mirada en la corte del Siglo de Oro : historia cultural de las prácticas orales y visuales de la nobleza / Fernando Bouza.** Madrid: Abada 2020, 272 pages, color illustrations (Lecturas. Historia Moderna) € 19,00 ISBN 9788417301446 (Nº:177677)

Cañeque García, Alejandro. **Un imperio de mártires : religión y poder en las fronteras de la Monarquía Hispánica / Alejandro Cañeque.** Madrid: Marcial Pons 2020, 475 pages, illustrations (Ambos mundos) € 34,00 ISBN 9788417945039 (Nº:177168)

Carlos V y la Orden de Malta / Javier Alvarado, Jaime de Salazar (directores). Madrid: Dykinson 2020, 439 pages, (Historia del Derecho y de las Instituciones) € 30,00 ISBN 9788413246581 (Nº:180424)

Crespo López, Mario. **República de hombres encantados : ciudad, justicia y literatura durante el reinado de Felipe III / Mario Crespo López.** Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 507 pages, (Política y Sociedad en la Historia de España) € 26,00 ISBN 9788425918193 (Nº:182342)

Crisis y descomposición del sistema cortesano : (Siglos XVIII-XIX) / José Martínez Millán, David Quiles Albero (coords.). Madrid: Polifemo 2020, 534 pages, tables, color illustrations (La Corte

en Europa. Temas ; 16) € 35,00 ISBN 9788416335671 (Nº:181903)

Cuerpos mostrados : regímenes de exhibición de lo humano : Barcelona y Madrid, siglos XVII-XX / coordinado por José Pardo-Tomás, Alfons Zarzoso, Mauricio Sánchez Menchero. Ciudad de México : Siglo XXI : Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, 2019, 252 pages, 24 unnumbered pages of plates, illustrations (some color) (Ciencia y técnica) € 30,00 ISBN 9786070309519 (Nº:175148)

Desde donde sale el sol hasta el ocaso : reflexiones sobre el imperio hispánico en el V Centenario de la primera vuelta al mundo / coordinadores, Álvaro Silva Soto, José Enrique Anguita Osuna. Madrid : Universidad Rey Juan Carlos : Cinca, 2019, 164 pages, (Colección estudios) € 15,00 ISBN 9788416668885 (Nº:180201)

Díaz Ceballos, Jorge. **Poder compartido : repúblicas urbanas, Monarquía y conversación en Castilla del Oro, 1508-1573 / Jorge Díaz Ceballos.** Madrid: Marcial Pons 2020, 395 pages, illustrations (Ambos mundos) € 32,00 ISBN 9788417945091 (Nº:180008)

* Se plantea el papel desempeñado por las comunidades urbanas en la construcción de los espacios y la cultura política de la Monarquía Hispánica a través del caso de estudio ofrecido por cinco ciudades de la gobernación de Castilla del Oro -en el Istmo de Panamá- durante el siglo XVI.

El siglo de la Inmaculada / María Martínez Alcalde, Sergio Yago Soriano, José Javier Ruiz Ibáñez (eds.). Murcia: Universidad de Murcia 2019, 571 pages, (Vestigios de un mismo mundo ; 12) € 15,00 ISBN 9788417157777 (Nº:176834)

* Estudia cómo la advocación a la Inmaculada Concepción resultó decisiva para definir los rasgos propios de la Monarquía Hispánica a lo largo de los siglos XVI y XVII. Pronto se convirtió en un signo de identidad propio y común a los mundos ibéricos que se desplegaban en cuatro continentes.

Entornos sociales de cambio y ruptura de jerarquías en la nobleza española (siglos XVIII-XIX) / Juan Hernández Franco, Francisco Precioso Izquierdo (eds.). Madrid: Sílex 2020, 299 pages, (Sílex Universidad) € 22,00 ISBN 9788477378167 (Nº:182281)



Estudios sobre la Universidad de Tortosa (1600-1717) / Rafael Ramis Barceló, Pedro Ramis Serra. Madrid: Dykinson 2020, 288 pages, tables (Historia de las universidades ; 55) € 30,00 ISBN 9788413247519 (Nº:182561)

Ferrer del Río, Estefanía. **Rodrigo de Mendoza : noble y coleccionista del Renacimiento / Estefanía Ferrer del Río.** Madrid: Sílex 2020, 202 pages, illustrations (Sílex Universidad) € 20,00 ISBN 9788477375838 (Nº:178712)

Grandes vicios, grandes ingresos : el monopolio del tabaco en los imperios ibéricos : siglos XVII-XX / Santiago de Luxán Meléndez, Joao Figueiroa Rego y Vicent Sanz Rozlén (eds.). Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2019, 294 pages, 2 leaves of plates, (Política y Sociedad en la Historia de España) € 24,00 ISBN 9788425918124 (Nº:177637)

* *Dedica un capítulo a Portugal.*

Hernández González, Manuel. **El círculo de los Gálvez : formación, apogeo y ocaso de una elite de poder indiana / Manuel Hernández González.** Madrid: Polifemo 2019, 556, VIII pages, color illustrations (La Corte en Europa ; 21) € 35,00 ISBN 9788416335602 (Nº:177219)

* *Trata de reconstruir, a través de un amplio abanico de fuentes documentales inéditas, el proceso de creación, consolidación y decadencia de una elite de poder, desde su fundación por José de Gálvez Gallardo, el apogeo durante su mandato como secretario y gobernador de Indias en 1776 hasta su fallecimiento en 1787, y su decadencia por la falta de sucesión masculina adulta del fundador del clan y sus principales integrantes.*

