## América Latina



Boletín de novedades

## Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Iberoamericana Vervuert Verlag Elisabethenstr. 3-9 D-60594 Frankfurt Tel. (+49) 69 597 46 17 Fax: (+49) 69 597 87 437 info@ibero-americana.net Iberoamericana Editorial Vervuert Amor de Dios, 1 E-28014 Madrid Tel. (+34) 91 429 35 22 Fax: (+34) 91 429 53 97 info@iberoamericanalibros.com Librería Iberoamericana c/Huertas, 40 E-28014 Madrid Tel. (+34) 91 360 12 29 Fax: (+34) 91 429 53 97 libreria@iberoamericanalibros.com

#### Contenido

Novela, poesía, teatro, ensayo	3
Novela gráfica	
Historia y crítica de la literatura latinoamericana	14
Lengua y lingüística	18
Música, cine, teatro, medios de comunicación	19
Filosofía	20
Arte, arquitectura, fotografía	20
Historia de la cultura y estudios culturales	22
Historia de América Latina, aprox. 1492-1810	23
Historia de América Latina, aprox. 1810-1898	26
Historia de América Latina, aprox. 1898-1970	27
Historia contemporánea de América Latina 1970	28
Feminismos, estudios de género	

iberoamericana-vervuert.esiberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspxblog.ibero-americana.net

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



### Librería Iberoamericana

Librería especializada para el hispanista y latinoamericanista

Calle Huertas 40, 28014 Madrid Tel. (+34) 91 360 12 29 libreria@iberoamericanalibros.com

#### NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

9788420426402 (No:182139)

Abad Faciolince, Héctor. El olvido que seremos / Héctor Abad Faciolince. Madrid: Alfaguara 2020, 1ª edición, 8ª reimpresión, 319 pages, € 18,90 ISBN

\* [Novela] Héctor Abad Faciolince (Medellín, 19598-). Publicado por primera vez en 2006.

Abad Faciolince, Héctor. Lo que fue presente : diarios (1985-2006)

/ Héctor Abad Faciolince. Madrid:
Alfaguara 2020, 620 pages, illustrations (Narrativa hispánica) € 20,90 ISBN 9788420435404 (N°:176590)

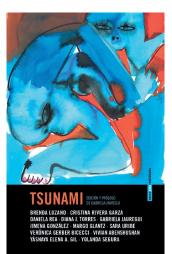
\* Héctor Abad Faciolince (Medellín, 1958-). Publicado en Colombia en 2019.

Abadi, Florencia. El sacrificio de Narciso / Florencia Abadi; epílogo de Fabián Ludueña Romandini. Madrid: Punto de Vista 2020, 107 pages, (Ensayo) € 15,90 ISBN 9788416876914 (N°:178023)

\* [Ensayo] Florencia Abadi (Buenos Aires, 1979-).

Abbati, Hugo. Paisajes desde el asilo: (incluye fragmentos de "El círculo de John Locke")/ Hugo Abbati. Benalmádena, Málaga: E.D.A. Libros 2020, 401 pages, (Los días terrestres. Narrativa; 46) € 16,90 ISBN 9788412209907 (N°:183263)

\* Novela póstuma del argentino Hugo Abbati, fallecido en 2019.



Abenshushan, Vivian. Tsunami / Vivian Abenshushan, Yásnaya Elena A. Gil, Verónica Gerber Bicecci, Margo Glantz, Jimena González, Gabriebla Jauregui, Brenda Lozano, Daniela Rea, Cristina Rivera Garza, Yolanda Segura, Diana J. Torres, Sara Uribe ; edición y prólogo de Gabriela Jáuregui. Madrid: Sexto Piso 2019, 208 pages, (Realidades) € 16,90 ISBN 9788417517168 (N°:171681)

\* Antología que explora las distintas facetas del ser mujer unificando los pensamientos de las mujeres feministas de varias generaciones.



Alfonso Reyes - Evar Méndez : correspondencia y amistad (1927-1938) / Carlos García [editor]. Madrid: Del Centro 2019, 280 pages, Tapa dura € 40,00 ISBN 9788412123302 (N°:178399)

\* Correspondencia de Evar Méndez (Mendoza, 1888-Buenos Aires, 1955), director de la revista "Martín Fierro" y Alfonso Reyes (Monterrey, 1889-Ciudad de México, 1959).

Allende, Isabel. Mujeres del alma mía : sobre el amor impaciente, la vida larga y las brujas buenas / Isabel Allende. Barcelona: Plaza & Janés 2020, 189 pages, Tapa dura € 18,90 ISBN 9788401023668 (N°:185747)

\* Isabel Allende (Lima, 1942-) repasa en estas memorias su vinculación con el feminismo desde la infancia hasta hoy.

Alva, Harold. La épica del desastre : antología personal 2000-2020 / Harold Alva. Granada: Valparaíso 2020, 118 pages, (Colección de Poesía ; 203)  $\in$  12,95 ISBN 9788418082559 (N°:190293)

\* [Poesía] Harold Alva (Piura, 1978-).

Alzati, Andrea. **Animal doméstico**/ **Andrea Alzati**. Cáceres: Ediciones
Liliputienses 2020, 86 pages, (Centrifugados) € 10,40 ISBN 9788412260809
(N°:186669)

\* [Poesía] Andrea Alzati (Guanajuato, 1989-).

Arciniega, Rosa. Engranajes / Rosa Arciniega; edición y prólogo de Inmaculada Lergo. Sevilla: Espuela de Plata 2020, 271 pages, (Narrativa; 112) € 17,90 ISBN 9788418153006 (N°:178828)

\* Esta edición reproduce fielmente la primera edición publicada por Renacimiento (Ciap) en 1931, salvando las erratas encontradas. También cuenta con un prólogo que estudia la obra y a la autora de más de cuarenta páginas.

Argüello, Javier. Ser rojo / Javier Argüello. Barcelona: Literatura Random House 2020, 182 pages, € 17,90 ISBN 9788439737469 (N°:179574)

\* Novela de Javier Argüello, escritor argentino nacido en Chile (1972).

Aridjis, Homero. El nuevo Apocalipsis: antología / Homero Aridjis; José Carlos Rovira, Aníbal Salazar Anglada, Víctor M. Sanchís Amat (eds.). Madrid: Verbum 2020, 548 pages, (Ensayo) € 21,95 ISBN 9788413372709 (№:184278)

\* Antología que reúne tanto la poesía como la obra narrativa, teatral o ensayística de Homero Aridjis (Contepec, México, 1940-).

Arriaga, Guillermo. Salvar el fuego / Guillermo Arriaga. Madrid: Alfaguara 2020, 768 pages, € 20,90 ISBN 9788420439303 (N°:178218)

\* [Novela] Guillermo Arriaga (Ciudad de México, 1958-).



Asturias, Miguel Ángel. El señor presidente / Miguel Ángel Asturias.

Madrid : Real Academia Española : Asociación de Academias de la Lengua Española ; Barcelona : Alfaguara, 2020, Edición conmemorativa, CXXIV, 437 pages, Tapa dura € 14,90 ISBN 9788420454436 (№:178759)



\* Escrita entre 1920 y 1933 y publicada en 1946. Esta edición conmemorativa ha tomado como base la edición de 1959, considerada por el autor como la definitiva. Acompañada de un conjunto de breves ensayos sobre el autor y la obra de Arturo Uslar Pietri, Mario Vargas Llosa, Darío Villanueva, Sergio Ramírez, Luis Mateo Díez, Gerald Martin, Mario Roberto Morales, Lucrecia Méndez de Penedo y Anabella Acevedo.

Auto historial alegórico: "El cetro de Josef" / Sor Juana Inés de la Cruz; edición de Ignacio Arellano y Robin Ann Rice. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 154 pages, (Biblioteca Indiana; 50) € 19,80 ISBN 9788491921448 (N°:178501)

\* "El cetro de Josef" es uno de los tres autos sacramentales que escribió sor Juana Inés de la Cruz, y quizá el que mejor representa la técnica alegórica y simbólica, que arranca en este caso de la historia de José narrada en la Biblia, y que Calderón había explorado en "Sueños hay que verdad son".

Aveiga del Pino, María. Antología personal / María Aveiga del Pino. Granada: Valparaíso 2020, 92 pages, (Colección de Poesía; 181) € 12,00 ISBN 9788418082092 (N°:179124)

\* [Poesía] María Aveiga del Pino (Ecua-

Badano Gaona, Alondra. La suerte del olvido / Alondra Badano Gaona. Madrid: Doce Calles 2019, 163 pages, (Gnomon; 3) € 16,00 ISBN 9788497442510 (N°:167829)

dor, 1964-).

\* Novela autobiográfica de la uruguaya Alondra Badano Gaona, ganadora del premio Onetti de literatura en 2011.

Balza, José. Afinaciones (ejercicios y ensayos) / José Balza. Madrid: La Palma 2020, 192 pages, € 14,00 ISBN 9788412248517 (N°:188685)

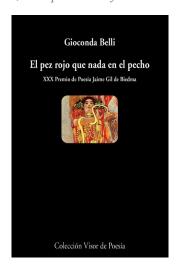
\* Reúne ocho narraciones, ocho ensayos y algunos aforismos de José Balza (Tucupita, Venezuela, 1939).

Barreras, Gretel. Cubernícola / Gretel Barreras. Madrid: Verbum 2020, 389 pages, (Narrativa.) € 19,90 ISBN 9788413374024 (N°:189100)

\* [Novela] Gretel Barreras (Camegüey, 1975-).

Bayly, Jaime. Yo soy una seńora / Jaime Bayly. Madrid: Alfaguara 2020, 246 pages, (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420454122 (N°:178760) \* [Narrativa breve] Jaime Bayly (Lima, 1965-). Publicado en Perú en 2019. Todos los relatos fueron publicados en diarios o revistas de América entre 2004 y 2019.

Bejel, Emilio. Obra selecta / Emilio Bejel ; selección y prólogo de Stephen Clark. Madrid: Aduana Vieja 2020, 317 pages, (Colección Obra selecta; 3) € 14,90 ISBN 9788412129014 (N°:179294) \* Se reúnen textos de Emilio Bejel (Cuba, 1944-) desde poesía a ensayos.



Belli, Gioconda. El pez rojo que nada en el pecho / Gioconda Belli. Madrid: Visor Libros 2020, 105 pages, (Visor de poesía ; 1116) € 12,00 ISBN 9788498954166 (N°:189190)

\* [Poesía] Gioconda Belli (Managua, 1948). XXX Premio de Poesía Jaime Gil de Biedma.

Benedetti, Mario. Antología poética / Mario Benedetti; selección y prólogo de Joan Manuel Serrat. Madrid: Alfaguara 2020, 275 pages, (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420439686 (N°:176750)

\* Mario Benedetti (Paso de los Toros, 1920-Montevideo, 2009).

Bernal, Carlos. Cuarteto del ser y el parecer / Carlos Bernal; prólogo de Eusebio Calonge. Bilbao: Artezblai 2019, 197 pages, (Colección Textos teatrales; 131) € 21,00 ISBN 9788494967283 (N°:179916)

\* [Teatro] Carlos Bernal (Cali, 1952-). Contiene las obras "La fábula de la nevera, el cuchillo y el mechero", "Cualquiera resbala", "El quinto pecado de Buffalo Bill", "Ayer de besos".

Berti, Eduardo. Círculo de lectores / Eduardo Berti. Madrid: Páginas de Espuma 2020, 224 pages, illustrations (Voces. Literatura ; 290) € 17,00 ISBN 9788483932735 (N°:177683)

\* [Narrativa breve] Eduardo Berti (Buenos Aires, 1964-).

Blanco, Sergio. Ficciones (2000-2011) / Sergio Blanco. Tarragona: Arola Editors 2020, 647 pages, (Textos a part. Teatre reunit; 7) € 27,00 ISBN 9788494927041 (N°:180962)

\* Sergio Blanco (Montevideo, 1971-). Reúne las obros de teatro "Slaugther", "45", "Kiev", "Opus Sextum", "diptiko", "Kassandra", "Barbarie" y "El salto de Darwin".

Blanco, Sergio. Tráfico; Cuando pases sobre mi tumba / Sergio Blanco; prólogo de Abel González Melo. Madrid: Punto de Vista 2020, 201 pages, (Mínima Teatro; 7) € 19,00 ISBN 9788418322136 (N°:185533)
\* [Teatro] Sergio Blanco (Montevideo, 1971-)

Borges, Edgar. Enjambres / Edgar Borges. Madrid: Altamarea 2020, 119 pages, € 16,90 ISBN 9788412110357 (N°:180043)

\* [Novela] Edgar Borges (Caracas, 1966-).

Borges, Jorge Luis. Borges profesor : curso de literatura inglesa en la Universidad de Buenos Aires / edición, investigación y notas de Martín Arias y Martín Hadis. Barcelona: Lumen 2020, 528 pages, (Ensayo) € 21,90 ISBN 9788426408235 (N°:176752)

\* En 1966, Borges dictó un curso de literatura inglesa en la Universidad de Buenos Aires. Las clases fueron grabadas por algunos alumnos, que luego las transcribieron. Las cintas originales se han perdido, pero los textos se han conservado hasta hoy. Martín Arias y Martín Hadis, han realizado un trabajo de análisis e investigación de las fuentes y han compilado las transcripciones, sin modificar el lenguaje oral de Borges. Fue publicado en Argentina en 2000.

Borra, Arturo. **Desde lejos / Arturo Borra**. León: Eolas 2020, 152 pages, (Serie Azul de Metileno.) € 15,00 ISBN 9788418079665 (N°:187205)

\* [Poesía] Arturo Borra (Argentina, 1972-).

Braun, Béla. Solo que Marla no volverá / Béla Braun. Madrid: Drácena 2020, 204 pages, (Ficciones y relatos ; 27) € 15,95 ISBN 9788412180763 (N°:183254)



\* [Novela] Béla Braun (Ciudad de México, 1977-).

Caballo verde para la poesía : números 1-4 : Madrid, 1935-1936 / palabras preliminares de Pablo Neruda ; prólogo de Gabriele Morelli. Sevilla: Ulises 2020, XXXIII, 84, XXXV-XLI-II, € 39,90 ISBN 9788416300792 (N°:186106)

\* Incluye la reproducción facsímil de los cuatro únicos números que aparecieron de la revista dirigida por Pablo Neruda "Caballo verde para la Poesía" y publicada por Manuel Altolaguirre y su mujer Concha Méndez, que sale en Madrid en el mes de octubre de 1935. Reúne colaboraciones de los mejores poetas del momento: Federico García Lorca, Luis Cernuda, Rafael Alberti y Vicente Aleixandre, entre los del 27, junto a otros más jóvenes, Miguel Hernández, Arturo Serrano Plaja, Leopoldo Panero y algunos poetas latinoamericanos como Raúl González Tuñón, Ricardo E, Molinari, Ángel Cruchaga o el propio Pablo Neruda.

Cabrera Espinosa, Claudia. Las ondulaciones del mar / Claudia Cabrera Espinosa; prólogo de José María Merino. León: Eolas 2020, 152 pages, (Caldera del Dagda; 39) € 16,00 ISBN 9788418079351 (N°:188304)

\* [Narrativa breve] Claudia Cabrera Espinosa (Ciudad de México, 1984-).

Caparrós, Martín. El viejo periodismo / conversación entre Martín Caparrós y Agus Morales ; ilustraciones de Cinta Fosch. [Place of publication not identifice] : Colectivo 5W, 2020, 154 pages, illustrations (Voces 5W ; 5.) € 12,00 ISBN 9788409235216 (N°:186407)



Caparrós, Martín. Sinfín / Martín Caparrós. Barcelona: Literatura Random House 2020, 448 pages, € 20,90 ISBN 9788439737223 (N°:176589)

\* [Novela] Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957-). Publicado en Argentina en 2020.

Cárdenas, Juan. Elástico de sombra / Juan Cárdenas. Madrid: Sexto Piso 2019, 110 pages, (Narrativa) € 15,90 ISBN 9788417517526 (Nº:184990)

\* [Novela] Juan Cárdenas (Popayán, Colombia, 1978-). Publicado en Colombia en 2019.

Carvacho, Bárbara Gabriela. Y tú, ¿tan feliz? / Bárbara Carvacho. Barcelona: Caballo de Troya 2020, 153 pages, € 14,90 ISBN 9788417417239 (N°:183520)

\* [Novela] Bárbara Carvacho (Santiago de Chile, 1991-).

Chiaravalloti, Franco. Insular / Franco Chiaravalloti. Madrid: Tres Hermanas 2020, 159 pages, (Tierras de la Nieve Roja; 20) € 16,00 ISBN 9788412229981 (N°:187685)

\* [Narrativa breve] Franco Chiaravalloti (Buenos Aires, 1979-).

Chirinos, Juan Carlos. La sonrisa de los hipopótamos / Juan Carlos Chirinos. Madrid: La Palma 2020, 106 pages, € 12,00 ISBN 9788412248524 (N°:190524)

\* Juan Carlos Chirinos García (Valera, Trujillo, 1967) reúne once textos que andaban dispersos en antologías españolas, venezolanas y estadounidenses.

Cincotta, Héctor Dante. Montevideo : ciudad, vida y literatura / Héctor Dante Cincotta. Madrid: Verbum 2020, 70 pages, (Ensayo) € 19,95 ISBN 9788413371115 (N°:178010)

\* [Ensayo] Héctor Dante Cincotta (La Plata, 1943-).

Cuéllar, Margarito. Nadie, salvo el mundo / Margarito Cuéllar. Huelva: Diputación Provincial de Huelva 2020, 88 pages, (Colección de Poesía "Juan Ramón Jiménez". Segunda Època; 10) € 10,00 ISBN 9788481636116 (N°:190512)

\* [Poesía] Margarito Cuéllar (Ciudad del Maíz, San Luis Potosí, 1956-). XL Premio Hispanoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez 2020.

Cuentos de barro / Salarrué ; ilustraciones de José Mejía Vides ; prólogo de Manuel Guedán. Madrid: La Ballena 2020, XXIV, 185 pages, illustrations € 16,50 ISBN 9788483447437 (N°:181481)

\* Salvador Efraín Salazar Arrué, conocido por su seudónimo Salarrué (Sonzacate, 1899-Los Planes de Renderos, San Salvador, 1975). Cuentos publicados en diversos periódicos, posteriormente se publicaron en un único volumen en 1933 en El Salvador y posteriormente en Costa Rica.

Curbelo, Jesús David. Cuestiones de agua y tierra / Jesús David Curbelo. Sevilla: Guantanamera 2019, 308 pages, (Narrativa) € 18,90 ISBN 9788412004694 (N°:177634)

\* [Novela] Jesús David Curbelo (Camagüey, 1965-). Publicado por primera vez en 2008.

Darío, Rubén. Responso a Verlaine : (antología poética) / Rubén Darío ; selección y prólogo de Arturo Ramoneda. Sevilla: Renacimiento 2020, 252 pages, (Antologías ; 115) € 12,90 ISBN 9788418387012 (N°:182997)

\* Rubén Darío (Metapa, 1867-León, 1916).

Depestre Catony, Leonardo. Habana, hermosa Habana / Leonardo Depestre Catony. Madrid: Verbum 2020, 174 pages, illustrations (Biblioteca cubana) € 19,95 ISBN 9788413372105 (N°:181098)

\* Este texto, a modo de crónica, de Leonardo Depestre Catony (Remedios, Cuba, 1953-) se reúnen hechos, personajes, momentos y lugares de la ciudad de la Habana.

Despeyroux, Denise. La realidad = Reality / Denise Despeyroux; translation by Sarah Maitland. Madrid: Antígona; London: Cervantes Theatre, 2019, 123 pages, color illustrations (Teatro. Cervantes Theatre London; 4) € 10,00 ISBN 9788418119057 (N°:180805)

\* [Teatro] Denise Despeyroux (Montevideo, 1974-). Textos paralelos en español e inglés.

Díaz Castelo, Elisa. **Principia / Elisa Díaz Castelo**. Cáceres: Ediciones Liliputienses 2020, 87 pages, (Centrifugados) € 10,40 ISBN 9788412199499 (N°:187881)

\* [Poesía] Elisa Díaz Castelo (Ciudad de México, 1986-).

Díaz Mejía, Dany G.. La quebrada / Dany G. Díaz Mejía. Barcelona: Ediciones Oblicuas 2019, 94 pages, (Impulso. Relatos ; 159) € 12,00 ISBN 9788417709778 (N°:180219)

\* Narrativa breve del hondureño, Dany G. Díaz Mejía.

Díaz, Ignacio. Cartas a Perón : (retratos de una confrontación subterránea) / Ignacio Díaz. Madrid: Verbum 2020, 317



pages, illustrations (Narrativa) € 18,90 ISBN 9788413374192 (No:189680)

\* [Novela] Ignacio Díaz (Buenos Aires, 1981-).

Domenech, Tamara. La escuela, el castillo / Tamara Domenech. Cáceres: Ediciones Liliputienses 2020, 140 pages, (Centrifugados) € 11,44 ISBN 9788412199451 (N°:184507)

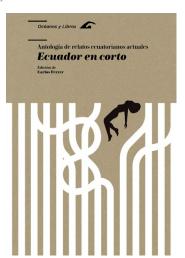
\* [Poesía] Tamara Domenech (La Plata, 1976-).

Duperly, Esteban. **Dos aguas / Esteban Duperly**. Medellín: Angosta Editores 2019, 1ª reimpresión, 199 pages, € 14,00 ISBN 9789585672932 (N°:186581)

\* Primera novela del periodista y fotógrafo colombiano Esteban Duperly (Medellín, 1979-). Primera edición en 2018.

Echemendía, Elizabeth. El ave nos guarda en su canto / Elizabeth Echemendía. Granada: Valparaíso 2020, 101 pages, (Valparaíso Poesía; 206) € 12,95 ISBN 9788418082580 (N°:188536)

\* [Poesía] Elizabeth Echemendía (Cienfuegos, Cuba, 1992-).



Ecuador en corto : antología de relatos ecuatorianos actuales / edición de Carlos Ferrer. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 255 pages, (Óceanos y Libros ; 3) € 20,00 ISBN 9788413401348 (N°:185011)

Esteves, Cuca. Crónicas Schevingeanas / Cuca Esteves. Granada: Valparaíso 2020, 175 pages, (Colección de Poesía) € 14,95 ISBN 9788418082313 (Nº:186006)

\* [Poesía] Cuca Esteves (Buenos Aires, 1970-).

Estévez, Abilio. Testimonios de la orgía / Abilio Estévez. Palma de Mallorca:

## Sloper 2020, 200 pages, € 16,00 ISBN 9788417200336 (No:184398)

\* Este volumen recoge unos textos Abilio Estévez (La Habana, 1954-) en los que nos reencontramos con la Cuba del siglo XX antes de la revolución, la que conocieron Juan Ramón, Lorca o Cernuda; con la memoria del Estévez niño de Mariano; con su amigo y maestro Virgilio Piñera o Lezama Lima.

