

# Libros de España



Novela, poesía, teatro, ensayo  
Historia y crítica de la literatura  
Lengua y lingüística  
Música, cine, teatro  
Filosofía  
Arte, arquitectura, fotografía  
Libros y bibliotecas  
Historia de la cultura y estudios culturales  
Historia de España  
Feminismos, estudios de género

Boletín de novedades nº2, 2019

Iberoamericana / Vervuert

Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Iberoamericana Vervuert Verlag  
Elisabethenstr. 3-9  
D-60594 Frankfurt  
Tel. (+49) 69 597 46 17  
Fax: (+49) 69 597 87 437  
info@ibero-americana.net

Iberoamericana Editorial Vervuert  
Amor de Dios, 1  
E-28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 429 35 22  
Fax: (+34) 91 429 53 97  
info@iberoamericanalibros.com

Librería Iberoamericana  
c/Huertas, 40  
E-28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 360 12 29  
Fax: (+34) 91 429 53 97  
libreria@iberoamericanalibros.com

## Contenido

Novela, poesía, teatro, ensayo .....	3
Novela gráfica.....	11
Historia y crítica de literatura española .....	12
Lengua y lingüística .....	19
Música, cine, teatro y prensa .....	20
Filosofía .....	21
Arte, arquitectura, fotografía .....	22
Libros y bibliotecas .....	24
Historia de España antigua y medieval .....	24
Historia de España, aprox. 1492-1810 .....	25
Historia de España, aprox. 1810-1898 .....	27
Historia de España, aprox. 1898-1936 .....	27
Historia de España, aprox. 1936-1975 .....	28
Historia contemporánea de España, aprox. 1975- .....	30
Feminismos, estudios de género .....	31

-  [iberoamericana-vervuert.es](http://iberoamericana-vervuert.es)
-  [iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx](http://iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx)
-  [blog.ibero-americana.net](http://blog.ibero-americana.net)

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



## Librería Iberoamericana

Librería especializada para el  
hispanista y latinoamericanista

Calle Huertas 40, 28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 360 12 29  
libreria@iberoamericanalibros.com

## NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

Alas, Leopoldo. **La Regenta / Leopoldo Alas “Clarín”**; edición de Rafael Rodríguez Marín. Barcelona: Castalia 2019, 1245 pages, (Castalia didáctica ; 67) € 24,00 ISBN 9788497407120 (Nº:168539)

Aramburu, Fernando. **Vetas profundas / Fernando Aramburu**. Barcelona: Tusquets 2019, 240 pages, Tapa dura (Marginales. Nuevos textos sagrados ; 304) € 18,00 ISBN 9788490666746 (Nº:163165)

\* *Cuarenta textos donde se reflexiona sobre los poemas, poetas y poesía — la de Rosalía de Castro, Góngora, Vallejo o Pizarnik, por ejemplo—, uniéndolos a sus experiencias vitales. Algunos de estos textos ya fueron publicados en el suplemento “Territorios de cultura de El Correo”.*

Arias Maldonado, Manuel. (Fe) **Male Gaze : el contrato sexual en el siglo XXI / Manuel Arias Maldonado**. Barcelona: Anagrama 2019, 104 pages, (Nuevos Cuadernos Anagrama ; 17) € 8,90 ISBN 9788433916242 (Nº:161284)

\* [Ensayo] Manuel Arias Maldonado (Málaga, 1974-). La primera versión de este trabajo apareció en “Revista de Libros” en cinco entregas durante los meses de enero y febrero de 2018.

Balbuena, Bernardo de. **El Bernardo, o victoria de Roncesvalles / Bernardo de Balbuena**; edición crítica, estudio previo y notas de Martín Zulaica López; prefacio de Alberto Montaner. Siero, Asturias: Ars poetica 2017, 2 volúmenes (2327 pages), (Ars Antiqua) € 48,00 ISBN 9788494678769 (Nº:168260)

\* *Esta edición presenta, por primera vez desde su publicación en 1624, el texto crítico del poema.*

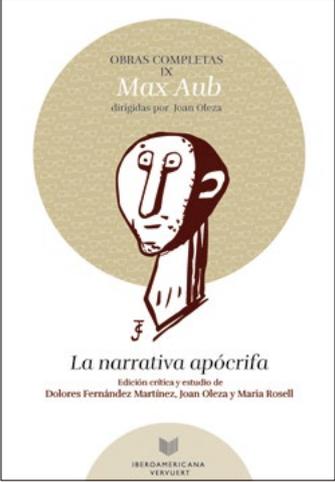
Benítez Reyes, Felipe. **El intruso honorífico : prontuario enciclopédico provisional de lagunas cosas materiales y conceptuales del mundo / Felipe Benítez Reyes**. Sevilla: Fundación José Manuel Lara 2019, 320 pages, Tapa dura € 19,90 ISBN 9788417453275 (Nº:165067)

\* *Microensayos, aforismos y otras formas breves conviven en este libro de Felipe Benítez Reyes (Rota, Cádiz, 1960-). Premio Manuel Alvar de Estudios Humanísticos 2019.*

Blanch, Eva. **Ahora que te vas / Eva Blanch**. Barcelona: Tusquets 2019, 190 pages, (Colección Andanzas ; 11) € 17,00 ISBN 9788490666791 (Nº:163294)

\* [Novela] Eva Blanch (Barcelona, 1968-).

**Iberoamericana  
Vervuert**



OBRAS COMPLETAS  
IX  
**Max Aub**  
dirigidas por Joan Oleza

La narrativa apócrifa  
Edición crítica y estudio de  
Dolores Fernández Martínez, Joan Oleza y Maria Rosell

IBEROAMERICANA  
VERVUERT

Aub, Max. **Obras completas. IX, La narrativa apócrifa / Max Aub**; edición crítica y estudio de Dolores Fernández Martínez, Joan Oleza y Maria Rosell. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 3 volúmenes (586, 284 pages, 104 cards) , € 72,00 ISBN 9788491920151 (Nº:156324)

\* *Tras unos años de interrupción, Iberoamericana Editorial Vervuert continúa la publicación de las Obras completas de Max Aub. A los doce tomos (en ocho volúmenes) de la etapa anterior vienen a unirse ahora los dos del volumen IX, que incluyen Jusep Torres Campalans, Vida y obra de Luis Álvarez Petreña y Juego de Cartas. Se trata de un conjunto narrativo que reúne su escritura apócrifa, una escritura del juego y la mixtificación sobre un escenario de autenticidad histórica. Estas dos novelas y, en menor medida, el juego de naipes comparten una misma condición: interrelacionarse críticamente al arte y a la literatura por medio de una descomposición cubista de la perspectiva en la que estalla el punto de vista único y central, a través de una acumulación de fragmentos que descomponen la idea misma de texto, y fabulando la vida de un escritor o artista ficticio que da cuenta de la experiencia de toda una generación histórica. Además de los dos tomos, contiene un estuche con dos mazos de naipes de “Juego de Cartas”.*



Blasco Ibáñez, Vicente. **Sueños de revolucionario : entrevistas / Vicente Blasco Ibáñez**; edición y prólogo de Emilio Sales y Francisco Fuster. Madrid: Fórcola 2019, 288 pages, (Singladuras ; 30) € 17,50 ISBN 9788417425296 (Nº:163286)

\* *Recopilación de entrevistas, la mayoría de ellas inéditas en forma de libro, que el autor concedió a lo largo de su vida.*

Bonilla, Juan. **Totalidad sexual del cosmos / Juan Bonilla**. Barcelona: Seix Barral 2019, 320 pages, (Biblioteca breve) € 18,90 ISBN 9788432234903 (Nº:163172)

\* [Novela] Juan Bonilla (Jerez, 1966-).

Brines, Francisco. **Poesía y collage : dos ensayos / Francisco Brines**. Sevilla: Renacimiento 2019, 128 pages, color illustrations (Los cuatro vientos ; 144) € 14,90 ISBN 9788417550745 (Nº:164203)

Brossa, Joan. **Me hizo Joan Brossa / traducción de Andrés Sánchez Robayna**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 117 pages, (POESÍA, no viene en libro ; 4) € 13,50 ISBN 9788417747695 (Nº:165880)

\* *La presente edición bilingüe de “Me hizo Joan Brossa” recupera la traducción castellana del poeta Andrés Sánchez Robayna publicada en 1973 y se acompaña del prólogo que el poeta brasileño João Cabral de Melo escribió para la edición original.*

Busquets, Milena. **Hombres elegantes y otros artículos / Milena Busquets**. Barcelona: Anagrama 2019, 200 pages, (Narrativas hispánicas ; 624) € 16,90 ISBN 9788433998736 (Nº:164058)

\* *Milena Busquets (Barcelona, 1972-).*



## Carmen de Burgos, "Colombine" (Almería, 1867-Madrid, 1932)

Burgos, Carmen de. **Carmen de Burgos, Colombine : periodista universal / estudio y edición, Concepción Núñez Rey ; preliminares, Miguel Ángel Vázquez Bermúdez.** Sevilla: Junta de Andalucía 2019, 2 volúmenes (699, 713 pages), illustrations € 20,00 ISBN 9788499593111 (Nº:164103)

\* *Se reúnen cerca de dos mil artículos y se son reproducidos casi trescientos cincuenta, siguiendo la evolución cronológica de la obra, que contempla la historia de España y Europa en las primeras décadas del siglo XX con la mirada de Carmen de Burgos.*

Burgos, Carmen de. **Los endemoniados de Jaca / Carmen de Burgos ; introducción de Emilio José Sales Dasí.** Sevilla: Renacimiento 2019, 256 pages, (Biblioteca de rescate ; 41) € 17,90 ISBN 9788417950040 (Nº:169524)

\* *[Novela] Publicado en 1923, esta edición cuenta con un estudio de más de veinte páginas.*

Burgos, Carmen de. **Los tres libros de Ana Díaz / Carmen de Burgos ; edición de Jesús Munárriz.** Madrid: Hiperión 2019, 380 pages, (Libros Hiperión ; 215) € 22,00 ISBN 9788490021354 (Nº:168630)



\* *Esta edición incluye los tres libros que Carmen de Burgos escribió bajo el seudónimo de Ana Díaz: "La entretenida indiscreta", "Guía de cortesanas en Madrid y provincias" y "La imperfecta casada", publicados entre 1918 y 1921. Además se incluye la versión castellana de "Guía de casados" de Francisco Manuel de Mello, en la que Ana Díaz figura como traductora.*

Burgos, Carmen de. **Novelas del ciclo de Rodalquilar / Carmen de Burgos Colombine ; edición literaria, introducción y notas, Concepción Núñez Rey.** [Almería] : Diputación de Almería : Instituto de Estudios Almerienses, 2017, 3 volúmenes (271, 275, 247 pages) , illustrations (Colección Letras ; 107-109) € 60,00 ISBN 9788481086508 (Nº:162553)

\* *Estuche que contiene tres volúmenes que cuenta con las anotaciones e introducción de Concha Núñez Rey.*

Burgos, Carmen de. **Quiero vivir mi vida / Carmen de Burgos, Colombine ; introducción de Mercedes de Pablos.** Córdoba: Almuzara 2018, 222 pages, € 21,95 ISBN 9788417558253 (Nº:162797)

\* *Publicado por primera vez en 1931.*

Camino, Phil. **La memoria de los vivos / Phil Camino.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 209 pages, € 17,90 ISBN 9788417747640 (Nº:167620)

\* *[Novela] Phil Camino (Madrid, 1972-).*

Canteli, Marcos. **s/7 / Marcos Canteli.** Madrid: Varasek 2018, 112 pages, color illustrations Tapa dura € 35,00 ISBN 9788494792465 (Nº:167581)

\* *[Poesía] Marcos Canteli (Bimenes, Asturias, 1974-).*

Carballal, Alba. **Tres maneras de inducir un coma / Alba Carballal.** Barcelona: Seix Barral 2019, 288 pages, (Biblioteca breve) € 18,00 ISBN 9788432234644 (Nº:160685)

\* *[Novela] Alba Carballal (Lugo, 1992-).*

Carnero, José Ignacio. **Ama / José Ignacio Carnero ; edición a cargo de Antonio J. Rodríguez y Luna Miguel.** Barcelona: Caballo de Troya 2019, 1ª edición, 1ª reimpresión, 256 pages, (CABALLO DE TROYA) € 15,90 ISBN 9788417417093 (Nº:161479)

\* *[Novela] José Ignacio Carnero (Portugalete, 1986-).*

Carnés, Luisa. **Natacha / Luisa Carnés ; edición, introducción y notas de Antonio Plaza Plaza.** Sevilla: Espuela de Plata 2019, 312 pages, (Narrativa) € 19,90 ISBN 9788417146672 (Nº:163276)

\* *[Novela] Luisa Carnés (Madrid, 1905-Ciudad de México, 1964-). Publicada por primera vez en 1930.*

Carvajal, Antonio. **Extravagante jerarquía (1968-2017) / Antonio Carvajal ; edición de José Luis López Bretones.** Valladolid: Fundación Jorge Guillén 2018, 2 volúmenes (1487 pages), € 62,00 ISBN 9788415046479 (Nº:162495)

\* *Dos volúmenes, con carácter recopilatorio, con una selección de poemas de Antonio Carvajal Milena (Albolote, Granada, 1943-) y cuenta con un estudio más de treinta páginas.*

Casanovas, Jordi. **Port Arthur / Jordi Casanovas.** Madrid: Antígona 2019, 118 pages, (Teatro Documento ; 2.) € 13,00 ISBN 9788416923878 (Nº:167761)

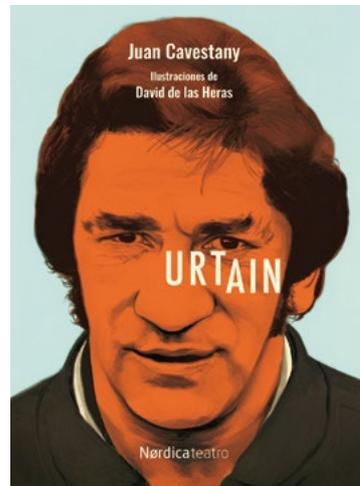
\* *[Teatro] Jordi Casanovas i Güell (Villafraanca del Panadés, Barcelona, 1978-).*

Casanovas, Jordi. **Ruz-Bárcenas / Jordi Casanovas.** Madrid: Antígona 2019, 80 pages, (Teatro Documento ; 3.) € 12,00 ISBN 9788416923922 (Nº:168398)

\* *[Teatro] Jordi Casanovas i Güell (Villafraanca del Panadés, Barcelona, 1978-).*

Cassany, Daniel. **Laboratorio lector : para entender la lectura / Daniel Cassany.** Barcelona: Anagrama 2019, 208 pages, (Argumentos ; 526) € 17,90 ISBN 9788433964304 (Nº:162526)

\* *[Ensayo] Daniel Cassany (Vich, 1961-).*



Cavestany, Juan. **Urtain / Juan Cavestany ; ilustraciones de David de las Heras ; presentación de Andrés Lima.** Madrid: Nórdica Libros 2019, 130 pages, color illustrations € 19,50 ISBN 9788417651275 (Nº:167180)

\* *Se edita la obra de teatro de Juan Cavestany (Madrid, 1967-) que obtuvo nueve Premios Max en 2010.*

Cercas, Javier. **El inquilino / Javier Cercas.** Barcelona: Literatura Random House 2019, 123 pages, Tapa dura € 14,90 ISBN 9788439735762 (Nº:162189)



\* [Novela] Javier Cercas (*Ibañerando*, Cáceres, 1962-). Publicada por primera vez en 1989.

Cernuda, Luis. **Estudios sobre poesía española contemporánea / Luis Cernuda ; introducción de James Valender.** Sevilla: Renacimiento 2019, 264 pages, (Los cuatro vientos ; 143) € 17,90 ISBN 9788417550677 (Nº:163285)  
\* Publicado en Madrid en 1957.

Cerrada, Cristina. **Hindenburg / Cristina Cerrada.** Barcelona: Seix Barral 2019, 288 pages, (Biblioteca breve) € 19,00 ISBN 9788432234927 (Nº:166086)  
\* [Novela] Cristina Cerrada (Madrid, 1970-).

Chamorro, Eduardo. **Las aguas del fantasma / Eduardo Chamorro.** Madrid: Ediciones del Viento 2019, 188 pages, (Viento abierto ; 60) € 17,00 ISBN 9788494925481 (Nº:167209)  
\* [Novela] Eduardo Chamorro (Madrid, 1946-2009). Obra póstuma a modo de homenaje al publicarse a los diez años de su fallecimiento.



Conde, Carmen. **Cartas a Katherine Mansfield / Carmen Conde ; edición de Fran Garcerá.** Córdoba: La Bella Varsovia 2019, 112 pages, € 12,00 ISBN 9788494800757 (Nº:162743)

\* Se reeditan de manera completa por primera vez en único volumen, las cartas que Carmen Conde (Cartagena, 1907-Madrid, 1996) escribió a Kathleen Beauchamp (Wellington, Nueva Zelanda, 1888-Fontainebleau, 1923), publicadas las cartas de forma dispersa entre 1935 y 1952. Contiene una anexo fotográfico.

Cruz, Aixa de la. **Cambiar de idea / Aixa de la Cruz.** Barcelona: Caballo de

Troya 2019, 160 pages, € 14,90 ISBN 9788417417055 (Nº:161072)  
\* Memorias de Aixa de la Cruz (Bilbao, 1988-).

**Cuando ellas cuentan : narrativas hispánicas de ambas orilla / edición a cargo de Mª José Bruña Bragado y Ana Pellicer Vázquez.** Madrid: Red Libre 2019, 343 pages, € 19,00 ISBN 9788494876189 (Nº:167910)

\* Reúne relatos poco difundidos de algunas de las escritoras más representativas del siglo XIX como Rosalía de Castro, Emilia Pardo Bazán, Flora Tristán o Juana Manuela Gorriti.

Delibes, Miguel. **La bruja Leopoldina y otras historias reales / Miguel Delibes ; prólogo de Elisa Delibes.** Barcelona: Destino 2018, 288 pages, color illustrations Tapa dura (Colección Áncora y Delfín ; 1433) € 19,50 ISBN 9788423353880 (Nº:165113)

\* Edición facsímil del relato inédito escrito y dibujado por Miguel Delibes (Valladolid, 1920-2010) en su juventud. En el mismo volumen se recuperan relatos autobiográficos "Mi vida al aire libre" (1989) y "Tres pájaros de cuenta" (1987).

Díez, Luis Mateo. **Gente que conocí en los sueños / Luis Mateo Díez ; ilustraciones de Mo Gutiérrez Serna.** Madrid: Nórdica Libros 2019, 120 pages, color illustrations (Ilustrados) € 18,00 ISBN 9788417651657 (Nº:167165)  
\* [Narrativa breve] Luis Mateo Díez (Villablino, León, 1942-).



**Esas que también soy yo : nosotras escribimos / edición de Carmen Peire, Isabel Cienfuegos.** Madrid: Ménades 2019, 292 pages, illustrations (Relato) € 19,50 ISBN 9788412020465 (Nº:167101)

\* Antología de textos de mujeres como Angelina Muñoz Huberman, Cristina Peri Rossi,

Bárbara Darder, Marivi Antón, Marga Cancela Negreira, Matilde Tricarico, Begoña Alonso, Rosa Montero, entre otras.

Escabias, Juana. **Cartas de amor... después de una paliza ; La puta de las mil noches ; Whatsapp / Juana Escabias ; edición de Francisco Gutiérrez Carballo.** Madrid: Cátedra 2019, 224 pages, (Letras hispánicas ; 814) € 13,50 ISBN 9788437639451 (Nº:161160)

\* [Teatro] Juana Escabias (Madrid, 1963-). La publicación recoge tres obras "Cartas de amor... después de una paliza", "La puta de las mil noches", "Whatsapp", esta última se publicó en 2015 en Esperpento Ediciones. Cuenta con un estudio de más de setenta y cinco páginas.

Espina, Concha. **España y América : percepción y nostalgia : antología / Concha Espina ; introducción, selección Cristina Fernández Gallo.** Santander: Universidad de Cantabria 2019, 316 pages, (Itinerarios ; 13.) € 14,00 ISBN 9788481028836 (Nº:167530)

\* Esta antología recoge capítulos de libros, poemas y fragmentos de la producción literaria de Concha Espina (Santander, 1869-Madrid 1955), donde deja constancia de sus experiencias en los tres viajes que realizó a América. Recoge sentimientos, tradiciones y costumbres que reflejan la idea que en España se tenía de América y viceversa, mediante las descripciones de paisajes evocados o de personajes que viven, aman o añoran los dos continentes desde la otra orilla.

Espina, Concha. **Poesía reunida / Concha Espina ; edición, Fran Garcerá Román.** Madrid: Torrezoas 2018, 376 pages, (Colección Torrezoas ; 325) € 18,00 ISBN 9788478397792 (Nº:166245)

\* Esta edición reúne por primera vez la obra poética de Concha Espina (Santander, 1869-Madrid, 1955). Además de sus poemarios "Mis flores" (1904), "Entre la noche y el mar" (1933) y "La segunda mies" (1943), se incluyen los poemas que la escritora publicó en prensa, en alguna de sus novelas y dos poemas inéditos que Concha Espina dedicó a sus nietas. El libro cuenta con una introducción de Fran Garcerá y un anexo fotográfico con material inédito.

Fernán Gómez, Fernando. **Variedades / Fernando Fernán Gómez ; edición y prólogo, Manuel Ruiz Amezcua.** Madrid: Huerga y Fierro 2019, 458 pages, € 27,00 ISBN 9788412038378 (Nº:169205)



\* *Recopilación de artículos publicados en "ABC" y "La Razón" que el actor, director y escritor español Fernando Fernán Gómez (Lima, 1921-Madrid, 2007) escribió en los últimos años de vida.*

Fernández, José Ramón. **Trilogía de la juventud / José Ramón Fernández, Javier García Yagüe y Yolanda Pallín ; edición de Fernando Doménech Rico.** Madrid: Cátedra 2019, 400 pages, illustrations (Letras hispánicas ; 817) € 15,80 ISBN 9788437639673 (Nº:162621)

\* *Incluye las tres partes de la trilogía "Las manos", la primera, se estrenó en 1999; en los años siguientes se sucedieron los estrenos*

Fortún, Elena. **Canciones infantiles / Elena Fortún y María Rodrigo ; edición de Nuria Capdevila-Argüelles ; prólogo de Ana Vega Toscano ; ilustraciones, Gori Muñoz.** Sevilla: Renacimiento 2019, 140 pages, illustrations (Biblioteca Elena Fortún) € 16,90 ISBN 9788417550752 (Nº:165061)

\* *La escritora Elena Fortún y la pianista y compositora María Rodrigo, decidieron conservar las canciones de corro y los romances que oían cantar a los niños y niñas de Madrid, elaboran este libro en el año 1934. Acompañan el texto las ilustraciones de Gori Muñoz, reproducidas en su totalidad en esta edición facsímil. Con breve estudio de dieciocho páginas.*



Fortún, Elena. **Patita y Mila, estudiantes / Elena Fortún ; ilustraciones de Jesús Bernal ; edición e introducción de María Jesús Fraga.** Sevilla: Renacimiento 2019, 292 pages, illustrations (Biblioteca Elena Fortún) € 17,90 ISBN 9788417550516 (Nº:162182)

\* *[Novela] Elena Fortún (Madrid, 1886-1952). Publicado en 1951, poniendo fin a la saga de la familia Gálvez.*

de "Imagina" y "24-7, Veinticuatro horas al día, siete días a la semana". Esta edición es la primera que publica las tres partes juntas, precedida de un estudio de más de ochenta páginas.