Hernández Mansilla, José Miguel. **Juan Valverde de Amusco y la anatomía del Renacimiento / José Miguel Hernández Mansilla.** Madrid: Sílex 2020, 170 pages, illustrations (Sílex Universidad) € 18,00 ISBN 9788418388170 (Nº:183059)

Historiar la educación de las mujeres en tiempos de cambio (siglos XVII-XX) / Josefina Méndez Vázquez, Francisco Chacón Jiménez (eds.). Granada: Comares 2020, 171 pages, (Mujeres, historia y feminismos ; 5) € 18,00 ISBN 9788490459164 (Nº:181974)

* *Traza un itinerario que desvela cómo fueron educadas las mujeres desde el siglo XVII a la Segunda República.*

Iannuzzi, Isabella. **Convencer para convertir : la Católica Impugnación de fray Hernando de Talavera / Isabella Iannuzzi.** Granada: Nuevo Inicio 2019, 265 pages, (Monumenta Christina Baetica. Monografías y suplementos ; 1) € 23,96 ISBN 9788412051483 (Nº:178246)

* *Análisis de todas las facetas del texto "Católica Impugnación" de fray Hernando de Talavera. La autora destaca como la obra talaverana va más allá de abordar un episodio concreto de criptojudasmo en Sevilla a finales del siglo XV, sino que aporta todo un manual sobre cómo gobernar una población heterogénea y la mejor forma de homogeneizarla, por lo que se trata de un documento básico para entender el reinado de los Reyes Católicos.*

Láinz, Jesús. **Negocio y traición : la burguesía catalana de Felipe V y Felipe VI / Jesús Láinz ; prólogo de Stanley G-Payne.** Madrid: Encuentro 2020, 318 pages, (Nuevo Ensayo ; 69) € 24,00 ISBN 9788413390178 (Nº:180097)

* *Esta nueva versión ampliada en más de 170 páginas y revisada de "El privilegio catalán" (2017), ahora titulada "Negocio y traición".*

Las matemáticas en España durante el siglo XVIII a través de los libros y sus autores / Carmen López-Esteban, Alexander Maz-Machado (eds.). Salamanca: Universidad de Salamanca 2020, 221 pages, tables, graphics (Aquilafuente ; 288) € 15,00 ISBN 9788413112954 (Nº:181996)

* *Identificación y categorización de los libros de texto utilizados en la enseñanza de las matemáticas publicados en el XVIII según su contenido: aritmética, álgebra, geometría y análisis (Cálculo).*

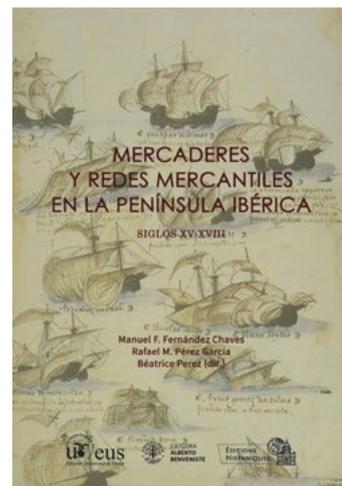
Las segundas nupcias en la Edad Moderna : una mirada a los límites del mercado matrimonial en España y Portugal / José Pablo Blanco Carrasco (coord.). Madrid: Sílex 2020, 313 pages, tables (Sílex Universidad) € 22,00 ISBN 9788418388002 (Nº:182280)

León Perera, Cristo José. **La Compañía de Jesús en la Salamanca universitaria (1548-1767) : aspectos institucionales, socioeconómicos y culturales / Cristo José de León Perera.** Salamanca: Universidad de Salamanca 2020, 852 pages, color illustrations, graphics Tapa dura (Historia de la universidad ; 110) € 55,00 ISBN 9788413111551 (Nº:182192)

López García, José Miguel. **La esclavitud a finales del Antiguo Régimen : Madrid,**

1701-1837 : de moros de presa a negros de nación / José Miguel López García. Madrid: Alianza Editorial 2020, 214 pages, color illustrations, graphics € 18,00 ISBN 9788491818588 (Nº:176738)

Lúdicas y viajeras : mujeres que se recrean en la Modernidad / Inmaculada Fernández Arrillaga (ed.). Alicante: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert 2020, 208 pages, (Colectiva ; 23) € 10,00 ISBN 9788477848097 (Nº:178657)



Mercaderes y redes mercantiles en la Península Ibérica (siglos XV-XVIII) / Manuel F. Fernández Chaves, Rafael M. Pérez García & Bécatrix Pérez (dir.). Sevilla : Universidad de Sevilla ; Lisboa : Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste ; Paris : Éditions Hispaniques, 2019, 369 pages, tables (Historia y geografía ; 361) € 25,00 ISBN 9788447228478 (Nº:178631)

Muñoz Machado, Santiago. **Vestigios / Santiago Muñoz Machado.** Barcelona: Crítica 2020, 400 pages, Tapa dura € 21,90 ISBN 9788491992011 (Nº:178747)

* *Análisis sobre el simbolismo político de las reliquias de mártires, santos, reyes y personajes célebres, las reacciones históricas contra el coleccionismo y la continuidad de algunos cultos civiles hasta la actualidad. Se estudia la aparición de la pobreza, desde el siglo XVI hasta hoy, vinculándola a la dignidad de las personas y analizando las medidas históricas y actuales adoptadas para su erradicación.*

Ndongo, Donato. **Historia y tragedia de Guinea Ecuatorial / Donato Ndongo.** Barcelona: Bellaterra 2020, 673 pages, (Biblioteca de estudios japoneses ; 30) € 30,00 ISBN 9788472909625 (Nº:178253)

* *Publicado originalmente en 1977, esta edición amplía el relato panorámico (político, económico y cultural) del país hasta 1982.*