Fernández, Nona. Mapocho / Nona Fernández Silanes. Barcelona: Minúscula 2020, 237 pages, (Tour de force ; 30) € 18,50 ISBN 9788412092097 (N°:184276)

\* [Novela] Nona Fernández Silanes (Santiago de Chile, 1971-) ha recibido el Premio Sor Juana Inés de la Cruz en 2017 por "La dimensión desconocida", entre otros galardones. Primera edición en 2002.



Fernández, Nona. **Voyager / Nona Fernández**. Barcelona: Literatura Random House 2020, 184 pages, € 16,90 ISBN 9788439736301 (N°:175329)

\* [Novela] Nona Fernández (Santiago de Chile, 1971-). Publicado en Chile en 2019.

Falco, Federico. Los llanos / Federico Falco. Barcelona: Anagrama 2020, 234 pages, (Narrativas hispánicas ; 658) € 18,90 ISBN 9788433999115 (N°:188034)

\* [Novela] Federico Falco (General Cabrera, Córdoba, Argentina 1977-). Finalista Premio Herralde de Novela.

Farfán, Agustín. Tratado breve de medicina y de todas las enfermedades / Fray Agustín Farfán; estudio, selección y notas de Marcos Cortés Guadarrama. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 504 pages, illustrations (El Paraíso en el Nuevo Mundo; 11) € 36,00 ISBN 9788491921141 (№:179142)

\* Edición de uno de los primeros textos de literatura médica en la Nueva España (1592) que, aun respondiendo a los postulados del arte médico, construye su propia poética por medio de la imaginación, el providencialismo, la experiencia, las ideas y el folclor hispánico de la época. Un texto que invita a la reflexión sobre las historias locales, los diseños globales, los conocimientos subalternos, el pensamiento fronterizo y el proceso de la invención de América.

Febres-Cordero, León. Juniano / León Febres-Cordero. Madrid : Fundación CITAP, 2019, 182 pages, € 15,00 ISBN 9788409176595 (N°:179100)

\* [Novela] León Febres-Cordero (Caracas, 1954-).

Ferreira, Juan Andrés. Mil de fiebre / Juan Andrés Ferreira. Barcelona: Literatura Random House 2020, 651 pages, € 23,90 ISBN 9788439737216 (N°:181431)

\* [Novela] Juan Andrés Ferreira (Montevideo, 1978-). Publicado en Uruguay en 2018.

Forcada Cabanellas, Manuel. De la vida literaria: testimonios de una época / Manuel Forcada Cabanellas; prólogo de Juan Bonilla; apéndice de Pablo Rojas. Sevilla: Renacimiento 2020, 215 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor; 93) € 17,90 ISBN 9788418387081 (N°:183576)

\* Publicado en 1941. Manuel Forcada Cabanellas (Rosario, Argentina, ¿?-1944) da testimonio de la vida de un escritor contemporáneo de figuras como Pío Baroja, Lorca, Unamuno, Gómez de la Serna, Rafael Barradas o Azaña.

Gabor, Fermín. La lengua suelta / Fermín Gabor . Seguido del Diccionario de La lengua suelta / por Antonio José Ponte. Sevilla: Renacimiento 2020, 736 pages, (Los cuatro vientos ; 157) € 29,90 ISBN 9788417950644 (N°:177232)

\* Cuba, a inicios de milenio. En un ambiente cultural controlado por la policía política, Fermín Gabor (seudónimo) decide revelar secretos y entresijos, escribe lo que no convendría escribir y se burla de quienes ejercen el control y de sus cómplices. Sus textos, bautizados como "La lengua suelta", circulaban clandestinamente. Contienen ácidos retratos, chismes iluminadores, obituarios centrados en los peores rasgos, opiniones contundentes. Una década más tarde, falto de señales de Gabor y dándolo por desaparecido, Antonio José Ponte (Matanzas, Cuba, 1964)



recoge esos textos y compone un diccionario que documenta cómo siguen sus vidas los personajes de "La lengua suelta". Por sus páginas aparecen personajes de la talla de Arenas, Cabrera Infante, Carpentier, Castro, Guevara, Lezama Lima, Loynaz, Martí, Piñera, Compay Segundo.

Galindo, Bruno. Remake / Bruno Galindo. Badajoz: Aristas Martínez 2020, 186 pages, (Colección pulpas) € 20,00 ISBN 9788412234817 (N°:185350)

\* [Novela] Bruno Galindo (Buenos Aires, 1968-).

García Márquez, Gabriel. Camino a Macondo: ficciones 1950-1966 / Gabriel García Márquez; [prólogo de Alma Guillermoprieto]. Barcelona: Literatura Random House 2020, 506 pages, illustrations Tapa dura € 22,90 ISBN 9788439737834 (№:184676)

\* Antología de todos los textos publicados en los que el universo mítico de Macondo fue tomando forma desde "Apuntes para una novela" de 1950 pasando por "La hojarasca", "El coronel no tiene quien le escriba", "Los funerales de la Mamá Grande" hasta "La Mala Hora" de 1966.

Gervitz, Gloria. Migraciones: poemas, 1976-2020 / Gloria Gervitz. Madrid: Libros de la Resistencia 2020, 279 pages, (Colección poíesis) € 19,00 ISBN 9788415766599 (№:179143)

\* Gloria Gervitz (Ciudad de México, 1943-) ha escrito un único volumen que lleva por título "Migraciones". Se trata de una obra en constante reelaboración a la que va incorporando nuevas modificaciones. La última de las ediciones fue en 2017.

Giordani, Laura. Manca terra / Laura Giordani; prólogo, Yaiza Martínez. Barcelona: La Garúa Libros 2020, 116 pages, (Poesía; 84) € 14,00 ISBN 9788412008463 (N°:179649)

\* [Poesía] Laura Giordani (Córdoba, Argentina, 1964-).

Gómez Lara, María. El lugar de las palabras / María Gómez Lara. Valencia: Pre-Textos 2020, 80 pages, (La Cruz del Sur; 1637) € 16,00 ISBN 9788418178207 (N°:181947)

\* [Poesía] María Gómez Lara (Bogotá, 1989-).

González Palma, Luis. Sobre la imagen poética: correspondencia / Luis González Palma, Llorenç Raich Muñoz; con la intervención de Chantal Maillard. Vernejo: Muga, 2020, 137 pages, illus-

## trations € 19,50 ISBN 9788409238187 (N°:187324)

\* Luis González Palma (Cuidad de Guatemala, 1957-) y Llorenç Raich Muñoz (Barcelona, 1959-) mantienen una correspondencia en la que comparten ideas sobre la literatura, el cine, la poesía, la música, la fotografía y la belleza. Al tiempo que dialogan sobre el proceso creativo en el intento de definir la imagen poética. Con imágenes inéditas de Luis González Palma y una carta abierta de Chantal Maillard.

Goransky, Tatiana. Quisiera amarte menos / Tatiana Goransky. Barcelona: RIL 2020, 100 pages, (#Novela) € 14,00 ISBN 9788418065101 (N°:182276)

\* [Novela] Tatiana Goransky (Buenos Aires, 1977-).

Guerriero, Leila. Frutos extraños : (crónicas reunidas 2001-2019) / Leila Guerriero. Madrid: Alfaguara 2020, 580 pages, (Narrativa hispánica) € 19,90 ISBN 9788420454009 (N°:178040)

\* Leila Guerriero (Junín, 1967-). Edición ampliada de la antología publicada por primera vez en 2009.

Gusmán, Luis. Tennessee / Luis Gusmán. Valencia: Contrabando 2020, 140 pages, (Narrativa ; 36) € 15,00 ISBN 9788412101072 (N°:179462)

\* [Novela] Luis Gusmán Vázquez (Buenos Aires, 1944-). Publicado en 1997 en Argentina.

Gutiérrez Plaza, Arturo. El cangrejo ermitaño: antología poética / Arturo Gutiérrez Plaza; prólogo de Rafael Courtoisie. Madrid: Visor Libros 2020, 172 pages, (Visor de poesía; 1103) € 12,00 ISBN 9788498954036 (N°:180036)

\* [Poesía] Arturo Gutiérrez Plaza (Caracas, 1962-).



Halfon, Eduardo. Canción / Eduardo Halfon. Barcelona: Libros del Asteroide 2021, 119 pages, (Libros del Asteroide ; 247) € 14,95 ISBN 9788417977559 (N°:189133) \* [Novela] Eduardo Halfon (Ciudad de Guatemala, 1971-).

Halmar, Augusto d'. Pasión y muerte del cura Deusto / Augusto d'Halmar. Tafalla: Txalaparta 2020, 232 pages, € 16,90 ISBN 9788418252006 (N°:183988)

\* [Novela] Augusto d'Halmar (Valparaíso, 1882-Santiago de Chile, 1950). Publicada por primera vez en 1924.

Hasbún, Rodrigo. Los años invisibles / Rodrigo Hasbún. Barcelona: Literatura Random House 2020, 160 pages, € 16,90 ISBN 9788439736257 (N°:178626)

\* [Novela] Rodrigo Hasbún (Cochabamba, 1981-)

Hernández, Elvira. La bandera de Chile ; Carta de viaje ; Santiago Waria / Elvira Hernández ; prólogo de María Ángeles Pérez López. Barcelona : Ediciones Sin Fin, 2020, 153 pages, € 15,00 (N°:184329)

\* [Poesía] Elvira Hernández, pseudónimo de María Teresa Adriasola Olave (Lebu, Chile, 1951-). Reúne los poemarios "La bandera de Chile" (1981), Carta de viaje (1989) y Santiago Waria (1992).

Hidalgo, Alberto. Diario de mi sentimiento : (memorias, 1922-1936) / Alberto Hidalgo ; edición de Juan Bonilla. Sevilla: Renacimiento 2020, 441 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 86) € 21,90 ISBN 9788417950828 (№:179958)

\* Alberto Hidalgo Lobato (Arequipa, 1897-Buenos Aires, 1967). "Diario de mi sentimiento", unas particulares memorias hechas de fragmentos que ahora se reeditan por vez primera desde su aparición original en 1937.

Jaramillo Klinkert, Sara. Cómo maté a mi padre / Sara Jaramillo Klinkert. Barcelona: Lumen 2020, 183 pages, € 17,90 ISBN 9788426409218 (N°:178763)

\* [Novela] Sara Jaramillo Klinkert (Medellín, 1979-).

Jeanmaire, Federico. Wërra / Federico Jeanmaire. Barcelona: Anagrama 2020, 399 pages, (Narrativas hispánicas ; 645) € 20,90 ISBN 9788433998989 (Nº:179897)

\* Jeanmaire (Baradero, Argentina, 1957-) reconstruye en esta novela el ataque al puerto francés de Saint-Nazaire, que habían ocupado los alemanes, llevado a cabo durante la madrugada del 28 de marzo de 1942 por comandos británicos.



Katchadjian, Pablo. Amado Señor / Pablo Katchadjian. Barcelona: Hurtado & Ortega 2020, 149 pages, (Biblioteca K) € 16,00 ISBN 9788412154986 (N°:182685)

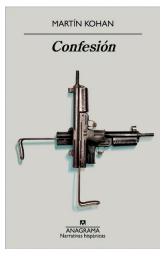
\* Pablo Katchadjian (Buenos Aires, 1977-). Sesenta y una misivas dirigidas a un dios lector.

Kattan, Rolando. Gabinete de curiosidades : antología poética / Rolando Kattan ; selección de Rolando Kattan y Jaun Carlos Abril ; edición y prólogo Juan Carlos Abril. Barcelona: La Garúa Libros 2020, 124 pages, (Poesía ; 87) € 13,00 ISBN 9788412160352 (N°:182522)

\* [Poesía] Rolando Kattan (Tegucigalpa, 1979-).

Kaufmann, Jacobo. Cuatro obras de teatro judío / Jacobo Kaufmann. Madrid: Sefarad 2019, 253 pages, (Biblioteca de Literatura Judía; 18) € 18,00 ISBN 9788487765582 (N°:182277)

\* Cuatro obras del argentino Jacobo Kaufmann que tienen en común los destinos y las identidades judías de sus personajes.



Kohan, Martín. Confesión / Martín Kohan. Barcelona: Anagrama 2020, 200 pages, (Narrativas hispánicas ; 647) € 16,90 ISBN 9788433998996 (N°:179430)

\* [Novela] Martín Kohan (Buenos Aires,

Kreimer, Juan Carlos. De ninguna parte : Londres, 1976 / Juan Carlos Kreimer ; prólogos de Pat Pietrafesa, Alex Schmied y Silvia Resorte. Barcelona: Associació Cultural el Raval "El Lokal" 2020, 82 pages, illustrations (Col·lecció Històries del Raval) € 7,00 ISBN 9788412025774 (№:184368)

\* Juan Carlos Kreimer (Buenos Aires,

1944-) narra en forma de diario como llega a Londres buscando nuevos referentes tras haber estado en París donde participó en grupos de intervención urbana llegando a conocer a Guy Debord. Publicado en Argentina en 2019.

Labatut, Benjamín. Un verdor terrible / Benjamín Labatut. Barcelona: Anagrama 2020, 224 pages, (Narrativas hispánicas ; 646) € 18,90 ISBN 9788433998972 (N°:179433)

\* [Narrativa breve] Benjamín Labatut (Rotterdam, 1980-).

Lira, Mariano. Hojas secas / Mariano Lira. Madrid: Doce Calles 2020, 112 pages, € 14,00 ISBN 9788497442831 (N°:184637)

\* [Poesía] Mariano Lira (Santiago de Chile, 1978-).

Llurba, Ana. Constelaciones familiares / Ana Llurba. Badajoz: Aristas Martínez 2020, 234 pages, (Colección pulpas ; 34) € 21,00 ISBN 9788412234824 (N°:186521)

\* [Novela] Ana Llurba (Córdoba, Argentina, 1980-).

Lombana Villalba, Iván Mauricio.

Meditaciones / Iván Mauricio Lombana

Villalba. Granada: Valparaíso 2020, 219

pages, (Colección de Poesía) € 16,95

ISBN 9788418082511 (Nº:189187)

\* [Poesía] Iván Mauricio Lombana Villal-

Los Bárbaros : Madrid/Nueva York. 16/17, Estados del amor. Madrid: Punto de Vista 2020, 199 pages, € 15,90 ISBN 9788418322129 (Nº:186113)

ba (Bucaramanga, 1969-).

\* Presenta a un nuevo grupo de narradores, cronistas y poetas que hablan de la pasión y de la lujuria en la ciudad.



Luiselli, Valeria. Papeles falsos / Valeria Luiselli. Ciudad de México ; Madrid : Sexto Piso, 2020, 107 pages, (Ensayo) € 14,90 ISBN 9788418342042 (N°:183998)

\* [Narrativa breve] Valeria Luiselli (Cuidad de México, 1983-). Publicado en 2010. "Papeles falsos" está compuesto por diez capítulos breves, diez reflexiones que ofrecen una visión nueva, inusual e irreverente sobre las cosas. No es una novela, ni un ensayo, ni un libro de viajes ni un diario, sino todo ello al mismo tiempo.

Luján, Marcelo. La claridad / Marcelo Luján. Madrid: Páginas de Espuma 2020, 171 pages, (Voces. Literatura; 298) € 17,00 ISBN 9788483932780 (N°:183274)

\* [Narrativa breve] Marcelo Luján (Buenos Aires, 1973-).

Luquín, Eduardo. La cruz de mis vientos: memorias / Eduardo Luquín; introducción, edición crítica y notas de Juan Pascual Gay, Francisco Estévez y Anuar Alife. Sevilla: Renacimiento 2020, 249 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor; 92) € 15,90 ISBN 9788418387029 (N°:182998)

\* Eduardo Luquín Romo (Sayula, Jalisco, 1896-Ciudad de México, 1971). Publicado por primera vez en 1959, estas memorias comprenden los años que van de 1913 hasta 1930 aproximadamente.

Madeo, Florencia. La taza rota / Madeo Florencia. Cáceres: Ediciones Liliputienses 2020, 38 pages, (Centrifugados) € 10,40 ISBN 9788412151350 (N°:180623)

\* [Poesía] Madeo Florencia (Buenos Aires, 1992-).

Magnus, Ariel. El desafortunado / Ariel Magnus. Barcelona: Seix Barral 2020, 272 pages, (Biblioteca breve) € 19,00 ISBN 9788432236679 (N°:179564)

\* [Novela] Ariel Magnus (Buenos Aires, 1975-). Reconstruye los últimos años de Adolf Eichmann en Argentina. Mención especial del jurado del Premio Biblioteca Breve 2020. Publicado en Argentina en 2020.

Maillard, Chantal. Daniel: voces en duelo: oficio poético / Chantal Maillard, Piedad Bonet. Madrid: Vaso Roto 2020, 71 pages, (Poesía; 149) € 18,00 ISBN 9788412243932 (N°:186543)

\* Chantal Maillard (Bruselas, 1951-) y Piedad Bonet (Amalfi, Antioquia, 1951-) decidieron realizar una performance en 2018 en Málaga como consecuencia de una coincidencia es sus vidas. Ambas tuvieron un hijo que se llamaba Daniel que se suicidó con edades semejantes y de la misma manera. En su momento, las dos, escribieron un poema. La performance consistía en lo que Chantal llamó "un



Oficio", representado en un escenario y apoyadas en una música concebida para la ocasión. Este libro es el reflejo de aquella puesta en escena.

Mallard, Alain-Paul. Altiplano: tumbos y tropiezos / Alain-Paul Mallard.

Barcelona: Minúscula 2020, 117 pages, (Paisajes narrados ; 68) € 13,00 ISBN 9788412211115 (N°:188150)

\* [Novela] Alain-Paul Mallard (Ciudad de México, 1970-).

Marcano, Óscar. Los inmateriales / Óscar Marcano. Valencia: Pre-Textos 2020, 529 pages, (Narrativa contemporánea ; 167) € 25,00 ISBN 9788418178436 (N°:188142)

\* [Novela] Óscar Marcano (Venezuela, 1958-).

Martínez, José Miguel. **Tríptico de granola / José Miguel Martínez**. Madrid: Tres puntos 2020, 254 pages, (Escrituras) € 19,95 ISBN 9788417348168 (Nº:186155)

\* [Narrativa breve] José Miguel Martínez (Santiago de Chile, 1986-).

Mc Evoy, Gabriela. Palimpsesto: relatos cortos de irlandeses en el Perú / Gabriela Mc Evoy. Madrid: Pliegos 2020, 126 pages, (Pliegos de ensayo; 286) € 23,92 ISBN 9788412201307 (N°:184613)

\* Libro de cuentos que narra la experiencia de la inmigración irlandesa en el Perú desde mediados del siglo XIX.

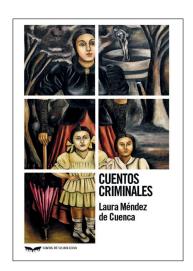
Medina, Amador. Días salvajes : 15 historias reales para comprender el colapso de Venezuela / editores, Albor Rodríguez y Héctor Torres ; Amador Medina [and 14 others]. Caracas : Ediciones Punto Cero ; Barcelona : Alfa Digital, 2019, 172 pages, € 19,00 ISBN 9788417014957 (N°:178223)

Meléndez, Mario. El mago de la soledad : antología poética / Mario Meléndez. Granada: Valparaíso 2020, 125 pages, (Colección de Poesía ; 188) € 12,95 ISBN 9788418082276 (N°:183066)

\* Mario Meléndez (Linares, Chile, 1971-).

Mella, Daniel. **Trilogía del dolor** / **Daniel Mella**. Barcelona: Comba 2020, 268 pages, € 17,50 ISBN 9788494962387 (N°:177602)

\* Reúne tres títulos: "Pogo" (1997), "Derretimiento" (1998) y "Noviembre" (2010).



Méndez de Cuenca, Laura. Cuentos criminales / Laura Méndez de Cuenca; prólogo de Brenda Navarro. Madrid: La Ballena 2020, XVII, 153 pages, € 13,90 ISBN 9788483447420 (N°:181483)

\* Laura Méndez de Cuenca (Ayapango, México, 1853-Ciudad de México, 1928). La selección y edición de la antología ha partido de la obra "Simplezas y otros cuentos" publicado en 2010, los relatos que hasta entonces estaban dispersos en diversas revistas en que se publicaron originalmente.

Méndez Guédez, Juan Carlos. La diosa de agua : cuentos y mitos del Amazonas / Juan Carlos Méndez Guédez. Madrid: Páginas de Espuma 2020, 186 pages, illustrations (Voces. Literatura ; 291) € 18,00 ISBN 9788483932728 (N°:178006)

\* "La diosa de agua" reúne la sabiduría y la tradición de un culto contemporáneo mestizo (indio, negro, criollo y español) convertida ahora en literatura por el escritor venezolano Juan Carlos Méndez Guédez.

Messiez, Pablo. El texto infinito / Pablo Messiez. Madrid: Continta me Tienes 2020, 94 pages, (Escénicas; 30) € 12,00 ISBN 9788412087673 (N°:182214) \* [Poesía] Pablo Messiez (Buenos Aires, 1974-).

Milán, Eduardo. Irrumpe lo real: nuevos prosapiens breves; precedido de Ante la Inminencia / Eduardo Milán; con un brindis final de Ildefonso Rodríguez. Madrid: Libros de la Resistencia 2020, 111 pages, (Paralajes en octavo; 12) € 10,00 ISBN 9788415766674 (N°:186181)

\* "Nuevos prosapiens breves" fueron publicados originalmente en el "El País Cultural" de Montevideo entre el 1 de diciembre de 2017 y el 6 de septiembre de 2020. Incluye también un artículo aparecido en "La diaria" el 28 de febrero de 2020 que reflexiona en torno a la pregunta sobre cómo nace un nuevo orden en el arte.

Montalvo, Juan. Capítulos que se le olvidaron a Cervantes : ensayo de imitación de un libro inimitable / Juan Montalvo. Madrid: Verbum 2020, 363 pages, (Narrativa) € 21,95 ISBN 9788413371863 (N°:180160)

\* Novela del escritor ecuatoriano Juan Montalvo (1832-1889), publicada por primera vez en 1895. Es continuación de la novela de Cervantes Don Quijote de la Mancha.

Nachon, Andi. La irrupción del desorden / Andi Nachon; selección de Aníbal Cristobo. Barcelona: Kriller 71 2019, 112 pages, (Poesía; 45) € 11,20 ISBN 9788494961052 (N°:179450) \* [Poesía] Andi Nachon (Buenos Aires, 1970-).

Nettel, Guadalupe. La hija única / Guadalupe Nettel. Barcelona: Anagrama 2020, 235 pages, (Narrativas hispánicas ; 652) € 18,90 ISBN 9788433999061 (N°:182682)

\* [Novela] Guadalupe Nettel (Ciudad de México, 1973-).

Neuman, Andrés. Casa fugaz: poesía, 1998-2018 / Andrés Neuman. Córdoba: La Bella Varsovia 2020, 183 pages, (Poesía) € 13,90 ISBN 9788412090437 (Nº:186078)

\* Andrés Neuman (Buenos Aires, 1977-). Antología que incluye diez textos inéditos.