Ferré, Juan Francisco. **Revolución / Juan Francisco Ferré.** Barcelona: Anagrama 2019, 638 pages, (Narrativas hispánicas ; 628) € 19,90 ISBN 9788433998781 (Nº:166240)

\* *[Novela] Juan Francisco Ferré (Málaga, 1962-).*

Gamoneda, Antonio. **Aún : poemorias / Antonio Gamoneda.** Zaragoza: Academia Española de Poesía Recitada 2019, 72 pages, illustrations € 15,00 ISBN 9788494926815 (Nº:166031)

\* *[Poesía] Antonio Gamoneda (Oviedo, 1931-).*

García de la Huerta, Vicente. **Teatro completo / Vicente García de la Huerta ; edición crítica, prólogo y notas por Jesús Cañas Murillo.** Gijón : Trea ; Oviedo : Instituto Feijoo de Estudios del siglo XVIII, 2019, 704 pages, (Colección de Autores españoles del Siglo XVIII ; 16-1) € 45,00 ISBN 9788417767228 (Nº:168406)

\* *Vicente García de la Huerta (Zafra, 1734-Madrid, 1787).*

García Lorca, Federico. **Obras completas. I, (Prosa y Poesía) / Federico García Lorca ; edición de Andrés Soria Olmedo.** Madrid: Fundación José Antonio de Castro 2019, CXXXIX, 1054 pages, Tapa dura (Biblioteca Castro) € 50,00 ISBN 9788415255604 (Nº:167160)

\* *Prevista la publicación en dos volúmenes.*

García Montero, Luis. **Las palabras rotas : el desconsuelo de la democracia / Luis García Montero.** Madrid: Alfabeta 2019, 232 pages, € 18,90 ISBN 9788420431956 (Nº:164066)

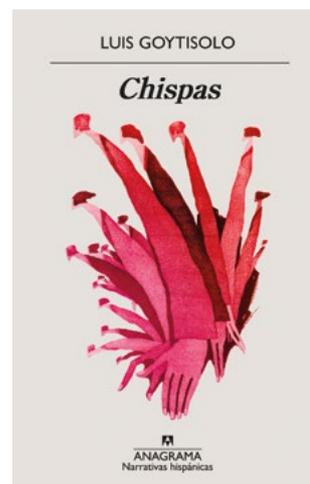
\* *En "Las palabras rotas" Luis García Montero (Granada, 1958-) recoge artículos y conferencias escritos a lo largo de los últimos meses, inéditos o publicados con una temática común: la preocupación por la perversión del lenguaje y por la capacidad de las propias palabras y quienes las usan para revertirlo.*

García Ortega, Adolfo. **Una tumba en el aire / Adolfo García Ortega.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 335 pages, Tapa dura (Narrativa) € 21,00 ISBN 9788417747084 (Nº:162181)

\* *[Novela] Adolfo García Ortega (Valladolid, 1958-).*

González, Agustina. **Clemencia a las estrellas : Justificación, Las leyes secretas, Idearium Futurismo / Agustina González.** Madrid: Ménades 2019, 208 pages, (Olvidadas) € 16,95 ISBN 9788412020489 (Nº:168847)

\* *Se recopila por primera vez las tres obras "Justificación", "Las leyes secretas" y "Idearium Futurismo" de Agustina González López (Placeta de Cauchiles, Granada, 1891-Viznar, 1936), publicadas en 1927, 1928 y en 1916, respectivamente.*



Goytisolo, Luis. **Chispas / Luis Goytisolo.** Barcelona: Anagrama 2019, 136 pages, (Narrativas hispánicas) € 14,90 ISBN 9788433998804 (Nº:167184)

\* *[Narrativa breve] Luis Goytisolo (Barcelona, 1935-). Premio Nacional de Narrativa y Premio Nacional de las Letras.*

Grandes, Almudena. **La herida perpetua : el problema de España y la regeneración del presente / Almudena Grandes ; edición y epílogo de Juan Díaz Delgado.** Barcelona: Tusquets 2019, 240 pages, (Tiempo de memoria ; 126) € 20,50 ISBN 9788490666944 (Nº:164055)

\* *Recorre los últimos diez años de la vida política española a través de sus columnas en el diario "El País".*

Guelbenzu, J. M. **O calle para siempre / J. M. Guelbenzu.** Barcelona: Destino 2019, 360 pages, (Colección Ancora y Delfín ; 1456) € 19,90 ISBN 9788423355068 (Nº:160688)

\* *[Novela] J. M. Guelbenzu (Madrid, 1944-).*

Guillamon, Julià. **La ciudad interrumpida ; seguido de El gran noveloide sobre Barcelona / Julià Guillamon.** Barcelona: Anagrama 2019, Versión del autor, 527 pages, illustrations (Crónicas ; 119) € 21,90 ISBN 9788433926210 (Nº:164072)



\* *Una crónica de veinticinco años de Barcelona, entre la contracultura y los Juegos Olímpicos, a partir de la arquitectura, el diseño, el periodismo, el arte, el cómic, la fotografía, el cine, las costumbres urbanas y, sobre todo, la literatura. Publicado originalmente en 2001, esta edición incorpora un nuevo ensayo "El gran noveloide sobre Barcelona", que pasa revista a los últimos quince años de ficciones urbanas.*



Hernández, Miguel. **Epistolario general de Miguel Hernández : vivir de amor / Miguel Hernández ; edición crítica, notas y estudio preliminar de Jesucristo Riquelme y Carlos R. Talamás.** Madrid: Edaf 2019, 1152 pages, Tapa dura (Obras Inmortales) € 45,00 ISBN 9788441439306 (Nº:164181)  
\* *Como preliminar a esta recopilación se incluyen dos cartas conmemorativas: una carta poética del chileno Pablo Neruda, en 1949 y una carta del español Cesáreo Rodríguez-Aguilera, en 1952.*

Hernández, Sònia. **El lugar de la espera / Sònia Hernández.** Barcelona: Acantilado 2019, 173 pages, (Narrativa del acantilado ; 320) € 16,00 ISBN 9788417346751 (Nº:165603)  
\* [Novela] Sònia Hernández (Terrassa, 1976-). En 2010 la revista "Granta" la incluyó en su selección de los mejores narradores jóvenes en español.

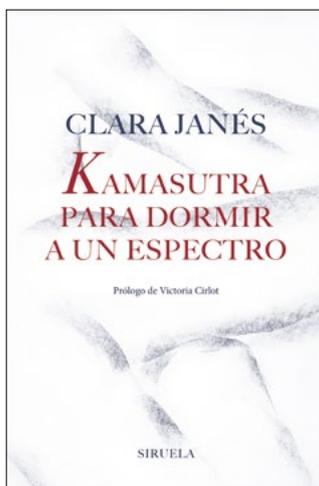
Hidalgo Bayal, Gonzalo. **La escapada / Gonzalo Hidalgo Bayal.** Barcelona: Tusquets 2019, 304 pages, (Colección Andanzas ; 937) € 18,00 ISBN 9788490666395 (Nº:160588)  
\* [Novela] Gonzalo Hidalgo Bayal (Higuera de Albalat, Cáceres, 1950-).

Hinojosa, José María. **La flor de California / José María Hinojosa ; ilustraciones Claudia Villanueva y Rodrigo Lapuerta.** Madrid: Demipage 2019, 144 pages, illustrations (Arranca Thelma ; 1) € 14,00 ISBN 9788494262265 (Nº:162623)

\* José María Hinojosa (Campillos, Málaga, 1904-Málaga, 1936). Publicado en 1928.

Jabois, Manuel. **Malaherba / Manuel Jabois.** Madrid: Alfaguara 2019, 200 pages, (Narrativa hispánica) € 17,90 ISBN 9788420438368 (Nº:164211)

\* [Novela] Manuel Jabois (Pontevedra, 1978-).



Janés, Clara. **Kamasutra para dormir a un espectro / Clara Janés ; prólogo de Victoria Cirlot ; dibujos de Sistiaga de la Suite érotique.** Madrid: Siruela 2019, 198 pages, illustrations Tapa dura (Libros del tiempo ; 372) € 16,95 ISBN 9788417454463 (Nº:162475)

\* [Poesía] Clara Janés Nadal (Barcelona, 1940-).

Jiménez Lozano, José. **La querencia de los búhos : cuentos / José Jiménez Lozano.** Madrid: Encuentro 2019, 232 páginas, (Literatura ; 18) € 18,00 ISBN 9788490559635 (Nº:165944)

\* José Jiménez Lozano (Langa, Ávila, 1930). Recoge veintiocho historias, casi todas de ellas inéditas.

Landero, Luis. **Lluvia fina / Luis Landero.** Barcelona: Tusquets 2019, 268 pages, (Colección Andanzas ; 939) € 19,00 ISBN 9788490666562 (Nº:161473)  
\* [Novela] Luis Landero (Alburquerque, 1948-).

Llop, José Carlos. **Oriente / José Carlos Llop.** Madrid: Alfaguara 2019, 232 pages, (Narrativa hispánica) € 17,90 ISBN 9788420437606 (Nº:161555)

\* [Novela] José Carlos Llop (Palma, 1956-).

Longares, Manuel. **Romanticismo / Manuel Longares.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 552 pages, (Narrativa) € 23,90 ISBN 9788417747053 (Nº:163270)

\* [Novela] Manuel Logares (Madrid, 1943-).

López Mozo, Jerónimo. **Yo, maldita india... ; La Infanta de Velázquez ; Ella se va / Jerónimo López Mozo ; edición de Virtudes Serrano.** Madrid: Cátedra 2019, 414 pages, (Letras hispánicas ; 819) € 16,80 ISBN 9788437639895 (Nº:164202)

\* [Teatro] Jerónimo López Mozo (Gerona, 1942-). Las obras que reúne fueron escritas en 1990, 1999 y 2001, respectivamente.

Loriga, Ray. **Sábado, domingo / Ray Loriga.** Madrid: Alfaguara 2019, 224 pages, (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420435695 (Nº:160593)

\* [Novela] Ray Loriga (Madrid, 1967-).

Machado, Manuel. **Día por día de mi calendario : memorándum de la vida española en 1918 / Manuel Machado ; edición, introducción de Sofía González Gómez y Leoncio López-Ocón Cabrera.** Sevilla: Renacimiento 2019, 300 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 64) € 17,90 ISBN 9788417550462 (Nº:163265)

\* Durante 1918, Manuel Machado publicó en "El Liberal" un diario, cuyo primer semestre vería la luz ese mismo año en forma de libro impreso por Juan Pueyo y que ahora rescatan estas páginas. El autor comparte reflexiones sobre la vida, la política española y mundial, y la literatura de sus contemporáneos como Juan Ramón Jiménez y Azorín.

Maillard, Chantal. **La compasión difícil / Chantal Maillard.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 220 pages, Tapa dura € 19,90 ISBN 9788417355807 (Nº:162595)

\* [Ensayo] Chantal Maillard (Bruselas, 1951-).

Marías, Javier. **Cuando la sociedad es el tirano / Javier Marías.** Madrid: Alfaguara 2019, 376 pages, (Narrativa hispánica) € 18,89 ISBN 9788420437811 (Nº:164056)

\* Reúne los noventa y seis artículos publicados por Javier Marías en el suplemento dominical "El País Semanal" entre el 5 de febrero de 2017 al 27 de enero de 2019.

Martín Gaité, Carmen. **El proceso de Macanaz : historia de un empapelamiento / Carmen Martín Gaité ; prólogo de Marcos Giralte Torrente.** Barcelona: Taurus 2019, 501 pages, € 21,90 ISBN 9788430622511 (Nº:159894)

\* Publicada por primera vez en 1970.



Martín Gaité, Carmen. **Todos los cuentos / Carmen Martín Gaité ; edición y prólogo de José Teruel.** Madrid: Siruela 2019, 563 pages, Tapa dura € 28,00 ISBN 9788417860110 (Nº:167479)  
\* *Carmen Martín Gaité (Salamanca, 1925-Madrid, 2000).*

Martín, Andreu. **Todos te recordarán / Andreu Martín.** Barcelona: Alrevés 2019, 312 páginas, € 20,00 ISBN 9788417077914 (Nº:165560)  
\* [Novela] *Andreu Martín (Barcelona, 1949-).*

Martínez Sagi, Ana María. **La voz sola / Ana María Martínez Sagi ; edición de Juan Manuel de Prada.** Madrid: Fundación Santander Central Hispano 2019, 525 pages, Tapa dura (Colección obra fundamental) € 20,00 ISBN 9788417264109 (Nº:169543)  
\* [Poesía] *Ana María Martínez Sagi (Barcelona, 1907-Santpedor, Barcelona, 2000).*

Mendoza, Eduardo, epilogue. **Una comedia ligera / Eduardo Mendoza ; edición de Javier Aparicio ; epílogo de Eduardo Mendoza.** Madrid: Cátedra 2019, 647 pages, (Letras hispánicas ; 821) € 19,00 ISBN 9788437640082 (Nº:165534)  
\* [Novela] *Eduardo Mendoza (Barcelona, 1943-).*



Millás, Juan José. **La vida a ratos / Juan José Millás.** Madrid: Alfaguara 2019, 496 pages, (Narrativa hispánica) € 19,90 ISBN 9788420434674 (Nº:161553)  
\* [Novela] *Juan José Millás (Valencia, 1946-).*

Mola, Carmen. **La red púrpura / Carmen Mola.** Madrid: Alfaguara 2019, 423 pages, (Alfaguara Negra) € 19,90 ISBN 9788420435572 (Nº:164601)

Molina, Tirso de. **Esto sí que es negociar / Tirso de Molina ; edición crítica, estudio y notas de Carola Sbriziolo.** Navarra: Universidad Pública de Navarra 2019, 190 pages, € 19,00 ISBN 9788497693479 (Nº:169304)  
\* [Teatro] *Tirso de Molina (Madrid, 1579-Almazán, 1648).*

Montemayor, Jorge de. **Los ocho libros de la segvnda parte de “La Diana” de Jorge de Montemayor : edición y estudio / Flavia Gherardi.** Salamanca: Universidad de Salamanca 2018, 385 pages, (Textos recuperados ; 35) € 30,00 ISBN 9788490128848 (Nº:163913)

Montero, Rosa. **El arte de la entrevista : 40 años de preguntas y respuestas / Rosa Montero.** Barcelona: Debate 2019, 352 pages, (Crónica) € 19,90 ISBN 9788499929439 (Nº:161546)

\* *Este volumen recupera las entrevistas más emblemáticas de Rosa Montero publicadas en “El País” durante cuarenta años.*



Morales, María Luz. **Alguien a quien conocí : Marie Curie, García Lorca, Gabriela Mistral, Valéry, Víctor Catalá, Keyserling, Malraux / María Luz Morales ; edición y prólogo de María Ángeles Cabré.** Sevilla: Renacimiento 2019, 284 pages, (Los cuatro vientos ; 140) € 17,90 ISBN 9788417550523 (Nº:162178)

\* *María Luz Morales (A Coruña, 1889-Barcelona, 1980), periodista cultural que consiguió ser la primera mujer en dirigir un diario español “La Vanguardia” en plena Guerra Civil. Publica en 1973 este título con sus recuerdos, las conversaciones y los paseos que compartió con Marie Curie, García Lorca, Gabriela Mistral, Valéry, Víctor Catalá, Keyserling, Malraux.*

Muñoz Avia, Rodrigo. **La casa de los pintores / Rodrigo Muñoz Avia.** Madrid: Alfaguara 2019, 291 pages, 16 leaves of plates, illustrations (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420435534 (Nº:161081)

\* *“La casa de los pintores” es el retrato personal de Rodrigo Muñoz Avia (Madrid,*

*1967-) sobre la vida de sus padres, los pintores contemporáneos Lucio Muñoz y Amalia Avia.*

Muñoz Molina, Antonio. **Tus pasos en la escalera / Antonio Muñoz Molina.** Barcelona: Seix Barral 2019, 320 pages, (Biblioteca breve) € 19,90 ISBN 9788432235078 (Nº:162785)

\* [Novela] *Antonio Muñoz Molina (Úbeda, Jaén, 1956-).*

Murua, Kepa. **El cuaderno blanco : antología poética / Kepa Murua ; selección y prólogo de Catalina Garcés Ruiz.** Santander: El Desvelo 2019, 184 pages, (Última thule) € 19,00 ISBN 9788494939525 (Nº:162867)

\* [Poesía] *Kepa Murua (Zarautz, Guipúzcoa, 1962-).*

Ordóñez, Marcos. **Una cierta edad / Marcos Ordóñez.** Barcelona: Anagrama 2019, 336 pages, (Narrativas hispánicas ; 620) € 18,90 ISBN 9788433998699 (Nº:161281)

\* [Novela] *Marcos Ordóñez (Barcelona, 1957-).*

Ors, Miguel d'. **Poesías completas 2019 / Miguel d'Ors.** Sevilla: Renacimiento 2019, 688 pages, (Calle del aire ; 189) € 39,90 ISBN 9788417950002 (Nº:167855)

\* *Se reúnen los catorce libros de poemas de Miguel d'Ors (Santiago de Compostela, 1946-).*

Páez de Rivera, Ruy. **Florisando / Páez de Ribera ; introducción y edición de María Aurora García Ruiz.** Jaén : Universidad de Jaén ; Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá de Henares, 2019, XXX, 514 pages, (Los libros de Rocinante ; 34) € 30,00 ISBN 9788416978908 (Nº:168702)

Palomares, Eduard. **No cerramos en agosto / Eduard Palomares.** Barcelona: Libros del Asteroide 2019, 364 pages, (Libros del Asteroide ; 220) € 19,95 ISBN 9788417007812 (Nº:167179)

\* [Novela] *Eduard Palomares (Barcelona, 1980-).*

Parkas, Víctor. **Game Boy : un libro de ficción, ensayo y privilegio / Víctor Parkas.** Barcelona: Caballo de Troya 2019, 1ª edición, 1ª reimpresión, 176 pages, € 14,90 ISBN 9788417417031 (Nº:159820)

\* *Víctor Parkas (Sant Boi de Llobregat, 1990-).*

Pérez Andújar, Javier. **La noche fenomenal / Javier Pérez Andújar.** Barcelona: Anagra-

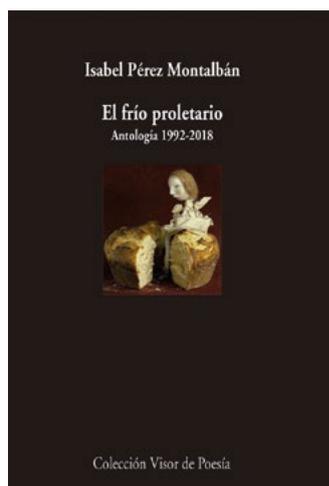


ma 2019, 264 pages, (Narrativas hispánicas ; 622) € 17,90 ISBN 9788433998712 (Nº:163171)

\* [Novela] Javier Pérez Andújar (*Sant Adrià de Besòs, 1965-*).

Pérez López, María Ángeles. **Diecisiete alfiles / María Ángeles Pérez López ; prólogo de Erika Martínez.** Madrid: Abada 2019, 88 pages, (Voces) € 13,00 ISBN 9788417301323 (Nº:165030)

\* [Poesía] María Ángeles Pérez López (*Valladolid, 1967-*).



Pérez Montalbán, Isabel. **El frío proletario (1992-2018) / Isabel Pérez Montalbán.** Madrid: Visor Libros 2019, 290 pages, (Visor de poesía ; 1053) € 14,00 ISBN 9788498953534 (Nº:162166)

\* [Poesía] Isabel Pérez Montalbán (*Córdoba, 1964-*).

Portela, Edurne. **Formas de estar lejos / Edurne Portela.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 240 pages, (Narrativa ; 208) € 18,90 ISBN 9788417747107 (Nº:162608)

\* [Novela] Edurne Portela (*Santurce, Vizcaya, 1974-*).

Puértolas, Soledad. **Música de ópera / Soledad Puértolas.** Barcelona: Anagrama 2019, 280 pages, (Narrativas hispánicas ; 621) € 17,90 ISBN 9788433998705 (Nº:161282)

\* [Novela] Soledad Puértolas (*Zaragoza, 1947-*).

Quevedo, Francisco de. **El Buscón de Vierge / Francisco de Quevedo ; ilustraciones de Daniel Urrabieta Vierge ; puesto en castellano moderno íntegra y fielmente, con introducción y notas, por Arturo Echavarren.** Madrid: Reino de Cordelia 2019, 349 pages, color illustrations Tapa dura (Reino de Cordelia ; 113) € 24,95 ISBN 9788416968770 (Nº:161172)

Ravelo, Alexis. **La ceguera del cangrejo / Alexis Ravelo.** Madrid: Siruela 2019, 356 pages, (Nuevos tiempos. Policiaca ; 431) € 19,95 ISBN 9788417860103 (Nº:165882)

\* [Novela] Alexis Ravelo (*Las Palmas de Gran Canaria, 1971-*).

Ripoll, José Ramón. **La sombra de nombrar : antología (1984-2019) / José Ramón Ripoll ; prólogo de Carlos Javier Morales.** Sevilla: Renacimiento 2019, 212 pages, (Antologías ; 109) € 11,90 ISBN 9788417550806 (Nº:165878)

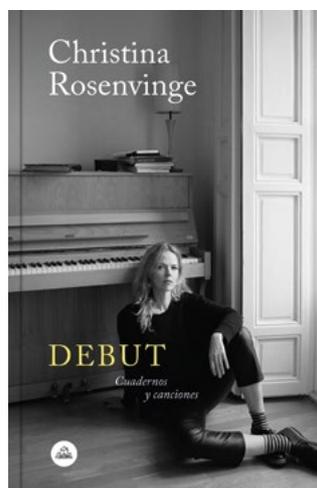
\* [Poesía] José Ramón Ripoll (*Cádiz, 1952-*).

Rodríguez, Antonio J. **Candidato / Antonio J. Rodríguez.** Barcelona: Literatura Random House 2019, 272 pages, (Literatura Random House) € 18,89 ISBN 9788439735946 (Nº:163167)

\* [Novela] Antonio J. Rodríguez (*Oviedo, 1987-*).

Rosa, Isaac. **Toda esa furia / Isaac Rosa.** Madrid : La Marea, 2019, 130 pages, € 12,90 ISBN 9788409076253 (Nº:165964)

\* [Narrativa breve] Isaac Rosa (*Sevilla, 1974*)



Rosenvinge, Christina. **Debut : cuadernos y canciones / Christina Rosenvinge.** Barcelona: Literatura Random House 2019, 327 pages, illustrations Tapa dura € 22,90 ISBN 9788439735540 (Nº:161552)

Rubiano, Belén. **Rialto, 11 : naufragio y pecios de una librería / Belén Rubiano.** Barcelona: Libros del Asteroide 2019, 240 pages, (Libros del Asteroide ; 216) € 17,95 ISBN 9788417007751 (Nº:165216)

\* [Novela] Belén Rubiano (*Sevilla, 1970-*).