Robles, Tania. **Historiadoras negadas : la escritura femenina de la historia en el largo siglo XVIII / Tania Robles.** Madrid: Fundamentos 2020, 441 pages, (Ciencia. Género ; 371) € 22,00 ISBN 9788424513955 (Nº:178392)

Royo García, Juan Ramón. **Una diócesis postridentina : Zaragoza (1577-1808) : introducción a su historia / Juan Ramón Royo García.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 210 pages, tables (Estudios) € 20,00 ISBN 9788413400266 (Nº:179221)

Sanz, Javier. **De reyes y dentistas : La Odontología y la Casa Real española : de Carlos V a Felipe VI / Javier Sanz.** Sevilla: Renacimiento 2020, 198 pages, illustrations (Biblioteca histórica ; 39) € 17,90 ISBN 9788417950903 (Nº:181500)

Sivillà, Magí. **Historia general del Principado de Cataluña, condado de Rossellón y Cerdeña : crònica de la Guerra dels Segadors (1598-1652) / Magí Sivillà ; edició a cura de Guillem Carreras i Albareda.** Barcelona: Generalitat de Catalunya 2019, 1259 pages, € 40,00 ISBN 9788439399803 (Nº:177758)

* *Textos en castellano y catalán. A partir del 1645 se inicia la redacción de la "Historia general del Principado de Cataluña, condados de Rossellón y Cerdeña", terminando su texto en 1648. Se conservan los manuscritos en la Biblioteca Nacional Francesa de París.*

Sociedad, cultura y política en el Antiguo Régimen : prácticas y representaciones en la monarquía de España / María Luz González Mezquita, editora. Buenos Aires: Biblos 2019, 485 pages, illustrations € 36,00 ISBN 9789876917735 (Nº:179332)

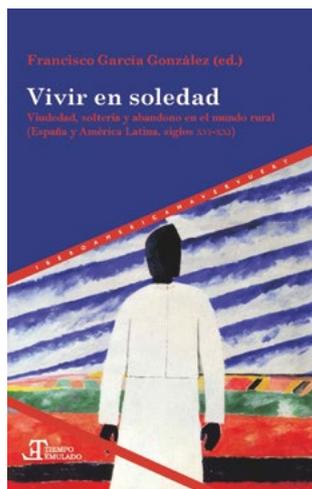
Stampa Piñero, Leopoldo. **Los galeones de las especias : España y las Molucas / Leopoldo Stampa Piñero.** Madrid: Edaf 2020, 430 pages, 16 leaves of plates, (Clío crónicas de la historia) € 24,00 ISBN 9788441440210 (Nº:179951)

Tapias Herrero, Enrique. **Colbert y Patiño : grandes hombres de Estado con Luis XIV y Felipe V / Enrique Tapias Herrero.** Sevilla: Universidad de Sevilla 2019, 307 pages, illustrations (Ciencia al alcance ; 2) € 11,00 ISBN 9788447228966 (Nº:179096)

Torres Puga, Gabriel. **Historia mínima de la Inquisición / Gabriel Torres Puga.** Ciudad de México: El Colegio de México

2019, 319 pages, maps (Historia mínima) € 27,00 ISBN 9786076289822 (Nº:175683)

* *Sintetiza las recientes investigaciones sobre el oficio medieval y su transformación en los tres grandes sistemas de la Época Moderna: la Inquisición española, portuguesa y romana. El libro pone atención a América y Asia, donde la lejanía del centro político y los procesos de evangelización imprimieron características peculiares a la actividad inquisitorial.*



Vivir en soledad : viudedad, soltería y abandono en el mundo rural (España y América Latina, siglos XVI-XXI) / Francisco García González (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 520 pages, illustrations, tables, graphics (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 70) € 39,80 ISBN 9788491920106 (Nº:171028)

* *Este libro profundiza en las dimensiones, peculiaridades y complejidad del fenómeno a un lado y otro del Atlántico desde el siglo XVI hasta la actualidad.*

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1810-1898

Bachero Bachero, Juan Luis. **La neutralización del adversario político : la deportación en la España del siglo XIX / Juan Luis Bachero Bachero.** Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 412 pages, (Política y Sociedad en la Historia de España) € 27,00 ISBN 9788425918117 (Nº:179527)

* *Dedicado un capítulo a la deportación en Cuba.*

Colez, Gwénäelle. **Víctor Balaguer : Cuba y la construcción de la identidad nacional española / Gwénäelle Colez.** Madrid: Centro de Estudios Políticos

y Constitucionales 2020, 278 pages, (Política y Sociedad en la Historia de España) € 25,00 ISBN 9788425918261 (Nº:181971)

* *A través de la figura de Víctor Balaguer y su trayectoria política se propone un estudio sobre las relaciones coloniales entre España y Cuba durante la segunda mitad del siglo XIX, penetrando en los procesos de transformación de la política colonial a raíz del conflicto independentista en Cuba y trascendiendo los límites de lo exclusivamente gubernamental y público.*

Escenarios de cultura entre dos siglos : España y México 1880-1920 / editores, Aurora Cano Andaluz, Manuel Suárez Cortina, Evelia Trejo Estrada ; Ángeles Barrio Alonso [and others]. Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Instituto de Investigaciones Históricas ; Santander : Universidad de Cantabria, 2018, 479 pages, € 47,00 ISBN 9786073008457 (Nº:177117)



Hacer patria lejos de casa : nacionalismo español, migración y exilio en Europa y América (1870-2010) / Marcela García Sebastiani y Xosé M. Núñez Seixas (eds.). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 268 pages, (Ciencias sociales ; 141) € 22,00 ISBN 9788413400099 (Nº:178250)

La nación omnipresente : procesos de nacionalización en la España contemporánea / Justo Beramendi, Miguel Cabo, Lourenzo Fernández, Alfonso Iglesias (eds.). Granada: Comares 2020, XXIV, 111 pages, € 18,00 ISBN 9788490458426 (Nº:181571)

* *Contiene CD.*

Lama Cereceda, Enrique de la. **Visiones políticas : cartas sobre España : Guis-**



tiniani-Consalvi 1817-1823 / Enrique de la Lama. Pamplona: Universidad de Navarra 2020, 404 pages, (Historia de la Iglesia ; 43) € 22,90 ISBN 9788431333492 (Nº:180166)

* *Giacomo Giustiniani fue Nuncio en España durante más de diez años, entre 1817 y 1826.*

Los límites del Estado : una revisión krausista con proyección en Iberoamérica / Pedro Álvarez Lázaro (coord.).