Nicolás Lorenzo, Alfredo. La dantesca vida de Philip Orsbridge / Alfredo Nicolás Lorenzo. Madrid: Verbum 2020, 152 pages, (Narrativa) € 19,95 ISBN 9788413371320 (N°:179964)

\* [Novela] Alfredo Nicolás Lorenzo (Camagüey, 1964-).

Nieto Rueda, Jesús. Memoria itinerante / Jesús Nieto Rueda. Sevilla: Editorial Ultramarina C&D 2019, 78 pages, (México Ultramarino ; 05) € 12,48 ISBN 9788494969638 (N°:181864)

\* [Poesía] Jesús Nieto Rueda (Guanajuato, 1983-).

Nin Frías, Alberto. La fuente envenenada: novela extraordinaria de costumbres cosmopolitas / Alberto Nin Frías; prólogo de Luisgé Martín. Madrid: La Ballena 2020, XXII, 103 pages, € 13,90 ISBN 9788483447451 (N°:181482)



\* Alberto Nin Frías y nacido como Alberto Teodoro Antonino Augusto Nin Frías (Montevideo, 1878-Suardi, Argentina, 1937). Publicada en 1991.

Ñaupari, Héctor. La boca de la sombra: poesía reunida / Héctor Ñaupari; prólogo de Antonio Colinas; textos de contracubierta de Raquel Lanseros; ilustraciones de Miguel Elías. Madrid: Unión Editorial 2020, 203 pages, color illustrations € 14,56 ISBN 9788472098015 (N°:182881) \* [Poesía] Héctor Ñaupari (Lima, 1972-).

Obligado, Clara. Una casa lejos de casa: la escritura extranjera / Clara Obligado. Valencia: Contrabando 2020, 115 pages, (Colección Interlocutor cruel; 1) € 15,50 ISBN 9788412177886 (N°:186119)

\* Clara Obligado (Buenos Aires, 1950-) recuerda cómo vivió el exilio desde su Argentina natal a la España de 1976.

Ojeda, Mónica. Historia de la leche / Mónica Ojeda ; prólogo de Daniela Alcívar Bellolio. Barcelona: Candaya 2020, 121 pages, (Candaya poesía ; 23) € 13,00 ISBN 9788415934837 (N°:182962)

\* [Poesía] Mónica Ojeda (Guayaquil, 1988-). Publicado en Ecuador en 2019.



Ojeda, Mónica. Las voladoras / Mónica Ojeda. Madrid: Páginas de Espuma 2020, 121 pages, (Voces. Literatura; 302) € 15,00 ISBN 9788483932827 (N°:185096)

\* [Narrativa breve] Mónica Ojeda (Guayaquil, 1988-). Finalista del VI Internacional Premio Rivera del Duero. Ospina, William. El País de la Canela / William Ospina. Barcelona: Literatura Random House 2020, 346 pages, € 19,90 ISBN 9788439738831 (N°:185191)

\* Segunda novela de la trilogía sobre la conquista del Amazonas en el siglo XVI de William Ospina (Herveo, Tolima, 1954-), iniciada con "Ursúa" (Alfaguara, 2005) y finalizada con "La serpiente sin ojos" (Mondadori Colombia, 2012). Fue publicada por primera vez en 2008.

Palacio Pala, Carlos Alberto. Abajo había nubes / Carlos Alberto Palacio Pala. Madrid: Devenir 2020, 131 pages, (Devenir poesía; 308) € 15,00 ISBN 9788416459971 (N°:188521)

\* [Poesía] Carlos Alberto Palacio Pala (Yarumal, Antioquia, 1969-).

Pauls, Alan. Wasabi / Alan Pauls.
Barcelona: Literatura Random House 2020, 112 pages, € 15,90 ISBN 9788439736462 (N°:177720)

\* (Nanala) Alan Pauls (Burnes Aires)

\* [Novela] Alan Pauls (Buenos Aires, 1959-). Publicado en 1994.

Peñalosa, Joaquín Antonio. Todavía hay primavera, todavía: (antología poética) / Joaquín Antonio Peñalosa; selección y prólogo de Fernando Arredondo. Madrid: Rialp 2019, 172 pages, (Adonáis; 670) € 18,00 ISBN 9788432151798 (N°:180120)

\* Joaquín Antonio Peñalosa (San Luis Potosí, 1922-1999). En este texto se reúnen varios poemarios publicados entre 1948 y 2011.

Pérez Arróspide, Amparo. Valle Tiétar / Amparo Arróspide. Madrid: El sastre de Apollinaire 2019, 103 pages, illustrations (Poesía; 32) € 12,00 ISBN 9788412017410 (N°:177971)

\* [Poesía] Amparo Arróspide (Buenos Aires, 1954-).

Pérez, Francisco Javier. Relato de los últimos días / Francisco Javier Pérez. Valencia: Letra Capital 2020, 144 pages, illustrations (Serie Contemporánea) € 14,90 ISBN 9788494594656 (Nº:183253)

\* [Ensayo] Francisco Javier Pérez (Cara-

Pesqueira, Emilia. **Huele a sol, sabe a luna / Emilia Pesqueira.** Granada: Valparaíso 2020, 91 pages, (Valparaíso Poesía) € 12,95 ISBN 9788417096731 (N°:182741)

\* [Poesía] Emilia Pesqueira (Ciudad de México, 1997-). Pino, Camilo. Crema Paraíso / Camilo Pino. Madrid: Alianza Editorial 2020, 249 pages, (Alianza literaturas) € 18,00 ISBN 9788491818755 (N°:179551) \* [Novela] Camilo Pino (Caracas, 1970-).

Plaza Salvati, Pedro. **Broadway-Lafa**yette: el último andén / Pedro Plaza Salvati. Madrid: Kalathos 2019, 350 pages, € 22,00 ISBN 9788494950926 (N°:184049)

\* Novela del escritor venezolano Pedro Plaza Salvati.

Ponce Padilla, Gabriela. Sanguínea / Gabriela Ponce. Barcelona: Candaya 2020, 157 pages, (Candaya narrativa ; 66) € 15,00 ISBN 9788415934790 (N°:180369)

\* [Novela] Gabriela Ponce (Quito, 1977-)

Ramírez Kobra, Carlos. Own dream code / Carlos Ramírez Kobra. Sevilla: Editorial Ultramarina C&D 2020, 76 pages, (México Ultramarino ; 7) € 12,00 ISBN 9788494969683 (N°:187159) \* [Poesía] Carlos Ramírez Kobra (Ciudad

\* [Poesia] Carlos Ramirez Kobra (Ciudaa Neza, 1984-).



Rey Rosa, Rodrigo. Carta de un ateo guatemalteco al Santo Padre / Rodrigo Rey Rosa. Madrid: Alfaguara 2020, 184 pages, (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420451442 (N°:175328)

\* [Novela] Rodrigo Rey Rosa (Ciudad de Guatemala, 1958-). Premio Nacional de Literatura de Guatemala Miguel Ángel Asturias y del Premio Iberoamericano de las Letras José Donoso.

Ricardo Palma: [antología de poesía española] / edición, estudio preliminar y transcripción del manuscrito, Carlos Alberto Pérez Garay; prólogo de Eva



Valero Juan. Alicante: Universidad de Alicante 2020, 112 pages, (Cuadernos de América sin nombre ; 44) € 12,00 ISBN 9788413020617 (N°:177998)

\* Volumen transcrito del manuscrito inédito de la recopilación de poesía española del siglo XIX que fue realizada por Ricardo Palma durante su estancia en España entre 1892 y 1893 recopiló algunas composiciones en verso en un cuadernillo de apuntes, pensando quizá en la preparación de una antología de poesía española.

Rioseco, Marcelo. Olivia en los suburbios / Marcelo Rioseco. Granada: Valparaíso 2020, 129 pages, (Colección de Poesía; 196) € 13,95 ISBN 9788418082412 (N°:186088)

\* [Poesía] Marcelo Rioseco (Chile, 1967-).

Rivera Garza, Cristina. La cresta de Ilión / Cristina Rivera Garza. Madrid: Tránsito 2020, 172 pages, € 18,00 ISBN 9788494909566 (N°:180391)

\* [Novela] Cristina Rivera Garza (Matamoros, Tamaulipas, México, 1964-). Publicado en 2002 en español, posteriormente se publicó en inglés en 2017 con nuevos añadidos, ahora se vuelve a publicar en español esta última versión del texto.

Rivero, Giovanna. Para comerte mejor / Giovanna Rivero. Badajoz: Aristas Martínez 2020, 192 pages, Tapa dura (Libros singulares) € 21,00 ISBN 9788494949890 (N°:178629)

\* [Novela] Giovanna Rivero (Montero, Bolivia, 1972-). Publicado en Nueva York en 2015.

Rochman, Mariano. Creo en Elvis / Mariano Rochman; prólogo de Luciano Cáceres. Madrid: Del Centro 2020, 1 volume, color illustrations € 40,00 ISBN 9788412123364 (N°:183385) \* [Teatro] Mariano Rochman (Buenos Aires, 1974-).

Rodríguez-Gaona, Martín. Motivos fuera del tiempo: las ruinas / Martín Rodríguez-Gaona. Valencia: Pre-Textos 2020, 118 pages, (Poesía; 1596) € 18,00 ISBN 9788417830793 (N°:186639)

\* [Poesía] Martín Rodríguez-Gaona (Lima, 1969-).

Saccone, Gabriela. Medio cumpleaños y poemas sueltos / Gabriela Saccone. Valencia: La Coz 2019, 93 pages, (La Coz; 1.) € 15,00 ISBN 9788494966682 (Nº:180807)

\* [Poesía] Gabriela Saccone (Rosario, 1961-).

Salazar Jiménez, Claudia. La sangre de la aurora / Claudia Salazar Jiménez. Madrid: Malas Tierras 2020, Edición revisada, 134 pages, € 12,50 ISBN 9788412003093 (N°:186551)

\* [Novela] Claudia Salazar Jiménez (Lima, 1976-). Obra ganadora del Premio Las Américas de Narrativa Latinoamericana en 2014. Primera edición en 2013 en Perú.

Salinas, Daniel. De narcos a luchadores: panorámica del relato mexicano actual / Daniel Salinas, Carlos René Padilla y Aldo Rosales. Valencia: Contrabando 2019, 189 pages, (Narrativa; 23) € 15,00 ISBN 9788412101034 (N°:176427)



Samper, José María. Florencio Conde : escenas de la vida colombiana / José María Samper ; edición de Juan Carlos Herrera Ruiz, Doris Wieser. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2021, 184 pages, (Juego de dados. Latinoamérica y su cultura en el XIX ; 10) € 24,00 ISBN 9788491921080 (N°:189381)

\* Edición de "Florencio Conde. Escenas de la vida colombiana", de José María Samper, novela publicada en 1875 que ejemplifica el papel que desempeñó la diversidad étnica en la tradición novelística de las nuevas repúblicas hispanoamericanas.

Serna Arango, Julián. Menos es más: del aforismo al microrrelato / Julián Serna Arango. Barcelona: Anthropos 2020, 93 pages, (Serie Problemas: la complejidad negada.) € 10,00 ISBN 9788417556334 (№:183090)

\* Julián Serna Arango (Bogotá, 1953-).

Serra Bradford, Matías. Diario de un invierno en Tokio / Matías Serra Bra-

dford. Barcelona: Minúscula 2020, 78 pages, illustrations (Paisajes narrados ; 66) € 12,00 ISBN 9788412092066 (N°:183569)

\* Matías Serra Bradford (Buenos Aires, 1969-).

Serrano, Marcela. El manto / Marcela Serrano. Madrid: Alfaguara 2020, 192 pages, (Narrativa hispánica) € 17,90 ISBN 9788420439358 (Nº:177717)

\* [Novela] Marcela Serrano (Santiago de Chile, 1951-). Publicado en Chile en 2019.

Socorro, Milagros. Un café con el dictador y otros relatos sin ficción / Milagros Socorro. Madrid: Kalathos 2020, 124 pages, € 17,50 ISBN 9788494950933 (N°:179646)

\* Milagros Socorro (Maracaibo, 1960-).

Sotomayor, Áurea María. Operación funámbula: antología personal (1973-2018) / Áurea María Sotomayor. Madrid: Amargord 2019, 560 pages, € 20,00 ISBN 9788412038903 (№:180665)

\* [Poesía] Áurea María Sotomayor (San Juan, Puerto Rico, 1951-).

Spengler, Oswald. Moctezuma: un drama (1897) / Oswald Spengler; edición y estudio introductorio de Anke Birkenmaier; traducción de Manuel Cuesta. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 230 pages, illustrations, some color € 24,80 ISBN 9788491920793 (N°:170605)

\* A los 500 años de la conquista de México y del fallecimiento de Moctezuma, la presente edición comprende la traducción de "Moctezuma. Un drama", ópera prima de Oswald Spengler (1880-1936), y del estudio introductorio actualizado por Anke Birkenmaier que aborda diferentes aspectos relacionados con Spengler y su obra de teatro inéditada hasta su primera edición en alemán en 2011.

Tapias, Miguel. Tumbas de agua / Miguel Tapias. Valencia: Pre-Textos 2020, 327 pages, (Narrativa) € 17,00 ISBN 9788418178382 (N°:186112) \* [Novela] Miguel Tapias (Culiacán, 1972-).

Trabucco Zerán, Alia. Las homicidas / Alia Trabucco Zerán. Barcelona: Lumen 2020, 240 pages, (Ensayo) € 17,90 ISBN 9788426407573 (N°:176595)



# Barnet, Miguel. Biografía de un cimarrón / Miguel Barnet. Madrid: Siruela 2020, 266 pages, (Nuevos tiempos; 459) € 18,95 ISBN 9788418245947 (N°:186564)

\* [Novela] Miguel Barnet (La Habana, 1940-). Publicado en 1966, esta edición que se ofrece aquí está su versión definitiva.

Diego, Eliseo. En la Calzada de Jesús del Monte / Eliseo Diego ; edición e introducción de Milena Rodríguez Gutiérrez ; palabras preliminares de Josefina de Diego. Valencia: Pre-Textos 2020, 212 pages, (La Cruz del Sur ; 1603) € 22,00 ISBN 9788417830861 (N°:178011)

\* [Poesía] Eliseo Diego (La Habana, 1920-Ciudad de México, 1994). Publicado en 1949. Esta edición cuenta con un estudio de más de noventa páginas de Milena Rodríguez Gutiérrez.



Diego, Eliseo. Nos quedan los dones / Eliseo Diego ; edición de Yannelys Aparicio y Ángel Esteban. Madrid: Cátedra 2020, 320 pages, (Letras hispánicas ; 828) € 15,00 ISBN 9788437640907 (Nº:176729)

\* [Poesía] Eliseo Diego (La Habana, 1920-Ciudad de México, 1994).

Gómez de Avellaneda, Gertrudis. Guatimozin, último emperador de México: novela histórica / Gertrudis Gómez de Avellaneda; edición de Luis T. González del Valle y José Manuel Pereiro Otero. Madrid: Cátedra 2020, 891 pages, (Letras hispánicas; 831) € 21,60 ISBN 9788437641232 (№:177968)

\* "Guatimozin, último emperador de México" cuenta la conquista de México por parte de los españoles y la caída del imperio azteca. Gertrudis Gómez de Avellaneda (Santa María de Puerto Príncipe, Cuba, 1814-Madrid, 1873) se vale de algunos elementos y datos históricos para crear una ficción que inventa y altera la cronología de los hechos e inserta episodios imaginativos y sucesos verosímiles. Fue publicada por primera vez en 1846.

#### LITERATURA CUBANA

González, Maielis. **De rebaños o de pastores / Maielis González**. Cádiz: Cazador de ratas 2020, 119 pages, color illustrations (Colección Verne) € 12,00 ISBN 9788417646820 (Nº:185171)

\* [Novela] Maielis González (La Habana, 1989-).

Iturria Savón, Miguel. Isla azul sobre fondo rojo : escritores cubanos del siglo XX / Miguel Iturria Savón.
Sevilla: Renacimiento 2020, 172 pages, (Iluminaciones ; 145) € 17,90 ISBN 9788418387364 (№:188162)

Lezama Lima, José. La rareza : cuentos completos, relatos, minicuentos y poemas narrativos / José Lezama Lima ; selección, prólogo y notas de Virgilio López Lemus. Barcelona : Linkgua ; Madrid : Hurón azul, 2019, 199 pages, (Colección Caracol Nocturno ; 1 (Hurón azul).) € 18,00 ISBN 9788490076194 (N°:185736)

\* Resultado de la unión de seis cuentos clásicos, once textos con valores narrativos incluidos en los poemarios "La fiejeza" y "Aventuras sigilosas", cuatro cuentos de la novela "Paradiso" y tres crónicas-relatos de "Tratados en La Habana" y "Analecta del reloj".

López Cruz, Humberto. Tetr4palabra : cuatro ensayos sobre letras cubanas / Humberto López Cruz. Madrid: Aduana Vieja 2020, 161 pages, € 19,90 ISBN 9788412129007 (N°:179295)

\* Antología de estudios sobre la obra de Gastón Baquero, Reinaldo Arenas, Leonardo Padura y Roberto G. Fernández.

Lunar, Lorenzo. Miénteme más / Lorenzo Lunar. Madrid: Atmósfera Literaria 2020, 127 pages, € 12,00 ISBN 9788415918493 (N°:179218)

\* [Novela] Lorenzo Lunar (Santa Clara, Cuba, 1958-).

Menéndez, Ronaldo. La nieta de Pushkin / Ronaldo Menéndez. Madrid: Páginas de Espuma 2020, 151 pages, (Voces. Literatura ; 297) € 16,00 ISBN 9788483932766 (N°:182273)

\* [Narrativa breve] Ronaldo Menéndez (La Habana, 1970-).

Padrón García, Álex. La herencia de los patriarcas / Álex Padrón. Madrid: Atmósfera Literaria 2020, 182 pages, € 13,00 ISBN 9788415918288 (N°:182204)

\* [Novela] Álex Padrón (La Habana, 1973-).

Padura, Leonardo. Como polvo en el viento / Leonardo Padura. Barcelona: Tusquets 2020, 669 pages, (Colección Andanzas; 970) € 22,90 ISBN 9788490668610 (Nº:183471)

\* [Novela] Leonardo Padura (La Habana, 1955-).

Riverón Rodríguez, José Luis. Los rehenes de la nostalgia / José Luis Riverón Rodríguez. Sevilla: Guantanamera 2018, 137 pages, (Narrativa) € 14,90 ISBN 9788412004670 (N°:177633)

\* [Narrativa breve] José Luis Riverón Rodríguez (Cuba, 1964-).

Sardiñas, Haydée. Fresa salvaje para siempre: historias de amor y fastidio / Haydée Sardiñas de la Paz. Madrid: Hurón azul 2020, 140 pages, color illustrations (Mujeres de nieve; 2) € 16,00 ISBN 9788412122336 (N°:188687)

\* [Narrativa breve] Haydée Sardiñas (La Habana, 1966-).

## Zoé Valdés Pájaro lindo de la madrugá



Valdés, Zoé. **Pájaro lindo de la madrugá** / **Zoé Valdés**. Sevilla: Algaida 2020, 328 pages, € 20,00 ISBN 9788491891499 (No:178728)

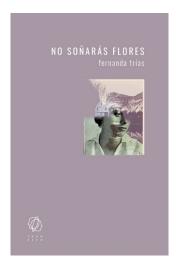
\* [Novela] Zoé Valdés (La Habana, 1959-).

Volek, Emil. Obra selecta: literatura cubana e hispanoamericana: "La sombra de la Revolución", "El realismo mágico" y "Otras ficciones fantásticas" / Emil Volek; prólogo, José Prats Sariol. Madrid: Aduana Vieja 2020, 345 pages, (Colección Obra selecta; 4) € 14,90 ISBN 9788412129021 (Nº:182434)

\* Recoge sus diversos ensayos desde José Martí al Caribe y Carpentier, del cosmopolitismo de Fuentes a Vargas Llosa y Lezama Lima, de Azuela a Borges, del realismo mágico a Macondo...



\* Alia Trabucco Zerán (Santiago de Chile, 1983-). Libro que fusiona ensayo, información de prensa y ficción, para reconstruir cuatro crímenes emblemáticos cometidos por mujeres chilenas. Publicado en Chile en 2019.



Trías, Fernanda. No soñarás flores / Fernanda Trías. Madrid: Tránsito 2020, 148 pages, € 16,00 ISBN 9788412198058 (No:184470)

\* [Narrativa breve] Fernanda Trías (Montevideo, 1976-) recibió en 2006 el Premio a la Cultura Nacional de la Fundación BankBoston. Publicado en 2016 en Colombia.

Vallejo, César. Ensayos completos. I, Abraham Valdelomar ha muerto, 1915-1925 / César Vallejo; prólogo de Gladys Flores ; introducción de Antonio Merino. Madrid: Libros Corrientes 2020, 316 pages, € 18,00 ISBN 9788412134360 (No:187668) \* Segunda entrega de la obra planteada en cinco volúmenes.

Varela, Blanca. Y todo debe ser mentira / Blanca Varela; selección y prólogo de Olga Muñoz Carrasco. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 117 pages, (Poesía; 8) € 11,50 ISBN 9788417971427 (No:179543) \* [Poesía] Blanca Varela (Lima, 1926-

Vargas Llosa, Mario. La ciudad y los perros / Mario Vargas Llosa; edición de Dunia Gras. Madrid: Cátedra 2020, 741 pages, (Letras hispánicas; 810) € 15,55 ISBN 9788437638973 (No:157489)

2009).

\* "La ciudad y los perros" es la primera novela del escritor peruano Mario Vargas Llosa, Premio Nobel de Literatura 2010. Con ella ganó el Premio Biblioteca Breve en 1962 y fue publicada en octubre de 1963, y obtuvo el Premio de la Crítica Española. Para esta edición se ha consultado el manuscrito original que se conserva en la Universidad de Princeton y la correspondencia de Vargas Llosa con algunos colegas suyos de la época, donde discute aspectos del proceso de escritura de la novela.

Vargas Llosa, Mario. Medio siglo con Borges / Mario Vargas Llosa. Madrid: Alfaguara 2020, 108 pages, (Narrativa hispánica) € 17,90 ISBN 9788420435978 (No:177626)

\* Colección de artículos, conferencias, reseñas y notas que dan testimonio de la experiencia como lector de Vargas Llosa sobre la obra de Borges.

Varsavsky, Julián. Japón desde una cápsula: robótica, virtualidad y sexualidad / Julián Varsavsky. Madrid: Adriana Hidalgo 2020, 349 pages, (La lengua. Crónica) € 18,00 ISBN 9788416287727 (No:187437)

\* [Crónica] Julián Varsavsky (Buenos Aires, 1971-). Incluye fotografías tomadas por autor y glosario de términos en japonés.

Vásconez, Javier. Casi de noche / Javier Vásconez. Valencia: Pre-Textos 2020, 285 pages, (Narrativa) € 15,00 ISBN 9788418178320 (No:184654) \* [Novela] Javier Vásconez (Quito, 1946-).