Sam Sobejano, Laura. **Incendiaria / Laura Sam.** Madrid: Arrebato libros 2019, 102 pages, € 10,00 ISBN 9788494331398 (Nº:164064)

\* [Poesía] Laura Sam (*Totana, Murcia, 1989-*).

Sánchez Espeso, Germán. **Si volvemos a vernos, llámame Gwen / Germán Sánchez Espeso.** Madrid: Drácena 2019, 474 pages, (Ficciones y relatos ; 22) € 24,95 ISBN 9788494906732 (Nº:164683)

\* [Novela] Germán Sánchez Espeso (*Pamplona, 1940-*).

Sánchez Ferlosio, Rafael. **De algunos animales / Rafael Sánchez Ferlosio ; con ilustraciones de "La vida de los animales" de Alfred Brehm ; edición de Ignacio Echevarría.** Barcelona: Literatura Random House 2019, 208 pages, color illustrations Tapa dura € 19,90 ISBN 9788439736424 (Nº:167041)

\* Reúne artículos, relatos, poemas y fragmentos ensayísticos, con los animales como protagonistas, de Rafael Sánchez Ferlosio (*Roma, 1927-Madrid, 2019*).



Sánchez, María. **Tierra de mujeres : una mirada íntima y familiar al mundo rural / María Sánchez.** Barcelona: Seix Barral 2019, 160 pages, (Los tres mundos) € 17,00 ISBN 9788432234682 (Nº:160687)

\* [Novela] María Sánchez (*Córdoba, 1989-*).

Sanz, Marta. **Retablo / Marta Sanz ; ilustrado por Fernando Vicente.** Madrid: Páginas de Espuma 2019, 96 pages, color illustrations (Voces. Literatura ; 280) € 17,00 ISBN 9788483932605 (Nº:166320)

\* [Narrativa breve] Marta Sanz (*Madrid, 1967-*).



Sastre, Elvira. **Días sin ti / Elvira Sastre**. Barcelona: Seix Barral 2019, 262 pages, € 18,00 ISBN 9788432234958 (Nº:162787)

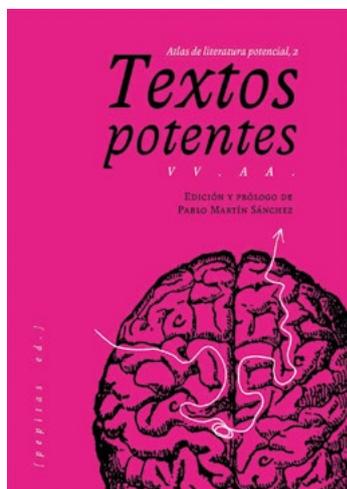
\* [Novela] Elvira Sastre (Segovia, 1992-).

Silva, Lorenzo. **Si esto es una mujer / Lorenzo Silva y Noemí Trujillo**. Barcelona: Destino 2019, 316 pages, (Colección Áncora y Delfín) € 19,00 ISBN 9788423355723 (Nº:167819)

\* [Novela] Lorenzo Silva (Madrid, 1966-); Noemí Trujillo (Barcelona, 1976-).

**Tableros : Revista Internacional de Arte, Literatura y Crítica, (1921-1922) / edición y prólogo de José María Barrera López**. Sevilla: Renacimiento 2019, 176 pages, color illustrations (Facsimiles de revistas) € 24,90 ISBN 9788417550820 (Nº:165879)

\* "Tableros, Revista Internacional de Arte, Literatura y Crítica" editada en Madrid por Isaac del Vando Villar, consta de cuatro números (desde noviembre de 1921 a febrero de 1922). Se registran colaboraciones de Vicente Huidobro, Ramón Gómez de la Serna o Jorge Luis Borges, Rogelio Buendía, Juan Chabás, José Rivas Panedas o Gerardo Diego, entre otros. Asimismo, la revista dio cabida a pintores e ilustradores significativos como Rafael Barradas, Wladyslaw Jahl, Fernand Léger o Norah Borges.



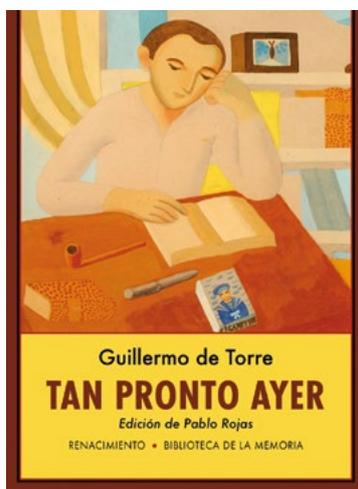
**Textos potentes / vv.aa. ; edición y prólogo de Pablo Martín Sánchez**. Logroño: Pepitas de Calabaza 2019, 296 pages, (Ficción ; 33.) € 22,50 ISBN 9788417386269 (Nº:164196)

\* Reúne textos de veintidós escritores que residen o han residido en la Península, inspirados por los procedimientos o autores oulipianos.

Tizón, Eloy. **Herido leve : treinta años de memoria lectora / Eloy Tizón**. Madrid:

Páginas de Espuma 2019, 651 pages, Tapa dura (Voces. Ensayo ; 275) € 24,00 ISBN 9788483932551 (Nº:164057)

\* [Ensayo] Eloy Tizón (Madrid, 1964-).



Torre, Guillermo de. **Tan pronto ayer / Guillermo de la Torre ; edición e introducción de Pablo Rojas**. Sevilla: Renacimiento 2019, 590 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 73) € 24,90 ISBN 9788417950019 (Nº:167850)

\* Guillermo de Torre (Madrid, 1900-Buenos Aires, 1971) no acabó de redactar sus memorias. "Tan pronto ayer" recoge estos textos, en su mayor parte inéditos, sumados a otros manuscritos conservados en su archivo y fragmentos de sus obras en los que se advierte un claro perfil autobiográfico. Todos ellos, permiten recomponer un itinerario intelectual y vital en el que, además se refleja el contexto cultural del siglo XX.

Trapiello, Andrés. **Diligencias / Andrés Trapiello**. Valencia: Pre-Textos 2019, 504 pages, (Narrativa contemporánea ; 153.) € 30,00 ISBN 9788417143923 (Nº:162596)

\* [Ensayo] Andrés Trapiello (Manzanera de Torío, León, 1953-). Volumen 22 de su serie "Salón de pasos perdidos".

Trapiello, Andrés. **Un poco de compañía : impromptu barojiano / Andrés Trapiello**. Pamplona: Ipso 2019, 96 pages, (Baroja & yo ; 24) € 10,00 ISBN 9788494969539 (Nº:166285)

\* Andrés Trapiello (Manzanera de Torío, 1953-) nos lleva a Baroja a través de unas cinco cartas manuscritas, hasta ahora inéditas, que el novelista dirigió a Juan Terrasa, un diplomático que conoció en su exilio parisino. Trapiello analiza vida y obra de Baroja y la relación entre ambos.

**Viaje de Turquía de Pedro de Urde- malas / edición de Alfredo Rodríguez**

López-Vázquez. Madrid: Cátedra 2019, 621 pages, (Letras hispánicas ; 822) € 15,80 ISBN 9788437640204 (Nº:166766)

Vila-Matas, Enrique. **Esta bruma insensata / Enrique Vila-Matas**. Barcelona: Seix Barral 2019, 312 pages, (Biblioteca breve) € 19,90 ISBN 9788432234897 (Nº:163164)

\* [Novela] Enrique Vila-Matas (Barcelona, 1948-).

Vilas, Manuel. **España / Manuel Vilas**. Madrid: Alfaguara 2019, 232 pages, (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420437477 (Nº:163564)

\* [Novela] Manuel Vilas (Barbastro, 1962-). Publicado por primera vez en 2008.

Villena, Luis Antonio de. **El exilio del rey : la vida final de Aníbal Turena / Luis Antonio de Villena**. Barcelona: Cabaret Voltaire 2019, 211 pages, € 18,95 ISBN 9788494941436 (Nº:165398)

\* [Novela] Luis Antonio de Villena (Madrid, 1951-).



Xirgu, Margarita. **Epistolario / Margarita Xirgu ; edición y estudio introductorio de Manuel Aznar Soler y Frances Foguet i Boreu**. Sevilla: Renacimiento 2019, 556 pages, illustrations (Biblioteca del exilio ; 34) € 29,90 ISBN 9788417550530 (Nº:162593)

\* Se publican todas las cartas que escribió Margarita Xirgu (Molins de Rei, 1888-Montevidéo, 1969) localizadas hasta la fecha.

Zadique de Uclés, Jacobo. **"Dichos de sabios" / Jacobo Zadique de Uclés ; edición de Hugo O. Bizzarri, Hugo O. San Millán de la Cogolla**. Cilengua 2019, 235 pages, illustrations (Biblioteca de Literatura Sapiencial ; 3.) € 20,00 ISBN 9788417107826 (Nº:164159)

\* En el año 1402 Lorenzo Suárez de Figueroa, encargó a su médico, Jacobo Zadique de Uclés, traducir una colección de sentencias que tituló "Dichos de sabios". Esta obra, compuesta por un prólogo y siete

capítulos temáticos, ofrece un listado de sentencias sacadas de autores clásicos (como Séneca, Aristóteles, Cicerón, Valero Máximo, etc.), de citas de la Biblia y una gran cantidad de refranes. Conservada en cinco manuscritos ha permanecido inédita hasta nuestros días. La presente edición ofrece por primera vez un texto crítico y un estudio que explica el contexto de producción de la obra y aclara los problemas referentes a su fecha de escritura, elaboración, patronazgo y fuentes. Los "Dichos de sabios" son una pieza fundamental para comprender el ideario político de Enrique III y el entorno literario del Rimado de palacio de Pero López de Ayala.

Zanón, Carlos. **Carvalho, problemas de identidad / Carlos Zanón**. Barcelona: Planeta 2019, 1ª edición, 2ª reimpresión, 352 pages, Tapa dura (Autores españoles e iberoamericanos) € 20,00 ISBN 9788408201489 (Nº:159283)

\* [Novela] Carlos Zanón (Barcelona, 1966-). *El primer caso de Carvalho desde el póstumo "Milenio Carvalho", publicado en 2004, de Manuel Vázquez Montalbán.*

Zúñiga, Juan Eduardo. **Recuerdos de vida / Juan Eduardo Zúñiga**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 128 pages, Tapa dura (Narrativa (no viene en el libro)) € 15,50 ISBN 9788417747664 (Nº:166321)

\* Juan Eduardo Zúñiga (Madrid, 1919-). "Recuerdos de vida" se construye como una novela de formación en la que el protagonista es el propio escritor.

## NOVELA GRÁFICA

Alcázar, Paco. **La vida y usted / Paco Alcázar**. Bilbao: ¡Caramba! 2019, 1 volume, chiefly color illustrations € 20,00 ISBN 9788417575311 (Nº:164195)

\* [Novela gráfica] Paco Alcázar (Cádiz, 1970-).

Batty, Iván. **Dolores y Lolo / Iván Batty, Mamen Moreu**. Bilbao: Astiberri 2019, 112 pages, chiefly color illustrations (Kili kili) € 16,00 ISBN 9788417575052 (Nº:164194)

\* [Novela gráfica] Iván Batty (Bilbao, 1976-), Mamen Moreu (Huesca, 1985-).

Bilbao, Jon. **La auditora / Jon Bilbao ; ilustraciones de Javier Peinado**. Bilbao: Astiberri 2019, 152 pages, chiefly color illustrations Tapa dura (Sillón Orejero) € 16,00 ISBN 9788417575144 (Nº:165890)

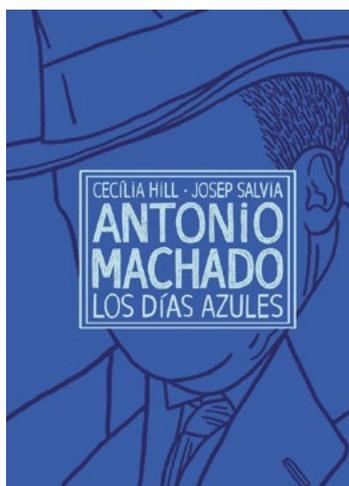
\* [Novela gráfica] Jon Bilbao (Ribadesella, Asturias, 1972-) y Javier Peinado (Madrid, 1977-).

Brocal, Pep. **Mascotas, espíritus y otros prodigios del inframundo / Pep Brocal**. Bilbao: Astiberri 2019, 306 pages, chiefly color illustrations Tapa dura (Sillón orejero) € 29,00 ISBN 9788417575069 (Nº:166508)

\* [Novela gráfica] Pep Brocal (Terrassa, 1967-).

García, José Pablo. **Soldados de Salamina / basada en la novela de Javier Cercas ; guión, dibujo y color de José Pablo García**. Barcelona: Reservoir Books 2019, 150 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 18,90 ISBN 9788417511517 (Nº:164603)

\* José Pablo García (Málaga, 1982-). *Adaptación gráfica de la novela de Javier Cercas, publicada en 2001.*



Hill, Cecília. **Antonio Machado : los días azules / Cecilia Hill, Josep Salvia**. Madrid: Diábolo 2019, 128 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 17,95 ISBN 9788494944994 (Nº:163548)

\* Cecilia Hill Cecilia Hill (Lleida, 1985-) y Josep Salvia (Mollerussa, 1981) nos ofrecen, en formato de novela gráfica, un recorrido por la vida del poeta, desde el inicio de la Guerra Civil hasta su exilio en la ciudad francesa de Collioure.

**Historietas del Museo del Prado / Sento**. Madrid: Museo Nacional del Prado 2019, 97 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 15,00 ISBN 9788484805236 (Nº:164406)

\* [Novela gráfica] Vicent "Sento" Llobell Bisbal (Valencia, 1953-).

Navarro, Rosa. **Cappuccino Commotion / Rosa Navarro**. Madrid: Nórdica Libros

2019, 176 pages, chiefly color illustrations € 22,50 ISBN 9788417651268 (Nº:165245)

\* [Novela gráfica] Rosa Navarro (Vilanova i la Geltrú, 1977-).

Pepe Buenaventura Durruti / Juanarete, Carlos Azagra, Encarna Revuelta. Zaragoza: GP Ediciones 2019, 160 pages, chiefly color illustrations € 17,00 ISBN 9788494848469 (Nº:165433)

\* Novela gráfica de los españoles, Juanarete, Carlos Azagra y Encarna Revuelta.

Pérez Granel, Laura. **Ocultos / Laura Pérez Granel**. Bilbao: Astiberri 2019, 146 pages, chiefly color illustrations (Sillón orejero) € 18,00 ISBN 9788417575076 (Nº:164193)

\* [Novela gráfica] Laura Pérez Granel (Valencia, 1983-).

Prior, Marcos. **La noche polar / Marcos Prior**. Bilbao: Astiberri 2019, 104 pages, chiefly color illustrations Tapa dura (Sillón orejero) € 15,00 ISBN 9788417575014 (Nº:161884)

\* [Novela gráfica] Marcos Prior (L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona, 1975-).

Puyol, Sergi. **La sangre extraña / Sergi Puyol**. Barcelona: Apa Apa 2019, 120 pages, color illustrations Tapa dura € 19,90 ISBN 9788492615254 (Nº:162871)

\* Novela gráfica del español, Sergi Puyol.

Rey Carbón / Max. Barcelona: La Cúpula 2018, 160 pages, chiefly illustrations € 16,90 ISBN 9788417442194 (Nº:161811)

\* [Novela gráfica] Max (Francesc Capdevila, Barcelona, 1956-).

Roca, Paco. **Los surcos del azar / Paco Roca**. Bilbao: Astiberri 2019, Edición ampliada y revisada, 352 pages, chiefly color illustrations Tapa dura (Sillón orejero) € 25,00 ISBN 9788417575199 (Nº:166509)

\* Publicado por primera vez en 2013, esta edición especial y revisada que conmemora el 75º aniversario de la Liberación de París, incluye veinticuatro nuevas páginas. Entre las novedades, se encuentran textos de las alcaldesas de Madrid y París, Anne Hidalgo y Manuela Carmena, respectivamente, bocetos, fotos, nuevas páginas dibujadas, y una carta de uno de los protagonistas de esta obra de Paco Roca.

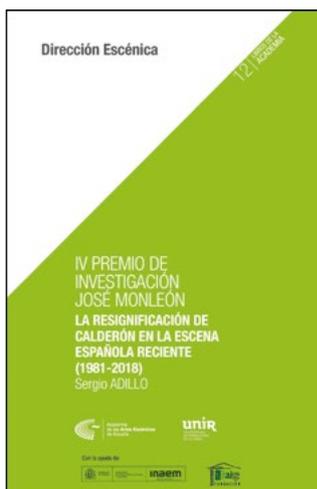
**Vicios modernos : cómics 1975-1983 / Ceesepe ; comisaria, Elsa Fernández-Santos ; editora de los textos, Carmen Pedraja Ibaruren**. Madrid : La



Casa Encendida ; Heras : Archivo La-Fuente ; Santander : Ediciones La Bahía ; La Rioja : Fulgencio Pimentel, 2019, 364 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 39,00 ISBN 9788417617226 (Nº:167833)

\* *Recopilación integral de los cómics Carlos Sánchez Pérez, artísticamente Ceesepe (Madrid, 1958-2018), acompañados de cuatro textos: el de Alberto García-Alix que evoca su amistad con Ceesepe y sus años juntos en la Cascorro Factory; el de Onliyu que explica la conexión de Ceesepe con el cómic underground de Barcelona; el de Jordi Costa que analiza el trabajo de esa década de Ceesepe. Se ha publicado en el contexto de la exposición del mismo nombre que La Casa Encendida dedicó, del 31 de mayo al 22 de septiembre de 2019.*

## HISTORIA Y CRÍTICA DE LITERATURA ESPAÑOLA



Adillo Rufo, Sergio. **La resignificación de Calderón en la escena española reciente (1981-2018) / Sergio Adillo ; prólogo de Luciano García Lorenzo.** Madrid: Academia de las Artes Escénicas de España 2019, 236 pages, (Libros de la Academia ; 12) € 10,00 ISBN 9788494905957 (Nº:167175)

\* *IV Premio de Investigación José Monleón.*

Alcalá García, Inmaculada. **La agenda secreta de María Campo Alange : análisis de su legado en clave feminista / Inma Alcalá García.** Castellón de la Plana: Universitat Jaume I 2018, 348 pages, illustrations (Sendes ; 23) € 20,00 ISBN 9788417429461 (Nº:164098)

\* *María Campo Alange (Sevilla, 1902-Madrid, 1986) fue una escritora autodidacta, crítica de arte, investigado-*

*ra, feminista y preocupada siempre por la situación social de las mujeres.*

Alegre, Alfonso. **Días como aquellos, Granada, 1924 : Juan Ramón Jiménez y Federico García Lorca / Alfonso Alegre Heitzmann.** Sevilla: Fundación José Manuel Lara 2019, 173 pages, 8 leaves of plates, Tapa dura € 19,90 ISBN 9788417453282 (Nº:165068)

**Anuario calderoniano 12 (2019) : Calderón y el auto sacramental / coordinado por Ignacio Arellano.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 326 pages, Tapa dura (Anuario Calderoniano ; 12) € 56,00 ISBN 9788491920700 (Nº:163478)

\* *Esta entrega del "Anuario calderoniano", aparte de la habitual sección varia, se centra en el auto sacramental, abordando los componentes ligados a su propia época, y analizándolo también como síntesis cultural y artística que plantea las posibilidades de lectura contemporánea de un género del que Calderón fue maestro indiscutible.*

Aznar Soler, Manuel. **Teatro, historia y política en "Martes de carnaval" de Valle-Inclán / Manuel Aznar Soler.** Sevilla: Renacimiento 2019, 492 pages, (Los cuatro vientos ; 146) € 21,90 ISBN 9788417550790 (Nº:165872)

\* *Interpretación de los tres esperpentos que Valle-Inclán reunió en 1930 bajo el título "Martes de Carnaval".*



Barea, Arturo. **Lorca, el poeta y su pueblo / Arturo Barea ; prólogo de Ian Gibson ; edición de Juan Marqués.**

Madrid: Instituto Cervantes 2018, 176 pages, (Los Galeotes ; 1) € 20,00 ISBN 9788492632787 (Nº:160933)

\* *Publicado por primera vez en 1956.*

Barrera Velasco, Patricia, editor. **El Madrid de Carranque de Ríos : de la ficción cinematográfica a la edición interactiva / edición de Patricia Barrera Velasco y María del Mar Mañas Martínez ; Patricia Barrera Velasco [and 5 others].** Sevilla: Renacimiento 2019, 250 pages, illustrations (Iluminaciones ; 133) € 17,90 ISBN 9788417950026 (Nº:167856)

Benegas, Noni. **Ellas resisten : mujeres poetas y artistas : textos 1994-2019 / Noni Benegas.** Madrid: Huerga y Fierro 2019, 264 pages, (Rama dorada ; 40) € 20,00 ISBN 9788412001556 (Nº:166077)

\* *"Ellas resisten" recoge el testigo de "Ellas tienen la palabra", se expone y analiza los aportes de varias generaciones de mujeres poetas, a través de sus creaciones.*

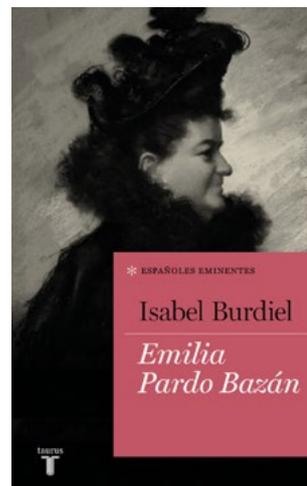
Benítez, Rubén. **El extraordinario proceso del retorno a la lírica popular y tradicional en el siglo XIX español / Rubén Benítez.** Madrid: Editorial Complutense 2019, 196 pages, (Serie Investigación ; 24) € 20,00 ISBN 9788466936002 (Nº:164664)

**Bibliotecas de escritores / Ana Rodríguez Fischer, Mª José Rodríguez Mosquera (eds.).** Barcelona: Universitat de Barcelona 2019, 186 pages, (Filologia UB) € 18,00 ISBN 9788491682479 (Nº:166300)

\* *Este volumen reúne las experiencias lectoras de autores como Cervantes, Pérez Galdós, García Lorca, Ortega y Gasset o Rosa Regàs, y también, contadas por ellos mismos, las de Jesús Ferrero, Gustavo Martín Garzo y Enrique Vila-Matas.*

Bueno Martínez, María. **Un vasco en la corte nazarí / María Bueno Martínez.** Pamplona: Ipsi 2019, 96 pages, (Baroja & yo ; 23) € 10,00 ISBN 9788494969522 (Nº:165764)