Madrid: Universidad Pontificia Comillas 2020, 350 pages, (Colección del Instituto de Investigación sobre Liberalismo, Krausismo y Masonería ; 26) € 26,00 ISBN 9788484688198 (Nº:179533)

* *De los diez trabajos que completan la obra, dos se centran en la presentación y análisis crítico del sistema político-social y científico-educativo que estructuró K. Ch. F. Krause, y cuatro más en el desarrollo del mismo en que se emplearon los krausistas españoles, incidiendo especialmente en las figuras de Francisco Giner de los Ríos y de Fernando de los Ríos. Por último, recoge otro par de aportaciones sobre la proyección del krausismo europeo en América, especialmente en Uruguay y Argentina, y una postrera sobre la vinculación entre el liberalismo masónico y la formación del Estado laico uruguayo.*

Morange, Claude. **En los orígenes del moderantismo decimonónico : "El Censor" (1820-1822) : promotores, doctrina e índice / Claude Morange.** Salamanca: Universidad de Salamanca 2019, 692 pages, (Estudios Históricos y Geográficos ; 171) € 23,00 ISBN 9788413111148 (Nº:173742)

Romero Salvadó, Francisco J. **¿Quién mató a Eduardo Dato? : comedia política y tragedia social en España, 1892-1921 / Francisco J. Romero Salvadó.** Granada: Comares 2020, XXIII, 354 pages, illustrations, tables (Comares Historia) € 33,00 ISBN 9788490459331 (Nº:178486)

Rújula, Pedro. **El Trienio Liberal en la monarquía hispánica : revolución e independencia (1820-1823) / Pedro Rújula y Manuel Chust.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 192 pages, (Investigación y debate ; 282) € 17,00 ISBN 9788490979372 (Nº:179128)

Zaratiegui, Jesús María. **La tecnocracia y su introducción en España / Jesús M. Zaratiegui.** Valladolid: Universidad de Valladolid 2019, 155 pages, (Estu-

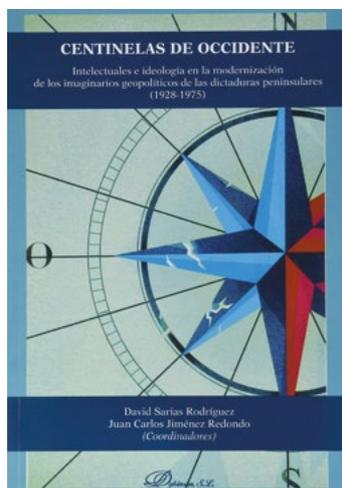
dios y documentos ; 72) € 15,00 ISBN 9788413200569 (Nº:177397)

* *Analiza la evolución de la tecnocracia, ya en democracia, hasta nuestros días en España, principalmente, pero también aborda la realidad tecnocrática en Francia.*

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1898-1936

Andrés Granel, Helena. **Maternidad consciente y voluntaria : eugenesia y emancipación femenina en el anarquismo español, 1900-1939 / Helena Andrés Granel.** Bilbao: Universidad del País Vasco 2020, 327 pages, (Serie Historia Contemporánea ; 60) € 22,00 ISBN 9788413190839 (Nº:178809)

Becerril Ruiz, Diego. **La acción del ejército español en el Protectorado de Marruecos (1927-1956) : antecedente de las operaciones de estabilización desde una perspectiva sociológica / Diego Becerril Ruiz, José Manuel García Moreno, Ramón Gómez Martínez.** Granada: Universidad de Granada 2019, 224 pages, maps, tables, graphics (Conde de Tendilla) € 16,00 ISBN 9788433864819 (Nº:177661)



Centinelas de Occidente : intelectuales e ideología en la modernización de los imaginarios geopolíticos de las dictaduras peninsulares (1928-1975) / David Sarias Rodríguez, Juan Carlos Jiménez Redondo (coordinadores) ; autores, Juan Carlos Jiménez Redondo [and 7 others]. Madrid: Dykinson 2020, 206 pages, € 20,00 ISBN 9788413244396 (Nº:180986)

Cronología de José María Escrivá y Albás (Madrid, 1927-1936) / Santiago Martínez Sánchez, Inmaculada Alva, María Jesús Coma, José Luis González

Gullón, Rafael Zafra Molina (eds.). Madrid: Rialp 2020, 740 pages, € 29,00 ISBN 9788432152146 (Nº:180926)

* *Cronología del sacerdote español fundador del Opus Dei.*

Jiménez de Asúa, Luis. **No basta ser solo republicano : antología de textos / Luis Jiménez de Asúa ; introducción y selección Enrique Roldán Cañizares.** Sevilla: Athenaica 2020, 226 pages, illustrations (Clásicos e inéditos del Derecho público español) € 20,00 ISBN 9788416770113 (Nº:179500)