Vázquez, Lourdes. Orígenes de lo eterno y así las cosas / Lourdes Vázquez. Madrid: Verbum 2020, 142 pages, (Narrativa) € 18,90 ISBN 9788413373560 (No:185583) \* [Narrativa breve] Lourdes Vázquez

(Puerto Rico, 1950-).

Villoro, Juan. La guerra fría y otras batallas (con dos escaramuzas) / Juan Villoro ; prólogo de Guillermo Heras ; diálogo con Jorge Dubatti. Madrid: Punto de Vista 2020, 349 pages, € 26,00 ISBN 9788418322075 (Nº:185551)

\* En este volumen se recogen seis textos dramáticos de Juan Villoro (Ciudad de México, 1956-) que ya se publicaron en antología en México: "El filósofo declara", "Muerte parcial", "Conferencia sobre la lluvia", "La desobediencia de Marte", "Cremación" y "La guerra fría" y se añaden dos obras cortas reunidas por primera vez "El lamento del cancerbero" y "El diablo (entrevista de trabajo)".



Vindictas: cuentistas latinoamericanas / Marta Brunet [and 19 others]; editores, Socorro Venegas y Juan Casamayor.

Madrid: Páginas de Espuma; Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2020, 278 pages, (Voces / Literatura) € 21,00 ISBN 9788483932841 (No:187230)

Yáñez, Roberto. Poemas trizados / Roberto Yáñez. Sevilla: Editorial Ultramarina C&D 2020, 135 pages, illustrations (Poesía Ultramarina ; 16) € 14,00 ISBN 9788412224399 (No:187172)

\* [Poesía] Roberto Yáñez (Berlín, 1974-).

Zambra, Alejandro. Poeta chileno / Alejandro Zambra. Barcelona: Anagrama 2020, 421 pages, (Narrativas hispánicas ; 641) € 20,90 ISBN 9788433998934 (No:176578) \* [Novela] Alejandro Zambra (Santiago de Chile, 1975-).

Zapata, Miguel Ángel. Chopin invitado a casa = Welcome Home, Chopin / Miguel Ángel Zapata. Sevilla: Editorial Ultramarina C&D 2019, 83 pages, (Bilingüe Mar; 8) € 12,48 ISBN 9788494969669 (No:181877)

\* [Poesía] Miguel Ángel Zapata (Piura, 1955-). Edición bilingüe español-inglés.

#### **NOVELA GRÁFICA**

Breccia, Alberto. El corazón delator y otros relatos extraordinarios de E. A. Poe / Alberto Breccia. Bilbao: Astiberri 2020, 93 pages, Tapa dura € 20,00 ISBN 9788417575953 (No:183997)

\* Realizadas entre 1974 y 1985, las cinco adaptaciones de cuentos de Edgar Allan Poe de Alberto Breccia (Montevideo, 1919-Buenos Aires, 1993) reunidas en "El corazón delator", publicado en 1992. Esta edición cuenta con documentos inéditos



como son las dos versiones a lápiz de la última historia y el guion de la adaptación del 1992. Esta misma edición se publicó en Francia: "Le cœur révélateur et autres histoires extraordinaires" publicado en Éditions Rackham en 2018.

Fernández, Bernardo. Habla María / Bernardo Fernández, Bef. Bilbao: Astiberri 2020, 145 pages, chiefly color illustrations (Sillón orejero) € 16,00 ISBN 9788417575946 (N°:186559) \* [Novela gráfica] Bernardo Fernández,

Bef (Ciudad de México, 1972-).

Guerrero, Agustina. El viaje / Agustina
Guerrero. Barcelona: Lumen 2020, 1

volume, chiefly color illustrations Tapa dura € 18,90 ISBN 9788426407559 (N°:176755)

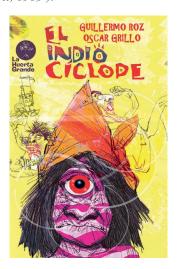
\* [Novela gráfica] Agustina Guerrero (Chacabuco, 1984-).

Oesterheld, H. G. (Héctor Germán). Ernie Pike: reportero de guerra / H. G. Oesterheld; Hugo Pratt. Barcelona: Norma Editorial 2020, 358 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 49,95 ISBN 9788467940848 (N°:187344)

\* Edición integral del clásico de H. G. Oesterheld y Hugo Pratt, publicado por primera vez con todos los textos originales.

Otero, Sole. Naftalina / Sole Otero. Barcelona: Salamandra Graphic 2020, 330 pages, (Salamandra Graphic) € 25,00 ISBN 9788416131624 (N°:184678)

\* [Novela gráfica] Sole Montero (Buenos Aires, 1985-).



Roz, Guillermo. El indio cíclope / Guillermo Roz, Oscar Grillo. Madrid: La Huerta Grande281 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 25,00 ISBN 9788417118662 (N°:186406)

\* [Novela gráfica] Guillermo Roz (Buenos Aires, 1973-).

Sampayo, Carlos. Evaristo / Carlos Sampayo, Francisco Solano López. Barcelona: Norma Editorial 2020, 230 pages, Tapa dura € 29,50 ISBN 9788467943917 (N°:189144)

\* [Novela gráfica] Carlos Sampayo (Carmen de Patagones, Argentina, 1943-). A principios de los 80, crearon al personaje "Evaristo", una serie de 17 historietas que evocan la figura de Evaristo Meneses, un comisario argentino conocido en los medios de la época. Se publicó originalmente en las revistas "Superhumor" y "Fierro". Ediciones Colihue lo reeditaron en 1998.

#### HISTORIA Y CRÍTICA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA

Alberto Breccia: sombras de la razón / Yexus. León: Universidad de León: Eolas, 2020, 181 pages, illustrations (Grafikalsimos; 9.) € 26,00 ISBN 9788418079443 (N°:183587)

Alonso Mira, Elena. Muestra de monstruos : César Aira, Alberto Laiseca, Diamela Eltit, Lina Meruane / Elena Alonso Mira. Madrid: Verbum 2020, 297 pages, (Ensayo) € 24,95 ISBN 9788413371184 (N°:178693)

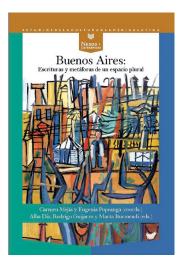
Análisis de la dramaturgia chilena actual / José-Luis García Barrientos (director). Madrid: Antígona 2020, 299 pages, (Crítica; 34.) € 22,00 ISBN 9788418119217 (N°:183919)

\* Se analizan en este libro, siete obras de sendos dramaturgos chilenos contemporáneos ("Villa+Discurso" de Guillermo Calderón, "Santiago Hight Tech" de Cristián Soto, "La amante fascista" de Alejandro Moreno Jashés, "Asado" de Ana Harcha, "Súper Héroes" de Alexis Moreno, "HP [Hans Pozo]" de Luis Barrales y "Rey Planta" de Manuela Infante) a la par que se esbozan las claves de la dramaturoia de cada uno de ellos. Se trata del décimo volumen de una serie que, como resultado de un proyecto de investigación del Plan Nacional de Investigación y Desarrollo del Gobierno de España, pretende analizar la dramaturgia actual en lengua española.

Balaguer, María Luisa. Que nadie muera sin amar el mar : ensayo biográfico sobre Iris Zavala / María Luisa Balaguer. Boadilla del Monte: Huso 2020, 224 pages, € 17,00 ISBN 9788412025385 (Nº:179523)

Baler, Pablo. Los sentidos de la distorsión: fantasías epistemológicas del neobarroco latinoamericano / Pablo Baler. Leiden: Almenara Press 2019, 174 pages, illustrations € 39,50 ISBN 9789492260376 (N°:178885)

\* Estudio sobre los momentos cruciales de la producción visual y literaria del siglo XX latinoamericano. Examina la estética barroca en tres autores: Vicente Huidobro, Jorge Luis Borges y Severo Sarduy. Publicado en Argentina en 2008.



Buenos Aires: escrituras y metáforas de un espacio plural / Carmen Mejía Ruiz y Eugenia Popeanga (coords.); Alba Diz, Rodrigo Guijarro y Marta Iturmendi (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 254 pages, color illustrations (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 59) € 24,00 ISBN 9788491920830 (N°:175481)

\* Este libro está constituido por un conjunto de artículos que comparten la misma fuente: el trabajo desarrollado en el seno del grupo de investigación "Viajar por la ciudad. Representaciones literarias y artísticas del espacio urbano", en un intento de acercar al público investigador la imagen de la ciudad de Buenos Aires desde una perspectiva interdisciplinar y comparada. Este origen compartido permite leerlo como un recorrido por el espacio porteño, un paseo-lectura por textos literarios de muy diversos géneros que abordan desde distintas perspectivas la capital argentina.

Canal, Jordi. Vida y violencia: Élmer Mendoza y los espacios de la novela negra en México / Jordi Canal; epílogo de Élmer Mendoza. Zaragoza: Prensas



Universitarias de Zaragoza 2020, 280 pages, (Humanidades ; 157) € 18,00 ISBN 9788413400983 (N°:184592)

Cannavacciuolo, Margherita. El cuerpo cómplice: los cuentos de Julio Cortázar / Margherita Cannavacciuolo; prólogo de Rafael Olea Franco. Madrid: Visor Libros 2020, 256 pages, (Biblioteca filológica hispana; 238) € 18,00 ISBN 9788498956504 (N°:184577)

#### Caribbean Worlds = Mundos caribeños = Mondes caribéens / Gabriele Knauer e Ineke Phaf-Rheinberger (eds.).

Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 416 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 177)  $\in$  39,80 ISBN 9788491921066 (N°:171004)

\* El presente volumen es un tributo a Ulrich Fleischmann (1938-2011), a sus estudios sobre el Caribe y a su enfoque metodológico, que relaciona el análisis lingüístico con estudios culturales y literarios, incluyendo el francés y el español, así como lenguas criollas y africanas. Textos en inglés, español y francés.

Carreño Medina, José Clemente. El México ausente en Octavio Paz / José Clemente Carreño Medina. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 216 pages, (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; 63) € 24,00 ISBN 9788491921233 (N°:176476)

\* El presente estudio analiza el desarrollo del discurso político y sociológico de la ideología del mestizaje a partir de principios del siglo XIX, así como su superación en el siglo XX. El análisis histórico del mestizaje que aquí se propone, busca articular un contra-discurso que elimine su hegemonía totalizante mediante la aceptación social y representación política de la heterogeneidad étnica y cultural del México contemporáneo.

Clarice Lispector: alguien dirá mi nombre / Isabel Mercadé (coord.). Santander: Shangrila 2020, 443 pages, illustrations (Swann) € 26,00 ISBN 9788412077582 (N°:179292)

Cuerpos en oposición, cuerpos en composición: representaciones de corporalidad en la literatura y cultura hispánicas actuales / Berit Callsen, Angelika Groß (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 226 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana; 180) € 19,80 ISBN 9788491921530 (N°:179590)

\* Tomando como base el cuerpo en tanto que constructo histórico y cultural, este volumen explora la representación de la interferencia de cuerpos y objetos desde una perspectiva amplia: los artículos arrojan luz sobre las formas y los efectos de un entrecruce de lo activo y lo pasivo, sus inversiones y contagios, así como sus posibles consecuencias. Con esto, tratan de explorar las múltiples relaciones y nociones graduales de oposición y composición en las cuales los cuerpos y las figuras en cuestión se organizan.

Desde el siglo XIX : reescrituras, traducciones, transmedialidad / editado por Marina Bianchi, Ambra Cimardi, Ricardo de la Fuente Ballesteros, José Manuel Goñi Pérez. Valencia: Calambur 2020, 315 pages, (Biblioteca litterae ; 37) € 22,00 ISBN 9788483594940 (N°:188092)

\* Reúne contribuciones que se centran en la rescritura y adaptación de los textos literarios hispánicos del XIX.

El poder de la palabra : reflexiones en torno a la libertad de expresión desde el derecho y la literatura / Diego Falconí Trávez, coordinador. Valencia: Tirant Humanidades 2020, 352 pages, illustrations, graphics, tables (Plural) € 25,00 ISBN 9788418155970 (N°:187357)

\* Desde perspectivas académicas y críticas, analizan sentencias, obras literarias de Juan Gelman, Nicanor Parra, Javier Zamora, Mia Couto, Diamela Eltit..., autorías y propuestas pedagógicas desde el diálogo jurídico-literario.

El yo en la epopeya : nuevos espacios de subjetividad en la poesía épica ibérica y latinoamericana del siglo XIX / Dirk Brunke y Roger Friedlein (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 273 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 176) € 29,80 ISBN 9788491921073 (N°:170924)

\* Esta obra analiza las innovaciones literarias, en sentido específico, que se manifiestan en el género épico y su desarrollo en el siglo XIX. Se centra en las innovaciones resultantes de que el yo romántico adquiera cada vez más espacio; ya sea el yo del narrador o el yo de los protagonistas, tendencia que cambia las narraciones épicas en muchos aspectos y aumenta sus potencialidades.

Estudios interdisciplinares transcontinentales de literatura / Anastasio García Roca (Editor). Granada: Comares 2020, 284 pages, illustrations (Interlingua;

## 246) € 25,00 ISBN 9788490459973 (N°:185630)

\* Recoge investigaciones relacionadas con la literatura, cine, traducción y sus didácticas desde una perspectiva interdisciplinar. Cuatro capítulos tratan el cine y televisión: ya sea como instrumento para la transmisión de la identidad, una propuesta de adaptación fílmica de la serie "Ministerio del Tiempo", el mito Sherlock o una propuesta de adaptación fílmica de "El Farero del Cabo". Otros, están vinculados con la literatura: análisis de las tesis de la obra de Mario Vargas Llosa, literatura extranjera en países germano parlantes, teoría y práctica poética en el Siglo de Oro, la obra de Alejandro Luque y José Saramago o de Carmen de Burgos. Finalmente, otro gran grupo se enmarca en la Didáctica de la Literatura: enseñanza de la comunicación oral, literacidad crítica, aprendizaje de lenguas extranjeras o enfoque intercultural.



Fernández dos Santos, Mirta. El profundo espejo del deseo : nuevas perspectivas críticas en torno a la poética de Delmira Agustini / Mirta Fernández dos Santos. Madrid: Verbum 2020, 353 pages, color illustrations (Ensayo) € 24,90 ISBN 9788413373751 (N°:187198)

\* I Premio de Investigación Filológica "Profesor José Romera Castillo".

Fernández Zambudio, Josefa. El sueño de la razón produce mitos : Sor Juana de Inés de la Cruz y la tradición clásica / Josefa Fernández Zambudio. Murcia: Universidad de Murcia 2020, 174 pages, € 16,00 ISBN 9788417865214 (№:183495)

Fernández, Carlos. La Bohemia de Trujillo, 100 años después / Car-



#### los Fernández, Valentino Gianuzzi.

Madrid: Del Centro 2020, 1 volume, illustrations Tapa dura € 65,00 ISBN 9788412268706 (N°:186187)

\* Catálogo de la exposición celebrada en el Centro Cultural Inca Garcilaso del 9 de agosto al 4 de septiembre de 2016, a través de una serie de documentos e imágenes que nos acercan a su mundo y ponen de manifiesto los alcances de este grupo de jóvenes que reunió a varias de las figuras más determinantes de la vida cultural y política del Perú.

Formas de la rebeldía en la literatura hispánica / Miguel Ángel Gómez Soriano, Ignacio Ballester Pardo, Ferran Riesgo (eds.). Sevilla: Renacimiento 2020, 299 pages, (Iluminaciones; 144) € 19,90 ISBN 9788418387333 (N°:188158)

García, Carlos. Alfonso Reyes (1889-1959): delicados reflejos / Carlos García. Madrid: Albert 2019, 393 pages, (Cuadernos de Hamburgo; 5) € 25,00 ISBN 9788412100914 (N°:178829)

\* Recopilación de trabajos dispersos dedicados a Reyes en los últimos veinte años, aparecidos en diferentes medios como revistas o webs, así como alguno inédito.



Garcilaso de la Vega, el Inca. Los pre-textos de La Florida del Inca / Inca Garcilaso de la Vega; edición crítica, estudio preliminar y notas de José Miguel Martínez Torrejón. Alicante: Universidad de Alicante 2020, 172 pages, (Històries) € 14,00 ISBN 9788497177153 (N°:189324)

Gómez Madrid, Benito. La búsqueda de voz en la literatura de la mujer hispana a finales del siglo XX / Benito **Gómez Madrid.** Madrid: Pliegos 2020, 129 pages, (Pliegos de ensayo ; 282) € 23,92 ISBN 9788494630125 (Nº:184610)

\* Recoge cuatro trabajos dedicados a Luisa Valenzuela, Ana María Matute, Rima de Vallbona y Ester de Izaguirre.

La agencia femenina en la literatura ibérica y latinoamericana / Elia Saneleuterio (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 346 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 118) € 36,00 ISBN 9788491921875 (№:184463)

\* Este libro responde al interés que despierta la investigación literaria sobre obras escritas por mujeres, así como los análisis de personajes femeninos desde el punto de vista de su capacidad de elección como sujetos y las estrategias de resistencia con que se los dota para afrontar circunstancias adversas. La amplitud cronológica que abarcan los veinte capítulos del libro es lo suficientemente extensa para que el conjunto muestre la evolución de esta agencia femenina en el ámbito literario español e hispanoamericano.

La vanguardia y su huella / Selena Millares (ed.); colaboran Anthony Stanton [and 17 others]. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 432 pages, color illustrations € 36,00 ISBN 9788491921356 (N°:176766)

\* Este volumen colectivo aborda la fecundidad y legado de las propuestas de las vanguardias históricas, con su pluralidad híbrida, ecléctica y sin fronteras. Los nuevos paradigmas incluirán la recodificación de géneros, lo fragmentario y lo intermedial, y estarán atentos al espacio urbano y al ciberespacio, y también a lo periférico y a las voces olvidadas en los tiempos del canon y su dogma.

Liu, Rui. El estudio de la ética en las novelas de Juan Gabriel Vásquez / memoria para optar al grado de doctor presentado por Rui Liu; bajo la dirección de la doctora, Rocío Oviedo Pérez de Tudela. Pozuelo de Alarcón, Madrid: ESIC 2019, 390 pages, (Investigación Docente) € 90,00 ISBN 9788417914479 (N°:178919)

López Martínez, Antonio Sajid. Metateatro hispanoamericano contemporáneo / Antonio Sajid López. Madrid: Pliegos 2020, 227 pages, (Pliegos de ensayo; 285) € 28,60 ISBN 9788412021851 (N°:184612)

\* Propone una redefinición del concepto metateatro en el contexto hispanoamericano, tomando en cuenta los aspectos estéticos y políticos, así como sus intertextualidades. El corpus incluye obras teatrales escritas y estrenadas durante la segunda mitad del siglo XX, y que además denotan una tendencia hacia la reestructuración social mediante la inserción del público dentro de la ficción.

Malpartida, Juan. Octavio Paz: un camino de convergencias / Juan Malpartida. Madrid: Fórcola 2020, 2624 pages, (Singladuras; 35) € 17,50 ISBN 9788417425487 (№:177705)

\* Juan Malpartida se propone una biografía del poeta mexicano Octavio Paz desbrozando algunos de los principales temas y circunstancias que le ocuparon y obsesionaron.

Mario Levrero : i(nte)rrupciones críticas / José Luis Nogales Baena (coord.). Sevilla: Universidad de Sevilla 2020, 335 pages, illustrations (Escritores del Cono Sur ; 9) € 18,00 ISBN 9788447229390 (N°:185116)

Materia frágil : poéticas para el siglo XXI en América Latina y España / Erika Martínez (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 343 pages, (Colección Letral. Monografías Letral ; 8) € 32,00 ISBN 9788491921271 (№:175898)

\* Aproximación a la poesía actual escrita en Latinoamérica y España, que parte de muy diversos horizontes nacionales, culturales e históricos para adentrarse en las nuevas políticas de lo común, entendidas como una práctica simbólica y material que atraviesa el discurso poético.

México 1915-1920 : una literatura en la encrucijada / edición de Alfonso García Morales, Alfonso y Rosa García Gutiérrez ; Carlos Betancourt Cid [and 9 others]. Sevilla: Renacimiento 2020, 656 pages, (Iluminaciones ; 142) € 25,90 ISBN 9788416981182 (№:183923)

Miranda Cancela, Elina. Dioniso en las Antillas / Elina Miranda Cancela; edición, Yoandy Cabrera. Madrid: Verbum 2020, 260 pages, (Biblioteca cubana) € 24,95 ISBN 9788413370941 (N°:178672)

Narrativas de lo chino en las Américas y la Península Ibérica / María Montt Strabucchi y Amelia Sáiz López (eds.). Barcelona: Bellaterra 2020, 183 pages,



(Biblioteca de China Contemporánea ; 31) € 15,00 ISBN 9788472909793 (N°:182756)

Navarro, Santiago Juan. Postmodernismo y metaficción historiográfica: una perspectiva interamericana / Santiago Juan Navarro. Valencia: Universitat de València 2020, 2ª edición, 268 pages, (Biblioteca Javier Coy d'estudis nord-americanas) € 18,00 ISBN 9788491344926 (N°:183763)

\* Examina la combinación de autorreferencialidad literaria, revisionismo histórico y pensamiento utópico en varias novelas producidas en Hispanoamérica y los Estados Unidos durante la primera mitad de los años setenta. Los cuatro autores incluidos (Carlos Fuentes, Ishmael Reed, Julio Cortázar y E. L. Doctorow) ejemplifican la forma autoconsciente y amalgamante en que el postmodernismo se vale de la documentación histórica.



Nogales Baena, José Luis. Hijo de todo lo visto y lo soñado: la narrativa breve de Sergio Pitol / José Luis Nogales Baena. Sevilla: Servicio de Archivo y publicaciones de Diputación de Sevilla; Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2019, 337 pages, (Americana; 69.) € 14,00 ISBN 9788400105808 (№:179242)

Paatz, Annette. ¡Tengamos novelas! : literatura y sociabilidad en el siglo XIX (Chile y Argentina, 1847-1866) / Annette Paatz. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2021, 393 pages, (Juego de dados. Latinoamérica y su cultura en el XIX ; 11) € 36,00 ISBN 9788491921714 (N°:183708)

\* Este libro enfoca el género novelesco como sector de la agencia literaria hacia mediados del siglo XIX en Chile y Argentina. Mediante el análisis de un corpus de novelas hasta ahora poco estudiadas, se aspira a una descripción funcional del género en el proceso cultural y en el escenario mediático emergente.