\* *Trata sobre la visita que el novelista hizo a Granada en el invierno de 1924, de las reacciones posteriores, entre ellas la de Lorca y las visiones que Baroja tuvo de las ciudades andaluzas.*



Burdiel, Isabel. **Emilia Pardo Bazán / Isabel Burdiel.** Barcelona: Taurus 2019, 648 pages, (Españoles eminentes) € 22,90 ISBN 9788430618385 (Nº:160691)



## Nuevos estudios cervantinos

**Cervantes en las antípodas : 15 lecturas del Quijote desde Chile / Ariel Núñez Sepúlveda (editor).** Santiago de Chile: Editorial Universitaria 2019, 208 pages, (El saber y la cultura) € 38,00 ISBN 9789561126213 (Nº:168308)

Cortijo Ocaña, Antonio. **El Quijote o la paradoja del ser / Antonio Cortijo Ocaña.** Valencia: Calambur 2019, 207 pages, (Selecta Philologica) € 17,00 ISBN 9788483594728 (Nº:167926)

Egido, Aurora. **El diálogo de las lenguas y Miguel de Cervantes / Aurora Egido.** Zaragoza: Pressas Universitarias de Zaragoza 2019, 140 pages, (Humanidades ; 148) € 14,00 ISBN 9788417873417 (Nº:167988)

**El Quijote y la música en la construcción de la cultura europea / Begoña Lolo (ed.).** Madrid: Universidad Autónoma de Madrid 2018, 923 pages, illustrations Tapa dura (Cervantes y la música ; III) € 45,00 ISBN 9788483446812 (Nº:166244)

\* *Constituye el tercero de una trilogía compuesta por "Cervantes y el Quijote en la música (2007)" y "Visiones del Quijote en la música del siglo XX (2010)", editados por Centro de Estudios Cervantinos.*

García, Martha. **Cervantes entre la Reforma y la Contrarreforma : España en el contexto literario de las reformas religiosas / Martha García.** Vigo:

Academia del Hispanismo 2019, 197 pages, (Biblioteca Cátedra Miguel de Cervantes ; 38) € 49,00 ISBN 9788417696061 (Nº:162514)

**Los trabajos de Cervantes / XIII Coloquio Internacional de la Asociación de Cervantistas (XIII-CIAC) ; edición preparada por Rafael González Cañal, Almudena García González.** Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha 2019, 312 pages, € 21,00 ISBN 9788490443514 (Nº:167531)



Lucía Megías, José Manuel. **La plenitud de Cervantes : una vida de papel (1604-1616) / José Manuel Lucía Megías.** Madrid: Edaf 2019, 312 pages, color illustrations (Retazos de una biografía en los Siglos de Oro ; 3) € 24,00 ISBN 9788441438903 (Nº:165434)

\* *Tercera y última parte de la biografía de Cervantes escrita por José Manuel Lucía Megías (Ibiza, 1967-).*

Pineda Botero, Álvaro. **El Quijote, novela y cultura / Álvaro Pineda Botero.** Granada: La Mirada Malva 2019, 336 pages, (Mirada Ensayo ; 8) € 22,50 ISBN 9788494852374 (Nº:165033)

Rodríguez Antón, María Luisa. **El Quijote, símbolo universal / María Luisa Rodríguez Antón.** Sevilla: Renacimiento 2019, 175 pages, (Iluminaciones ; 134) € 17,90 ISBN 9788417950057 (Nº:168263)

Sánchez-Pérez, María. **El Quijote en judeoespañol : estudio y edición de los fragmentos publicados en los periódicos sefardíes El Amigo de la Famiya (Constantinopla, 1881) y La Boz de Oriente (Estambul, 1931) / María Sánchez-Pérez ; prólogo de Paloma Díaz-Mas.** Barcelona: Tirocinio 2019, 224 pages, illustrations (Fuente clara : estudios de cultura sefardí ; 38) € 28,00 ISBN 9788494292590 (Nº:164485)

**Trabajos que nacen del espíritu : estudios sobre músicas cervantinas / Paulino Capdepón Verdú y Juan José Pastor Comín (editores).** Madrid: Alpuerto 2019, 465 pages, illustrations (Investigación y patrimonio musical ; 10) € 23,00 ISBN 9788438105030 (Nº:167046)

Calderón de la Barca, Pedro. **Saber del mal y el bien / Pedro Calderón de la Barca ; edición de Victoriano Roncero.** Madrid: Iberoamericana ; Frankfurt: Vervuert, 2019, 206 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica ; 127. Comedias completas de Calderón ; 21.) € 29,80 ISBN 9788491920533 (Nº:160882)

\* *Calderón escribió "La comedia famosa Saber del mal y el bien" entre los años 1624 y 1627, y la publicó en su "Primera parte de comedias" en Madrid en 1636. La comedia pertenece al subgénero dramático de las "comedias de privanza". La trama se centra en los primeros años del reinado de Alfonso VII de Castilla y León y el valimiento, inventado por Calderón, de don Pedro González de Lara. La obra aborda los principales aspectos del válido: inestabilidad del cargo, papel en el gobierno y amistad con el rey.*

Calero Calero, Francisco. **¿Luis Vives o Antonio de Guevara? : el inicio del enigma / Francisco Calero Calero.** Madrid: Dykinson 2019, 559 pages, € 35,00 ISBN 9788413241067 (Nº:165109)

Cáliz Montes, Jessica. **Ortega y Gasset y la nueva biografía : vidas españolas e hispanoamericanas del siglo XIX / Jessica Cáliz Montes.** Vigo: Academia del Hispanismo 2019, 231 pages, (Biblioteca canon ; 27) € 49,00 ISBN 9788417696016 (Nº:162439)

Casado, Miguel. **Un discurso republicano : ensayos sobre poesía / Miguel Casado.** Madrid: Libros de la Resistencia 2019, 256 pages, (Colección Paralajes ; 20) € 15,00 ISBN 9788415766452 (Nº:165430)

\* *Contiene ensayos sobre utopía y poesía, símbolo y literalidad, Luigi Nono y Antonio Machado, y sobre la obra de César Vallejo,*

*Paul Celan, Francis Ponge, Mahmud Darwish, Bernard Noël, Roberto Bolaño o Leopoldo María Panero.*

Cerezo Galán, Pedro. **Las muchas almas de Marcelino Menéndez Pealyo : actualidad e in-telectualidad de su pensamiento / Pedro Cerezo Galán.** Santander: Tantín 2019, 381 pages, € 18,00 ISBN 9788494910487 (Nº:170048)

Cortés López, José Luis. **El negroafri-cano en la literatura española / José Luis Cortés López.** Madrid: Mundo Negro 2019, 622 pages, € 27,00 ISBN 9788472952607 (Nº:167778)

**De la magia al escepticismo : literatura, ciencia y pensamiento en los siglos XVI-XVIII : Plataforma hispanoalemana, Saberes humanísticos y formas de vida Coloquio Internacional / Mariona Sánchez Ruiz.** Girona: Documenta Uni-



versitaria 2018, 228 pages, € 20,00 ISBN 9788499844527 (Nº:161504)

\* *Los trabajos reunidos en el presente volumen son prolongación de las líneas de investigación abordadas previamente por la red hispanoalemana "Saberes humanísticos y formas de vida".*

**Delito y muerte en el teatro del Siglo de Oro español / José María Díez Borque y Elena di Pinto (dirs.) ; Elena di Pinto (ed.).** Madrid: Visor Libros 2019, 209 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 218) € 18,00 ISBN 9788498952186 (Nº:164063)

**El mar no es ancho ni ajeno : complicidades transatlánticas entre Perú y España / Ángel Esteban y Agustín Prado Alvarado (eds.).** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 194 pages, (Colección Letral. Monografías Letral ; 6) € 18,00 ISBN 9788491920137 (Nº:152085)

\* *La historia de las relaciones culturales entre Perú y España desde la época del Virreinato hasta la actualidad demuestra que el mar que separa los dos continentes no es tan ancho ni tan ajeno.*

**Espacios y tiempos en diálogo : lecturas y reescrituras mitológicas en el Siglo de Oro español / Raquel Barragán Aroche (editora).** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Clásicos 2018, 209 pages, illustrations (Supplementum nova tellus. Nueva época ; 1) € 27,00 ISBN 9786073000260 (Nº:155966)

\* *Compila una serie de artículos que ponen en perspectiva el uso y la función del mito mediante un diálogo entre espacios y tiempos. En su conjunto, estos trabajos pretenden cruzar las miradas de lectores y autores del Siglo de Oro, que desde su contexto áulico definieron una creación artística con repercusiones y alcances estéticos novedosos.*

Étienvre, Jean-Pierre. **Envites del talante literario en tiempos áureos / Jean-Pierre Étienvre.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 269 pages, Tapa dura € 36,00 ISBN 9788491920496 (Nº:162706)

\* *Este trabajo trata de hacer hincapié en lo que el juego de la literatura supone de actitud fundamental, o de disposición de ánimo —en una palabra, de "talante"— poniendo de manifiesto los "envites", o apuestas, que constituyen ese resorte lúdico. Los juegos literarios "abiertos" (los hay también "cerrados") dan lugar a unas innovaciones radicales en la creación poética, novelesca o teatral del canon hispánico aurisecular.*

Freire Freire, Ángel. **Los prados de León de Lope de Vega / Ángel Freire Freire, introducción y estudio preliminar.** León: Eolas 2019, Edición anotada y comentada, 974 pages, € 30,00 ISBN 9788417315771 (Nº:167820)

\* *Edición comentada y contextualizada histórica, geográfica y genealógicamente, así como cultural, filológica y literariamente de la obra "Los Prados" de Lope de Vega.*

Fuster, Francisco. **Baroja en París : Guerra Civil y exilio (1936-1940) / Francisco Fuster.** Madrid: Marcial Pons 2019, 182 pages, illustrations (Ensayos) € 16,00 ISBN 9788416662906 (Nº:167191)

Gallor Guarín, Jorge Orlando. **El "Diálogo de Doctrina Christiana" de Juan de Valdés : retórica cultural, discurso y literatura / Jorge Orlando Gallor Guarín.** Alicante: Universidad de Alicante 2019, 376 pages, (Literatura) € 20,00 ISBN 9788497175968 (Nº:165052)

García Montero, Luis. **Un orden conflictivo : (la poesía de Jaime Gil de Biedma) / Luis García Montero.** Valladolid: Universidad de Valladolid 2019, 182 pages, (Ensayos literarios. Cátedra Miguel Delibes ; 13) € 15,60 ISBN 9788413200088 (Nº:167537)

García Trinidad, María D. **Las novelas de Rosa Regàs : la reconstrucción del mundo narrativo en el espejo de la memoria y del tiempo / María D. García Trinidad.** Vigo: Academia del Hispanismo 2019, 224 pages, (Biblioteca canon ; 28) € 49,00 ISBN 9788417696054 (Nº:164394)



**Género y conciencia autorial en el cómic español / José Manuel Trabado Cabado (ed.) ; Grupo de Estudios sobre Cómic y Narración Gráfica.** León : Universidad de León : EOLAS ediciones, 2019, 439

pages, color illustrations (Grafikalismos ; 5.) € 35,00 ISBN 9788497739504 (Nº:167536)

Gibson, Ian. **Los últimos caminos de Antonio Machado : de Collioure a Sevilla / Ian Gibson.** Barcelona: Espasa 2019, 248 pages, 5 leaves of plates, € 19,90 ISBN 9788467055108 (Nº:160689)

\* *Ian Gibson aborda en este testimonio los últimos y atormentados años de la vida de Antonio Machado (Sevilla, 1875-Collioure, 1939).*

Gimeno Menéndez, Gimeno. **Historia antropológica de los romances hispanos / Gimeno Gimeno Menéndez.** San Millán de la Cogolla: Cilengua 2019, 500 pages, tables (Instituto orígenes del español. Monografías ; 1) € 22,00 ISBN 9788417107833 (Nº:168019)

Gómez Olivares, Cristian. **La poesía al poder : de Casa de las Américas a McNally Jackson / Cristian Gómez O.** Santiago de Chile: Cuarto Propio 2019, 362 pages, (Ensayo. Literatura) € 34,00 ISBN 9789563960259 (Nº:163925)

\* *Libro que intenta establecer los lazos que existen entre las distintas orillas de la producción poética en español en las últimas décadas: América Latina, España y Estados Unidos.*

**Guatemala y la guerra civil española : la voz de los intelectuales / Matías Barchino, introducción, estudio y edición.** Valencia: Calambur 2019, 402 pages, (Hispanoamérica y la Guerra Civil española ; 8) € 35,00 ISBN 9788483594742 (Nº:164751)

Gutiérrez Álvarez, Ruth. **El teatro transgresor de Jesús Campos García / Ruth Gutiérrez Álvarez ; director, Antonio Fernández Insuela.** Madrid: Fundación Universitaria Española 2019, 464 pages, (Tesis doctorales "cum laude". Serie L (Literatura) ; 83) € 30,00 ISBN 9788473929356 (Nº:169493)

**Historia cultural de la Transición : pensamiento crítico y ficciones en literatura, cine y televisión / Carmen Peña Ardid (ed.).** Madrid: Los Libros de la Catarata 2019, 272 pages, (Mayor ; 716) € 18,00 ISBN 9788490976470 (Nº:163909)

**Historia de la literatura ilustrada española del siglo XIX / Raquel Gutiérrez Sebastián, José María Ferri Coll, Borja Rodríguez Gutiérrez (eds.) ; prólogo de Leonardo Romero Tobar.** Santiago de Compostela : Universidad de Santiago de



Compostela ; Cantabria : Universidad de Cantabria, 2019, 573 pages, illustrations (Analectas ; 125 (Universidad de Cantabria).) € 30,00 ISBN 9788417595142 (Nº:168972)

Hurtado Hernández, Mónica. **Los cristobitas de Lorca : tradición y vanguardia en los «puntales del teatro»** / Mónica Hurtado Hernández. Vigo: Academia del Hispanismo 2019, 254 pages, (Biblioteca de Theatralia ; 33) € 49,00 ISBN 9788417696030 (Nº:165438)

Jiménez Millán, Antonio. **Poetas catalanes contemporáneos** / Antonio Jiménez Millán. Sevilla: Renacimiento 2019, 308 pages, (Iluminaciones ; 135) € 19,90 ISBN 9788417950118 (Nº:170105)

\* *Se estudian autores que abarcan un margen temporal desde el Modernismo de principios del siglo XX hasta la actualidad. Entre ellos, Joan Maragall, Santiago Rusiñol, Carles Riba, Salvador Espriu y otros.*

**La seducción del texto : nuevos ensayos sobre retórica y literatura** / Gerardo Ramírez Vidal, Erika Lindig Cisneros (editores). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas 2018, 210 pages, (Bitácora de retórica ; 36) € 27,00 ISBN 9786073005043 (Nº:161466)

\* *Reúne ensayos que interpretan textos literarios y religiosos de diferentes épocas y géneros, deteniéndose en los elementos creadores de deleite o goce estético, además de otros mecanismos retóricos argumentativos y estructurales. Se analizan obras de autores como Sor Juana, obras de poetas místicos, la novela picaresca y la literatura novohispana, entre otros.*

**Laboratorios de lo nuevo : revistas literarias y culturales de México, España y el Río de la Plata en la década de 1920** / Rose Corral, Anthony Stanton, James Valender, editores. Ciudad de México: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios 2018, 451 pages, (Serie Estudios de lingüística y literatura ; 71) € 42,00 ISBN 9786076283318 (Nº:158126)

**Literatura y devoción en tiempos de Lope de Vega** / Jesús Ponce Cárdenas (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 208 pages, color illustrations Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica ; 131) € 29,80 ISBN 9788491920717 (Nº:163527)

\* *La intención de este volumen es promover el conocimiento de un legado literario y*

## Homenajes

**Docta y Sabia Atenea : studia in honorem Lía Schwartz** / edición al cuidado de Sagrario López Poza [and 5 others].

A Coruña: Universidade da Coruña 2019, 827 pages, Tapa dura (Homenajes ; 14) € 30,00 ISBN 9788497497046 (Nº:164214)

\* *Esta obra es un homenaje a la profesora Lía Schwartz por su labor académica e investigadora en el ámbito de los estudios literarios hispánicos; recoge treinta y nueve trabajos en castellano e inglés sobre literatura española, principalmente del Siglo de Oro.*



**El libro y sus circunstancias : In memoriam Klaus D. Vervuert** / Mariano de la Campa, Ruth Fine, Aurelio González, Christoph Strosetzki (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 587 pages, € 44,00 ISBN 9788491920694 (Nº:163472)

\* *Este volumen colectivo honra la memoria del editor y librero Klaus D. Vervuert ocupándose, en el sentido más amplio, de todo lo relacionado con la producción, distribución, recepción e impacto de los libros y sus soportes en papel o electrónicos. Los artículos aquí recogidos parten de un amplio espectro de temas vinculados al libro y su historia: desde el advenimiento de la*

*espiritual que mantiene intactos su vigencia e interés transcurridas cinco centurias. Presenta un conjunto de estudios consagrados a dos de las epopeyas hagiográficas más importantes de la Edad de Oro y una aportación crítica concebida como valoración global de los autos sacramentales redactados por Lope de Vega.*

Llera, José Antonio. **Donde meriendan muerte los borrachos : lecturas de Poeta**

*imprensa y las quejas de intrusismo por parte de los impresores profesionales hasta las estrategias editoriales asociadas al boom latinoamericano, pasando por la figura del escritor y su profesionalización. Hoy, ya en el siglo XXI, la digitalización e internet ofrecen desafíos y oportunidades que están cambiando las posiciones de los autores y de las editoriales, características que no pueden dejarse de lado al estudiar las nuevas corrientes literarias y formas de escritura.*

**Itinerarios de lectura = A Journey in Readership : homenaje a Cathy L. Jrade** / editoras, Christina Karageorgou-Bas-tea, Fátima R. Nogueira, Leila M. Lehnen. Vigo: Academia del Hispanismo 2019, 262 pages, (Biblioteca de escrituras profanas ; 64) € 49,00 ISBN 9788417696092 (Nº:168547)

\* *Recoge artículos de crítica literaria dedicados a César Vallejo, Delmira Agustini, Martí y Sarduy, Pablo García Casado entre otros.*

**Literatura para una nación : estudios sobre el siglo XIX en honor del profesor Enrique Rubio Cremades** / edición de José María Ferri Coll, Raquel Gutiérrez Sebastián, Borja Rodríguez Gutiérrez ; M<sup>a</sup> José Alonso Seone [and 29 others]. Sevilla: Renacimiento 2019, 574 pages, (Iluminaciones ; 132) € 23,90 ISBN 9788417550837 (Nº:166734)

**Teatro, (auto)biografía y autoficción (2000-2018) : en homenaje al profesor José Romera Castillo** / Guillermo Laín Corona y Rocío Santiago Nogales (eds.). Madrid: Visor Libros 2019, 904 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 210) € 26,00 ISBN 9788498952100 (Nº:165841)

\* *Último tomo de la trilogía dedicada al profesor José Romera Castillo. Completa a "Cartografía literaria en homenaje a José Romera Castillo" (2018) y a "Cartografía teatral en homenaje a José Romera Castillo" (2019).*

**en Nueva York** / José Antonio Llera. Badajoz: Editora Regional de Extremadura 2018, 135 pages, illustrations (Estudio ; 52) € 15,00 ISBN 9788498525557 (Nº:161980)

López Gutiérrez, Luciano. **Amor y sexo en el Siglo de Oro** / Luciano López Gutiérrez. Madrid: Abada 2019, 344 pages, (Lecturas. Historia) € 20,00 ISBN 9788417301354 (Nº:165859)



\* *Basado la diversidad de fuentes filosóficas, literarias, históricas, médicas, antropológicas... para dar una visión completa del amor, el sexo y el erotismo en el Siglo de Oro.*

**Los pre-textos del teatro áureo español : condicionantes literarios y culturales / Gero Arnscheidt, Manfred Tietz (eds).** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 277 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica ; 128) € 36,00 ISBN 9788491920359 (Nº:157548)

\* *El imaginario autorial del Siglo de Oro se basa en un sin fin de condicionantes textuales y meta-textuales. Tales temas se reúnen y analizan aquí bajo la denominación de pre-texto, y abarcan, entre otros, los textos de la Biblia, las crónicas, el espejismo de Oriente, la narrativa literaria oral y popular, el fenómeno de las refundiciones o los debates sobre la licitud del teatro.*

**Los ríos sonoros de la palabra : (mística y poesía) / Margarita León Vega (editora) ; con la colaboración de: Karen Anahí Briano Veloz, Diana María Rodríguez Vertiz, David Issai Saldaña Moncada.** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Poética 2018, 278 pages, (Cuadernos del Centro de Poética ; 35) € 28,00 ISBN 9786073000192 (Nº:157320)

\* *Estudio sobre poesía y mística que va desde antiguas tradiciones y la vigencia de su pensamiento en autores contemporáneos (María Zambrano o Sergio Mondragón), la espiritualidad viva expresada en los dislates vanguardistas de la puertorriqueña Marina Arzola o los símbolos de la mística judía en el quehacer poético de Angelina Muñiz-Huberman y de Juan-Eduardo Cirlot.*

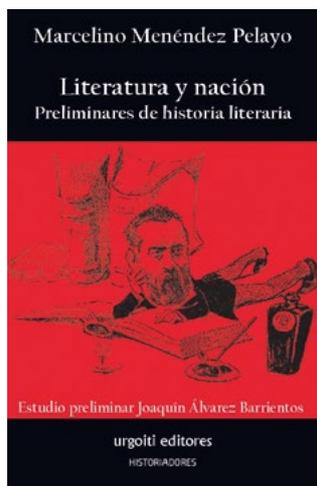
Loyola López, David. **Los ojos del destierro : la temática del exilio en la literatura española de la primera mitad del siglo XIX / David Loyola López.** Gijón: Trea 2018, 336 pages, (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares) € 29,00 ISBN 9788417140809 (Nº:162521)

**Manual de espumas : estudios, balances y lecturas de las vanguardias en una dimensión transatlántica / Marisa Martínez Pérsico (coord.).** Valencia: Calambur 2019, 469 pages, illustrations (Selecta Philologica ; 11) € 27,00 ISBN 9788483594681 (Nº:168820)

Martín Romero, José Julio. **El Nobiliario vero y el pensamiento aristocrático del siglo XV / José Julio Martín Romero.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 360 pages, illustrations (Medievalia Hispanica ; 25) € 44,00 ISBN 9788484893950 (Nº:155474)

\* *Este volumen incluye, además de un amplísimo estudio introductorio, la primera edición crítica del "Nobiliario vero", pieza fundamental del pensamiento linajístico de finales del siglo XV. Con ella, Ferrán Mexía se propone rechazar la identificación de la nobleza con la concesión regia para identificarla con el linaje. Su importancia no se limita a su contribución al debate sobre el estatus nobiliario, sino que ofrece un sistema de pensamiento que permite comprender la cosmovisión de una época.*

Martínez Hernández, José. **Antonio Machado, un pensador poético : meditaciones del Juan de Mairena / José Martínez Hernández.** Córdoba: Almuzara 2019, 288 pages, (Colección Filosofía y Pensamiento) € 21,00 ISBN 9788417797928 (Nº:167559)