* *Luis Jiménez de Asúa (Madrid, 1889-Buenos Aires, 1970), presidente de la II República en el exilio, jurista, escritor, abogado y profesor madrileño fue un actor político de trascendencia en la historia de España de buena parte del siglo XX. Enrique Roldán Cañizares ha recuperado una veintena de sus textos de contenido político, para conocer el pensamiento del penalista y sumergirse en el estudio de uno de los periodos de la historia reciente de España.*

Losada, Juan Carlos. **El ogro patriótico : los militares contra el pueblo en la España del siglo XX / Juan Carlos Losada ; prólogo de Ángel Viñas.** Barcelona: Pasado & Presente 2020, 340 pages, € 26,00 ISBN 9788412138306 (Nº:179796)

Mota Muñoz, José Fernando. **¡Viva Cataluña española! : historia de la extrema derecha en la Barcelona republicana (1931-1936) / José Fernando Mota Muñoz ; presentación de Joan Maria Thomàs.** Valencia: Universitat de València 2020, 462 pages, tables (Història ; 188) € 25,00 ISBN 9788491345671 (Nº:178708)

Ruiz-Manjón, Octavio. **En la búsqueda del individuo : de los que fueron diputados en los años de la Segunda República Española (1931-1939) / discurso leído el día 9 de febrero de 2020 en el acto de su recepción por el Excmo. Sr. D. Octavio Ruiz-Manjón y contestación por el Excmo. Sr. D. Juan Pablo Fusi Aizpurua.** Madrid: Real Academia de la Historia 2020, 126 pages, € 12,00 ISBN 9788415069898 (Nº:180231)

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1936-1975

Anasagasti, Iñaki. **Los años oscuros : el nacionalismo vasco en la posguerra 1937-1946 / Iñaki Anasagasti, Jean Claude Larronde, Koldo San**



Sebastián. Irún: Alberdania 2019, 583 pages, (Memoria ; 68) € 28,50 ISBN 9788498685213 (Nº:178220)

Escrivà Moscardó, Cristina. **La residencia de señoritas, 1936-1939 : la etapa valenciana del grupo femenino de la residencia de estudiantes / Cristina Escrivà Moscardó.** Valencia: Asociación Cultural Instituto Obrero 2019, 447 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788412066609 (Nº:178855)

Espín, Manuel. **La España resignada, 1952-1960 : la década desconocida / Manuel Espín.** Madrid: Arzalia 2020, 476 pages, € 21,95 ISBN 9788417241582 (Nº:178300)

Fernández Rodríguez, Carlos. **Los otros camaradas : el PCE en los orígenes del franquismo (1939-1945) / Carlos Fernández Rodríguez.** Zaragoza: Pressas Universitarias de Zaragoza 2020, 1082 pages, illustrations (Ciencias sociales ; 143) € 42,00 ISBN 9788417873707 (Nº:181557)

Los “años del hambre” : historia y memoria de la posguerra franquista / Miguel Ángel del Arco Blanco (ed.). Madrid: Marcial Pons 2020, 374 pages, (Estudios. Contemporánea) € 26,00 ISBN 9788417945053 (Nº:178730)

Mesquida, Evelyn. **Y ahora, volved a vuestras casas : republicanos españoles en la resistencia francesa / Evelyn Mesquida.** Barcelona: Ediciones B 2019, 319 pages, 8 leaves of plates, illustrations Tapa dura € 20,90 ISBN 9788466664042 (Nº:176832)

** Historia de los españoles que combatieron al enemigo nazi en la resistencia francesa.*

Palacios Bañuelos, Luis. **Historia del franquismo : España 1936-1975 / Luis Palacios Bañuelos.** Córdoba: Almuzara 2020, 531 pages, illustrations (Historia) € 27,00 ISBN 9788418089190 (Nº:178066)

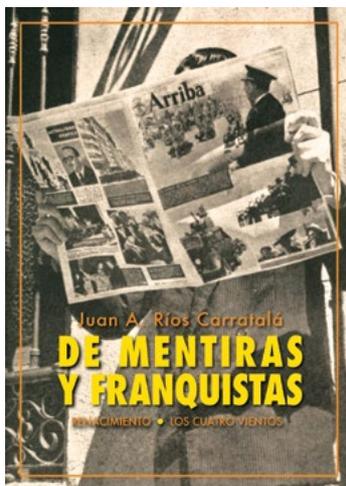
Pascual Hernansanz, Alicia. **Blanco sobre azul : la formación de la mujer al servicio de la España rural (1950-1980) / Alicia Pascual Hernansanz.** Madrid: Doce Calles 2020, 260 pages, illustrations € 20,00 ISBN 9788497442718 (Nº:179933)

** Da a conocer la creación, desarrollo y desaparición de la Escuela Nacional de Instructoras Rurales, controlada y dirigida por la Sección Femenina, así como la promoción y proyección de las mujeres que se formaron en ella.*

Puell de la Villa, Fernando. **Gutiérrez Mellado y su tiempo, 1912-1995 / Fernando Puell de la Villa.** Madrid: Alianza Editorial 2019, 546 pages, € 25,00 ISBN 9788491817871 (Nº:175411)

** Biografía del teniente general Manuel Gutiérrez Mellado, vicepresidente y ministro de Defensa del Gobierno de Adolfo Suárez.*

Retornos del exilio republicano español : dilemas, experiencias y legados / Aránzazu Sarría Buil (ed.). Madrid: Ministerio de Justicia 2020, 297 pages, illustrations € 19,00 ISBN 9788477875000 (Nº:178789)



Ríos Carratalá, Juan Antonio. **De mentiras y franquistas : historias de la dictadura / Juan A. Ríos Carratalá.** Sevilla : Renacimiento ; Alicante : Publicaciones UA, 2020, 384 pages, (Los cuatro vientos ; 158) € 21,90 ISBN 9788417950712 (Nº:177713)