Pérez López-Portillo, Raúl. La República de Carlos Fuentes / Raúl Pérez López-Portillo. Madrid: Sílex 2020, 421 pages, € 23,00 ISBN 9788418388088 (N°:186072)

Pliegos de villancicos conservados en ocho bibliotecas mexicanas / coordinación e introducción de Anastasia Krutitskaya ; catalogación e índices de Karina Jhoanna Gutiérrez Mondragón y Erick Esponda Suazo ; catalogación de Mario Antonio Izúcar Durán. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert ; Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2020, 494 pages, (El Paraíso en el Nuevo Mundo ; 10) € 48,00 ISBN 9788491920908 (N°:171063)

\* Recoge información bibliográfica sobre 166 ejemplares de pliegos de villancicos y otras nueve reproducciones facsimilares procedentes de Madrid, Marchena, Ciudad de México, Oaxaca, Puebla, Sevilla, Valencia y Valladolid, hoy Morelia, que ahora se conservan en bibliotecas mexicanas.

Reverté Bernal, Concepción. La época colonial en la narrativa peruana contemporánea / Concepción Reverté Bernal. Pamplona: Universidad de Navarra 2020, 288 pages, (Literatura hispánica) € 21,90 ISBN 9788431335052 (N°:188842)

\* Síntesis de lo que ha sido la narrativa histórica peruana desde los años 80 del siglo XX hasta nuestros días. Para ello, los narradores han sido divididos de acuerdo a los tres siglos en que transcurren sus obras: el siglo XVI, que refleja las dificultades de la conquista antes de su consolidación, tras la derrota de los incas de Vilcabamba; el siglo XVII, de continuación del mestizaje e instituciones hispanas; el siglo XVIII, cuando se aprecian inicios de reforma y levantamientos que conducirán a la declaración de la independencia del Perú, en 1821.

Riebová, Markéta. Retos de representación: imagen de la sociedad mexicana en la obra ensayística de Octavio Paz y Carlos Monsiváis / Markéta Riebová. Madrid: Verbum 2020, 175 pages, (Ensayo) € 21,90 ISBN 9788413371306 (N°:181159)

Romero Carbonell, Malola. La poesía de Piedad Bonnett : dentro y fuera del laberinto / Malola Romero Carbonell. Madrid: Verbum 2020, 267 pages, (Ensayo) € 24,95 ISBN 9788413371191 (N°:182250) Russotto, Márgara. Cantabile : celebración de la poesía latinoamericana / Márgara Russotto. Madrid: Verbum 2020, 130 pages, (Ensayo) € 21,90 ISBN 9788413373669 (N°:187689)

\* Varios de los textos ya han sido publicados en revistas en América Latina, USA y Europa.



Sanchis Amat, Víctor Manuel. "Y todo esto pasó con nosotros": reescrituras del mundo indígena en la recepción literaria de Tlatelolco 1968 / Víctor Manuel Sanchis Amat. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt

Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 220 pages, (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 61) € 19,80 ISBN 9788491921394 (N°:177870)

\* La reflexión sobre el 2 de octubre de 1968 perdura en interpretaciones históricas y artísticas que han procurado enfocar y desenfocar personajes y sucesos desde diferentes géneros, y que han modulado preferentemente la historia cultural mexicana contemporánea. Este ensayo gira en torno al estudio de los principales textos literarios que reescribieron tópicos del imaginario de las culturas indígenas para explicar lo ocurrido en Tlatelolco, asimilando y resignificando diferentes momentos decisivos para la historia de México.

Sandoval Caballero, Rosalía. La visualidad en "El Sueño" de Sor Juana Inés de la Cruz / Rosalía Sandoval Caballero. Oviedo: Universidad de Oviedo 2019, 332 pages, (Biblioteca de filología hispánica. Series maior; 21) € 18,00 ISBN 9788416343850 (Nº:179487)

Sanrune, Carlos. Breve historia de la literatura gay y lésbica en español : estudio genealógico de la narrativa



homosexual en el ámbito de la literatura en español : de 1867 a 1990 / Carlos Sanrune. Madrid: Asociación Cultural Amistades Particulares 2020, 169 pages, € 16,00 ISBN 9788412106565 (N°:185572)

Varón González, Carlos. La retirada del poema : literatura hispánica e imaginación política moderna / Carlos Varón González. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 222 pages, illustrations (Ediciones de Iberoamericana ; 112) € 19,80 ISBN 9788491920946 (N°:174827)

\* Estudia las poéticas e ideas sobre la poesía desde la Guerra Civil española hasta el presente a través de las obras de César Vallejo, María Zambrano, Max Aub, Gabriel Ferrater y Roberto Bolaño. Todos ellos conforman una tradición crítica en la que la poesía no solo representa un contexto político, sino que desarrolla una posición propia, aunque precaria, sobre él.

Vázquez Touriño, Daniel. Insignificantes en diálogo con el público : el teatro de la generación Fonca / Daniel Vázquez Touriño. Madrid: Verbum 2020, 262 pages, (Ensayo) € 21,90 ISBN 9788413373102 (N°:185133)

Vivir lo breve : nanofilología y microformatos en las letras y culturas hispanas contemporáneas / Ottmar Ette, Yvette Sánchez (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 415 pages, color illustrations (Ediciones de Iberoamericana ; 115) € 29,80 ISBN 9788491921554 (N°:179240)

\* Este volumen pone de relieve el impacto de los microformatos literarios y artísticos en nuestro pensamiento, analizando aquellas manifestaciones que a diario buscan adiestrarnos en la lectura de textos ultracortos, cuyas dimensiones van del pajarillo de Twitter al programático dinosaurio.

#### LENGUA Y LINGÜÍSTICA

Cáceres Lorenzo, María Teresa. Fitónimos en el español panhispánico:
pervivencia e innovación / María-Teresa
Cáceres-Lorenzo y Marcos Salas-Pascual.
Madrid: Iberoamericana; Frankfurt:
Vervuert, 2020, 147 pages, (Lingüística
Iberoamericana; 80) € 19,80 ISBN
9788491921264 (N°:176289)

\* Este trabajo analiza la enorme riqueza del léxico fitonímico panhispánico de una manera sistemática y organizada. No se trata de elaborar infinitas listas de nombres, o de proporcionar un nombre común a cada especie vegetal, sino de entender cuáles son los mecanismos que utiliza nuestra lengua para crear fitónimos y nombrar con ellos las plantas que se conocen; qué diferencias existen entre las distintas regiones de habla hispana con respecto a este léxico; y cuál es el pasado, presente y futuro de las denominaciones de las plantas en español.

Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX) / Manuel Rivas Zancarrón, Victoriano Gaviño Rodríguez (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 406 pages, (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico; 44) € 36,00 ISBN 9788491921493 (Nº:178819)

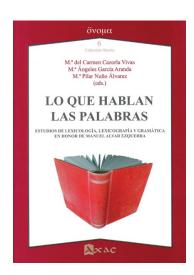
\* Este volumen aborda, desde distintas perspectivas, el análisis de las creencias ante la lengua en dos siglos especialmente relevantes para la historia del español (XVIII y XIX), en España y América, y en diferentes tradiciones discursivas o tipos textuales. Cada trabajo supone una aportación para una mejor comprensión de aquellos mecanismos que han hecho del español la lengua que hoy es, ya sea en su versatilidad geográfica o en su tan deseable homogeneidad.

Felíu Arquiola, Elena. En torno a la denominada "concordancia adverbial" en español : tres casos de variación / Elena Felíu Arquiola, Enrique Pato. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 203 pages, (Anejos de la Revista de filología española ; 107) € 12,00 ISBN 9788400106140 (N°:183453)

Las palabras como unidades lingüísticas / Esther Hernández, Pedro Martín Butragueño (eds.). Ciudad de México: El colegio de México; Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2020, 467 pages, € 18,00 ISBN 9788400106935 (№:189397)

\* Estudios sobre el español, las lenguas románicas, indígenas americanas, euskera y tagalo.

Lengua, sociedad y cultura: estudios dedicados a Alberto Carcedo González / Francisco Gimeno Menéndez (coord.). Alicante: Publicacions de la Universitat d'Alacant 2020, 352 pages, (Lingüística) € 15,00 ISBN 9788413020716 (N°:182017)



Lo que hablan las palabras : estudios de lexicografía y gramática en honor de Manuel Alvar Ezquerra / Mª del Carmen Cazorla Vivas, Mª Ángeles García Aranda, Mª Pilar Nuño Álvarez (eds.). Lugo: Axac 2019, 585 pages, tables (Onoma ; 6) € 40,00 ISBN 9788492658701 (N°:177785)

Nuevos horizontes en la lingüística hispánica / Esther Álvarez García, María Valentina Barrio Corral (editoras). León: Universidad de León 2020, 162 pages, tables, graphics Tapa dura € 15,00 ISBN 9788497739825 (N°:179501)

Pons Rodríguez, Lola. El árbol de la lengua / Lola Pons Rodríguez. Barcelona: Arpa Editores 2020, 320 pages, € 19,90 ISBN 9788417623432 (N°:181932)

\* Recoge sesenta y nueve textos que desde el verano de 2017 al invierno de 2019 han sido publicados en distintos medios periodísticos españoles.

Pragmática del español hablado: hacia nuevos horizontes / Adrián Cabedo Nebot, Antonio Hidalgo Navarro (editores). Valencia: Universitat de València 2019, 544 pages, € 30,00 ISBN 9788491332435 (N°:178352)

Raíces y horizontes del español : perspectivas dialectales, históricas y sociolingüísticas / Jose María Santos Rovira, (ed.). Lugo: Axac 2020, 266 pages, (Colección Lingüística Hispánica ; 6) € 22,00 ISBN 9788492658718 (№:182707)

Ramírez Quesada, Estrella. La fonología funcional de la lengua española : una aproximación historiográfica / Estrella Ramírez Quesada ; edición y prólogo a cargo de Francisco Javier Perea



Siller. Granada: Comares 2020, 422 pages, € 35,00 ISBN 9788490459812 (N°:181975)

Textos españoles de la primera mitad del siglo XVIII para la historia gramatical y discursiva : vientos de arrastre y de cambio en la historia del español / Daniel Moisés Sáez Rivera, Álvaro S. Octavio de Toledo y Huerta (eds.) ; prólogo de José Luis Girón Alconchel. Madrid: Síntesis 2020, 458 pages, graphics, tables (Letras universitarias) € 31,00 ISBN 9788413570143 (N°:186335)

\* La muestra de textos incluyen tratan desde el acta fundacional de la Real Academia Española a novelas bizantinas o pastoriles o picarescas, pasando por las vidas de santos o sermones, así como textos médicos, económicos, jurídicos, lingüísticos, matemáticos, astronómicos, dialogales, epistolares, etc.

#### MÚSICA, CINE, TEATRO, MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Ahí donde todo comienza: indagaciones sobre la Cantata de Santa María de Iquique / Paulina Ramírez Lorca y César de Vicente Hernando (eds.). Madrid: Libros Corrientes 2020, 237 pages, (De lo social. Serie "Ensayo"; 7) € 18,00 ISBN 9788412134346 (N°:186312)

De Nueva España a México : el universo musical mexicano entre centenarios (1517-1917) / editado por Javier Marín López. Huelva: Universidad Internacional de Andalucía 2020, 740 pages, illustrations € 32,00 ISBN 9788479933579 (N°:186056)

Depestre Catony, Leonardo. Protagonistas de la música cubana / Leonardo Depestre Catony. Madrid: Verbum 2020, 364 pages, illustrations (Biblioteca cubana) € 18,90 ISBN 9788413373348 (N°:185578)

Fariza Guttmann, Paulina. La vida encontrada de Encarnación López, La Argentinita / Paulina Fariza Guttmann. Madrid: Bala Perdida 2020, 223 pages, color illustrations (En la diana) € 19,00 ISBN 9788412183337 (N°:187398)

\* Biografía literaria de Encarnación López Júlvez, conocida artísticamente como La Argentinita (Buenos Aires, 1898-Nueva York, 1945), fue una bailarina, coreógrafa, canzonetista y bailaora de flamenco hispanoargentina. Fariza ofrece una panorámica general de una época y unos personajes, poniendo el foco en la bailadora como coprotagonista y no como simple acompan-ante de grandes nombres como García Lorca o Sánchez Mejías.

Fernández, Miguel. **Desafiando al olvido : Waldo de los Ríos, la biografía**/ **Miguel Fernández**. Barcelona: Roca
Editorial 2020, 366 pages, 8 leaves of plates, € 18,90 ISBN 9788418014444 (N°:183294)

Guerrero Cabrera, Manuel. Carlos Gardel en España / Manuel Guerrero Cabrera. Madrid: Cuadernos del Laberinto 2020, 130 pages, (Anaquel de historia; 7) € 15,50 ISBN 9788412280883 (N°:189424)

\* Traza el recorrido por España entre 1923 y 1933, aportando información inédita y plantea la importancia de las relaciones que estableció con otros artistas y con personalidades de la sociedad española y, fundamentalmente, catalana. I Premio Internacional Cuadernos del Laberinto de Historia, Biografía y Memorias.



Un lugar en el mundo
El cine latinoamericano del siglo xxI
en 50 películas

EDUARDO GUILLOT (COORD.)



Guillot Hevia, Eduardo. Un lugar en el mundo: el cine latinoamericano del siglo XXI en 50 películas / Eduardo Guillot (coord.). Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya 2020, 212 pages, (Filmografías esenciales) € 21,00 ISBN 9788491807056 (N°:179962)

\* El presente volumen destaca la relevancia de medio centenar de películas realizadas en el escaso periodo de tiempo transcurrido desde que sobrevino el cambio de siglo.

Inusuales : hogar, sexualidad y política en el cine hispano / Jorge González del Pozo, Inela Selimovic (eds.). Madrid : Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 284 pages, (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 64) € 28,00 ISBN 9788491921615 (N°:183691)

\* Analiza las formas en que diversos directores de cine, procedentes de contextos diferentes, desde Castilla-La Mancha hasta la Patagonia, presentan nuevos enfoques en cuanto al compromiso político en filmes aparentemente apolíticos. Con la intención de examinar los puntos de contacto entre hogar, sexualidad y política, los ensayos que conforman el volumen se centran analíticamente en las formas mediante las cuales estos cineastas cuestionan la normalización de los espacios y roles asociados al hogar, así como los cuerpos sexualizados.

Lemus, José Miguel. De la patria criolla a la nación mexicana : surgimiento y articulación del nacionalismo en la prensa novohispana del siglo XVIII, en su contexto transatlántico / José Miguel Lemus. Madrid: Pliegos 2020, 371 pages, (Pliegos de ensayo ; 288) € 31,20 ISBN 9788412021837 (N°:184608)

Pascual Gutiérrez, Iris. Invocando el pasado: cine histórico y estado en México (1971-1976) / Iris Pascual Gutiérrez. Logroño: Universidad Internacional de La Rioja 2020, 235 pages, tables (Estudios; 4) € 14,96 ISBN 9788418367113 (Nº:188217)

Perón Pérez, Tania. La compositora asturiana María Teresa Prieto (1895-1982): creación y añoranza en el México del siglo XX / Tania Perón Pérez. Oviedo: Universidad de Oviedo 2020, 327 pages, illustrations (Hispanic Music Series; 4) € 16,00 ISBN 9788417445904 (N°:187222)

\* Se estudia la etapa inicial de formación España, en Oviedo y en Madrid, y su posterior madurez compositiva de la astur-mexicana María Teresa Prieto Fernández de la Llana (1895-1982), analizando el papel que jugó en el mundo musical mexicano desde su llegada en 1936. Allí tuvo contacto con las principales figuras del entorno cultural de la capital azteca, desde las que representaban las corrientes del Nacionalismo Mexicano como Manuel M. Ponce, hasta las que incorporaban influencias indígenas, europeas y el vanguardismo americano, casos de Carlos Chávez, Silvestre Revuelta y Julián Carillo.

Ramírez Gröbli, María del Pilar. Paisajes sonoros del retorno : palma de aceite,



despojo y culturas de paz en el postconflicto colombiano / María del Pilar Ramírez Gröbli. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 424 pages, color illustrations (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 58) € 36,00 ISBN 9788491921042 (N°:171169)

\* Análisis novedoso sobre los conflictos por la tierra que surgen a causa de las plantaciones de aceite de palma en Colombia. Revela la poderosa dimensión política de la música en el contexto de la transición que vive el país e investiga el impacto local de los monocultivos de aceite de palma en la Colombia rural.

#### **FILOSOFÍA**

Acero, Juan José. Exploraciones pluralistas: las filosofías de C. Ulises Moulines / José Díez (compilador); autores, Juan José Acero [and 21 others]. Madrid: Tecnos; Ciudad de México: Universidad Autónoma de México: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa, 2019, 260 pages, € 20,00 ISBN 9788430977932 (N°:175332)

Beuchot, Mauricio. La persona y su entorno: bases de un personalismo analógico / Mauricio Beuchot. Sevilla: Thémata 2020, 157 pages, (Colección Pensamiento) € 15,00 ISBN 9788412067767 (N°:183870)



Dussel, Enrique. Siete ensayos de filosofía de la liberación : hacia una fundamentación del giro decolonial / Enrique Dussel. Madrid: Trotta 2020, 176 pages, (Colección Estructuras y procesos . Serie Filosofía) € 15,00 ISBN 9788498797978 (N°:179534)

Jiménez Torres, Óscar. Diálogos llanistas / Óscar Jiménez Torres. Madrid: Sindéresis 2020, 246 pages, graphics, tables (Colección Pensamiento Ibérico e Hispanoamericano; 8) € 20,00 ISBN 9788418206320 (№:185990)

\* Estudio del pensamiento del filósofo mexicano Carlos Miguel Llano Cifuentes (1932-2010).

## ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

Fernández Rojas, Alberto. **Gego:** geometría impura / Alberto Fernández Rojas. Madrid: Ediciones Asimétricas 2020, 129 pages, (Colección Inmersiones) € 9,00 ISBN 9788417905323 (N°:181577)

Fuera de sí mismas : motivos para dislocarse / Luciana Cadahia, Ana Carrasco-Conde (editoras). Barcelona: Herder 2020, 400 pages, (Colección Contrapunto) € 19,80 ISBN 9788425443978 (N°:178756)

\* Reúne el trabajo de un conjunto de filósofas en el ámbito del pensamiento político y estético en América Latina y España.

Gainza, María. **Una vida crítica / María Gainza**. Madrid: Clave Intelectual 2020, 319 pages, € 18,00 ISBN 9788412225297 (N°:188568)

\* La escritora argentina, María Gainza, ejerció durante años la crítica de exposiciones en "Art Forum" y "Página/12". Se reúnen más de treinta textos sobre artistas argentinos, principalmente, publicadas en diversas publicaciones periódicas.

Giménez, Teresa. Relaciones textuales entre artistas y novelistas latinoamericanos contemporáneos / Teresa Giménez. Madrid: Pliegos 2020, 215 pages, illustrations (Pliegos de ensayo; 284) € 28,08 ISBN 9788494879388 (N°:184614)

La invención de la memoria : fotografía y arqueología en México. Madrid : Turner ; Ciudad de México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2019, 325 pages, color illustrations (Arte y fotografía) € 40,00 ISBN 9788417866228 (N°:178683)

\* La fotografía fue una herramienta fundamental para el trabajo de campo e intervino en la evolución de la arqueología mexicana en el siglo XIX. La exposición "La invención de la memoria. Fotografía y arqueología en México" se celebra del 21 de noviembre de 2019 hasta el 8 de marzo de 2020 en el Museo Nacional de Antropología de México.

López Guzmán, Rafael. Intercambios artísticos: Andalucía-Brasil-Estados Unidos / Rafael López Guzmán, Yolanda Guasch Marí (eds.). Madrid: Sílex 2020, 438 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788418388040 (N°:187677)

\* Las aportaciones incluidas tratan temas que van desde la época de los virreinatos americanos al reencuentro durante el periodo orientalista o la recepción de exiliados y artistas emigrados en el siglo XX; sin olvidar el coleccionismo que permitió entre los siglos XIX y XX dotar de obras a colecciones norteamericanas. La elección de los territorios que abarca se debe a sus interconexiones históricas, durante la Edad Moderna y al mantenimiento de lazos creativos en la modernidad.



Lynch, Enrique. Ensayo sobre lo que no se ve / Enrique Lynch. Madrid: Abada 2020, 287 pages, (Lecturas. Filosofía) € 17,00 ISBN 9788417301668 (N°:186046)

\* Este ensayo reconstruye en parte la genealogía de las nociones de imagen, desde las herméticas pinturas rupestres hasta los asombrosos trampantojos y los objetos virtuales de la técnica actual, y recorre lo que cada noción—ídolo, icono, representación, simulacro—revela en las imágenes y en la manera como las pensamos: fantasmas que, en todo momento, enseñan tanto lo que se ve como lo que no se ve.

Manuel Álvarez : bravo a color / [texto, James Oles]. Barcelona: RM 2019, 130 pages, color illustrations Tapa dura € 45,00 ISBN 9788417975173 (N°:177643)



\* Este libro es el primero dedicado íntegramente a sus imágenes en color de Manuel Álvarez Bravo (Ciudad de México, 1902-2002) y a lo largo de sus páginas se muestran las más significativas, muchas de ellas no habían sido nunca antes publicadas.

Mosquera, Gerardo. Arte desde América Latina: (y otros pulsos globales) / Gerardo Mosquera; prólogo de Nikos Papastergiadis. Madrid: Cátedra 2020, 379 pages, color illustrations (Grandes temas) € 26,00 ISBN 9788437641607 (N°:180928)

OMR: arte contemporáneo en (y desde) México, 1983-2015 / textos, Teresa Eckmann [and 8 others]. Ciudad de México: OMR; Madrid: Turner, 2020, 552 pages, color illustrations € 40,00 ISBN 9788417141967 (N°:183250)

Posada Aguilar, José Guadalupe. Buril y vitriolo: el bailecito de la muerte / José Guadalupe Posada; con un texto de Íñigo Jáuregui Ezquibela. Logroño: Pepitas de Calabaza 2020, 132 pages, illustrations (Pepitas; 253.) € 13,50 ISBN 9788417386672 (N°:186544)

\* Acercamiento a la obra de uno de los grabadores más ilustres de México, José Guadalupe Posada (Aguascalientes, 1852-Ciudad de México, 1913), autor de una extensa obra, pues se estima que realizó unos 20.000 grabados a lo largo de su vida.

Rovira, José Carlos. Rubén Darío y la crítica de arte: paisajes y figuras / José Carlos Rovira. Madrid: Del Centro 2020, 280 pages, color illustrations Tapa dura € 60,00 ISBN 9788412123388 (N°:186875)

Santos Mateo, Juan José. Curaduría de latinoamérica : 20 entrevistas a quienes cambiaron el arte contemporáneo / Juan José Santos. Murcia: CENDEAC 2018, 398 pages, illustrations (Documentos ; 2) € 18,00 ISBN 9788415556480 (N°:152035)

Santos Mateo, Juan José. Curaduría de Latinoamérica: 20 entrevistas a quienes cambiaron el arte contemporáneo. Volumen II / Juan José Santos. Murcia: CENDEAC 2020, 412 pages, illustrations (Documentos; 3) € 18,00 ISBN 9788415556756 (N°:183893)

Vasco Szinetar. Madrid: La Fábrica 2020, 1 volume, chiefly color illustrations (Biblioteca PhotoBolsillo.) € 14,50 ISBN 9788417769543 (N°:186635)

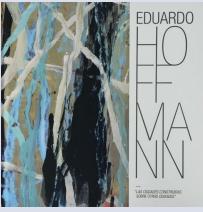
#### Catálogos de exposiciones 2019-2020

Christian Viveros-Fauné; textos = texts, Christian Viveros-Fauné, Juan José Santos Mateo, Paula Solimano Aninat. Madrid: Comunidad de Madrid 2020, 156 pages, color illustrations € 30,00 ISBN 9788445138496 (N°:179303)

\* Catálogo de la exposición de la colección privada de Claudio Engel, premio al coleccionismo de la Fundación ARCO, celebrada en Sala Alcalá de Madrid del 25 de febrero al 26 de abril de 2020.