Menéndez Pelayo, Marcelino. **Literatura y nación : preliminares de historia literaria (una antología) / Marcelino Menéndez Pelayo ; estudio preliminar, edición y notas de Joaquín Álvarez Barrientos.** Pamplona: Urgoiti 2019, 401 pages, (Historiadores ; 30) € 22,00 ISBN 9788494629679 (Nº:164187)

\* *Antología de prólogos y advertencias preliminares que abrieron las obras de Marcelino Menéndez Pelayo. Los textos seleccionados se toman de la "edición nacional" de las "Obras completas" de Menéndez Pelayo llevada a cabo por el CSIC, salvo los preliminares de las "Ideas estéticas", que provienen de la edición de esas mismas obras*

*completas realizada por la Real Sociedad Menéndez Pelayo.*

**Narrativas precarias : crisis y subjetividad en la cultura española actual / Christian Claesson (coord.) ; epílogo de Amador Fernández-Savater.** Gijón: Hoja de Lata 2019, 352 pages, (Mecanoclasia ; 8) € 18,90 ISBN 9788416537457 (Nº:164183)

\* *Evalúa el impacto de la crisis en la narrativa actual, cine y obras de teatro.*

Navarro Durán, Rosa. **María de Zayas y otros heterónimos de Castillo Solórzano / Rosa Navarro Durán.** Barcelona: Universitat de Barcelona 2019, 124 pages, (Testimonia ; 3) € 14,00 ISBN 9788491682882 (Nº:169312)

Ortega, Tomás. **Las caras de la guerra : la Guerra Civil a través de los personajes de las viñetas / Tomás Ortega.** Sevilla : Asociación Cultural Tebeosfera, 2018, 160 pages, illustrations (Bocadillos de Tebeosfera ; 2.) € 10,00 ISBN 9788409054022 (Nº:162260)



**Pérez Galdós en el vértice : veinticuatro miradas (prólogos de arte, naturaleza y verdad) / Yolanda Arencibia, José Miguel Pérez, editores.** Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular de Gran Canaria 2018, 674 pages, € 18,00 ISBN 9788481038897 (Nº:163036)

\* *Los ensayos que se recogen aquí fueron en su origen los prólogos individuales de las obras completas de Pérez Galdós entre 2005 y 2013 editadas por el Cabildo de Gran Canaria.*

**Perspectivas y proyecciones de la literatura medieval / editores: Aurelio González, Lillian von der Walde Moheno.** Ciudad de México : El Colegio de México : Universidad Autónoma Metropolitana,



## Literatura y cultura del exilio republicano

Agramunt Lacruz, Francisco. **El exilio artístico español en México : el arte en la diáspora republicana de 1939 / Francisco Agramunt Lacruz**. Alicante: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert 2019, 771 pages, € 16,00 ISBN 9788477847823 (Nº:165674)

Campoamor, Clara. **La mujer quiere alas y otros ensayos / Clara Campoamor ; edición y prólogo de Beatriz Ledesma**. Sevilla: Renacimiento 2019, 244 pages, (Los cuatro vientos ; 141) € 17,90 ISBN 9788417550660 (Nº:163264)

\* *Recupera veintisiete ensayos escritos por Clara Campoamor durante su exilio argentino. Reunidos por primera vez en este volumen, proponen un recorrido por las ideas, las figuras, los acontecimientos que despertaron el fervor o la curiosidad de esta «gladiadora» del feminismo español. En ellos se entrelaza lo nacional y lo universal, lo personal y lo político. Enigmas históricos, biografías, reflexiones sobre la condición femenina, ráfagas de imaginación sociológica y experiencias personales conviven en estas páginas publicadas originariamente en los semanarios argentinos “Caras y caretas” y “Aquí Está!” entre 1938 y 1944.*

**El ensayo del exilio republicano de 1939. I, España y el mundo, filosofía y política / edición de Mario Martín Gijón ; prólogo de Manuel Aznar Soler y José-Ramón López García**. Sevilla: Renacimiento 2018, 364 pages, (Biblioteca del Exilio. Anejos ; 38.) € 22,90 ISBN 9788417550547 (Nº:169881)

\* *Primer tomo de la “Historia de la literatura del exilio republicano de 1939”, planteada en diecisiete tomos.*

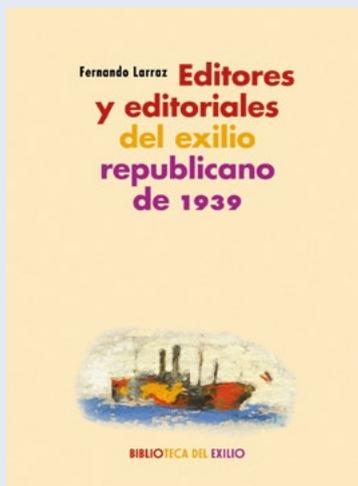
**El ensayo del exilio republicano de 1939. II, Literatura y arte / edición de Mario Martín Gijón ; prólogo de Manuel Aznar Soler y José Ramón**

2017, 699 pages, illustrations (Publicaciones de Medievalia ; 41) € 48,00 ISBN 9786076281444 (Nº:163078)

\* *Incluye una selección de los trabajos presentados durante los Congresos Internacionales XIII y XIV Jornadas Medievales, que se llevaron a cabo en la Universidad Nacional Autónoma de México en 2011 y 2013. Se tratan aspectos culturales generales, se estudia la literatura medieval española, la tradición judía, la literatura medieval en otras lenguas y la proyección medieval novohispana.*

López García, Sevilla: Renacimiento 2019, XXI, 356 pages, (Biblioteca del Exilio. Anejos ; 39) € 22,90 ISBN 9788417550554 (Nº:169569)

\* *Segundo tomo de la “Historia de la literatura del exilio republicano” de los diecisiete planteados.*



Larraz, Fernando. **Editores y editoriales del exilio republicano de 1939 / Fernando Larraz ; prólogo Manuel Aznar Soler y José-Ramón López García**.

Sevilla: Renacimiento 2018, 440 pages, (Historia de la literatura del exilio republicano de 1939 ; 12.) € 24,90 ISBN 9788417550592 (Nº:166239)

López Sánchez, José María. **En tierra de nadie : José Cuatrecasas, las Ciencias Naturales y el exilio de 1939 / José María López Sánchez**. Madrid: Doce Calles 2018, 663 pages, Tapa dura (Theatrum naturae) € 30,00 ISBN 9788497441964 (Nº:156692)

\* *Acerca al lector a las relaciones que existieron entre ciencia y política durante el exilio republicano español de 1939, concretamente a través de la vida y obra de*

**Poesía y democracia / edición de Encarna Alonso Valero y Lucía García Montero**. Barcelona: Castalia 2018, 203 pages, (Literatura y sociedad ; 90) € 19,00 ISBN 9788497408233 (Nº:170516)

Pozuelo Yvancos, José María. **Pensamiento y crítica literaria del siglo XX : (castellano, catalán, euskera, gallego) / José María Pozuelo Yvancos [and 6 others]**. Madrid: Cátedra 2019, 776 pages, (Crítica y estudios literarios) € 24,00 ISBN 9788437639703 (Nº:162614)

*José Cuatrecasas, uno de los botánicos que contribuyeron a elevar el nivel de la investigación científica en la España anterior a la Guerra Civil.*

Martínez Sierra, María. **Una mujer por caminos de España : recuerdos de propagandista / María de la O Lejárraga ; edición e introducción Juan Aguilera Sastre**. Sevilla: Renacimiento 2019, 564 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 65) € 23,90 ISBN 9788417550486 (Nº:161535)

\* *María de la O Lejárraga García (San Millán de la Cogolla, 1874-Buenos Aires, 1974), conocida como María Martínez Sierra, pseudónimo que adoptó a partir de los apellidos de su marido, Gregorio Martínez Sierra. Publicado en 1952. Cuenta con una introducción de más de cien páginas, más dos apéndices, varios de estos textos permanecían inéditos.*

Rius, Pilar. **Cantos rodados : memorias de un exilio que gané y de una guerra que aún no gané / Pilar Rius ; prólogo de Mónica Lavín**. Sevilla: Renacimiento 2019, 160 pages, illustrations (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 72) € 15,90 ISBN 9788417550967 (Nº:167181)

\* *Relato autobiográfico de Pilar Reus, quien de niña tuvo que salir de España a causa de la Guerra Civil, y terminó viviendo en México, donde creó su familia.*

Salazar Chapela, Esteban. **Perico en Londres / Esteban Salazar Chapela ; edición, introducción y notas de Francisca Montiel Rayo**. Sevilla: Renacimiento 2019, 439 pages, (Biblioteca del exilio ; 59) € 21,90 ISBN 9788417550936 (Nº:166735)

\* *[Novela] Esteban Salazar Chapela (Málaga, 1900-Londres, 1965). Publicada por primera vez en 1947.*

Pujante, Ángel-Luis. **Shakespeare llega a España : Ilustración y Romanticismo / Ángel-Luis Pujante**. Boadilla del Monte: Antonio Machado Libros 2019, 384 pages, (Pensamiento ; 55) € 20,00 ISBN 9788477748519 (Nº:163244)

\* *Estudio crítico de los hechos y problemas que rodearon la presencia de Shakespeare en nuestro país desde sus primeras manifestaciones en el siglo XVIII hasta el Romanticismo, en que finalmente se aceptó y admiró su obra después de varias décadas de rechazos, suspicacias y debates.*



**Realidades fracturadas : estéticas de lo insólito en la narrativa en lengua española (1980-2018) / Natalia Álvarez Méndez, Ana Abello Verano (editoras).** Madrid: Visor Libros 2019, 440 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 213) € 20,00 ISBN 9788498952131 (Nº:166290)

**Recuerdos de la revista Teatro (1952-57) / edición, Antonio Castro, Ignacio García May.** Madrid: Academia de las Artes Escénicas de España 2019, 241 pages, illustrations € 18,00 ISBN 9788494905933 (Nº:163262)

\* Selección de artículos publicados en la revista "Teatro". En ella, autores como Antonio Buero Vallejo, Gonzalo Torrente Ballester, María Pilar Comín, Luis Quesada o Ángel Zúñiga trataron la actualidad de los escenarios españoles entre 1952 y 1957.

Rey, José Luis. **Brujas a mediodía : anotaciones a la poesía de Claudio Rodríguez / José Luis Rey.** Córdoba: Berenice 2019, 256 pages, (Ensayo) € 22,95 ISBN 9788417797201 (Nº:166774)

Riva, Fernando. **"Nunca mayor soberbia comidió Lucifer" : límites del conocimiento y cultura claustral en el Libro de Alexandre / Fernando Riva.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 234 pages, (Medievalia Hispanica ; 27) € 24,00 ISBN 9788491920571 (Nº:161623)

\* Analiza por primera vez la representación del concepto de conocimiento en el "Libro de Alexandre", poema castellano escrito en cuaderna vía durante el primer tercio del siglo XIII.

Rodríguez López-Vázquez, Alfredo. **Los dos Lazarillos, Cervantes y Don Juan / Alfredo Rodríguez López-Vázquez.** Madrid: Visor Libros 2019, 160 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 221) € 18,00 ISBN 9788498955217 (Nº:166292)

\* Los seis estudios que agrupamos en este volumen abordan distintos problemas críticos que afectan a obras cimeras del Siglo de Oro: "El Lazarillo" y su continuación 'de Amberes', la novela ejemplar "La tía fingida", obra atribuida a Cervantes y el problema de la fijación del texto y la atribución de la primera obra donde se trata el mito de Don Juan, atribuida en el siglo XVII a dos autores distintos, Calderón de la Barca y Tirso de Molina.

Rodríguez Mansilla, Fernando. **El Inca Garcilaso en su Siglo de Oro / Fernando Rodríguez Mansilla.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 235 pages, (Biblioteca Indiana ; 48) € 29,80 ISBN 9788491920526 (Nº:161565)

\* A contrapelo de los estudios coloniales al uso, *El Inca Garcilaso en su Siglo de Oro analiza la figura y la obra del historiador cuzqueño en el contexto de la cultura y la tradición historiográfica de la España de los siglos XVI y XVII. Propone una lectura de Garcilaso de la Vega como intelectual integrado a las tendencias y debates que tenían lugar en el periodo aurisecular.*

Romero, Rosa. **Lope de Vega y la teoría de las funciones del mito / Rosa Romero.** Barcelona: Anthropos 2019, 528 pages, (Autores, textos y temas. Literatura ; 52) € 27,00 ISBN 9788416421459 (Nº:167885)

Rubio Jiménez, Jesús. **La herencia de Antonio Machado (1939-1970) / Jesús Rubio Jiménez.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2019, 337 pages, (Humanidades ; 144) € 26,00 ISBN 9788417633349 (Nº:162279)

Ruiz, Julia. **La voz de la escritura : un estudio de la poesía de Benjamín Prado / Julia Ruiz.** Madrid: Visor Libros 2019, 143 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 225) € 16,00 ISBN 9788498955255 (Nº:166701)

Sáez, Adrián J. **Godos de papel : identidad nacional y reescritura en el Siglo de Oro / Adrián J. Sáez ; prólogo de Luis Alberto de Cuenca.** Madrid: Cátedra 2019, 304 pages, (Crítica y estudios literarios) € 18,00 ISBN 9788437639925 (Nº:164201)

Sánchez García, Remedios. **Federico García Lorca en su entorno : la infancia en la construcción de la identidad literaria lorquiana / Remedios Sánchez García, Ramón Martínez López (coords.).** Madrid: Visor Libros 2019, 260 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 224) € 18,00 ISBN 9788498955248 (Nº:168415)

Sandoval, Paola Encarnación. **El peregrino como concepto en las "Soledades" de Góngora / Paola Encarnación Sandoval.** Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2019, 230 pages, (Biblioteca Ensayo ; 6) € 16,00 ISBN 9788417729110 (Nº:166728)

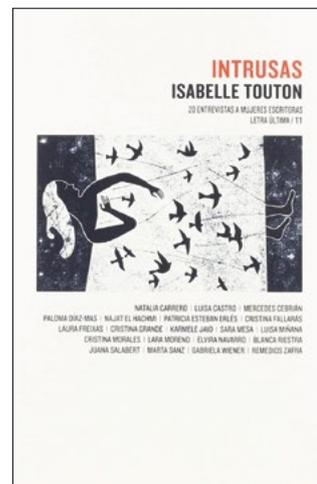
Serna, Justo. **Historia y ficción : conversaciones con Javier Cercas / Justo Serna.** Madrid: Punto de Vista 2019, 292 pages, (Ensayo) € 19,90 ISBN 9788416876693 (Nº:165860)

\* Justo Serna (Valencia, 1959-) a través de preguntas y respuestas va analizando la obra de Javier Cercas (Ibañerando, Cáceres, 1962-).

Souto, Luz Celestina. **Memorias de la orfandad : miradas literarias sobre la expropiación/apropiación de menores en España y Argentina / Luz C. Souto.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 382 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 103) € 36,00 ISBN 9788491920090 (Nº:155476)

\* El propósito de este libro es profundizar sobre las ficciones que abordan el tema de la expropiación de niños durante la dictadura española y las apropiaciones durante el "Proceso" en Argentina, estableciendo diferencias y similitudes entre el accionar de los dos regímenes para reflexionar sobre las consecuencias directas en la identidad y en la recuperación de la memoria, considerando, asimismo, si existe una posibilidad de reparación y discutiendo sobre el lugar que la literatura tiene como vehículo y como vínculo.

**Teoría(s) de la novela moderna en España : revisión historiográfica / Bénédicte Vauthier (coord. y ed.).** Logroño: Genueve 2019, 322 pages, (Ciencia sociales y humanidades ; 22) € 25,00 ISBN 9788494581496 (Nº:165083)



Touton, Isabelle. **Intrusas : 20 entrevistas a mujeres escritoras : Natalia Carrero, Luisa Castro, Mercedes Cebrián, Paloma Díaz-Mas, Najat El Hachmi, Patricia Esteban Erlés, Cristina Fallarás, Laura Freixas, Cristina Grande, Carmele Jaió, Sara Mesa, Luisa Miñana, Cristina Morales, Lara Moreno, Elvira Navarro, Blanca Riestra, Juana Salabert, Marta Sanz, Gabriela Wiener, Remedios Zafra / Isabelle Touton.** Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2018, 323 pages, (Publicación número 3646 de la Institución Fernando El Católico.) € 20,00 ISBN 9788499115177 (Nº:162269)

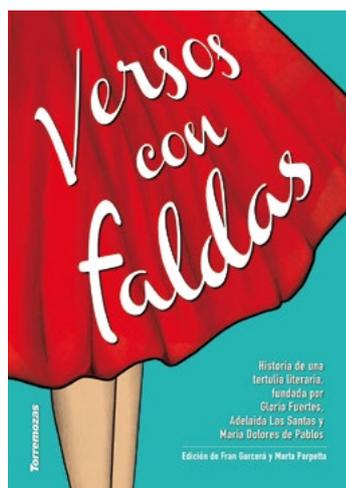


Trecca, Simone. **Filmicidad, literariedad, teatralidad : la diseminación intermedial de tres clásicos españoles / Simone Trecca**. Madrid: Visor Libros 2019, 176 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 217) € 18,00 ISBN 9788498952179 (Nº:164153)

\* *El volumen busca vías operativas de aproximación a los fenómenos de difusión de los clásicos, bajo el doble prisma de la intermedialidad y del examen concreto de tres clásicos españoles: el "Lazarillo de Tormes", el "Quijote" y el teatro de Valle Inclán.*

Vadillo López, Diego. **Francisco Umbral y la desquiciada eufonía / Diego Vadillo López**. Madrid: Manuscritos 2019, 124 pages, € 15,00 ISBN 9788494950544 (Nº:166486)

**Zorrilla y la cultura hispánica / Ricardo de la Fuente Ballesteros, Ramón González y Beatriz Valverde Olmedo (eds.)**. Madrid: Wisteria 2018, 580 pages, illustrations (Ensayos ; 7) € 30,00 ISBN 9788494907739 (Nº:162523)



**Versos con faldas : historia de una tertulia literaria fundada por mujeres en el año 1951 / edición de Fran Garcerá y Marta Porpetta ; introducción y notas de Fran Garcerá**. Madrid: Torremozas 2019, 426 pages, illustrations € 21,00 ISBN 9788478397815 (Nº:164186)

\* *En 1951 se fundó la tertulia "Versos con Faldas" fundadas por Gloria Fuertes, Adelaida Las Santas y María Dolores de Pablos. Resultado de una investigación sobre la tertulia y sobre las 47 escritoras que participaron, incluye los datos biográficos de las autoras —algunos inéditos— y poemas, junto a un anexo fotográfico con dedicatorias manuscritas, programas, invitaciones de la época, recortes de prensa y fotografías, ofrece una mirada sobre el hito histórico en plena dictadura franquista, que supuso la creación*

de "Versos con Faldas". Autoras participantes: Amparo Abad, Gloria Calvo, Eva Cervantes, Gloria Fuertes, Adelaida Las Santas, María Dolores de Pablos, Elisabeth Mulder, María Settler, Nola de Villaré, entre otras.

Vila-Matas, Enrique. **Cabinet d'amateur, una novela oblicua : obras de la colección "La Caixa" de Arte Contemporáneo = Cabinet d'amateur, an oblique novel : works from "La Caixa" Collection of Contemporary Art / Enrique Vila-Matas**. Barcelona: Fundació La Caixa 2019, 112 pages, € 17,00 ISBN 9788499002231 (Nº:162473)

\* *"Cabinet d'amateur, una novela oblicua" en una nueva obra del novelista español Enrique Vila-Matas. También es la primera de una serie de cuatro publicaciones inspiradas en una selección de obras de la Colección "La Caixa" de Arte Contemporáneo. Se trata de una reflexión sobre las influencias literarias y artísticas del autor que referencia a obras de artistas españoles e internacionales como Miquel Barceló, Dora García, Dominique González-Foerster, Andreas Gursky, Carlos Pazo y Gerhard Richter. Texto en español e inglés.*

## LENGUA Y LINGÜÍSTICA

**Antiedad, pansexual, fracking y otras palabras recientes del español de América y España / Andreína Adelstein, Judit Freixa, Constanza Gerding, Rosa Luna, María Pozzi, Mercedes Suárez de la Torre (compiladoras)**. Los Polvorines, Argentina: Universidad Nacional de General Sarmiento 2017, 197 pages, (Comunicación, artes y cultura) € 30,00 ISBN 9789876302654 (Nº:150304)

Argüelles, Juan Domingo. **Las malas lenguas : barbarismos, desbarres, palabras, redundancias, sinsentidos y demás barrabasadas / Juan Domingo Argüelles**. Ciudad de México: Océano 2018, 1ª reimpresión, 615 pages, € 49,00 ISBN 9786075275024 (Nº:158987)

\* *Repasa las redundancias, los errores de conjugación, la mala pronunciación, la falta de concordancia y otros deslices del español actual.*

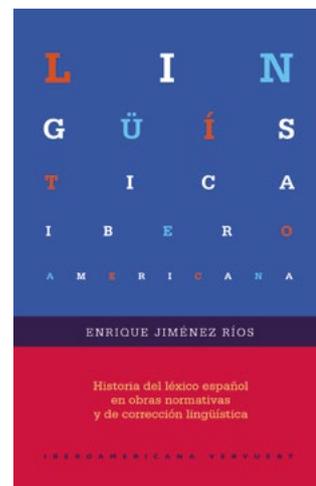
Company Company, Concepción. **Los opuestos se tocan : indiferencias y afectos sintácticos en la historia del español : discurso de ingreso (23 de febrero de 2017) / Concepción Company Company ; salutación, José Ramón Cossío Díaz ; respuesta, Miguel León-Portilla**. Ciudad de México: El Colegio Nacional 2017, 147 pages, € 15,00 ISBN 9786077242178 (Nº:144364)

**Estudios panhispánicos : lingüística teórica y aplicada / Esther Álvarez García, María Valentina Barrio Corral (editoras)**. León: Universidad de León 2018, 214 pages, illustrations, tables, maps, graphics € 16,00 ISBN 9788497739337 (Nº:166101)

García Borrón, Juan-Pablo. **Breve historia de la lengua española : avatares del tiempo y rasgos lingüísticos / Juan-Pablo García-Borrón**. Barcelona: Universitat de Barcelona 2019, 314 pages, € 25,00 ISBN 9788491681908 (Nº:163586)

**Investigación geoprosódica : AMPER : análisis y retos / Josefa Dorta (ed.)**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 168 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 77) € 24,00 ISBN 9788491920397 (Nº:162984)

\* *Esta monografía ilustra con algunos trabajos representativos los análisis, hennamias y avances del proyecto AMPER (Atlas Multimèdia Prosodique de l'Espace Roman), pionero en el ámbito de los estudios prosódicos, desde perspectivas diferentes como la entonación de las variedades ibéricas occidentales, las relaciones entre producción y percepción y el reconocimiento de la prosodia en distintas zonas de Asturias, la entonación canario-texana en un corpus de habla semipontánea o la influencia del corpus de habla en la entonación de la región suroriental venezolana.*



Jiménez Ríos, Enrique. **Historia del léxico español en obras normativas y de corrección lingüística / Enrique Jiménez Ríos**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 285 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 75) € 29,80 ISBN 9788491920540 (Nº:162675)

\* *Este libro parte de obras de carácter léxico para su confección y defiende que la*



información que contienen, principalmente normativa o correctiva, contribuye a trazar la historia de las palabras. Una historia que no se narra con una determinada documentación, sino con las razones que favorecen su inserción o rechazo en la lengua. En unas se ofrece la enumeración de estas novedades, en otras se explica su razón de ser. Destacan, por su relevancia, las de Julio Casares y Fernando Lázaro Carreter, que cuentan con antecedentes en la segunda mitad del siglo XIX y consecuentes que llegan hasta hoy.