** El volumen recopila varias historias cuyo denominador común es la mentira, con sus múltiples variantes y su capacidad de construir hechos alternativos para el beneficio, el disimulo, la gloria de quienes divulgaron embustes sin renunciar al arte de los fabuladores. Desenmascarados mediante dosis de investigación y humor, sus mentiras ayudan a comprender la mentalidad del franquismo más allá de las historias y los personajes habitualmente estudiados.*

Ruiz Romero, Manuel. **Del franquismo a la reforma : Miguel Primo de Rivera y Urquijo, una biografía política / Manuel Ruiz Romero.** Jerez de la Frontera: Tierra de Nadie 2019, 358 pages, (Tierra de nadie. Ensayo ; 14) € 22,00 ISBN 9788412055214 (Nº:177378)

** Biografía política del nieto del dictador Miguel Primo de Rivera. Analiza el papel*

que desempeña durante el franquismo, la reforma, los primeros compases de la transición hacia la democracia y el periodo constituyente. Fue uno de los impulsores del Grupo Parlamentario Independiente en 1976.

Saenz del Castillo Velasco, Aritza. **Sin descanso : el servicio doméstico durante el franquismo / Aritza Sáenz del Castillo Velasco.** Barcelona : Universitat de Barcelona : Icaria, 2019, 258 pages, tables (Historia del treball ; 9.) € 23,00 ISBN 9788498889147 (Nº:178690)

HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA, APROX. 1975-

Calvo, Juan Manuel. **Manual de gobierno progresista : cambiando Madrid de Rumbo / José Manuel Calvo ; prólogo de Manuela Carmena.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 173 pages, € 16,00 ISBN 9788490979648 (Nº:180401)

Cardenal, Juan Pablo. **La telaraña : la trama exterior del procés / Juan Pablo Cardenal ; prólogo de José Ignacio Torreblanca.** Barcelona: Ariel 2020, 240 pages, € 19,90 ISBN 9788434431621 (Nº:175823)

Fernández Asperilla, Ana. **Emigrar después de la crisis : crecimiento económico y nueva migración española / Ana Fernández Asperilla y Susana Alba.** Madrid : Fundación 1º de Mayo : Libros de la Catarata, 2020, 205 pages, tables € 17,50 ISBN 9788490979709 (Nº:181460)

Fernando Jáuregui. **La ruptura : la revolución en marcha que no supimos ver / Fernando Jáuregui.** Córdoba: Almuzara 2020, 309 pages, 4 leaves of plates, illustrations (Pensamiento Político) € 17,00 ISBN 9788418205552 (Nº:182954)

** Con “La ruptura” Fernando Jáuregui desvela las claves que forjaron el sistema democrático en España a partir de 1978, así como su visión de la situación actual.*

Filigrana, Pastora. **El pueblo gitano contra el sistema-mundo : reflexiones desde una militancia feminista y anticapitalista / Pastora Filigrana.** Ciudad de México: Akal 2020, 156 pages, tables (Inter Pares. Poscolonial) € 19,00 ISBN 9786078683185 (Nº:182441)

** Propone una mirada a las estrategias de resistencia al capitalismo, el patriarcado y el*



colonialismo históricas y actuales del pueblo gitano, la otredad por excelencia en Europa y en España.

Fuentes, Juan Francisco. **23 de febrero de 1981 : el día en que fracasó el golpe de Estado** / Juan Francisco Fuentes. Barcelona: Taurus 2020, 231 pages, € 16,90 ISBN 9788430622733 (Nº:179579)

Influencias belgas en la educación española e iberoamericana / José María Hernández Díaz (coord.). Salamanca: Universidad de Salamanca 2019, 765 pages, (Aquilafuente ; 272) € 20,00 ISBN 9788413111568 (Nº:178643)

Jimeno Aranguren, Roldán. **ESEI (1976-1981) : claves doctrinales para entender la Transición** / Roldán Jimeno Aranguren. San Sebastián: Erein 2020, 731 pages, (Lekuko ; 13) € 30,00 ISBN 9788491095040 (Nº:181918)

La hora de España : una afirmación liberal conservadora / coordinado por José María Marco y Jorge Martín Frías. Barcelona: Deusto 2020, 254 pages, (Sin colección) € 17,95 ISBN 9788423431151 (Nº:174761)

Llamazares, Gaspar. **La izquierda herida : una reivindicación de la democracia frente al espejismo del populismo** / Gaspar Llamazares. Madrid: La Esfera de los Libros 2020, 346 pages, € 21,90 ISBN 9788491647355 (Nº:176715)

Los empresarios y ETA : una historia no contada / Juan José Álvarez [and 10 others]. San Sebastián: Nerea 2020, 199 pages, illustrations € 19,50 ISBN 9788416254118 (Nº:179799)

Millo, Enric. **El derecho a saber la verdad : el testimonio del delegado del Gobierno en la Cataluña del 155** / Enric Millo. Barcelona: Península 2020, 360 pages, (Atalaya) € 18,90 ISBN 9788499428963 (Nº:177238)

** Texto a caballo entre la memoria personal y el ensayo político sobre la situación vivida en la Cataluña del 155.*

Pérez Herrero, Pedro. **México y España : del establecimiento de relaciones diplomáticas a la cooperación estratégica, 1977-2017** / Pedro Pérez Herrero, Agustín Sánchez Andrés, Carlos Sola Ayape. Ciudad de México: Secretaría de Relaciones Exteriores 2018, 116 pages, illustrations € 49,00 ISBN 9786074461282 (Nº:159138)

Pinilla García, Alfonso. **Golpe de timón : España, desde la dimisión de Suárez al**