Colección Jan Mulder: fotografía contemporánea. Barcelona: RM 2020, 1 volume, chiefly color illustrations Tapa dura € 45,00 ISBN 9788417975265 (N°:184294)

\* La Colección Jan Mulder presenta su primer catálogo de fotografía contemporánea. Este volumen ofrece un recorrido en el que el espectador podrá identificar las diferentes facetas de la colección, poniendo como punto de partida la visita de Robert Frank a Perú en 1948. El catálogo presenta una selección de 80 fotógrafos contemporáneos de 20 nacionalidades distintas.



Eduardo Hoffmann: las ciudades construidas sobre otras ciudades / [comisariado, Violeta Frank, VF Art Projects; curaduría, Luz Novillo Corvalán, VF Arts Projects; documentación y textos, Luz Novillo Corvalán (and 6 others)]. Sevilla: Fundación Cajasol 2020, 84 pages, color illustrations € 15,00 ISBN 9788484554042 (№:185728)

\* Catálogo de la exposición celebrada del 1 de julio al 18 de septiembre en la Fundación Cajasol de Sevilla.

Lygia Clark: la pintura como campo experimental = Painting as an Experimental Field, 1948-1958 / [comisariada por = curated by, Geaninne Gutiérrez-Guimarães; traducciones = translations, Miguel Marqués (En-Es), Philip Sutton (Es-En), Patrick Brock (Pt-En), Art in translation (Pt-Es), Rosetta Testu Zerbitzuak (Es-Eu)]. Madrid: La Fábrica 2020, 224 pages, color illustrations € 38,00 ISBN 9788417769277 (N°:179302)

\* Exposición celebrada de 6 de marzo al 24 de mayo de 2020 en el Museo Guggenheim Bilbao. Textos paralelos en español e inglés, contiene textos en vasco.

Montiel-Soto, Marco. Mal de Mar hacia un triste trópico / Marco Montiel-Soto ; [textos], Orlando Britto Jinorio, Lidia Gil Calvo, Paz Guevara, Bonaventure Soh Bejeng Ndikung. Las Palmas de Gran Canaria: Centro Atlántico de Arte Moderno 2020, 174 pages, color illustrations € 28,00 ISBN 9788417434113 (N°:182821)

\* Exposición del artista venezolano afincado en Berlín Marco Montiel-Soto, comisariada por Lidia Gil Calvo, que tuvo lugar del 9 de agosto al 20 de octubre de 2019, en el espacio CAAM-San Antonio Abad. La exposición propone una reflexión sobre la conexión que une a Canarias con Venezuela, dos puntos del planeta alejados geográficamente por más de 5.700 kilómetros de distancia y, al mismo tiempo, unidos entre sí por una tradición histórica vinculada a movimientos migratorios en ambas direcciones.

Sara Ramo: la caída y otras formas de vida / [comisaria = curator, Claudia Rodríguez-Ponga Linares]. Madrid: Comunidad de Madrid 2020, 175 pages, color illustrations € 18,00 ISBN 9788445138120 (N°:177772)

\* Catálogo de la exposición celebrada del 12 de septiembre al 3 de noviembre de 2019 en Sala Alcalá 31. Textos en español e inglés.

Virginia Pérez-Ratton: Centroamérica: deseo de lugar = Central America: desiring a place / [textos = texts, Paulo Herkenhoff, Miguel A. López, M. Paola Malavasi Lachner, Virginia Pérez-Ratton, Mari Carmen Ramírez; traducción = translation, Christopher Fraga, Héctor Olea]. Barcelona: RM Verlag; Ciudad de México: UNAM; San José: TEOR/ética, 2019, 279 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788417047993 (N°:181447)

\* Catálogo de la exposición celebrada del 29 de junio de 2019 al 5 de enero de 2020 en el MUAC. Textos en inglés y español.

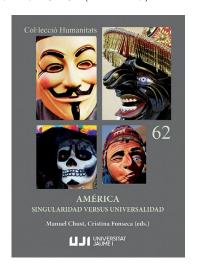


\* Textos paralelos en español e inglés. Reúne el trabajo de Vasco Szinetar, entre ellos la serie de fotografías "Frente al espejo" con personajes relevantes de la literatura y las artes y la más reciente retrata la decadencia de Caracas.

#### HISTORIA DE LA CULTURA Y ESTUDIOS CULTURALES

Áfricas, Américas y Caribes : representaciones colectivas cruzadas (siglos XIX-XXI) / Jean-Arsène Yao (coordinador). Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2020, 534 pages, illustrations (Obras colectivas. Humanidades ; 86) € 18,00 ISBN 9788418254123 (N°:187635)

Albertengo, Clara María. El humor en tiempos de crisis : estrategias de (de) construcción de la identidad en Argentina y Cuba / Clara María Albertengo. Madrid: Pliegos 2020, 254 pages, (Pliegos de ensayo ; 281) € 29,12 ISBN 9788494830136 (№:184609)



América: singularidad versus universalidad / Manuel Chust, Cristina Fonseca (eds.). Castellón de la Plana: Universitat Jaume I 2020, 435 pages, (Humanitats; 62) € 20,00 ISBN 9788417900960 (N°:186505)

\* Abarcan las diversas manifestaciones artísticas y culturales en la América precolombina, las primeras conquistas, expediciones; la consolidación de la colonia con la fundación de cabildos, la importancia del comercio y el tránsito de piezas de arte; la problemática del proceso de independencia en materia de justicia, pensamiento y negocios; finalizando con los estudios del

siglo XX como la Guerra Fría, el conflicto armado colombiano y la importancia de la cultura latinoamericana en el pensamiento, gastronomía y teatro. Recopila parte de las ponencias presentadas en el XVIII Congreso de la Asociación Española de Americanistas celebrado en la Universitat Jaume I en 2018.

América Latina – África del Norte – España : lazos culturales, intelectuales y literarios del colonialismo español al antiimperialismo tercermundista / Stephanie Fleischmann, Ana Nenadovic (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 266 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 179) € 29,80 ISBN 9788491921523 (№:179183)

\* Investiga los lazos culturales, intelectuales y literarios entre América Latina, el norte de África y España desde los estudios culturales, la crítica literaria y la historiografía global. Se centra en la circulación de imaginarios y discursos (anti-)coloniales desde la era del imperialismo del siglo XIX hasta la actualidad.

Binns, Niall. "Si España cae -digo, es un decir-": intelectuales de Hispanoamérica ante la República española en guerra / Niall Binns. Valencia: Calambur 2020, 481 pages, (Hispanoamérica y la Guerra Civil española ; 9) € 35,00 ISBN 9788483594957 (N°:186812)

Chaumeil, Jean-Pierre. Aya / [textos, Jean-Pierre Chaumeil, Juan Carlos La Serna, Arnaud Robert, Jöel Vacheron; fotografías y anotaciones, Arguiñe Escandón y Yann Gross; traducción, José Ruiz-Funes Torres]. Barcelona: RM 2020, [96 pages], chiefly color illustrations € 50,00 ISBN 9788417975036 (N°:180925)

\* Estuche con cierre que recoge el foto-libro dónde Yann Gross y Arguiñe Escandón se unen para seguir el camino de Charles Kroehle, fotógrafo alemán del siglo XIX que supuestamente desapareció en la Amazonía peruana, mezclando sus fotografías con imágenes contemporáneas.

Conmemoraciones e identidades (trans) nacionales, entre España y América Latina = Commémorations et identités (trans)nationales, de l'Espagne à l'Amérique latine = Commemorations and (trans)national identities, in Spain and Latin America. Madrid: Casa de Velázquez 2020, 383 pages, illustrations (Mélanges de la Casa de Velázquez.

Nouvelle Série ; 50-2) € 32,00 ISBN 9788490963289 (N°:186154)

Edición y circulación del libro en Iberoamérica desde el final de la Segunda Guerra Mundial / Daniel Melo, Isabel Araújo Branco (eds.). Gijón: Trea 2020, 140 pages, (Historia de la cultura y de la edición) € 18,00 ISBN 9788417987855 (N°:186184)

El sueño de la revolución social : contracultura, canción-protesta y Kalashnikov / José Manuel Azcona y Majlinda Abdiu (eds). Granada: Comares 2020, 245 pages, illustrations (Comares Historia) € 25,00 ISBN 9788413690384 (N°:186308)

\* Dedica dos capítulos a Europa.

El patrimonio cultural en la provincia de Ciego de Ávila (Cuba) : análisis y propuestas de ida y vuelta / Antonio Ortega Ruiz (editor). Huelva: Universidad Internacional de Andalucía 2020, 424 pages, color illustrations, tables € 22,00 ISBN 9788479933555 (N°:183927)

\* Cuba y España tienen una historia que ha perdurado en el tiempo, tiene su origen en la actual provincia de Ciego de Ávila, territorio históricamente agroganadero, identificado con la caña y la industria azucarera, de una diversidad étnica y cultural de origen antillano.

Figarola, Joel James. El Caribe entre el ser y el definir / Joel James Figarola. Barcelona: Gedisa 2020, 213 pages, € 16,90 ISBN 9788417341404 (N°:184937)

Hacia nuevas interpretaciones de la latinidad en el siglo XXI / José Antonio Gurpegui Palacios, editor. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2020, 154 pages, (Biblioteca Benjamin Franklin) € 15,00 ISBN 9788417729295 (N°:178687)

\* Textos dedicados al estudio de los hispanos en EEUU en distintas áreas como música, sociología, políticas, cine o literatura chicana. Textos en español e inglés.

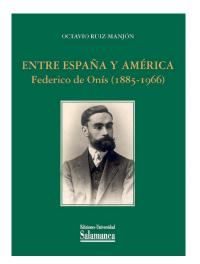
Lenaghan, Patrick. Visiones de Latinoamérica en la Hispanic Society of América. El territorio / Patrick Lenaghan, María de los Santos García Felguera; con la colaboración de Noemí Espinosa Fernández. Madrid: El Viso 2020, 219 pages, chiefly illustrations Tapa dura € 38,00 ISBN 9788412084641 (N°:182221)

\* "El territorio" es el tercer volumen de



la serie Visiones de Latinoamérica, cuyas primeras entregas se ocuparon de las Vistas urbanas (vol. 1) y de La industria (vol. 2). Elaborado a partir de la rica colección de fotografías que conserva la Hispanic Society of America, de Nueva York, proporciona una visión del territorio de América del Sur tal como se conformaba a ojos de los fotógrafos de finales del siglo XIX y principios del XX.

Omisiones de la interculturalidad : una lectura desde Latinoamérica / Vivian Romeu Aldaya (coord.). Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya 2020, 180 pages, (Atlántica de Comunicación ; 47) € 20,00 ISBN 9788491807476 (N°:187817)



Ruiz-Manjón, Octavio. Entre España y América: Federico de Onís, 1885-1966 / Octavio Ruiz-Manjón. Salamanca: Universidad de Salamanca 2019, 273 pages, (Estudios Históricos y Geográficos; 175) € 15,00 ISBN 9788413112077 (№:178494)

\* Estudio de historia intelectual española a través de la biografía del salmantino Federico de Onís (1885-1966), que fue catedrático de Literatura española en las universidad de Columbia donde realizó una enorme tarea de difusión de la cultura española a la vez que la integraba en el conjunto de culturas hispánicas de ambos lados del Atlántico.

Saberes bioculturales : en pie de Re-Existencias en el Sur Global / Antonio Ortega Santos, Chiara Olivieri (eds.). Granada: Universidad de Granada 2020, 280 pages, (Periferias) € 25,00 ISBN 9788433867032 (N°:187671)

\* Estudio centrado en México, Brasil, Colombia, Mozambique, Bolivia, Argentina y Uruguay.

Trece ensayos sobre patrimonio cultural andino y amazónico (siglos XVI-XIX) / Miguel Zugasti (editor). Pamplona: Universidad de Navarra 2020, 229 pages, color illustrations € 18,00 ISBN 9788431334680 (№:183016)

\* Cada uno de los ensayos, incursiona en áreas diversas como la literatura, la historia del arte, la antropología, la etnohistoria o el marco legal que debe tejerse para proteger el patrimonio cultural de Iberoamérica.

¿Un "sueño europeo"?: Europa como destino anhelado de migración en la creación cultural latinoamericana (2001-2015) / Verena Dolle (ed.).

Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 234 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 181)  $\in$  29,80 ISBN 9788491921684 (N $^{\circ}$ :184338)

\* El presente volumen intenta acercarse a la temática del "American dream" desde una perspectiva transdisciplinaria centrándose en la creación cultural latinoamericana entre 2001 y 2015, y el papel sobresaliente de la imaginación y los medios masivos en procesos actuales de migración global.

Vigna Vilches, Sibila. Etnografías extraordinarias: gentes espíritus y asombros en Salto, Uruguay / Sibila Vigna Vilches. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 383 pages, (Biblioteca de Antropología) € 20,00 ISBN 9788400106409 (N°:185025)

Visiones de Latinoamérica en la Hispanic Society of America. La industria / Antonio de Abreu Xavier, Patrick Lenaghan; con la colaboración de Noemí Espinosa Fernández. Madrid: El Viso 2018, 222 pages, chiefly illustrations Tapa dura € 38,00 ISBN 9788494824432 (№:183481)

\* Segundo volumen de la serie "Visiones de Latinoamérica", cuya primera entrega se ocupó de las Vistas urbanas (vol. 1). Elaborado a partir de la colección de fotografías que conserva la Hispanic Society of America, de Nueva York, proporciona una visión del territorio de América del Sur tal como se conformaba a ojos de los fotógrafos de finales del siglo XIX y principios del XX.

Vieyra Sánchez, Lilia. El informe de Adolfo Llanos y Alcaraz para la Real Academia Española : «Estado actual de la cultura literaria en Méjico (1882-1883)» / Lilia Vieyra Sánchez. Madrid: Marcial Pons 2020, 179 pages, (Historia Contemporánea de América) € 14,00 ISBN 9788491237389 (Nº:178237)

\* "Estado actual de la cultura literaria en Méjico" se publicó en dos partes, la primera en la "Revista Hispano-Americana" en 1882 y la segunda en la "Revista de España" en 1883.

#### HISTORIA DE AMÉRICA LATINA, APROX. 1492-1810

Amor Martín, Francisco de Asís. La batalla de La Habana de 1748 : crónica de una derrota anunciada / Francisco de Asís Amor. Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla : Ateneo de Sevilla, 2020, 289 pages, illustrations (Premios Historia Ateneo de Sevilla ; 12) € 14,00 ISBN 9788447229130 (№:184548)

Azcona Pastor, José Manuel. Los designios de la emigración vasca y navarra hacia Cuba (1492-1936) / José Manuel Azcona. Madrid: Sílex 2020, 812 pages, (Sílex Universidad) € 27,00 ISBN 9788477375845 (N°:178715)

Brandão, Ambrósio Fernandes. Diálogo de las grandezas de Brasil / atribuido a Ambrósio Fernandes Brandão ; José Manuel Santos Pérez, edición crítica, traducción y notas. Salamanca : Centro de Estudios Brasileños ; Madrid : Doce Calles, 2019, 1ª edición en español, 364 pages, color illustrations € 24,00 ISBN 9788497442633 (N°:178697)

\* "Diálogo de las grandezas de Brasil" ("Diálogos das grandezas do Brasil"), obra originalmente escrita por Ambrósio Fernandes Brandão en 1618. En este caso la edición crítica, traducción y notas se debe a José Manuel Santos Pérez, de la Universidad de Salamanca. Ésta es la primera traducción al español, además presenta un estudio que presenta la realidad cotidiana (como el comercio, la sociedad y la naturaleza) de la colonia portuguesa en América alrededor del año 1618.

Chaparro Amaya, Adolfo. Modernidades periféricas: archivos para la historia conceptual de América Latina / Adolfo Chaparro Amaya. Barcelona: Herder 2020, 640 pages, (Colección Contrapunto) € 36,00 ISBN 9788425443787 (N°:178757)

Colón, Cristóbal. Los cuatro viajes del Almirante Cristóbal Colón y su testamento / Cristóbal Colón, Madrid: Ver-



bum 2020, 197 pages, (Ensayo) € 21,90 ISBN 9788413374086 (N°:187691)

Cordero Casquero, Jorge. La espada en la frontera: repercusiones de las guerras entre España y Portugal en los confines de sus imperios en América (1700-1801) / Jorge Cordero Casquero. Cáceres: Universidad de Extremadura 2020, 157 pages, illustrations, maps (Ópera Prima) € 21,00 ISBN 9788491270553 (№:182902)

Cortés, Hernán. Cartas de relación / Hernán Cortés. Madrid: Verbum 2020, 335 pages, (Narrativa) € 21,90 ISBN 9788413372419 (N°:182251)

Desde donde sale el sol hasta el ocaso : reflexiones sobre el imperio hispánico en el V Centenario de la primera vuelta al mundo / coordinadores, Álvaro Silva Soto, José Enrique Anguita Osuna.

Madrid : Universidad Rey Juan Carlos : Cinca, 2019, 164 pages, (Colección estudios) € 15,00 ISBN 9788416668885 (Nº:180201)

Desvelando horizontes. I, La circunnavegación de Magallanes y Elcano / director, Enrique Martínez Ruiz ; textos, Enrique Martínez Ruiz, Pedro Contreras Fernández, José María Blanco Núñez, José María Madueño Galán. Madrid: Ministerio de Defensa 2020, 820 pages, color illustrations, maps Tapa dura € 35,00 ISBN 9788490914359 (№:186002)

\* Obra planteada en tres tomos, ya publi-

Desvelando horizontes. II, Personajes de entonces y terminología básica de la navegación a vela / director, Enrique Martínez Ruiz; textos, Enrique Martínez Ruiz, Pedro Contreras Fernández, José María Blanco Núñez, José María Madueño Galán. Madrid: Fundación Museo Naval: Ministerio de Defensa, 2018, 732 pages, color illustrations Tapa dura € 39,00 ISBN 9788490913765 (№:166251)

\* Continuación de "La vuelta al mundo de Magallanes-Elcano : la aventura imposible 1519-1522". Obra planteada en tres tomos, ya publicados.

Desvelando horizontes. III, El arte de marear / director, Enrique Martínez Ruiz; textos, Enrique Martínez Ruiz, [and 14 others]. Madrid: Ministerio de Defensa 2020, 735 pages, color illustrations, maps € 35,00 ISBN 9788490914069 (N°:186001)

\* Obra planteada en tres tomos, ya publicados.

Diálogo historiográfico Centroamérica-México, siglos XVIII-XIX / Brian Connaughton (coordinador). Barcelona: Gedisa; Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2017., 664 pages, (Biblioteca iberoamericana de pensamiento) € 44,90 ISBN 9788417341329 (N°:184938)

Díaz Burgos, Ana María. Tráfico de saberes: agencia femenina, hechicería e Inquisición en Cartagena de Indias (1610-1614) / Ana María Díaz Burgos. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 264 pages, (Tiempo emulado. Historia de América y España; 72) € 24,00 ISBN 9788491921202 (N°:176217)

\* Aborda las creencias y las prácticas de la hechicería y su persecución como punto de entrada para teorizar y redefinir la agencia de las mujeres criollas de élite durante los años de asentamiento del Tribunal cartagenero. Asimismo, a través de un estudio del caso de la criolla doña Lorenzana de Acereto (1601-1613), este libro traza las dinámicas sociales, políticas e institucionales de Cartagena de Indias en las que mujeres como ella participaron a inicios del siglo XVII.

Durántez Prados, Frigdiano Álvaro. Más allá de los mares conocidos: cinco siglos de la expedición Magallanes-Elcano / Ignacio Ruiz Rodríguez (director); Frigdiano Álvaro Durántez Prados [and 8 others]. Madrid: Dykinson 2020, 244 pages, tables, illustrations € 22,00 ISBN 9788413247397 (№:181539)



En búsqueda de las especias : las plantas de la expedición Magallanes-Elcano (1519-1522) / editor, Pablo Vargas Gómez. Madrid : Los Libros de la Catarata : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2020, 238 pages, color illustrations (Divulgación ; 32) € 22,00 ISBN 9788400106812 (N°:185094)

\* En la conmemoración de su quinto centenario, se rinde tributo a la primera vuelta al mundo (1519-1522), centrando su interés en los descubrimientos botánicos de sus expedicionarios. Propone un recorrido que, tomando las plantas como hilo conductor, describe los principales hitos de esta primera circunnavegación. Además, se explican aspectos de la alimentación, la antropología, la historia, la cartografía, la economía y la comunicación de la época.

En demanda de la isla del rey Salomón : navegantes olvidados por el Pacífico sur / edición de Juan Gil (de la RAE). Madrid: Fundación José Antonio de Castro 2020, CCLXXXIII, 467 pages, maps Tapa dura (Biblioteca Castro) € 50,00 ISBN 9788415255673 (N°:187396)

\* Relación de los viajes de Álvaro de Mendaña, Pedro Fernández de Quirós y Diego de Prado.

Garcilaso de la Vega, el Inca. Comentarios reales / El Inca Garcilaso de la Vega. Madrid: Verbum 2020, 156 pages, (Narrativa) € 21,90 ISBN 9788413372440 (N°:182252)

\* Selección de algunos capítulos de los "Comentarios reales", publicado por primera vez en 1609.

Hernández González, Manuel. El círculo de los Gálvez: formación, apogeo y ocaso de una elite de poder indiana / Manuel Hernández González. Madrid: Polifemo 2019, 556, VIII pages, color illustrations (La Corte en Europa; 21) € 35,00 ISBN 9788416335602 (№:177219)

\* Trata de reconstruir, a través de un amplio abanico de fuentes documentales inéditas, el proceso de creación, consolidación y decadencia de una elite de poder, desde su fundación por José de Gálvez Gallardo, el apogeo durante su mandato como secretario y gobernador de Indias en 1776 hasta su fallecimiento en 1787, y su decadencia por la falta de sucesión masculina adulta del fundador del clan y sus principales integrantes.

Isabel la católica y la evangelización de América: actas del Simposio Internacional, Valladolid, 15 al 19 de octubre de 2018 / edición preparada por la Comisión Diocesana Isabel La Católica (Valladolid); directores académicos, Javier Burrieza Sánchez, Francisco Trullén Galve; coordinadores del textos, Enrique Gómez Pérez; coordinador de la edición, José Luis Rubio Willen. Madrid: Biblioteca de Autores Cristia-



nos 2020, 456 pages, € 34,00 ISBN 9788422021438 (N°:183651)

Izard Llorens, Miquel. Agresores, resistentes y cimarrones / Miquel Izard. Barcelona: Associació Cultural el Raval "El Lokal" 2020, 178 pages, illustrations, tables € 10,00 ISBN 9788412261813 (N°:187813)

\* Visión de la agresión occidental a América que derivó en la siempre ocultada esclavización y exterminio de nativos, africanos y asiáticos desde el siglo XV hasta nuestros días.