Pamies Bertrán, Antonio. **La oposición modal indicativo-subjuntivo en español y en italiano / Antonio Pamies Bertrán, Daniela Natale.** Granada: Comares 2019, 101 pages, (Interlingua ; 218) € 12,00 ISBN 9788490457993 (Nº:164780)

Veiga, Alexandre. **El “preterito perfecto” español : variación gramatical y estructuras de sistema / Alexandre Veiga.** Lugo: Axac 2019, 257 pages, (Ariadna ; 14) € 20,00 ISBN 9788492658671 (Nº:162693)

## MÚSICA, CINE, TEATRO Y PRENSA

Burgos Bordonau, Esther. **Los Fernández-Shaw y su aportación al teatro lírico : estudio de su colección de rollos de pianola / Esther Burgos Bordonau, Antonio Carpallo Bautista, Adelina Clausó García.** Madrid: Sociedad Española de Musicología 2018, 282 pages, color illustrations (Publicaciones de la Sociedad Española de Musicología. Sección B. Catálogos y documentación ; B-18) € 30,00 ISBN 9788486878467 (Nº:163699)

Cadenas Cañón, Isabel. **Poética de la ausencia : formas subversivas de la memoria en la cultura visual contemporánea / Isabel Cadenas Cañón.** Madrid: Cátedra 2019, 360 pages, color illustrations (Signo e imagen ; 187) € 18,00 ISBN 9788437639765 (Nº:162612)  
\* *Análisis de la cultura visual contemporánea para descubrir ciertas obras, de la llamada cultura de la Transición para referirse al pasado, entre la fotografía y el cine documental.*

**Imaginario y figuras en el cine de la postransición / José Luis Sánchez Noriega (ed.).** Barcelona: Laertes 2019, 306 pages, color illustrations (Laertes ; 57) € 19,50 ISBN 9788416783717 (Nº:166775)

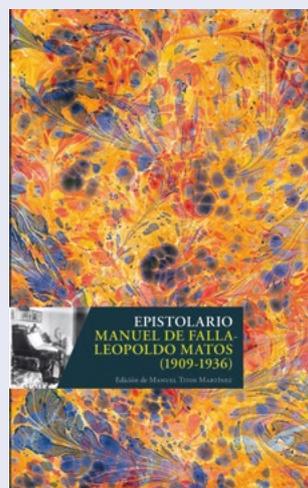
## Compositores inmortales

**Antología polifónica : Pedro de Pastrana (c.1495-1563) / edición y estudio, Maricarmen Gómez Muntané.** Valencia: Generalitat Valenciana 2019, 148 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788448263171 (Nº:162578)

Calandín, Emilio. **Compromiso con la modernidad : obra y estética musical de Francisco Llácer Pla / Emilio Calandín ; del prólogo, Josep Lluís Galiana.** Valencia: Edictoría Llibres i Publicacions 2019, 284 pages, illustrations (EdictOràlia Música ; 10) € 20,00 ISBN 9788494546594 (Nº:168898)

**El paisaje acústico de Joaquín Rodrigo / comisarios, Ana Benavides González, Walter Aaron Clark ; textos Cecilia Rodrigo [and 6 others].** Madrid: Biblioteca Nacional de España 2019, 187 pages, illustrations € 25,00 ISBN 9788492462650 (Nº:168907)

\* *Publicado con ocasión de la exposición celebrada en la Biblioteca Nacional de España del 24 de mayo al 8 de septiembre de 2019.*



Falla, Manuel de. **Epistolario Manuel de Falla-Leopoldo Matos (1909-1936) / edición, estudio preliminar y notas, Manuel Titos Martínez ; prólogo, Antonio Martín Moreno.** Granada : Universidad de Granada : Archivo Manuel de Falla, 2019, 360 pages, (Patrimonio musical.

**La definición legal de periodista en la historia de España / Ángela Belmar Talón.** Cáceres: Universidad de Extremadura 2019, 159 pages, € 17,00 ISBN 9788491270164 (Nº:167203)

\* *Se abordan las causas históricas y legales del periodismo desde la primera norma-*

*Epistolario Manuel de Falla* € 25,00 ISBN 9788433864345 (Nº:167139)

Hidalgo, Juan. **Tonos y villancicos / Juan Hidalgo (1614-1685) ; edición Lola Josa, Mariano Lambea ; con la colaboración de Albert Recasens.** Galapagar: Dairea 2018, 451 pages, (Colección Scriptorium XXI ; 04) € 65,00 ISBN 9788494403576 (Nº:166129)

Rebés, Josep Maria. **Granados : crónica y desenlace : un estudio bio-bibliográfico / Josep Maria Rebés.** Granada: Libargo 2019, 494 pages, (Artes y Estudio) € 24,99 ISBN 9788494813658 (Nº:165498)

\* *Biografía de Enrique Granados (Lérida, 1867-Canal de la Mancha, 1916) a través de una investigación archivística, diplomática, documental y hemerográfica, extendida a la consulta de folletos y guías de las compañías ferroviarias y navieras de la época para reconstruir los trayectos y circunstancias de los viajes de Granados y cómo el artista los puso al servicio de sus intereses para concertar entrevistas profesionales, negociación de contratos y para visitar a personas queridas.*

Rodrigo, Joaquín. **Joaquín Rodrigo a través de sus escritos.** Madrid: Ediciones Joaquín Rodrigo 2019, 288 pages, € 19,95 ISBN 9788488558817 (Nº:169214)

Valledor, Jacinto. **Tonadillas. Volumen I, Obras del periodo 1768-1778 / Jacinto Valledor ; estudio y edición de Aurèlia Pessarrodona.** Barcelona : Institució Malá y Fontanals, 2019, 412 pages, (Monumentos de la música española ; 84) € 42,00 ISBN 9788400104986 (Nº:169744)

Vega, Antonio. **¿Y si pongo otra palabra? / Antonio Vega.** Madrid: Demipage 2019, 304 pages, (Ediciones especiales) € 20,00 ISBN 9788494108952 (Nº:162627)

\* *Se recopila por primera vez todas las letras y composiciones de Antonio Vega (Madrid, 1957-Majadahonda, 2009).*

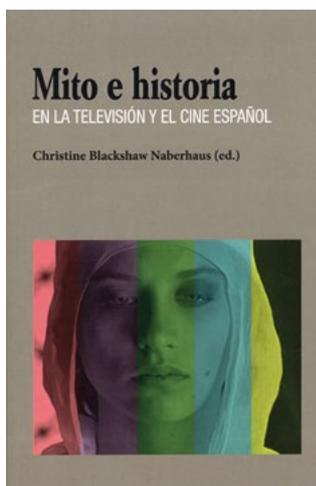
*tiva en 1477 hasta 2004 con la Proposición de Ley del Estatuto del periodista.*

**La música en el Diario de Barcelona 1792-1850 : prensa, sociedad y cultura cotidiana a principios de la Edad Contemporánea / Oriol Brugarolas Bonet**



(ed.). Valencia: Calambur 2019, 700 pages, maps, tables (Biblioteca litterae ; 36) € 28,00 ISBN 9788483594667 (Nº:164829)

López Sangüesa, José Luis. **El thriller español (1969-1983) / José Luis López Sangüesa**. Barcelona: Laertes 2019, 482 pages, (Kaplan ; 54) € 19,50 ISBN 9788416783694 (Nº:164177)



**Mito e historia en la televisión y el cine español / Christine Blackshaw Naberhaus (ed.)**. Valencia: Albatros 2019, 372 pages, (Diálogos Península-res ; 2) € 25,00 ISBN 9788472743656 (Nº:165429)

\* *Textos en español e inglés.*

Paco Serrano, Mariano. **Adolfo Marsillach : escenificar a los clásicos (1986-1994) / de Mariano de Paco Serrano ; presentación de Juan Antonio Hormingón**. Madrid: Asociación de Directores de Escena 2018, 448 pages, color illustrations (Teoría y práctica del teatro ; 43) € 23,00 ISBN 9788417189150 (Nº:162566)

Palma Macías, Juan Carlos. **Porfiria Sanchiz : la tigresa escondida en la almohada : secundarios en el teatro y el cine español (1930-1975) / Juan Carlos Palma**. Santander: Shangrila 2019, 384 pages, illustrations (Hispanoscope ; 23) € 25,00 ISBN 9788494936579 (Nº:167047)

Sánchez Trigos, Rubén. **La orgía de los muertos : historia del cine de zombis español / Rubén Sánchez Trigos**. Santander: Shangrila 2019, 542 pages, color illustrations, tables, graphics (Fantasmagorías ; 4) € 26,00 ISBN 9788412002737 (Nº:169223)

**Textos periodísticos españoles para la historia : (1661-2016) / Virginia Martín Jiménez, M<sup>a</sup> Verónica de Haro de San Mateo, Dunia Etura Hernández, editor**.

Madrid: Cátedra 2019, 336 pages, illustrations (Signo e imagen ; 189) € 18,00 ISBN 9788437640167 (Nº:165898)

## FILOSOFÍA

Carpintero, Helio. **Ortega y Gasset, psicólogo : ensayos y aproximaciones / Helio Carpintero**. Madrid: Fórcola 2019, 483 pages, (Señales ; 35) € 25,50 ISBN 9788417425265 (Nº:161545)

Castillo, Ramón del. **El jardín de los delirios : las ilusiones del naturalismo / Ramón del Castillo**. Madrid: Turner 2019, 680 pages, (Noema) € 29,90 ISBN 9788417141844 (Nº:164217)

\* *Ramón del Castillo combina distintas disciplinas (psicología, geografía, sociología) en una visión ácida de los espacios de evasión más cotidianos, pero también de los escenarios fantásticos imaginados por el arte, la literatura y la ciencia.*

Gaos, José. **Obras completas. I, Escritos españoles (1928-1938) / José Gaos ; prólogo, Agustín Serrano de Haro ; coordinador de la edición, Antonio Ziriñ Quijano**. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México 2018, 2 volumes (1436 pages), Tapa dura (Nueva biblioteca mexicana ; 181) € 95,00 ISBN 9786073003155 (Nº:163043)

\* *Obra en dos volúmenes que incluye prólogos, artículos, introducciones, reseñas, cátedras, apuntes, notas de cursos de filosofía, discursos y conferencias, entre otros escritos.*

Lledó, Emilio. **Palabras en el tiempo : abecedario filosófico de Emilio Lledó / por Cipriano Játiva, (ensayo y selección de textos)**. Sevilla: Fundación José Manuel Lara 2019, 320 pages, Tapa dura (FUERA DE COLECCIÓN) € 18,00 ISBN 9788417453190 (Nº:159897)

\* *Selección de textos en torno a palabras, autores y conceptos clave de los escritos de Emilio Lledó (Sevilla, 1927-).*

Posada Kubissa, Luisa. **¿Quién hay en el espejo? : lo femenino en la filosofía contemporánea / Luisa Posada Kubissa**. Madrid: Cátedra ; Valencia : Universitat de València, 2019, 288 pages, (Feminismos) € 16,00 ISBN 9788437639932 (Nº:164198)

**María Zambrano (Málaga, 1904-Madrid, 1991)**

Colinas, Antonio. **Sobre María Zambrano : misterios encendidos / Antonio Colinas**. Madrid: Siruela 2019, 399 pages, Tapa dura (Libros del tiempo ; 371) € 24,95 ISBN 9788417624347 (Nº:163303)

Sánchez Dorado, Alicia. **Génesis de la razón poética : hacia el delirio creador en María Zambrano / Alicia Sánchez Dorado ; prólogo de Isabel Sancho García**. Sevilla: Athenaica 2019, 246 pages, (Filosofía de la Religión ; 7) € 20,00 ISBN 9788417325794 (Nº:167796)

Zambrano, María. **Claros del bosque / María Zambrano ; introducción de Joaquín Verdú de Gregorio**. Madrid: Alianza Editorial 2019, 192 pages, (El libro de bolsillo ; 1) € 10,50 ISBN 9788491813866 (Nº:161163)

\* *"Claros del bosque" (1977) es todo un monumento filosófico-poético, uno de los libros fundamentales de la historia reciente del pensamiento.*

Zambrano, María. **Hacia un saber sobre el alma / María Zambrano ; introducción de Juan Fernando Ortega Muñoz**. Madrid: Alianza Editorial 2019, 1<sup>a</sup> edición, 3<sup>a</sup> reimpresión, 248 pages, (El libro de bolsillo ; 4) € 11,50 ISBN 9788491813897 (Nº:161158)

\* *Los textos que María Zambrano (1904-1991) reunió en "Hacia un saber sobre el alma", publicados entre 1933 y 1945 en diversas revistas de España y América. Publicado en 1958.*

Zambrano, María. **El idiota / María Zambrano. Seguido de ensayos de Clément Rosset, Walter Benjamin, José Luis Pardo, Chantal Maillard, Ignacio Castro Rey, Juan Arnau, Jorge Gimeno, Ana-Luisa Ramírez y Esperanza López Parada / traductores, Rafael del Hierro Oliva, José Muñoz Millanes**. Valencia: Pre-Textos 2019, 144 pages, illustrations (Ensayo ; 1570) € 16,00 ISBN 9788417830144 (Nº:166306)

Zambrano, María. **Persona y democracia / María Zambrano ; introducción de Rogelio Blanco**. Madrid: Alianza Editorial 2019, 232 pages, (El libro de bolsillo ; 3) € 10,50 ISBN 9788491813880 (Nº:161161)

\* *En "Persona y democracia" (1958), uno de los textos más abiertamente sociopolíticos de cuantos escribió María Zambrano (1904-1991).*



## ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

Albarrán Diego, Juan. **Disputas sobre lo contemporáneo : arte español entre el antifranquismo y la postmodernidad / Juan Albarrán Diego.** Madrid: Exit Publicaciones 2019, 230 pages, (Textos inevitables ; 01) € 18,00 ISBN 9788494058554 (Nº:167044)

Alvar Ezquerro, Jaime. **El culto de Mitra en Hispania / Jaime Alvar.** Madrid: Dykinson 2019, 280 pages, color illustrations € 55,71 ISBN 9788413240831 (Nº:167155)

Arnús, María del Mar. **Ser(t) arquitecto / María del Mar Arnús.** Barcelona: Anagrama 2019, 293 pages, (Biblioteca de la memoria ; 41) € 23,90 ISBN 9788433908124 (Nº:166318)

\* *Biografía del arquitecto Josep Lluís Sert (Barcelona, 1902-1983), responsable de proyectos como la Fundación Miró.*

Blasco Esquivias, Beatriz. **Nuevo Baztán : la utopía “colbertista” de Juan de Goyeneche / Beatriz Blasco Esquivias.** Madrid: Cátedra 2019, 456 pages, color illustrations (Arte grandes temas ; 85) € 35,00 ISBN 9788437639970 (Nº:164199)

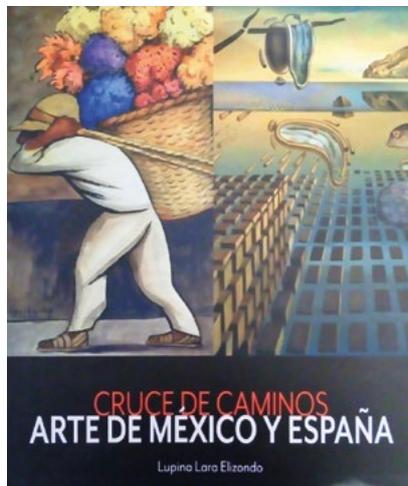
\* *Durante la Guerra de Sucesión española, el humanista, empresario y tesorero real Juan de Goyeneche (1656-1735) y el arquitecto José Benito de Churriguera (1665-1725) levantaron la ciudad industrial de Nuevo Baztán, cerca de Madrid.*

Caparrós Masegosa, Lola. **Instituciones artísticas del franquismo : las exposiciones nacionales de Bellas Artes (1941-1968) / Lola Caparrós Masegosa.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2019, 522 pages, illustrations (De arte ; 14) € 30,00 ISBN 9788417358716 (Nº:166764)

Carrasco de Jaime, Daniel José. **De la luz y de las sombras “G.O.Y.A.” : Gnóstico Oriental y Arquitecto Gran Oriente y Aragón / Daniel José Carrasco de Jaime.** Madrid: Edaf 2019, 468 pages, color illustrations Tapa dura (Clío crónicas de la historia) € 60,00 ISBN 9788441439238 (Nº:166314)

Chirino, Martín. **La memoria esculpida : conversaciones con Antonio Puente / Martín Chirino ; edición al cuidado de María Cifuentes.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 140 pages, Tapa dura (Ensayo) € 15,90 ISBN 9788417747701 (Nº:166323)

\* *Conversaciones entre el escultor Martín Chirino y el escritor y periodista Antonio Puente, donde Chirino desgrana la evolución de su pensamiento sobre la vida en general y el arte en particular.*



**Cruce de caminos : arte de México y España / dirección editorial = editorial director, Lupina Lara Elizondo ; textos = texts, Lupina Lara Elizondo.** Ciudad de México: Promoción de Arte Mexicano 2017, 253 pages, color illustrations, portraits Tapa dura € 138,00 ISBN 9786077714521 (Nº:154256)

\* *Obra de gran formato profusamente ilustrada, que hace un repaso por la historia del arte de ambos países a través de una selección de destacados artistas desde la época colonial hasta el siglo XX, como El Greco, Murillo, Velázquez, Goya, Picasso, Dalí, Frida Kahlo y Diego Rivera, entre otros. Texto en español e inglés.*

**Escribir entre amigos : Agustín Moreto y el Teatro Barroco / comisarias María Luisa Lobato, Elena Martínez Carro ; coordinación, Ilda M. R. Pérez García, M<sup>a</sup> Teresa Bravo Peláez ; traducción, George Peale ; textos, María Luisa Lobato [and 4 others] ; presentación, Manuela Carmena Castrillo ; prólogo, María Luisa Lobato.** Madrid: Ayuntamiento de Madrid 2018, XVII, 200 pages, color illustrations € 20,00 ISBN 9788478127979 (Nº:159881)

\* *Catálogo de la exposición celebrada del 20 diciembre de 2018 al 28 abril de 2019 en la Imprenta Municipal de Madrid.*

García Martín, Araceli, ditor, compiler. **La Ilustración hispánica : mestiza y universal : catálogo de la exposición celebrada en al AECID (Madrid) de septiembre de 2017 a febrero de 2018 / compilación y edición literaria, Araceli García**

**Martín ; autores, Pedro Aullón de Haro.** Madrid: Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo 2018, 347 pages, color illustrations Tapa dura € 15,00 ISBN 9788483471814 (Nº:163192)

\* *Las obras expuestas se centran en las expediciones científicas y relaciones culturales en las que hay participación conjunta de ilustrados españoles con otros ilustrados pertenecientes al mundo hispánico o islámico.*

**Giacometti en el Museo del Prado / edición a cargo de Carmen Giménez ; con un texto de Michael Brenson.** Madrid: Museo Nacional del Prado 2019, 115 pages, color illustrations Tapa dura € 20,00 ISBN 9788484805274 (Nº:168451)

\* *Catálogo publicado con motivo de la exposición “Alberto Giacometti en el Museo del Prado” celebrada en Madrid, en el Museo Nacional del Prado, entre el 2 de abril y el 7 de julio del 2019.*

**Joan de Joanes en su contexto : un ensayo transversal / Albert Ferrer Ort, Estefanía Ferrer del Río.** Madrid: Sílex 2019, 218 pages, color illustrations (Sílex Universidad) € 21,00 ISBN 9788477376545 (Nº:168440)

**Los jardines de la casa Sorolla : biografía de una obra de arte / presentación, de Consuelo Luca de Tena ; exordio, Enrique Varela Agüí.** Madrid: Editorial Palacios y Museos 2019, 160 pages, color illustrations € 20,00 ISBN 9788480037341 (Nº:168223)

**Pioneros de la Arquitectura Moderna Española. El proyecto del habitar = Pioneers of Modern Spanish Architecture. Projects for inhabitation / coordinación = coordination, Teresa Couceiro Núñez.** Valencia: General de Ediciones de Arquitectura 2018, 268 pages, illustrations € 18,00 ISBN 9788494824067 (Nº:162345)

Reula Baquero, Pedro. **El camarín del desengaño : Juan de Espina, coleccionista y curioso del siglo XVII / Pedro Reula Baquero.** Madrid: Centro de Estudios Europa Hispánica 2019, 536 pages, color illustrations (Confluencias) € 35,00 ISBN 9788415245827 (Nº:165675)

Zgustova, Monika. **La intrusa : retrato íntimo de Gala Dalí / Monika Zgustova.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2018, 1ª edición, 2ª reimpresión, 144 pages, 8 leaves of plates, Tapa dura (On the spine: 185.) € 16,50 ISBN 9788417355609 (Nº:163662)



## Grandes pintores españoles

**Aplicación Murillo : materialismo, charitas y populismo / textos, Aurora Fernández Polanco, María de los Santos García Felguera, Pedro G. Romero, Luis F. Martínez-Montiel, Felipe Pereda, Jacques Rancière, Fernando Rodríguez de la Flor, Andrea Soto, Carlos Vidal ; comisarios, Luis Martínez Montiel, Pedro G. Romero y Joaquín Vázquez ; traducción del español al inglés, Josephine Watson [and 2 others] ; del portugués al español, Elena Expósito.** Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla 2019, 470 pages, color illustrations Tapa dura € 45,00 ISBN 9788491020691 (Nº:165678)

\* *Catálogo de la exposición celebrada del 6 de diciembre de 2018 al 3 de marzo de 2019 en el Espacio de Santa Clara. "Aplicación Murillo, Materialismo, charitas populismo" es una investigación, un proyecto y una serie de exposiciones que pretende mostrar la potencia con que la obra de Murillo puede operar a principios del siglo XXI.*

**Bartolomé Esteban Murillo y la copia pictórica / Rafael Japón (editor).** Granada: Universidad de Granada 2019, 368 pages, color illustrations € 35,00 ISBN 9788433864215 (Nº:169501)

Boncompte Coll, Concepció. **Picasso y Homero : La Mallorquina / Concepció Boncompte Coll ; prólogo de Lourdes Cirlot ; postfacio de P. de Montaner.** Palma de Mallorca: José J. de Olañeta 2019, 332 pages, illustrations (Centellas ; 154) € 15,00 ISBN 9788494984747 (Nº:167466)