23-F / Alfonso Pinilla García. Granada: Comares 2020, 154 pages, (Comares Historia) € 18,00 ISBN 9788490459133 (Nº:179797)

Rubiralta i Casas, Fermí. **Historia del independentismo político catalán : de Estat Català al 1 de Octubre** / Fermí Rubiralta i Casas ; prólogo de Jon Iñarritu. Tafalla: Txalaparta 2020, 453 pages, € 20,50 ISBN 9788418252099 (Nº:181218)

** En 2004 se publicó "Una història de l'independentisme polític català : de Francesc Macià a Josep Lluís Carod-Rovira", ahora se publica en castellano, se revisa y se actualiza con mucha información de los últimos estudios y congresos sobre el tema.*

Tarín, Santiago. **En el tsunami catalán : una biografía del proceso independentista** / Santiago Tarín. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 381 pages, (Ensayo) € 21,50 ISBN 9788417971250 (Nº:177693)

Wert, José Ignacio. **Los años de Rajoy : la política de la crisis y la crisis de la política** / José Ignacio Wert. Córdoba: Almuzara 2020, 409 pages, (Pensamiento Político) € 21,95 ISBN 9788417954239 (Nº:178092)

FEMINISMOS, ESTUDIOS DE GÉNERO

El tren de la libertad : las mujeres decidimos / Carmen Suárez Suárez (coord.). Toledo: Almud 2019, 205 pages, color illustrations (Biblioteca añil feminista ; 7) € 18,00 ISBN 9788412094190 (Nº:177221)

** "El tren de la libertad" fue, en 2014, una iniciativa de mujeres feministas asturianas, decididas a impedir que el ministro Ruiz Gallardón restringiera las posibilidades de ejercer el aborto en España. Varios cientos de miles de mujeres llegaron hasta Madrid para manifestarse. A los pocos días, el ministro aludido presentaba su dimisión. A modo de testimonio de aquellas semanas llenas de activismo y movilización, de reflexión y acción, sobre los grandes retos a los que se enfrentan las mujeres.*

Feminismo descolonial : nuevos aportes teórico-metodológicos a más de una década / Yuderkys Espinosa Miñoso (coordinadora). Quito: Abya-Yala 2019, 334 pages, (Serie Pensamiento decolonial) € 48,00 ISBN 9789942096685 (Nº:177041)

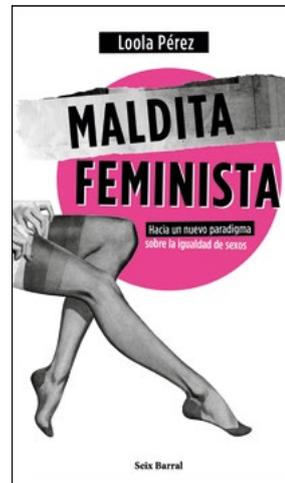
** Incluye reflexiones epistemológicas basadas en experiencias en España y América Latina.*

Hernández Guerra, Liborio. **La mujer liberta en la sociedad hispano-romana durante el imperio** / Liborio Hernández Guerra. Salamanca: Universidad de Salamanca 2018, 225 pages, illustrations, graphics, tables (Memoria de Mujer ; 3) € 15,00 ISBN 9788490129524 (Nº:180246)

Nuevas cartografías de la sexualidad / Carmen Gregorio Gil, Ana Alcázar-Campos, José María Valcuende del Río (eds.) ; Blanca García Peral (coord.). Granada: Universidad de Granada 2019, 680 pages, (Feminae ; 31) € 35,00 ISBN 9788433865960 (Nº:182121)

** Análisis en el ámbito de las sexualidades en el contexto iberoamericano. Textos, principalmente, en español con alguno en portugués.*

Palabras para una tribu : estudios sobre argot gay en España, Argentina y México / Jorge Luis Peralta y Rafael M. Mérida Jiménez (eds.). Barcelona: Egales 2020, 235 pages, € 19,00 ISBN 9788417319816 (Nº:181174)



Pérez, Loola. **Maldita feminista : hacia un nuevo paradigma sobre la igualdad de sexos** / Loola Pérez. Barcelona: Seix Barral 2020, 320 pages, (Los tres mundos) € 19,00 ISBN 9788432236358 (Nº:176720)

Sánchez-Moreno, Manuel. **Desalmadas y maleantes : memoria de género en Argentina y España (1936-2018)** / Manuel Sánchez-Moreno. Málaga: Universidad de Málaga 2020, 359 pages, (Atenea : estudios de género ; 103) € 18,00 ISBN 9788413350141 (Nº:178008)





Novedades en literatura y cultura contemporánea



Selección de títulos publicados por Iberoamericana Editorial Vervuert

Aub, Max. **Obras completas. Volumen X, Ensayos I / Max Aub ; edición crítica y estudio de Antonio Martín Ezpeleta, Eva Soler Sasera, Miguel Corella Lacasa y Juan María Calles.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 1168 pages, € 46,00 ISBN 9788491921103 (Nº:171066)

** Este volumen reúne los ensayos de Max Aub publicados en forma de libro entre 1945 y 1969. Ensayos en su mayoría de crítica e historia literaria, en los que se expresa su visión de conjunto sobre la novela o la poesía, la tradición narrativa española u otros temas, desde la filosofía a la política pasando por la ética.*

Con el franquismo en el retrovisor : las representaciones culturales de la dictadura en la democracia (1975-2018) / Elizabeth Amann, Diana Arbaiza, María Teresa Navarrete Navarrete y Nettah Yoeli-Rimmer (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 266 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 53) € 24,00 ISBN 9788491921158 (Nº:175146)