La movilidad estudiantil en Europa y América (siglos XIII a XXI) : de la "Peregrinatio academica" al Programa Erasmus / Actas del XII Coloquio Internacional de cátedra UNESCO, Santiago de Compostela, 8-9 de noviembre de 2018 ; edición a cargo de Camilo Fernández Cortizo y Domingo Luis González Lopo. Santiago de Compostela: Alvarellos 2020, 264 pages, color illustrations, tables, maps (Oeste) € 19,50 ISBN 9788416460823 (N°:183930)

La política naval en el Caribe español durante el siglo XVIII : ordenanzas y realidades / Juan José Sánchez Baena (coord.). Murcia: Universidad de Murcia 2019, 257 pages, (Cátedra de Historia y Patrimonio Naval ; 4) € 20,00 ISBN 9788417157852 (Nº:186814)

Lúdicas y viajeras: mujeres que se recrean en la Modernidad / Inmaculada Fernández Arrillaga (ed.). Alicante: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert 2020, 208 pages, (Colectiva; 23) € 10,00 ISBN 9788477848097 (N°:178657)

Mazón Serrano, Tomás. Elcano, viaje a la historia / Tomás Mazón Serrano. Madrid: Encuentro 2020, 327 pages, 16 leaves of plates, , color illustrations, maps (Nuevo Ensayo; 73) € 24,00 ISBN 9788413390239 (N°:183554)

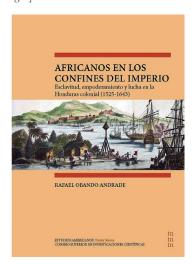
Medina, Alonso de. La voz armada del soldado español Alonso de Medina (1549) : diálogos y cartas / Alonso de Medina ; estudio preliminar y edición de Rosario Navarro Gala.

Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 210 pages, color illustrations (El Fuego Nuevo. Textos recobrados ; 14) € 28,00 ISBN 9788491920915 (N°:171499)

\* Se editan aquí seis documentos escritos en forma de diálogo de tipo heurístico por el soldado español Alonso de Medina contra la actuación de Pedro La Gasca tras la batalla de Jaquijahuana —y en especial con motivo del Reparto de Guaynarima—, que acabó con la rebelión de Gonzalo Pizarro, así como diez cartas remitidas por el mismo Medina al presidente de la Real Audiencia de Lima como memorial de sus servicios a la Corona en Perú y justificación de sus críticas, tras ser condenado a muerte por este.

Mena García, Carmen. El abogado que dibujó el mundo : Martín Fernández Enciso (1469-1533) : una biografía apasionante / Carmen Mena García y José Antonio Díaz Reina. Sevilla: Universidad de Sevilla 2020, 300 pages, illustrations (Colección Americana ; 71) € 13,00 ISBN 9788447229031 (№:184556)

\* Biografía de Martín Fernández de Enciso (Sevilla, hacia 1469-hacia 1533) fue un abogado, conquistador? y geógrafo español. En 1519 publicó la "Suma de Geographia".



Obando Andrade, Rafael. Africanos en los confines del Imperio : esclavitud, empoderamiento y lucha en la Honduras colonial (1525-1643) / Rafael Obando Andrade. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 252 pages, tables (Estudios Américanos. Tierra Nueva ; 4) € 17,00 ISBN 9788400106652 (N°:188411)

"Para la reforma del clero y pueblo cristiano...": el Concilio de Trento y la renovación católica en el mundo hispánico / Fermín Labraga (ed.). Madrid: Sílex 2020, 365 pages, illustrations (Sílex Universidad) € 22,00 ISBN 9788418388217 (N°:186068)

Rosas Navarro, Ruth Magali. Agonía, muerte y salvación en el norte del virreinato peruano 1780-1821 / Ruth Magali Rosas Navarro. Piura : Universidad de Piura ; Huelva : Universidad de Huelva, 2019, 250 pages, illustrations, tables (Arias Montano ; 131) € 20,00 ISBN 9788417776831 (N°:177639)

\* El objetivo es el estudio de las expresiones religiosas en el momento de recibir el sacramento de la extremaunción y aquellas que se desarrollan inmediatamente después del deceso; dentro de una comparativa entre el partido de Piura y algunas ciudades de la Península Ibérica.

Ruiz Rivera, Julián B.. En pro de la justicia: Juan de Villabona Zubiaurre, rector de Sevilla y juez-oidor en Bogotá y México, 1577-1634 / Julián B. Ruiz Rivera. Sevilla: Universidad de Sevilla 2020, 353 pages, tables, maps (Colección Americana; 70) € 17,00 ISBN 9788447228850 (N°:185526)

Salvador Martínez, Heraclio. Ácoma: historia poética de una tragedia / H. Salvador Martínez; estudio histórico-literario de la "Historia de la Nueva México" de Gaspar Pérez de Villagrá. León: Universidad de León 2020, 492 pages, € 16,00 ISBN 9788497739986 (N°:186039)

Testi, Dario. La Conquista de México : desde una perspectiva militar (1517-1521) / Dario Testi. León: Universidad de León 2020, 646 pages, illustrations € 22,00 ISBN 9788497739979 (N°:186038)

V centenario de la expedición Magallanes-Elcano (I) : ciclo de conferencias, octubre 2019 / LIX Jornadas de Historia Marítima. Madrid: Ministerio de Defensa 2020, 116 pages, color illustrations, tables, maps (Cuaderno monográfico ; 80) € 6,00 ISBN 9788490914663 (N°:184142)

Vivir en soledad : viudedad, soltería y abandono en el mundo rural (España y América Latina, siglos XVI-XXI) / Francisco García González (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 520 pages, illustrations, tables, graphics (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 70) € 39,80 ISBN 9788491920106 (N°:171028)

\* Las personas solas que encabezaban sus propios hogares suponían una realidad que, con frecuencia, ha pasado desapercibida y oculta detrás de una determinada



representación de la familia. Este libro profundiza en las dimensiones, peculiaridades y complejidad del fenómeno a un lado y otro del Atlántico desde el siglo XVI hasta la actualidad.

#### HISTORIA DE AMÉRICA LATINA, APROX. 1810-1898

**1821 : México vs Perú / Manuel Chust** (ed.). Madrid: Sílex 2020, 280 pages, (Sílex Universidad) € 21,00 ISBN 9788477375548 (N°:179510)

Andrés Martín, Juan Ramón de. La guerra del general Cruz contra la independencia de México : el brigadier realista José de la Cruz como comandante general de los Ejércitos de la Derecha y Operaciones de Reserva de la Nueva España (1810-1811) / Juan Ramón de Andrés Martín. Madrid: Dykinson 2020, 218 pages, € 20,00 ISBN 9788413247106 (№:181290)

Bautista Alberdi, Juan. Pensamientos políticos y económicos / Juan Bautista Alberdi; edición a cargo de Alberto Dalla Via. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 339 pages, Tapa dura (Clásicos políticos) € 30,00 ISBN 9788425918131 (N°:177436)

Bonaudo, Marta. América Latina entre la reforma y la revolución / Marta Bonaudo, Diego Mauro, Silvia Simonassi. Madrid: Síntesis 2020, 272 pages, (Temas de Historia Contemporánea; 18) € 24,00 ISBN 9788413570136 (N°:187483)

\* La tensión entre revoluciones y reformas recorre la historia de América Latina a lo largo de los siglos XIX, XX y XXI.

Carvajal, Gaspar de. La expedición de Francisco de Orellana al Amazonas / Gaspar de Carvajal ; edición de Ángel Luis Encinas Moral realizada a partir de la de José Toribio Medina en 1894. Madrid: Miraguano 2020, 365 pages, (Viajes y costumbres) € 29,00 ISBN 9788478134953 (N°:188040)

\* El texto fue editado en Sevilla en 1894 por el historiador chileno José Toribio Medina. Ángel Luis Encinas Moral, el editor actual, aporta una conversión exhaustiva de los textos de los siglos XVI y XIX, que figuran en la edición original, a la grafía española de comienzos del siglo XXI,

así como a la lengua española hablada actualmente en España e Hispanoamérica. Asimismo, esta edición incluye la "Introducción histórica" que escribió José Toribio Medina a la obra del P. Gaspar de Carvajal.

Colez, Gwénäelle. Víctor Balaguer: Cuba y la construcción de la identidad nacional española / Gwénaëlle Colez. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 278 pages, (Política y Sociedad en la Historia de España) € 25,00 ISBN 9788425918261 (N°:181971)

\* A través de la figura de Víctor Balaguer y su trayectoria política se propone un estudio sobre las relaciones coloniales entre España y Cuba durante la segunda mitad del siglo XIX, penetrando en los procesos de transformación de la política colonial a raíz del conflicto independentista en Cuba y trascendiendo los límites de lo exclusivamente gubernamental y público.

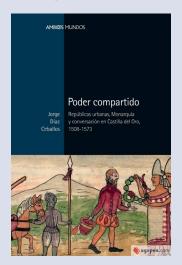
El tribunal de la soberanía : el poder legislativo en la conformación de los Estados : América Latina, siglo XIX / Marta Irurozqui (coord.). Madrid : Marcial Pons ; Michoacán : Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2020, 264 pages, (Historia Contemporánea de América) € 22,00 ISBN 9788491237471 (N°:178238)

García Jordán, Pilar. Relatos del proyecto civilizatorio en América: prácticas y representaciones de las sociedades

#### Ciudad y ciudadanía

Construcción de la ciudad contemporánea: infraestructuras, sociedad y espacios urbanos / Manuel Montero García, (ed.). Bilbao: Universidad del País Vasco 2020, 329 pages, illustrations (Historia de la población; 12) € 22,00 ISBN 9788413192567 (№:189679)

\* Este libro aborda algunas de estas cuestiones en un ámbito de ciudades situadas en España (Bilbao, Barcelona, Torrelavega), México (Orizaba, Valladolid, Michoacán), Brasil (Río de Janeiro, Parahyba, Natal) y Argentina (Córdoba, Mar del Plata).



Díaz Ceballos, Jorge. Poder compartido: repúblicas urbanas, Monarquía y conversación en Castilla del Oro, 1508-1573 / Jorge Díaz Ceballos. Madrid: Marcial Pons 2020, 395 pages, illustrations (Ambos mundos) € 32,00 ISBN 9788417945091 (№:180008)

\* Se plantea el papel desempeñado por las comunidades urbanas en la construcción de los espacios y la cultura política de la Monarquía Hispánica a través del caso de estudio ofrecido por cinco ciudades de la gobernación de Castilla del Oro -en el Istmo de Panamá- durante el siglo XVI.

Fernández Peña, Marta. Ciudadanos, electores, representantes: discursos de inclusión y exclusión políticas en Perú y Ecuador (1860-1870) / Marta Fernández Peña. Valencia: Universitat de València 2020, 428 pages, (Història; 191) € 24,00 ISBN 9788491346128 (N°:183950)

Leyton Robinson, César. La ciencia de la erradicación: modernidad urbana y neoliberalismo en Santiago de Chile, 1973-1990 / César Leyton Robinson. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 270 pages, Tapa dura (Estudios sobre la ciencia; 73) € 20,00 ISBN 9788400106126 (N°:185235)

Las infraestructuras en la construcción de la ciudad moderna : España y México, 1850-1936 / Luis Enrique Otero Carvajal (ed.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 281 pages, tables, graphics (Mayor; 806) € 18,00 ISBN 9788413520940 (N°:187197)

\* Analiza sus efectos en lugares como Madrid, Barcelona, País Vasco, Andalucía, Valencia o Galicia, y atraviesa el Atlántico para explorar desarrollos similares en las urbes de México como en Cuernavaca y Ciudad de México.



americanas, siglos XIX-XX / Pilar García Jordán (ed.). Barcelona: Universitat de Barcelona 2019, 280 pages, illustrations, some color € 25,00 ISBN 9788491683155 (N°:183777)

\* Analiza las prácticas y representaciones de las sociedades elaboradas por actores europeos y americanos (científicos, intelectuales, misioneros, pintores, fotógrafos, empleados públicos) que configuraron variados relatos escritos y visuales sobre Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, El Salvador y Perú.

González Clapham, José Antonio. Las provincias de ultramar en la prensa jurídica española : Cuba, Puerto Rico y Filipinas en la Revista General de Legislación y Jurisprudencia y su Boletín (1853-1899) / José Antonio González Clapham. Madrid: Dykinson 2020, 252 pages, € 18,00 ISBN 9788413248165 (№:184625)



González-Cuevas Labella, José Antonio. El general Prim: y la Res Publica Panhispánica / José Antonio González-Cuevas Labella; prólogo de Martín Rodrigo y Alharilla. Madrid: Sílex 2020, 453 pages, € 24,00 ISBN 9788418388231 (№:186070)

Herrera Jerez, Miriam. En el vientre de mi campo: el arraigo criollo del cafetal Nuestra Señora del Carmen y losprocesos de configuración social del mundo rural habanero (1790-1880) / Miriam Herrera Jerez. Madrid: Doce Calles 2020, 160 pages, color illustrations, tables, graphics (Antilia) € 18,00 ISBN 9788497442855 (N°:189789)

\* Explora desde la perspectiva de la historia las condiciones sociales y económicas que permitieron a un canario en el siglo XIX, la constitución de un cafetal en Cuba, Nuestra Señora del Carmen, con mano de obra esclava.

La revolución política: entre autonomías e independencias en Hispanoamérica / Ivana Frasquet, Víctor Peralta (eds.). Madrid: Marcial Pons; Michoacan: Instituto de Investigaciones Históricas Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2020, 302 pages, (Historia Contemporánea de América) € 26,00 ISBN 9788491237952 (N°:182683)

Los límites del Estado: una revisión krausista con proyección en Iberoamérica / Pedro Álvarez Lázaro (coord.). Madrid: Universidad Pontificia Comillas 2020, 350 pages, (Colección del Instituto de Investigación sobre Liberalismo, Krausismo y Masonería; 26) € 26,00 ISBN 9788484688198 (N°:179533)

\* De los diez trabajos que completan la obra, dos se centran en la presentación y análisis crítico del sistema político-social y científico-educativo que estructuró K. Ch. F. Krause, y cuatro más en el desarrollo del mismo en que se emplearon los krausistas españoles, incidiendo especialmente en las figuras de Francisco Giner de los Ríos y de Fernando de los Ríos. Recoge aportaciones sobre la proyección del krausismo europeo en América, especialmente en Uruguay y Argentina, y una postrera sobre la vinculación entre el liberalismo masónico y la formación del Estado laico uruguayo.

Malamud, Carlos. El sueño de Bolívar y la manipulación bolivariana: falsificación de la historia e integración regional en América Latina: arando en el mar y sembrando en el viento / Carlos Malamud. Madrid: Alianza Editorial 2021, 295 pages, € 20,00 ISBN 9788413621500 (N°:188168)

\* Estudia el pensamiento de Bolívar, especialmente su idea sobre la unidad americana, y cómo ha sido falsificado a lo largo del siglo XX por intereses políticos la figura del libertador de América

Midence, Carlos. Las complejas relaciones entre Estados Unidos y América Latina / Carlos Midence; prólogo de Atilio A. Boron. Madrid: Sial 2020, 415 pages, (Pigmalión Ensayo; 27) € 24,00 ISBN 9788418333408 (N°:189825)

\* Premio Internacional de Pensamiento y Ensayo "Aristóteles" 2020.

Núñez Rivero, José María Cayetano. Los orígenes y desarrollo de la participación

política en Venezuela (1801-1999) / Cayetano Núñez Rivero (coordinador); Cayetano Nuñez Rivero, Añí Urse, Juan Jacobo Nuñez Martínez (autores). Madrid: Universitas 2020, 169 pages, (Universitas Constitucional Comparado; 6) € 21,84 ISBN 9788479915421 (№:187207)



Pérez Vejo, Tomás. 3 de julio de 1898 : el fin del imperio español / Tomás Pérez Vejo. Barcelona: Taurus 2020, 251 pages, (La España del Siglo XX en siete días) € 16,90 ISBN 9788430622658 (N°:184675)

Perspectivas históricas de la desigualdad y la cohesión social en América Latina : siglos XIX y XX / Ricardo González Leandri, Pilar González Bernaldo de Quirós (eds.). Madrid: Sílex 2020, 380 pages, (Sílex Universidad) € 23,00 ISBN 9788477379089 (№:186049)

Ramón Solans, Francisco Javier. Más allá de los Andes: los orígenes ultramontanos de una iglesia latinoamericana (1851-1910) / Francisco Javier Ramón Solans. Bilbao: Universidad del País Vasco 2020, 303 pages, (Historia Medieval y Moderna; 85) € 22,00 ISBN 9788413191102 (N°:178710)

\* Analiza la gestación y consolidación del proyecto católico transnacional como resultado de iniciativas impulsadas desde ambos lados del Atlántico en el siglo XIX y principios del XX.

Sánchez Andrés, Agustín. Entre la espada y la pared : el fracaso del primer experimento autonómico español en Cuba, 1897-1898 / Agustín Sánchez Andrés. Castellón de la Plana: Universitat Jaume I 2020, 273 pages, (Amèrica ; 41) € 20,00 ISBN 9788418432163 (N°:188218)



#### HISTORIA DE AMÉRICA LATINA, APROX. 1898-1970

80 años del exilio de los juristas españoles acogidos en México / Luis Arroyo Zapatero, Francisco Javier Días Revorio, Sergio García Ramírez, Fernando Serrano Migallón (coordinadores) ; Ángel Luis López Villaverde (editor). Valencia: Tirant lo Blanch 2019, 399 pages, illustrations Tapa dura € 59,90 ISBN 9788413367217 (N°:183139)

Cancio, Francisco. Enmienda: una revisión de la causa y el actuar argentino en la Guerra de las Malvinas / F. Cancio. Madrid: Librería Náutica Robinson, 2020, 406 pages, color illustrations, maps € 30,00 ISBN 9788409212316 (N°:186241)

\* III Premio de Historia Naval "Librería Naútica Robinson" en 2019.

Cultura, ideología y fascismo : sociedad civil iberoamericana y Holocausto / Leonardo Senkman, Avraham Milgram (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 834 pages, € 88,00 ISBN 9788491921769 (№:184407)

\* Estudio que contribuye al conocimiento histórico del Holocausto desde Iberoamérica, así como a la desmitificación de diversos estereotipos que han cristalizado en la imaginación y la memoria de varias generaciones. Desde un enfoque interdisciplinario, incluye artículos sobre historia social, cultural, étnica, internacional y política, obra de reconocidos expertos complementados por jóvenes académicos.

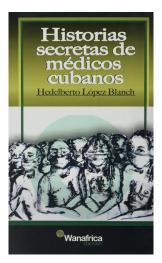
Fernández Segado, Francisco. El Juicio de Amparo, la Constitución de Querétaro de 1917, y su influjo sobre la Constitución de la Segunda República española. Volumen II, El devenir del juicio de amparo en el último siglo (1917-2017) / Francisco Fernández Segado. Madrid: Dykinson 2020, 1824 pages, € 150,00 ISBN 9788413248547 (№:185368)

Guardia Herrero, Carmen de la. Las maestras republicanas en el exilio : como una luz que se prende / Carmen de la Guardia Herrero. Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 301 pages, € 18,50 ISBN 9788413520124 (N°:183386)

\* Rescata la labor de las maestras españolas que desde finales del siglo XIX a principios del siglo XX se vieron obligadas, por distintos motivos, al exilio en Estado Unidos, América Latina o Francia.

Las izquierdas latinoamericanas y europeas : idearios, praxis y sus circulaciones transregionales en la larga década del sesenta / Peter Birle, Enrique Fernández Darraz, Clara Ruvituso (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2021, 218 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 182) € 29,80 ISBN 9788491921721 (N°:183741)

\* Volumen colectivo que aborda desde la literatura, la teología, la teoría social y la praxis política ejemplos paradigmáticos en la circulación transregional de idearios latinoamericanos, rescatando sus huellas en las izquierdas europeas, especialmente en las dos Alemanias.



López Blanch, Hedelberto. Historias secretas de médicos cubanos / Hedelberto López Blanch; prólogo Piero Gleijeses. Barcelona: Wanáfrica 2020, 278 pages, € 15,00 ISBN 9788417150853 (N°:184022)

\* Reúne las historias de los médicos cubanos enviados a Argelia, Congo y Guinea-Bissau desde finales de 1963 al 1976.

Martínez Chávez, Eva Elizabeth. España en el recuerdo, México en la esperanza: juristas republicanos del exilio / Eva Elisabeth Martínez Chávez.

Madrid: Dykinson 2020, 343 pages, (Historia del derecho; 84) € 35,00 ISBN 9788413247731 (Nº:183488)

Martínez Hoyos, Francisco. Che Guevara: biografía / Francisco Martínez Hoyos. Sevilla: Renacimiento 2020, 171 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor; 90) € 15,90 ISBN 9788417950941 (N°:181943)

Política exterior de Argentina / Pablo Biderbost (ed.). Madrid: Universidad Pontificia Comillas 2020, XI, 139 pages, graphics, tables (Cuadernos Comillas de Política Exterior; 4) € 11,00 ISBN 9788484688440 (N°:185994)

Román González, Eduardo. Justicia constitucional y democracia en México: la Suprema Corte en la transición y consolidación democrática / Eduardo Román González; prólogos de Marian Ahumada Ruiz y Ana Laura Magaloni Kerpel. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 469 pages, (Estudios constitucionales) € 24,00 ISBN 9788425918278 (N°:186514)

\* Premio Nicolás Pérez Serrano, 2017.



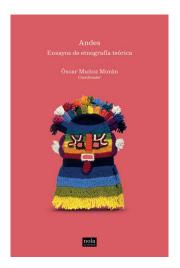
Zamora Rodríguez, Augusto. Malditos libertadores: historia del subdesarrollo latinoamericano / Augusto Zamora R. Madrid: Siglo XXI 2020, 320 pages, illustrations (Historia) € 22,00 ISBN 9788432319754 (N°:177657)

#### HISTORIA CONTEMPO-RÁNEA DE AMÉRICA LATINA 1970-

América Latina vota (2017-2019) / Manuel Alcántara Sáez (director). Madrid: Tecnos 2020, 590 pages, € 26,00 ISBN 9788430979080 (N°:179560)

América Latina, dilemas y desafíos : reflexiones sobre la deriva de los gobiernos progresistas / Silvina María Romano, Ibán Díaz Parra (eds.) ; prólogo, Juan Carlos Monedero. Cádiz: Universidad de Cádiz 2019, 212 pages, (Homenajes. Ciencias Sociales, Políticas, del Comportamiento y de la Educación ; 13) € 20,00 ISBN 9788498287936 (N°:180025)





Andes / Óscar Muñoz Morán, (coord.). Madrid: Nola Editores 2020, 407 pages, illustrations (EntreGiros.) € 32,00 ISBN 9788494708589 (Nº:183221)

Barreto Cattaneo, Michele. Seguridad social brasileña y argentina: análisis comparativo de beneficios concedidos / Michele Barreto Cattaneo. Valencia: Tirant lo Blanch 2020, 191 pages, € 14,90 ISBN 9788413368184 (N°:183006)

Bonilla-Molina, Luís. Educación anticapitalista: apuntes para la "re"construcción de la historia de las pedagogías críticas / Luís Bonilla-Molina; prólogo de Marc Casanovas; epílogo de Rosa Cañadell. Barcelona: Sylone: VientoSur, 2020, 202 pages, (Crítica & Alternativa; 15) € 7,00 ISBN 9788494988332 (N°:179638)

Buenos (con)vivires en Ecuador y Bolivia / Bernardo Alfredo Hernández-Umaña, Carmen Duce Díaz, editores. Bogotá: Universidad Santo Tomás; Valladolid: Universidad de Valladolid, 2020, 90 pages, tables (Historia y sociedad; 227) € 8,00 ISBN 9788413200880 (N°:187816)

Cano Soriano, Leticia. Respuestas del trabajo social ante emergencias sociales y problemáticas sociales complejas de México y España / coordinadores, Enrique Pastor Seller, Leticia Cano Soriano ; Leticica Cano Soriano [and 28 others]. Madrid: Dykinson; Ciudad de México: Universidad Nacional Aútonoma de México, 2020, 303 pages, € 26,00 ISBN 9788413243696 (N°:180518)

Casanueva, Héctor. Unión Europea y América Latina: una asociación

estratégica para los desafíos globales / Héctor Casanueva (coord.). Alcalá de Henares : Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Alcalá ; Madrid : Marcial Pons, 2020, 136 pages, (Colección Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos) € 14,00 ISBN 9788491238423 (N°:183306)

Corrêa, Felipe. Hacia un pueblo fuerte : anarquismo, organización y poder popular / Felipe Corrêa. Barcelona: Descontrol 2020, 188 pages, € 14,00 ISBN 9788417190903 (N°:183197)

\* Una aproximación a algunas de las ideas del anarquismo latinoamericano.

De dictaduras a democracias : Portugal, España, Argentina y Chile / Carme Molinero, Pere Ysás (eds.) ; Gabriela Águila [and 6 others]. Granada: Comares 2020, 184 pages, (Comares Historia) € 18,00 ISBN 9788413690513 (N°:187757)

Estrategias descoloniales en comunidades sin Estado / María Lois y Ahmet Akkaya (eds.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 213 pages, (Investigación y debate; 297) € 17,00 ISBN 9788413520605 (N°:185518)

\* Se centra en los casos de naciones sin Estado en el Sur global; incluyendo algunos casos de pueblos que quieren construir un Estado-nación de base territorial, como el Kurdistán o Mapugundun (en Chile y Argentina), pero también se interesa por las nuevas formas políticas que intentan explorar otras formas de gobernanza: la Federación Democrática del Norte de Siria (en Rojava, Siria), los Caracoles y Juntas de Buen Gobierno (en Chiapas) o las Autonomías Indígenas, Originarias y Campesinas (en Bolivia).

Galeano, Eduardo. Guatemala: ensayo general de la violencia política en América Latina / Eduardo Galeano; cuidado de la edición y presentación de Pedro Daniel Weinberg; posfacio de Roberto García. Madrid: Siglo XXI 2020, 227 pages, illustrations (Biblioteca Eduardo Galeano) € 18,00 ISBN 9788432319952 (№:179778)

\* Este libro, publicado hace más de cincuenta años, es una crónica periodística de Eduardo Galeano (Montevideo, 1940-2015). Esta edición enriquecida con textos de especialistas reponen aquel contexto político y su lugar en la obra de Galeano.

#### Migración y frontera

El asociacionismo español de una emigración diferenciada / Juan Andrés Blanco y Arsenio Dacosta (eds.). Madrid: Polifemo 2020, 490 pages, illustrations € 30,00 ISBN 9788416335701 (N°:186016)

\* Los estudios reunidos parten del análisis comparado de cuatro de los principales destinos migratorios de los españoles en época contemporánea: las grandes ciudades de Cuba, Argentina, Reino Unido y Alemania, sin olvidar otros destinos como Brasil o EE.UU., y atendiendo tanto a la perspectiva histórica como su dimensión en el presente.

Hacer patria lejos de casa : nacionalismo español, migración y exilio en Europa y América (1870-2010) / Marcela García Sebastini y Xosé M. Núñez Seixas (eds.). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 268 pages, (Ciencias sociales ; 141) € 22,00 ISBN 9788413400099 (Nº:178250)

Migración y seguridad fronteriza / Simón Pedro Izcara Palacios (coordinador) ; Alexandra Ainz Galende [and 13 others]. Madrid: Dykinson 2020, 174 pages, € 15,00 ISBN 9788413246468 (N°:179735)

\* Dedica especial atención a la zona fronteriza entre Estados Unidos y México.

Paz Sánchez, Manuel de. Viajar en el Telémaco: navegación clandestina entre Canarias y Venezuela (1950) / Manuel de Paz Sánchez [and 4 others]. Santa Cruz de Tenerife: Idea 2020, 146 pages, illustrations (Thesaurus) € 21,00 ISBN 9788418138355 (N°:187633)

Vaca Bustos, Laura Magdalena. Introducción a la migración ecuatoriana y procesos de estructuración / Laura M. Vaca Bustos. Madrid: Universitas 2020, 167 pages, € 20,80 ISBN 9788479915261 (№:177685)

Influencias belgas en la educación española e iberoamericana / José María Hernández Díaz (coord.). Salamanca: Universidad de Salamanca 2019, 765 pages, (Aquilafuente ; 272) € 20,00 ISBN 9788413111568 (N°:178643)

Integración y desarrollo: miradas desde América Latina y Europa (1997-2017) / Ángeles Sánchez Díez y Laura Pérez Ortiz (editoras). Madrid: Universidad Autónoma de Madrid 2020, 242 pages,



tables, graphics (Colección de Estudios ; 190) € 23,00 ISBN 9788483447291 (N°:181449)

\* Revisión de trabajos de investigación de especialistas en el desarrollo e integración en América Latina y Europa. En una primera parte, el texto recoge algunos de los debates sobre la integración latinoamericana, sus éxitos y fracasos. En la segunda parte, el libro plantea los retos europeos ya sean derivados del Brexit o de las crisis económicas.

La dimensión ideológica en la competición partidista / Ana Belén Benito Sánchez y Leticia M. Ruiz Rodríguez (eds.); prólogo de Irene Delgado Sotillos. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 274 pages, (Foros y debates; 12) € 22,00 ISBN 9788425918254 (N°:181970)

\* Los trabajos reunidos en este monográfico analizan el papel de la ideología en un contexto de redefinición y transformación de los sistemas de partidos en Europa y América Latina.

Los círculos de la violencia : agresiones familiares, pandillas y suicidios en Nuevo León (México) / Patricia Liliana Cerda Pérez (coordinadora). Salamanca: Comunicación Social 2020, 286 pages, tables, graphics, maps (Textos iberoamericanos ; 9) € 25,00 ISBN 9788417600280 (N°:179101)

Mesoamérica / Pedro Pitarch, coordinador. Madrid: Nola Editores 2020, 400 pages, illustrations (Ensayos de etnografía teórica) € 32,00 ISBN 9788494708572 (Nº:183222)

Nohlen, Dieter. Presidencialismo comparado: América Latina / Dieter Nohlen, Antonio Garrido; prólogo de Daniel Zovatto. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 384 pages, € 27,00 ISBN 9788425918247 (№:179528)

Nuevas cartografías de la sexualidad / Carmen Gregorio Gil, Ana Alcázar-Campos, José María Valcuende del Río (eds.); Blanca García Peral (coord.). Granada: Universidad de Granada 2019, 680 pages, (Feminae; 31) € 35,00 ISBN 9788433865960 (N°:182121)

\* Análisis en el ámbito de las sexualidades en el contexto iberoamericano. Textos, principalmente, en español con alguno en portugués.

Nuez, Iván de la. Cubantropía / Iván de la Nuez. Cáceres: Periférica 2020, 371

pages, (Pequeños tratados ; 16) € 19,00 ISBN 9788416291984 (Nº:178844)

Ortego Osa, Jesús. Transformación de conflictos so18cio ambientales en áreas protegidas: una propuesta metodológica / Jesús Ortego Osa. Madrid: Sindéresis 2020, 179 pages, maps, tables, graphics, illustrations € 20,00 ISBN 9788416262373 (N°:180390)

\* Desarrollo de una metodología para la transformación de conflictos socioambientales en base al estudio realizado en el Parque Nacional Carrasco, Bolivia.

Pensamiento crítico latinoamericano sobre desarrollo / Tahina Ojeda Medina y María Villareal Villamar (eds.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 238 pages, (Desarrollo y cooperación ; 22 cm.) € 18,00 ISBN 9788413520070 (N°:182801)

Perspectivas y fronteras en el estudio de la desigualdad social : movilidad social y clases sociales en tiempos de cambio / edición a cargo de Olga Salido y Sandra Fachelli. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas 2020, 356 pages, tables, graphics (Academia ; 47) € 35,00 ISBN 9788474768336 (№:188792)

\* Estudios de la clases sociales y la movilidad social en América Latina, España y Europa.



Política y crisis en América Latina: reacción e impacto frente a la covid-19 / Salvador Martí i Puig, Manuel Alcántara Sáez (eds.). Madrid: Marcial Pons 2020, 404 pages, tables (Cátedra de cultura jurídica) € 43,00 ISBN 9788491238713 (N°:187714)

Políticas públicas para la internacionalización de la educación superior en América Latina / Gabriela Michelini, Peter Birle, Fernando Luján Acosta (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 266 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 178) € 24,00 ISBN 9788491921387 (N°:178468)

\* Revisa las políticas públicas y los mecanismos de cooperación e integración, dando lugar a un enfoque de carácter integral que busca superar las acciones aisladas adoptadas por las instituciones en su autonomía. Se propone remarcar el entorno sociopolítico, económico, ideológico y cultural en el que se adoptan las iniciativas de internacionalización.

Prisión, espiritualidad y religión : una visión desde la reinserción social / Patricia Liliana Cerda Pérez (coordinadora). Salamanca: Comunicación Social 2020, 461 pages, illustrations, graphics, tables (Textos iberoamericanos ; 10) € 30,00 ISBN 9788417600358 (N°:188050)

\* Se centra en el caso concreto de los reclusos y reclusas de los Centros de Reinserción Social de Escobedo y Apodaca, en el estado de Nuevo León (México), enfatizando la necesidad de avanzar hacia una investigación sobre la reinserción social.

Ramón Montero, José. Aprendiendo a ser abstencionistas : la participación electoral en Chile / José Ramón Montero, José Rama y Andrés Santana. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 188 pages, graphics, tables (Foros y debates ; 15) € 13,55 ISBN 9788425918476 (N°:185560)

Relaciones públicas en la actualidad / Maria A. Gabino Campos, Antonio Castillo Esparcia, Alejandro Álvarez Nobell (coordinadores). Madrid: Librería Fragua 2020, 266 pages, illsutrations, graphics (Biblioteca de ciencias de la comunicación ; 130) € 26,00 ISBN 9788470748516 (№:183282)

\* La obra aglutina a autores de Argentina, Brasil, Canadá, Colombia, España y México, lo que aporta un amplio panorama de las preocupaciones y las miradas sobre esta disciplina en dichos países.

Robinson, Andy. Oro, petróleo y aguacates: las nuevas venas abiertas de América Latina / Andy Robinson. Barcelona: Arpa Editores 2020, 320 pages, € 19,90 ISBN 9788417623371 (N°:178726)

\* Andy Robinson desvela en estas crónicas los entresijos de la extracción y el negocio de las materias primas más valiosas de



América Latina, como la carne, el oro, el petróleo, el aguacate, el hierro, los diamantes, la patata, la soja, el cobre o el niobio. Actualiza así los itinerarios recorridos por Eduardo Galeano cincuenta años atrás, en "Las venas abiertas de América Latina".

Tierras bajas de América del Sur / Óscar Calavia Sáez (coord.). Madrid: Nola Editores 2020, 445 pages, (Entre-Giros.) € 32,00 ISBN 9788494708596 (Nº:183223)

Tortella, Jaime. Bolivia otra vez : el estaño y el litio (1951-2019) / Jaime Tortella. Barcelona: Arpegio 2020, 122 pages, illustrations € 14,00 ISBN 9788415798460 (N°:178859)

Trumperialismo : la guerra permanente contra América Latina / Silvina M. Romano (compiladora) ; prólogo de Atilio Borón. Madrid: Mármol-Izquierdo 2020, 415 pages, illustrations, graphics, tables (Colección Política y Hegemonía) € 23,00 ISBN 9788412119145 (N°:186474)

Visiones y debates de la cooperación Sur-Sur y triangular : actores gubernamentales, sociales y privados / Tahina Ojeda Medina (ed.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 138 pages, € 16,00 ISBN 9788413520148 (№:183505)

#### FEMINISMOS, ESTUDIOS DE GÉNERO



Guillermoprieto, Alma. ¿Será que soy feminista? / Alma Guillermoprieto.
Barcelona: Literatura Random House 2020, 145 pages, color illustrations € 13,90 ISBN 9788439737094 (N°:175331)

\* Alma Guillermoprieto se interroga en este ensayo sobre su feminismo. Un recorrido por su pensamiento, recuerdos y una serie de vivencias que van resignificándose del actual resurgimiento de la revolución de las mujeres: el #MeToo, las nuevas masculinidades, la ética. Con su conocimiento de la realidad de América Latina, hace una reflexión sobre lo que significa ser feminista en un continente violento y patriarcal en el que las mujeres que han perdido la tierra, sus hijos y sus esposos deben defender su vida y la de otras mujeres como ellas.

Historia, derecho y sociedad con perspectiva de género / María Jesús Espuny Tomás, Elisabet Velo i Fabregat (coordinadoras) ; Stefany Paula Álvarez Alvarez [and 11 others] ; prólogo, Comisión Coordinadora del Máster Interuniversitario de Mujeres, Género y Ciudadanía. Barcelona : Dones i Drets, Centre d'Estudis i de Recerca ; Madrid : Dykinson, 2020, 226 pages, € 20,00 ISBN 9788413249933 (N°:185274)

\* Investigación desde la perspectiva de género centrándose en los aspectos sobre la influencia en la mujer española y catalana, chilena y colombiana.

La Internacional Feminista : luchas en los territorios y contra el neoliberalismo / Verónica Gago, Marta Malo y Luci Cavallero (eds.). Madrid: Traficantes de Sueños 2020, 115 pages, € 9,00 ISBN 9788412125955 (N°:182067)

\* Analiza las luchas en los territorios y contra el neoliberalismo centradas en América Latina.

Martín Barranco, María. Mujer tenías que ser : la construcción de lo femenino a través del lenguaje / María Martín Barranco. Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 238 pages, (en el lomo: 800) € 17,00 ISBN 9788413520575 (N°:185799)

\* A través del análisis de refranes, expresiones y significados de la cultura popular -muchos recogidos en las diferentes ediciones de los diccionarios de la lengua castellana- la autora rapasa las mil y una palabras que han contribuido a construir lo femenino: cómo se han descrito sus cuerpos y funciones fisiológicas y qué roles les han sido otorgados o negados.

Mendoza Tellez Girón, Paola. Contribuciones de las concejalas del Concejo

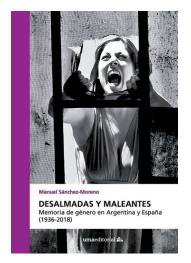
Indígena de Gobierno al feminismo descolonial / Pablo Mendoza Tellez Girón. Oviedo: KRK 2019, 238 pages, illustrations Tapa dura (Alternativas ; 54) € 24,95 ISBN 9788483676707 (N°:177641)

\* Ofrece una aproximación a las epistemologías, estrategias y acciones descoloniales que despliegan las mujeres indígenas para resistir la colonialidad en todas sus expresiones. Las historias de lucha de diez concejalas del Concejo Indígena de Gobierno, entrevistadas por Gloria Muñoz ("Flores en el desierto", 2018), constituyen el punto de partida del diálogo entre la ética-política de la liberación y el feminismo descolonial.

Mut Montalvà, Elena. El activismo de las refugiadas políticas colombianas / Elena Mut Montalvá. Valencia: Universitat de València 2019, 86 pages, tables (La nau solidària) € 12,00 ISBN 9788491332695 (N°:177655)

\* Estudia, desde la perspectiva feminista, las prácticas asociativas y militantes de las refugiadas colombianas asentadas en España, que se caracterizan por su activismo en favor de sus derechos.

Palabras para una tribu : estudios sobre argot gay en España, Argentina y México / Jorge Luis Peralta y Rafael M. Mérida Jiménez (eds.). Barcelona: Egales 2020, 235 pages, € 19,00 ISBN 9788417319816 (N°:181174)



Sánchez-Moreno, Manuel. Desalmadas y maleantes: memoria de género en Argentina y España (1936-2018) / Manuel Sánchez-Moreno. Málaga: Universidad de Málaga 2020, 359 pages, (Atenea: estudios de género; 103) € 18,00 ISBN 9788413350141 (N°:178008)



## Novedades en literatura y cultura de América Latina

Selección de títulos publicados en Iberoamericana Editorial Vervuert

Bonfiglio, Florencia. The great Will = El gran legado: pre-textos y comienzos literarios en América Latina y el Caribe / Florencia Bonfiglio. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 454 pages, (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 62) € 36,00 ISBN 9788491921219 (N°:179144)

\* Este estudio se aproxima a las apropiaciones latinoamericanas y caribeñas de "La tempestad" de William Shakespeare atendiendo al problema de la autorización literaria a partir de diferentes géneros (crónica, ensayo, poesía, teatro, novela) y autores (Paul Groussac, Rubén Darío, José Enrique Rodó, George Lamming, Aimé Césaire, Roberto Fernández Retamar, Iván de la Nuez, Hugo Achugar, Leopoldo Brizuela). I Premio de Ensayo Hispánico Klaus D. Vervuert.

Heredia, José María. Poesías completas de José María Heredia / edición crítica de Tilmann Altenberg; con la colaboración de Alejandro González Acosta. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, LXXVI, 1045 pages, € 56,00 ISBN 9788491921349 (N°:178053)

\* Esta edición crítica reúne por primera vez la totalidad de las poesías del cubano-mexicano José María Heredia (Santiago de Cuba, 1803–Ciudad de México, 1839). El amplio aparato crítico se complementa con notas explicativas y varios índices.



Historia de la ciencia ficción latinoamericana. I, Desde los orígenes hasta la modernidad / edición y dirección de Teresa López-Pellisa y Silvia G. Kurlat Ares. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 507 pages, (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 66) € 36,00 ISBN 9788491921776 (N°:184342)

\* Analiza la ciencia ficción desde sus orígenes a inicios

del siglo XIX, durante las luchas por la independencia, hasta los dispares procesos de modernización. El volumen ha sido redactado por quince investigadores de universidades de todo el mundo con el ánimo de ofrecer un acercamiento historiográfico en el que también se han privilegiado las perspectivas teórica y comparatista para analizar las poéticas de la ciencia ficción latinoamericana.

Jáuregui, Carlos A. Espectros y conjuras : asedios a la cuestión colonial / Carlos A. Jáuregui. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 381 pages, (Parecos y australes. Ensayos de Cultura de la Colonia ; 25) € 44,00 ISBN 9788491920519 (Nº:162721)

\* Examina cómo la escritura colonial encubre la violencia material y simbólica que la hace posible en una serie de textos paradigmáticos de autores como Díaz del Castillo, Cabeza de Vaca, Las Casas, Michael de Carvajal, sor Juana Inés de la Cruz, José de Anchieta, Antônio Vieira u Oswaldo Costa, entre otros.

La vida imitada: narrativa, performance y visualidad en Pedro Lemebel / Fernando A. Blanco (ed.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 302 pages, color illustrations Tapa dura (Los Ojos en las Manos. Estudios de Cultura Visual; 6) € 36,00 ISBN 9788491921257 (N°:175636)

\* "La vida imitada" es un volumen de ensayos dedicados a la figura y obra del escritor y "performer" chileno homosexual Pedro Lemebel. Los textos del libro recorren la producción literaria, visual, cinemática y multimedial de quien fuera una figura emblemática de la resistencia estética y política en Chile.

Martínez-Acacio, Elena. Abraham Valdelomar, narrador del Perú moderno / Elena Martínez-Acacio. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 292 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 113) € 28,00 ISBN 9788491921226 (N°:176475)

\* Ante el desafío que implica para los estudios literarios la obra de Abraham Valdelomar, este libro supone el primer estudio crítico de la totalidad de su obra narrativa. Muestra a Valdelomar como un autor cuya imposible coherencia procede del tiempo contradictorio que le tocó vivir: el de la crisis del proyecto nacional oligárquico, cuestionado por sectores emergentes, excluidos y marginados, de cuya irrupción en el debate nacional él mismo se revela pieza clave.

Medios indígenas: teorías y experiencias de la comunicación indígena en América Latina / Gemma Orobitg (coord.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 419 pages, (Tiempo emulado. Historia de América y España; 71) € 29,80 ISBN 9788491921004 (N°:171045)

\* Reúne un conjunto de estudios etnográficos sobre medios indígenas que cubre una amplia diversidad cultural, de los Andes a Mesoamérica y las tierras bajas, así como dos ejemplos afroamericanos. Ofrece un abordaje comparativo de los usos de los medios indígenas, sus significados y efectos sociales.

Schroeder Rodríguez, Paul A. Una historia comparada del cine latinoamericano / Paul A. Schroeder Rodríguez; traducción de Juana Suárez. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 460 pages, illustrations, some color (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 57) € 29,80 ISBN 9788491920939 (N°:170840)

\* Este libro traza una historia comparada de los cines nacionales de América Latina, en diez capítulos que cubren los principales periodos cinematográficos de la región. Contiene la traducción de la edición inglesa "Latin American Cinema: A Comparative History" (University of California Press, 2016). Incluye además una nueva sección sobre la memoria y un análisis de la película "Roma", de Alfonso Cuarón, añadida al capítulo final.

Wolfenzon, Carolyn. Nuevos fantasmas recorren México: lo espectral en la literatura mexicana del siglo XXI / Carolyn Wolfenzon. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2020, 340 pages, color illustrations (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 65) € 32,00 ISBN 9788491921646 (N°:184344)

\* Nuevas aproximaciones al estudio de lo fantasmal en la literatura del siglo XXI mexicana en la obra de ocho autores contemporáneos: Guadalupe Nettel, Valeria Luiselli, Yuri Herrera, Emiliano Monge, Daniel Sada, Élmer Mendoza, Julián Herbert y Carmen Boullosa.