** Este libro examina el franquismo desde el retrovisor, estudiando la representación de la dictadura en las producciones culturales realizadas a partir de la transición democrática. El franquismo instauró profundas transformaciones políticas que definieron los modos de vida de los españoles durante este periodo. Las obras estudiadas en este volumen reflexionan sobre el impacto que la herencia del franquismo ha dejado en la sociedad española y se cuestionan sobre qué parte de este legado ha sido revertido por la democracia y qué parte permanece aún.*

El yo en la epopeya : nuevos espacios de subjetividad en la poesía épica ibérica y latinoamericana del siglo XIX / Dirk Brunke y Roger Friedlein (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 273 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 176) € 29,80 ISBN 9788491921073 (Nº:170924)

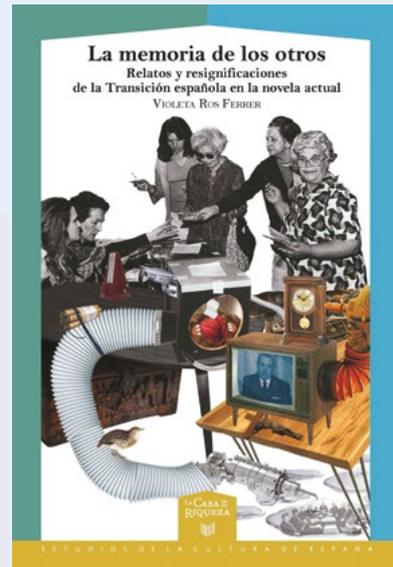
** Esta obra analiza las innovaciones literarias, en sentido específico, que se manifiestan en el género épico y su desarrollo en el siglo XIX. Se centra en las innovaciones resultantes de que el yo romántico adquiera cada vez más espacio; ya sea el yo del narrador o el yo de los protagonistas, tendencia que cambia las narraciones épicas en muchos aspectos y aumenta sus potencialidades.*

Guernica entre icono y mito : productividad y presencia de memorias colectivas / Matei Chihaiia, Ursula Hennigfeld (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 262 pages, color illustrations (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 52) € 29,80 ISBN 9788491921110 (Nº:178822)

** El "Guernica" de Picasso es el testimonio de un encuentro ejemplar entre el mundo del arte y la realidad histórica. Este cuadro, imprescindible para la Historia del Arte moderno, se ha abierto camino en los libros de texto, en la ficción literaria y en los discursos políticos. Las contribuciones a este volumen lo consideran como un lugar de memoria transnacional, que se transmite de dos modos muy diferentes: como imagen icónica y como objeto de una mitología contemporánea.*

Nuckols, Anthony. **Asumir la ausencia : poética de duelos inconclusos en la narrativa española del siglo XXI / Anthony Nuckols.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 296 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 117) € 29,80 ISBN 9788491921332 (Nº:181148)

** Este estudio propone un prototipo literario —narrativas postraumáticas de duelo persistente— que busca redefinir mediante la narrativa nuestra relación en el presente con las pérdidas sufridas en el pasado. Este hipotético duelo se plantea en términos colectivos y postfreudianos: esto es, un duelo que no busque resolución, sino que persista como recordatorio continuo de las pérdidas en el pasado y que sirva como fuente de una relación ética y afectiva con ese pasado desde el presente.*



Ros Ferrer, Violeta. **La memoria de los otros : relatos y resignificaciones de la Transición española en la novela actual / Violeta Ros Ferrer.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 283 pages, (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 54) € 24,00 ISBN 9788491921240 (Nº:176275)

** Investiga los modos en que la Transición española ha sido representada en el campo literario contemporáneo. A través del análisis de un corpus de novelas publicadas en las últimas dos décadas, este estudio pretende identificar la emergencia de nuevos relatos sobre una época fundacional para la sociedad española actual y sus reinterpretaciones desde una clave generacional.*

** Este estudio sobre la poesía cubofuturista de "Poemas en ondas hertzianas" (1919) de Joan Salvat-Papasseit dilucida el sentido intencional de los poemas más herméticos del poeta catalán. De la intuición clara y distinta del sentido de los textos se extrae una valoración humanista del cubofuturismo lírico de Salvat y de la visión pneumo-materialista que lo alienta. Se reivindica de esta manera la seriedad, elevación y sofisticación imaginativa de la poesía inaugural de Joan Salvat-Papasseit.*

Sánchez Martínez de Pinillos, Hernán. **Poemas en ondas hertzianas de Joan Salvat-Papasseit : una lectura iniciática / Hernán Sánchez Martínez de Pinillos.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 382 pages, € 36,00 ISBN 9788491921189 (Nº:176230)

** Este estudio sobre la poesía cubofuturista de "Poemas en ondas hertzianas" (1919) de Joan Salvat-Papasseit dilucida el sentido intencional de los poemas más herméticos del poeta catalán. De la intuición clara y distinta del sentido de los textos se extrae una valoración humanista del cubofuturismo lírico de Salvat y de la visión pneumo-materialista que lo alienta. Se reivindica de esta manera la seriedad, elevación y sofisticación imaginativa de la poesía inaugural de Joan Salvat-Papasseit.*

Varón González, Carlos. **La retirada del poema : literatura hispánica e imaginación política moderna / Carlos Varón González.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 222 pages, illustrations (Ediciones de Iberoamericana ; 112) € 19,80 ISBN 9788491920946 (Nº:174827)

** Estudia las poéticas e ideas sobre la poesía desde la Guerra Civil española hasta el presente a través de las obras de César Vallejo, María Zambrano, Max Aub, Gabriel Ferrater y Roberto Bolaño. Todos ellos conforman una tradición crítica en la que la poesía no solo representa un contexto político, sino que desarrolla una posición propia, aunque precaria, sobre él.*