Civil, Irene. **Dalí atómico / [curator] Carne Ruiz González ; autores, Irene Civil [and 7 others] ; presentación, Jordi Mercader Miró.** Barcelona: Fundació La Caixa 2018, 166 pages, color illustrations € 30,00 ISBN 9788499002156 (Nº:163757)

\* *Catálogo de la exposición celebrada del 24 de octubre de 2018 al 3 de febrero de 2019 en el Caixa Forum de Sevilla. "Leda atómica" es la pintura que representa su etapa conocida como "mística nuclear", exploró cuestiones científicas vinculando su pintura a la estructura atómica y la física nuclear, que se inició en 1947 y finalizada en 1949. La exposición profundiza en el universo de esta obra maestra y la adaptación de Dalí en el contexto cultural y artístico de Estados Unidos, donde residió entre 1940 y 1948.*

**Francisco de Goya 1746-1828 : dibujos : catálogo razonado. Volumen II, 1771-1792 / dirección José Manuel Matilla, Manuela B. Mena Marqués ; textos Virginia Albarrán [and 5 others].** Santander : Fundació'n Boti'n ; Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019, 521 pages, color illustrations

Tapa dura € 65,00 ISBN 9788415469759 (Nº:163239)

\* *El volumen dos es el primer tomo de los cinco planteados. Recopila los dibujos de la primera parte de la carrera de pintor aragonés comprendida entre 1769 y los primeros años de la década de 1790.*



García de la Rasilla, Carmen. **Salvador Dalí : tradiciones, mitos y modos culturales / Carmen García de la Rasilla.** Granada: Universidad de Granada 2019, 272 pages, illustrations (Arte y Arqueología) € 24,00 ISBN 9788433863294 (Nº:163217)

**Goya grabador : precursor del arte contemporáneo / coordinación, Magdalena Lasala Pérez, Lola Durán Úcar, Daniel Escudero Bolea ; autores de los textos, Juan José Luna [and 4 others].** Zaragoza: Fundación Ibercaja 2018, 589 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 95,00 ISBN 9788483243190 (Nº:167349)

\* *Ciclo de cuatro exposiciones sobre la influencia de Goya como grabador en artistas contemporáneos como Dalí, Picasso, Jake y Dino Chapman y Victor Mira.*

**Murillo ante su IV Centenario : perspectivas historiográficas y culturales : Actas del Congreso Internacional Sevilla, del 19 al 22 de Marzo de 2018 / dirección científica a cargo de Benito Navarrete Prieto.** Sevilla : Universidad de Sevilla : Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, 2019, 579 pages, color illustrations (Arte ; 56) € 30,00 ISBN 9788447228553 (Nº:167594)

**Murillo IV Centenario : Museo de Bellas Artes de Sevilla, 29 de noviembre de 2018-17 de marzo de 2019 / edición a cargo de Ignacio Cano Rivero, María del Valme Muñoz Rubio.** Sevilla: Junta de Andalucía 2018, 511 pages, color illustrations € 45,00 ISBN 9788499593067 (Nº:162134)

**Pablo Picasso y los editores Gustavo Gili : trabajo y amistad.** Barcelona: Museu Picasso 2018, 148 pages, color illustrations € 30,00 ISBN 9788494868573 (Nº:166641)

\* *Catálogo de la exposición celebrada en el Museu Picasso de Barcelona, del 23 de noviembre de 2018 al 31 de marzo de 2019.*

**Picasso : la mirada del fotógrafo = The photographer's gaze / comisariado general = chief curator Emmanuel Guigon ; comisariado científico = scientific curator, Violeta Andrés ; coordinación = coordination, Mariona Tió, Julieta Luna ; traductor = translator, Miguel Marqués, Philip Sutton.** Madrid : La Fábrica ; Barcelona : Museu Picasso de Barcelona, 2019, 248 pages, chiefly color illustrations € 36,00 ISBN 9788417769154 (Nº:168562)

\* *Textos en español e inglés. Catálogo de la exposición celebrada del 8 de junio al 24 de septiembre de 2019 en el Museu Picasso de Barcelona.*



Pons Sorolla, Blanca. **Sorolla : jardines / Blanca Pons Sorolla, Mónica Rodríguez Subirana.** Madrid: El Viso 2019, 152 pages, color illustrations Tapa dura € 38,00 ISBN 9788494962967 (Nº:162171)

**Sabartés por Picasso por Sabartés / comisariado general, Emmanuel Guigon ; comisariado científico, Margarita Cortadella ; coordinación, Mariona Tió, Inés Beascoa, Blanca del Río ; coordinación editorial, Bettina Moll, Cristina Vila.** Barcelona: Museu Picasso 2018, 240 pages, illustrations € 34,00 ISBN 9788494868559 (Nº:169139)

\* *Catálogo de la exposición celebrada en el Museu Picasso de Barcelona del 23 de noviembre al 2018 al 24 de febrero de 2019.*

Schlatter Navarro, Antonio. **Murillo, con ojos nuevos / Antonio Schlatter Navarro.** Pamplona: Universidad de Navarra 2019, 188 pages, color illustrations (Astrolabio. Ciencias Sociales) € 18,00 ISBN 9788431333690 (Nº:165677)

**Zuloaga : 1870-1945 / coordinación, Nerea Sagredo Ezquerro ; textos, Mikel Lertxundi Galiana, Javier Novo González ; comisarios, Mikel Lertxundi Galiana, Javier Novo González.** Bilbao: Museo de Bellas Artes de Bilbao 2019, 328 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 55,00 ISBN 9788496763906 (Nº:168551)

\* *Catálogo de la exposición celebrada del 29 de mayo al 20 de octubre de 2019 en el Museo de Bellas Artes de Bilbao.*

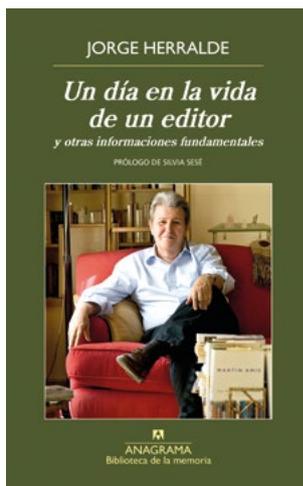


## LIBROS Y BIBLIOTECAS

Castillejo Benavente, Arcadio. **La imprenta en Sevilla en el siglo XVI (1521-1600)** / Arcadio Castillejo Benavente ; edición y prólogo de Cipriano López Loenzo. Córdoba : Universidad de Córdoba ; Sevilla : Universidad de Sevilla, 2019, 2 volumes (1731 pages), (Colección Biblioteca Universitaria ; 26.) € 55,00 ISBN 9788499274348 (Nº:167534)

**Catálogo de manuscritos medievales de la Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla"** (Universidad Complutense de Madrid) / Antonio López Fonseca y Marta Torres Santo Domingo (editores) ; Elisa Ruiz (directora técnica). Madrid: Editorial Complutense 2019, 923 pages, tables, color illustrations Tapa dura € 45,00 ISBN 9788466936187 (Nº:165849)

\* *Contiene numerosas láminas del fondo manuscrito más antiguo de la UCM.*



Herralde, Jorge. **Un día en la vida de un editor y otras informaciones fundamentales** / Jorge Herralde ; prólogo de Silvia Sesé. Barcelona: Anagrama 2019, 328 pages, (Biblioteca de la memoria ; 39) € 19,90 ISBN 9788433908094 (Nº:163177)

**La producción del libro en la Edad Media : una visión interdisciplinar** / Gemma Avenoza, Laura Fernández Fernández, M. Lourdes Soriano Robles (eds.). Madrid: Sílex 2019, 467 pages, (Sílex Universidad) € 24,00 ISBN 9788477376613 (Nº:168439)

**Las ferias del libro como espacios de negociación cultural y económica. Vol. 1, Planteamientos generales y testimonios desde España, México y Alemania**

/ Marco Thomas Bosshard, Fernando García Naharro (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 296 pages, illustrations € 29,80 ISBN 9788491920281 (Nº:155772)

\* *Las contribuciones de este volumen entablan un diálogo entre la academia y los profesionales del sector editorial en torno a las ferias del libro entendiéndolas como espacios de negociación político-cultural, estético-mediática y económica. Para ello se centran en los casos más significativos del ámbito europeo e iberoamericano: la Feria del Libro de Madrid y LIBER (España), la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (México) y la Feria del Libro de Frankfurt (Alemania).*

Martínez Martínez, María Luisa. **La biblioteca musical particular de la infanta Isabel de Borbón (Fondo Infanta) : edición crítica y catálogo** / María Luisa Martínez Martínez, Isabel María Domingo Montesinos. Madrid: Sociedad Española de Musicología 2018, 2 volumes (1002 pages), (Publicaciones de la Sociedad Española de Musicología. Sección B. Catálogos y documentación ; 16-17) € 60,00 ISBN 9788486878474 (Nº:165004)

## HISTORIA DE ESPAÑA ANTIGUA Y MEDIEVAL

Bellver Amaré, Fernando. **España en la Edad Media y Moderna. I, Entre el Islam y la Cristiandad** / Fernando Bellver Amaré. Boadilla del Monte: Antonio Machado Libros 2019, 398 pages, (Papeles del tiempo ; 37) € 19,00 ISBN 9788477748533 (Nº:163906)

Capilla Aledón, Gema Belia. **Poder y representación en la figura de Alfonso el Magnánimo (1416-1458)** / Gema Belia Capilla Aledón. Valencia: Institució Alfons el Magnànim 2019, 368 pages, (Arxius i Documents ; 73) € 20,00 ISBN 9788478228010 (Nº:165842)

**Comercio, finanzas y fiscalidad en Castilla : (siglos XV y XVI)** / Hilario Casado Alonso (coordinador). Madrid: Dykinson 2019, 340 pages, tables € 28,00 ISBN 9788491489689 (Nº:167558)

**Crónica del rey Juan II de Castilla : minoría y primeros años de reinado (1406-1420)** / edición y estudio de Michel García. Salamanca: Universidad de Salamanca 2017, 2 volumes (976 pages),

(Textos recuperados ; 34) € 60,00 ISBN 9788490128541 (Nº:162896)

**España salvaje : los otros episodios nacionales / prólogo, Jorge Martínez.** Madrid: La Felguera 2019, 542 pages, illustrations (Memorias del subsuelo) € 24,00 ISBN 9788494830587 (Nº:164724)

\* *Rememoración del pasado cercano más tenebroso, esperpentos patrios y necropolítica a través de nuestra historia.*

González-Conde Puente, María Pilar. **Las provincias de Hispania en los años de Adriano** / M<sup>a</sup> Pilar González-Conde Puente. Zaragoza: Libros Pórtico 2019, 416 pages, € 35,00 ISBN 9788479561857 (Nº:169519)

**Los agentes del Estado : poderes públicos y dominación social en Aragón (siglos XIV-XVI)** / Mario Lafuente Gómez, Concepción Villanueva Morte (coords.). Madrid: Sílex 2019, 504 pages, (Sílex Universidad) € 25,00 ISBN 9788477379331 (Nº:163261)

Monsalvo Antón, José María. **La construcción del poder real en la Monarquía castellana (siglos XI-XV)** / José María Monsalvo Antón. Madrid: Marcial Pons 2019, 536 pages, illustrations (Historia) € 35,00 ISBN 9788416662692 (Nº:164990)



Padín Portela, Bruno. **La traición en la historia de España** / Bruno Padín Portela ; prólogo, José Carlos Bermejo Barrera. Tres Cantos: Akal 2019, 688 pages, (Universitaria. Interdisciplinar ; 379) € 36,00 ISBN 9788446047230 (Nº:166880)

\* *Analiza la traición en los relatos historiográficos desde la Antigüedad a la Época Contemporánea.*



Pérez-Reverte, Arturo. **Una historia de España / Arturo Pérez-Reverte.**

Madrid: Alfaguara 2019, 250 pages, Tapa dura (Hispanica) € 18,90 ISBN 9788420438177 (Nº:162517)

\* Se reúne en un solo volumen todos los capítulos publicados en la columna "Patente de corso" del suplemento XL Semanal durante más de cuatro años, desde sus orígenes hasta el final de la Transición.

Rodríguez Lajusticia, Francisco Saulo. **La relación de Jaime I de Aragón con sus hijos en los registros de cancillería (1257-1276) / Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia.** Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2019, 228 pages, (Publicación número 3678 de la Institución Fernando el Católico.) € 35,00 ISBN 9788499115405 (Nº:167455)

## HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1492-1810

Aguadé Nieto, Santiago. **Cisneros y la muerte / Santiago Aguadé Nieto.** Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2019, 172 pages, color illustrations (Monografías. Humanidades ; 75) € 25,00 ISBN 9788416978847 (Nº:167055)

\* Se analiza la actitud del Cardenal Cisneros ante la muerte en el contexto de las crisis que sacuden a Europa, y, en concreto, a la Corona de Castilla entre 1450 y 1550. Contiene la edición facsímil del testamento del Cardenal Cisneros.

Almorza Hidalgo, Amelia. **No se hace pueblo sin ellas : mujeres españolas en el virreinato de Perú : emigración y movilidad social (siglos XVI-XVII) / Amelia Almorza Hidalgo.** Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas ; Sevilla : Universidad de Sevilla : Diputación de Sevilla, 2018, 350 pages, (Colección Americana ; 7.) € 21,00 ISBN 9788400104566 (Nº:162385)

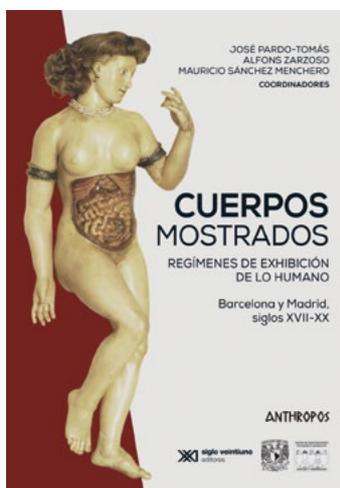
Barceló Rico-Avello, Gabriel. **Colón y su empresa de indias : ¿comercio, descubrimiento o cruzada? / Gabriel Barceló Rico-Avello, con la colaboración de Eduardo Barceló.** Barcelona: Arpegio 2019, 349 pages, illustrations € 20,00 ISBN 9788415798378 (Nº:164679)

Bolufer Peruga, Mónica. **Arte y artefacto de la vida en común : los modelos de comportamiento y sus tensiones en el Siglo de las Luces / Mónica Bolufer Peruga.** Madrid: Marcial Pons 2019,

448 pages, (Estudios) € 32,00 ISBN 9788416662685 (Nº:162183)

\* Reflexión sobre los significados de la civilidad como código social y como aspiración individual en el siglo XVIII, desde una perspectiva que combina la historia social e intelectual, la historia de género y el enfoque biográfico, tanto en España como en Europa.

Carmona, Juan Ignacio. **La lucha por la vida : género, niñez, trabajo y necesidad (largo siglo XVII, Corona de Castilla) / Juan Ignacio Carmona.** Sevilla: Universidad de Sevilla 2019, 264 pages, (Ciencia al alcance ; 1) € 15,00 ISBN 9788447219896 (Nº:166667)



**Cuerpos mostrados : regímenes de exhibición de lo humano : Barcelona y Madrid, siglos XVII-XX / coordinado por José Pardo-Tomás, Alfons Zazoso, Mauricio Sánchez Menchero.** Barcelona: Anthropos 2019, 280 pages, (Divulga) € 22,00 ISBN 9788417556228 (Nº:169200)

Dubet, Anne. **El rey, el ministro y el tesorero : el gobierno de la Real Hacienda en el siglo XVIII español / Anne Dubet, Sergio Solbes Ferri.** Madrid: Marcial Pons 2019, 575 pages, (Estudios) € 45,00 ISBN 9788416662678 (Nº:165891)

**Economía y política en el mundo hispánico a través de la historia : raíces, desarrollo y proyección / Nerea Fernández Cadenas, Pedro Mateo Pellitero (editores).** León: Universidad de León 2019, 238 pages, € 14,00 ISBN 9788497739474 (Nº:168385)

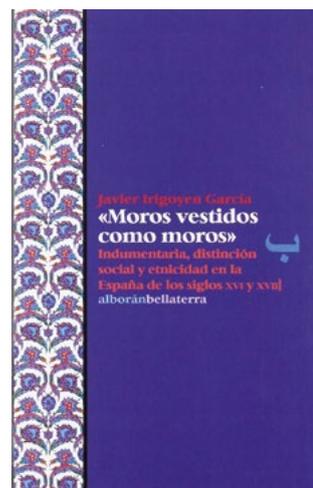
**El ocaso del antiguo régimen en los imperios ibéricos / Scarlett O'Phelan Godoy, Margarita Eva Rodríguez García, coordinadoras.** Lima : Pontificia

Universidad Católica del Perú ; Lisboa : Centro de Humanidades, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Universidade dos Açores, 2017, 447 pages, € 65,00 ISBN 9786123172992 (Nº:150519)

\* Conjunto de artículos que analizan aspectos de características similares en los imperios de España y Portugal, incluyendo sus territorios ultramarinos, durante el tránsito del siglo XVIII al XIX.

García Fernández, Máximo. **Los caminos de la juventud en la Castilla Moderna : menores, huérfanos, tutores / Máximo García Fernández.** Madrid: Sílex 2019, 336 pages, (Sílex Universidad) € 19,00 ISBN 9788477376842 (Nº:168441)

Garduño Domínguez, Gustavo. **América en el mundo hispánico : una revisión jurídica, histórica y política / Gustavo Garduño Domínguez, Manuel Andreu Gálvez.** Pamplona: Universidad de Navarra 2019, 610 pages, (Astrolabio. Historia) € 30,00 ISBN 9788431333676 (Nº:165817)



Irigoyen-García, Javier. **Moros vestidos como moros : indumentaria, distinción social y etnicidad en la España de los siglos XVI y XVII / Javier Irigoyen-García.** Barcelona: Bellaterra 2018, 274 pages, 13 leaves of plates, color illustrations (Alborán) € 20,00 ISBN 9788472909113 (Nº:162753)

\* Se aborda el uso de la ropa morisca en la Península Ibérica entre 1492 y XVII, examinando la relación entre la identidad religiosa y las leyes suntuarias.

Jiménez Moreno, Agustín. **Monarquía, aristocracia y reclutamiento en el siglo XVII : la formación de regimientos nobiliarios durante el ministerio del Conde Duque de Olivares (1632-1643)**



/ Agustín Jiménez Moreno. Valladolid: Universidad de Valladolid 2018, 526 pages, (Estudios y documentos ; 70) € 30,00 ISBN 9788484489795 (Nº:165416)

Malo Barranco, Laura. **Nobleza en femenino : mujeres, poder y cultura en la España moderna** / Laura Malo Barranco. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2018, 621 pages, (Política y Sociedad en la Historia de España) € 35,00 ISBN 9788425917868 (Nº:165005)

Manso, Javier. **Breve historia de Juana I de Castilla** / Javier Manso. Madrid: Nowtilus 2019, 313 pages, illustrations (Breve historia) € 15,95 ISBN 9788413050058 (Nº:167471)

Martínez de Bujanda, Jesús. **Censura de la Inquisición y de la Iglesia en España (1520-1966)** / Jesús Martínez de Bujanda. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos 2019, 274 pages, (Estudios y ensayos. Historia ; 241) € 18,00 ISBN 9788422020868 (Nº:168777)

**Memoria de la expulsión de los jesuitas por Carlos III** / Inmaculada Fernández Arrillaga, Verónica Mateo Ripoll, Manuel Pachecho Albalade, Rosa Tribaldos Soriano (coords.) ; prólogo, Inmaculada Fernández Arrillaga. Barcelona: Anaya 2018, 750 pages, illustrations € 44,00 ISBN 9788466762397 (Nº:163053)

\* *Textos en inglés, italiano y español. Reúne los estudios y ponencias narradas en el congreso internacional que se celebró en Cádiz.*

**Mujeres en la Corte de los Austrias : una red social, cultural, religiosa y política** / María Leticia Sánchez Hernández (ed.). Madrid: Polifemo 2019, 688 pages, (La Corte en Europa. Temas ; 14) € 30,00 ISBN 9788416335596 (Nº:165871)

\* *El objetivo principal de la monografía consiste en mostrar cómo se articulan y se expresan las relaciones que se establecen entre las mujeres que viven en la esfera de la Corte de los Austrias. Este entramado de relaciones-contactos entre mujeres de diferentes rangos y posiciones en la corte y sus círculos de influencia, nos permite contemplar la relación entre la corte española y las cortes europeas: Lisboa, París, Bruselas, Viena-Praha, Roma-Florenia-Nápoles, y Londres.*

Suárez Montañés, Diego. **Argel 1541 : la campaña de Carlos V según Diego Suárez Montañés** / Beatriz Alonso Acero. Madrid: Polifemo 2018, 224 pages, € 20,00 ISBN 9788416335572 (Nº:162136)

\* *Recoge el manuscrito inédito de Diego Suárez Corvín (Urbiés, Asturias, 1552-Valencia, 1623), "Historia de Berbería, Libro Cuarto, Sitio Imperial sobre Argel". Se completa con una transcripción de los tres primeros capítulos de la "Cronica de Oran" o "Historia del Reyno de Tremeseñ y Oran".*

Vázquez Manassero, Margarita Ana. **El "Yngenio" en palacio : arte y ciencia en la corte de los Austrias (ca. 1585-1640)** / Margarita Ana Vázquez Manassero. Madrid: Fundación Juanelo Turriano 2018, 337 pages, color illustrations € 15,00 ISBN 9788494892509 (Nº:162808)

Villacañas Berlanga, José Luis. **Imperio filia y el populismo nacional-católico : otra historia del imperio español** / José Luis Villacañas Berlanga. Madrid: Lengua de Trapo 2019, 266 pages, (Ensayo) € 17,75 ISBN 9788483812358 (Nº:167107)

\* *En 2016, Elvira Roca Barea publicó "Imperiofobia y la leyenda negra", un ensayo que se proponía desmontar las bases*

## La Corte de Felipe IV (1621-1665)

**La Corte de Felipe IV (1621-1665) : reconfiguración de la Monarquía católica** / [José Martínez Millán, José Eloy Hortal Muñoz (dirs.)] Madrid: Polifemo 2015, 3v. (5972 p.), (La Corte en Europa. Temas ; 9) € 125,00 ISBN 9788416335077 (Nº:104184)

\* *Contiene tres volúmenes que componen el tomo I (volúmenes 1, 2 y 3) y un CD que incluye el tomo II de la obra.*

**La Corte de Felipe IV (1621-1665): reconfiguración de la Monarquía católica. Tomo III, Vol. 1, Educación del rey y organización política** / José Martínez Millán, José Eloy Hortal Muñoz (dirs.). Madrid: Polifemo 2017, XXVIII, 776 pages, (La Corte en Europa. Temas ; 9) € 35,00 ISBN 9788416335404 (Nº:145838)

**La Corte de Felipe IV (1621-1665): reconfiguración de la Monarquía católica. Tomo III, Vol. 2, El Sistema de corte: consejos y hacienda** / José Martínez Millán, José Eloy Hortal Muñoz (dirs.). Madrid: Polifemo 2017, XXI, 776 pages, illustrations (La Corte en Europa. Temas ; 9) € 35,00 ISBN 9788416335411 (Nº:145837)

**La Corte de Felipe IV (1621-1665) : reconfiguración de la Monarquía Católica. Tomo III, Vol. 3, Espiritualidad, literatura, teatro** / José Martínez Millán, José Eloy Hortal Muñoz (dirs.). Madrid: Polifemo 2017, 724 pages, illustrations (La Corte en Europa. Temas ; 9) € 35,00 ISBN 9788416335428 (Nº:145839)

**La Corte de Felipe IV (1621-1665): reconfiguración de la Monarquía católica. Tomo III, Vol. 4, Arte, coleccionismo y sitios reales** / José Martínez Millán, José Eloy Hortal Muñoz (dirs.). Madrid: Po-

lifemo 2017, XXI, 812 pages, 15 leaves of plates, (La Corte en Europa. Temas ; 9) € 35,00 ISBN 9788416335435 (Nº:145836)

**La Corte de Felipe IV (1621-1665) : reconfiguración de la Monarquía Católica. Tomo IV, Vol. 1, De la Monarquía Universal a la Monarquía Católica : la Guerra de los Treinta años** / José Martínez Millán, Rubén González Cuerva, Manuel Rivero Rodríguez (dirs.). Madrid: Polifemo 2018, 592 pages, (La Corte en Europa. Temas ; 9) € 30,00 ISBN 9788416335527 (Nº:161065)

**La Corte de Felipe IV (1621-1665) : reconfiguración de la Monarquía Católica. Tomo IV, Vol. 2, Las Cortes virreinales peninsulares y Flandes** / José Martínez Millán, Rubén González Cuerva, Manuel Rivero Rodríguez (dirs.). Madrid: Polifemo 2018, 720 pages, (La Corte en Europa. Temas ; 9) € 30,00 ISBN 9788416335534 (Nº:161068)

**La Corte de Felipe IV (1621-1665) : reconfiguración de la Monarquía Católica. Tomo IV, Vol. 3, Cortes virreinales y Gobernaciones italianas** / José Martínez Millán, Rubén González Cuerva, Manuel Rivero Rodríguez (dirs.). Madrid: Polifemo 2018, 672 pages, (La Corte en Europa. Temas ; 9) € 30,00 ISBN 9788416335541 (Nº:161066)

**La Corte de Felipe IV (1621-1665) : reconfiguración de la Monarquía Católica. Tomo IV, Vol. 4, Cortes virreinales y Gobernaciones americanas** / José Martínez Millán, Rubén González Cuerva, Manuel Rivero Rodríguez (dirs.). Madrid: Polifemo 2018, 560 pages, (La Corte en Europa. Temas ; 9) € 30,00 ISBN 9788416335558 (Nº:161067)



de un antiespañolismo que desde hace siglos habría estado tergiversando la historia de nuestro país, dentro y fuera de nuestras fronteras. Sin embargo, José Luis Villacañas propone en estas páginas una lectura bien distinta. De la Corona a la Inquisición, de Castilla a las Indias, el autor trenza aquí los pasajes más controvertidos de nuestra historia para revelar que, tras la supuesta incorrección política de Roca Barea, se esconde en realidad un ejercicio de blanqueamiento y manipulación ideológica.

## HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1810-1898

**Aportaciones históricas y jurídicas sobre el reinado de Fernando VII / José Enrique Anguita Osuna, Álvaro Silva Coto, coordinadores.** Madrid: Dykinson 2019, 238 pages, (Ciencias jurídicas y sociales) € 20,00 ISBN 9788491489757 (Nº:165115)

Claret García, Antonio María. **Los obreros del café de la Mariana : los orígenes del socialismo en Granada (1868-1897) / Antonio M<sup>a</sup> Claret García ; prólogo de Alfonso Guerra.** Granada: Comares 2019, 296 pages, € 23,00 ISBN 9788490458136 (Nº:167553)

**El humor y la cultura política en la España contemporánea / Josep Lluís Gómez Mompert, Francesc A. Martínez Gallego y Enrique Bordería Ortiz (eds.).** Barcelona: Hacer 2019, 248 pages, color illustrations, tables € 12,00 ISBN 9788496913493 (Nº:165135)

**España en Perú (1796-1824) : ensayos sobre los últimos gobiernos virreinales / Víctor Peralta Ruiz, Dionisio de Haro Romero (eds.).** Madrid : Marcial Pons ; Michoacán : Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2019, 216 pages, (Historia Contemporánea de América) € 18,00 ISBN 9788491236306 (Nº:166110)

Ezama Gil, Ángeles. **Las musas suben a la tribuna : visibilidad y autoridad de las mujeres en el Ateneo de Madrid (1882-1939) / Ángeles Ezama Gil.** Logroño: Genuve 2018, 394 pages, (Ciencia sociales y humanidades ; 19) € 30,00 ISBN 9788494581472 (Nº:163596)

*\* El Ateneo Científico, Artístico y Literario de Madrid, centro cultural y de debate intelectual, en el que la presencia de las mujeres fue poco significativa. Solo a partir de 1905*

*con la entrada de Emilia Pardo Bazán, que fue la primera socia de pleno derecho, y sobre todo en las décadas de 1920 y 1930 tuvo una presencia importante la mujer en el Ateneo. Y aunque apenas tuvo parte en la Junta directiva, sí ocupó cargos en diversas secciones. Fue lectora y oyente, conferencian- te y sobre todo, participó en las discusiones sobre feminismo, así como en todo tipo de actividades organizadas por el Ateneo.*

Lombardi Boscán, Ángel Rafael. **Banderas del rey : los realistas y las guerras de España en América (1810-1823) / Ángel Rafael Lombardi Boscán ; prólogo de Jordi Canal.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2019, 486 pages, (Ciencias sociales ; 134) € 30,00 ISBN 9788417633516 (Nº:165641)

*\* El análisis se centra sobre la Independencia de Venezuela.*

Porras y Rodríguez de León, Gonzalo de. **De Mendizábal a Madoz : un estudio cronológico y legislativo de las relaciones Iglesia-Estado desde 1831 a 1861 / Gonzalo de Porras y Rodríguez de León.** Buitrago de Lozoya: SND 2019, 879 pages, € 40,00 ISBN 9788494989810 (Nº:165415)

Pro, Juan. **La construcción del Estado en España : una historia del siglo XIX / Juan Pro ; prólogo de Ramón Parada Vázquez.** Madrid: Alianza Editorial 2019, 736 pages, € 30,00 ISBN 9788491814672 (Nº:165900)

Rodrigo, Antonina. **Mariana de Pineda : ¡yo soy la libertad herida por los hombres!, Federico García Lorca / Antonina Rodrigo.** Madrid: La Linterna Sorda 283 pages, illustrations (Pioneras en Tiempos Salvajes ; 5) € 20,00 ISBN 9788494828553 (Nº:166863)

*\* Se actualizan los trabajos realizados hasta ahora por la biógrafa de Mariana Pineda, la historiadora Antonina Rodrigo.*

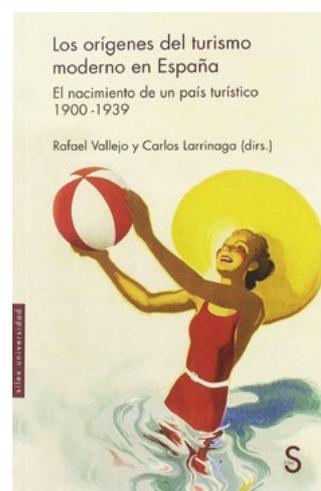
Rodríguez Vives, Conxa. **Los exilios de Ramón Cabrera / Conxa Rodríguez Vives.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2019, 460 pages, illustrations (Vidas ; 12) € 28,00 ISBN 9788417633400 (Nº:163511)

*\* Ramón Cabrera y Griño (Tortosa, 1806-Wentworth, 1877) fue un militar y político español. Conocido como «El Tigre del Maestrazgo», fue un destacado líder carlista. Participó en la Primera y Segunda Guerra Carlista, tras la última se exilió en Inglaterra, donde contrajo matrimonio y moderó sus posiciones políticas*

## HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1898-1936

Díaz Alonso, Diego. **Disputar las banderas : los comunistas, España y las cuestiones nacionales (1921-1982) / Diego Díaz Alonso.** Gijón: Trea 2019, 400 pages, 16 leaves of plates, color illustrations (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares) € 35,00 ISBN 9788417767426 (Nº:168397)

Juliá, Santos. **Demasiados retrocesos : España 1898-2018 / Santos Juliá.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 380 pages, (Rústica Ensayo) € 21,90 ISBN 9788417747183 (Nº:164065)



**Los orígenes del turismo moderno en España : el nacimiento de un país turístico 1900-1939 / Rafael Vallejo y Carlos Larrinaga (dirs.).** Madrid: Sílex 2019, 1004 pages, illustrations (Sílex Universidad) € 30,00 ISBN 9788477376897 (Nº:167137)

Miguel Salanova, Santiago de. **Madrid, un laboratorio de socialismo municipal : 1900-1936 / Santiago de Miguel Salanova.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2019, 176 pages, illustrations, graphics (Mayor ; 710) € 15,50 ISBN 9788490976302 (Nº:162520)

Miralles, Ricardo. **Indalecio Prieto : la nación española y el problema vasco : textos políticos / Ricardo Miralles.** Bilbao: Universidad del País Vasco 2019, 361 pages, (Textos clásicos del pensamiento político y social en el País Vasco ; 16) € 24,00 ISBN 9788413190136 (Nº:165244)

Mori, Arturo. **La prensa española durante la Segunda República / Arturo Mori ; prólogo de José Esteban e**



Isabelo Herreros ; apéndice de Rafael Cansinos-Asséns. Sevilla: Renacimiento 2019, 245 pages, illustrations (Biblioteca del exilio ; 58) € 17,90 ISBN 9788417550691 (Nº:164188)

\* *Reproduce la primera y única edición de la obra publicada en México en 1943.*

Pozuelo Andrés, Yván. **La Loggia Jovellanos (1912-1939) : memoria e historia borradas por el franquismo / Yván Pozuelo Andrés.** Siero, Asturias: Masónica.es 2019, 201 pages, (Historiadores de la masonería) € 16,99 ISBN 9788417732226 (Nº:163257)

\* *Rescata la memoria y la historia del taller masónico más numeroso de España: la Loggia Jovellanos de Gijón. Actuó a plena luz pública durante 25 años como una entidad más del abanico asociativo español dentro del cosmopolitismo que caracteriza a este tipo de organizaciones. Con esta historia nos situamos en los antecedentes del exilio republicano español.*

**Relaciones bilaterales España-Cuba (siglo XX) / José Manuel Azcona Pastor, Israel Escalona, Mónica García (eds.).** Madrid: Sílex 2019, 541 pages, (Sílex Universidad) € 25,00 ISBN 9788477379317 (Nº:162479)

Saborit, Andrés. **En defensa de Julián Besteiro, socialista / Andrés Saborit ; edición, notas y estudio introductorio de César Luena ; prólogo José Félix Tezanos.** Madrid : Biblioteca Nueva, 2019, 252 pages, 10 leaves of plates, (Minerva. Serie Historia y Sociedad.) € 20,00 ISBN 9788417893002 (Nº:169567)

\* *Se reúne en un sólo volumen los textos inéditos: "Julián Besteiro, socialista" escrito en 1970 y "En defensa de Besteiro" escrito en 1975. Se completa la tetralogía que comenzó en 1961 con la publicación "Julián Besteiro" y que continuó en 1974 con "El pensamiento político de Julián Besteiro".*

Uribe, Vicente. **Memorias de un ministro comunista de la República / Vicente Uribe ; edición, prólogo y notas de Almudena Doncel López y Fernando Hernández Sánchez.** Sevilla: Renacimiento 2019, 280 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 67) € 17,90 ISBN 9788417550707 (Nº:164189)

\* *Memorias de Vicente Uribe Galdeano (1902-1961), dirigente de Partido Comunista y Ministro de Agricultura durante la Guerra Civil Española.*

Vadillo Muñoz, Julián. **Historia de la CNT : utopía, pragmatismo y**

**revolución / Julián Vadillo Muñoz ; prólogo de Chris Ealham.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2019, 288 pages, (Mayor ; 709) € 18,00 ISBN 9788490975671 (Nº:162519)

\* *Fundada en 1910, la CNT llegó a ser el sindicato mayoritario en España y contribuyó a la modernización sindical de Europa, al impulsar nuevas estrategias de lucha y formas de organización, como los sindicatos únicos y las federaciones nacionales de industria. Esta obra analiza el contexto previo a su surgimiento en el siglo XIX, con la escisión de la Primera Internacional y la influencia que recibió del sindicalismo revolucionario francés, hasta el final de la Guerra Civil, abordando también su devenir en los años de la dictadura franquista y la Transición.*

Vera Santos, José Manuel. **Primo de Rivera (1923-1930) : de la monarquía decadente a la "deseada" república / José Manuel Vera Santos.** Madrid: Dykinson 2019, 280 pages, € 22,00 ISBN 9788413241807 (Nº:169239)

## HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1936-1975

Acerrete de La Corte, Eduardo. **IFC 75 : cultura y política del franquismo a la democracia 1943-2018 / Carlos Forcadell, Fico Ruiz, Álvaro Capalvo, editores ; textos, Eduardo Acerrete de La Corte [and 14 others].** Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2019, 365 pages, color illustrations, graphics, tables (Publicación número 3665 de la Institución Fernando El Católico.) € 50,00 ISBN 9788499115306 (Nº:165808)

\* *Se hace un tratamiento cronológico y temático de la actividad de la institución, incidiendo en su carácter cultural, desde sus orígenes a la actualidad.*

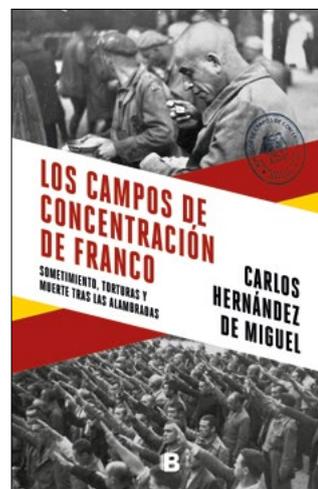
**Bajo la bandera de la España republicana : recuerdan los voluntarios soviéticos participantes en la guerra nacional-revolucionaria en España / con prólogo de Dolores Ibárruri, Pasionaria.** Córdoba: Almuzara 2019, 240 pages, (La Guerra Civil contada por sus protagonistas) € 19,00 ISBN 9788417797195 (Nº:164558)

\* *Obra colectiva en la que escriben su testimonio los últimos asesores soviéticos que vinieron a luchar a España en 1936.*

Bonilla, Heraclio. **El Perú y la Guerra Civil española 1936-1939 : la visión de la prensa peruana / Heraclio Bonilla.** Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú 2018, 347 pages, illustrations (some color) € 42,00 ISBN 9786124329418 (Nº:161019)

**En torno al primer franquismo : la construcción de la victoria.** Granada: Diputación Provincial de Granada 2019, 218 pages, illustrations € 15,00 ISBN 9788478076260 (Nº:164106)

Gil Honduvilla, Joaquín. **Y cayó Granada : la sublevación de julio de 1936 en la capital y la provincia / Joaquín Gil Honduvilla.** Granada: Comares 2019, 364 pages, illustrations (La Vela. Granada) € 25,00 ISBN 9788490458143 (Nº:167551)



Hernández de Miguel, Carlos. **Los campos de concentración de Franco : sometimiento, torturas y muerte tras las alambradas / Carlos Hernández de Miguel.** Barcelona: Ediciones B 2019, 556 pages, 8 leaves of plates, € 24,90 ISBN 9788466664783 (Nº:161324)

Jáuregui, Fernando. **Los abogados que cambiaron España : ochenta años de historia de los letrados y juristas que contribuyeron a la democracia (1939-2019) / Fernando Jáuregui.** Córdoba: Almuzara 2019, 402 pages, € 19,95 ISBN 9788417797546 (Nº:166399)

Jiménez, Juan Carlos. **Franco y Salazar : la respuesta dictatorial a los desafíos de un mundo en cambio, 1936-1968 / Juan Carlos Jiménez.** Madrid: Sílex 2019, 244 pages, (Sílex Universidad) € 19,00 ISBN 9788477379744 (Nº:163258)

**La alargada sombra del franquismo : naturaleza, mecanismos de pervivencia**



## Biografías

Alonso, Juan Ignacio. **Carlos Barral, el aristócrata indigente / Juan Ignacio Alonso**. Madrid: Grand Guignol Ediciones 2019, 300 pages, € 18,00 ISBN 9788412013801 (Nº:166693)  
\* *Biografía de Carlos Barral y Agesta (Barcelona, 1928-1989) poeta, editor y senador español.*

Campoy Collado, Glòria. **Joan Puig Elías : creador de un mundo nuevo / Glòria Campoy, Jean Azorin**. Madrid: Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo 2018, 304 pages, illustrations (Biografías y Memorias ; 10) € 17,00 ISBN 9788494680755 (Nº:163174)  
\* *Biografía del pedagogo anarquista español. A lo largo de la Guerra civil española fue presidente del Consejo de la Escuela Nueva Unificada de Cataluña y Subsecretario de Instrucción Pública y de Sanidad. Publicado originalmente en catalán.*



Gabriel, Narciso de. **Elisa y Marcela : amigas y amantes / Narciso de Gabriel ; prólogo de Isabel Coixet**. Madrid: Morata 2019, 302 pages, illustrations € 23,00 ISBN 9788471129222 (Nº:163595)

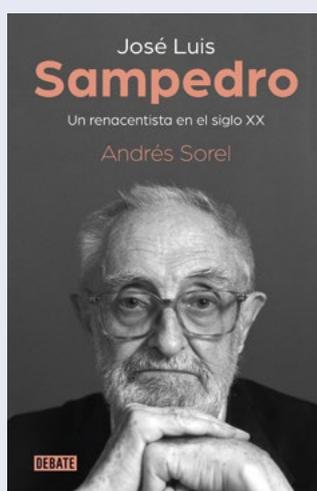
\* *Elisa Sánchez Loriga, convertida en Mario, y Marcela Gracia Ibeas se casaron en la iglesia de San Jorge de A Coruña en 1901. Una vez descubierto el "matrimonio sin hombre", las autoridades iniciaron una persecución que las obligó a buscar refugio en Portugal primero y posteriormente en Argentina. En este libro reconstruye su historia, analiza el proceso al que fueron sometidas, la repercusión pública del matrimonio y se*

*ofrecen algunas claves sobre sus vidas. En el epílogo se relatan las noticias que nos han llegado desde 2008.*

Lecea, María Paz. **El viaje de una vida : memorias / de María Lecea ; prólogo de Pilar Aranda Ramírez**. Granada: Universidad de Granada 2019, 326 pages, illustrations € 18,00 ISBN 9788433863836 (Nº:163235)  
\* *Autobiografía de María Paz Lecea López de la Osa (Madrid, 1922-Málaga, 2003), republicana que en 1939 huye de España con destino a la unión Soviética, llega a China en 1955 convirtiéndose en una de las primeras hispanistas, traduciendo textos clásicos e influyente en las relaciones de China y España.*

Martí Gómez, José. **Los Lara : aproximación a una familia y a su tiempo / José Martí Gómez**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 291 pages, Tapa dura (Ensayo) € 21,50 ISBN 9788417747015 (Nº:167860)  
\* *Biografía de la familia Lara, desde la llegada a Barcelona de José Manuel Lara, fundador del grupo editorial Planeta, al final de la Guerra Civil, hasta nuestros días.*

Rodríguez González, Jesús Jerónimo. **Jovellanos (1744-1811) : biografía breve / Jesús Jerónimo Rodríguez González**. Madrid: Ediciones 19 2019, 274 pages, € 14,00 ISBN 9788417280277 (Nº:163689)



Sorel, Andrés. **José Luis Sampedro : un renacentista en el siglo XX / Andrés Sorel**. Barcelona: Debate 2019, 206 pages, (Biografías) € 19,90 ISBN 9788499929279 (Nº:161170)

y huellas de la dictadura / Asunción Esteban Recio, Dunia Etura, Mateo Tomasoni (coords.). Granada: Comares 2019, 464 pages, (Comares Historia) € 44,00 ISBN 9788490457900 (Nº:168519)  
\* *Incluye un CD.*

**Las Brigadas Internacionales, 80 años después / Isidro Sánchez Sánchez (coord.)**. Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses 2019, 386 pages, (Serie VI: Varios) € 22,00 ISBN 9788494893063 (Nº:162529)

Navas, Marisa. **Antonio Lago Carballo : un hombre de concordia / Marisa Navas ; prólogo de José Luis García Delgado ; epílogo de José María Lago Bornstein**. Madrid: Marcial Pons 2019, 240 pages, (varios) € 22,00 ISBN 9788491236566 (Nº:168430)

\* *Rememora la figura de Antonio Lago Carballo, protagonista de momentos trascendentales en la historia reciente de España; desde el intento de apertura de Joaquín Ruiz-Giménez, en plena dictadura franquista, a la transición a la democracia, en la que participó en los primeros gobiernos de Adolfo Suárez y Leopoldo Calvo Sotelo. Formó parte del llamado Gobierno provisional el 23 de febrero de 1981 y fue testigo en el Congreso del asalto golpista. De ambas etapas dejó crónicas inéditas. Además, Lago Carballo formó parte de un grupo de intelectuales que, discípulos de Pedro Laín y Joaquín Ruiz-Giménez, marcaron las pautas para un acercamiento cultural a Hispanoamérica.*

Payne, Stanley G. **La revolución española (1936-1939) : un estudio sobre la singularidad de la Guerra Civil / Stanley G. Payne**. Barcelona: Espasa 2019, 416 pages, (F. COLECCION) € 19,90 ISBN 9788467055337 (Nº:161478)

Reig Tapia, Alberto, editor. **La Guerra Civil española, 80 años después : un conflicto internacional y una fractura cultural / autores, Alberto Reig Tapia [and 21 others] ; Alberto Reig Tapia y Josep Sánchez Cervelló (coordinadores)**. Madrid: Tecnos 2019, 580 pages, illustrations (semilla y surco. En libro no viene) € 25,00 ISBN 9788430976096 (Nº:162618)

Ríos Carratalá, Juan Antonio. **Un franquismo con franquistas : historias y semblanzas / Juan A. Ríos Carratalá**. Sevilla : Renacimiento ; Alicante : Uni-



versidad de Alicante, 2019, 400 pages, (Los cuatro vientos ; 145) € 21,90 ISBN 9788417550721 (Nº:165056)



Sánchez Saornil, Lucía. **Horas de revolución** / Lucía Sánchez Saornil. Binnissalem, Mallorca: Calumnia Editorial 2019, 126 pages, (Colossus ; 08) € 6,00 ISBN 9788494918490 (Nº:165671)

\* *Lucía Sánchez Saornil, escritora anarcófeminista (Madrid, 1895-Valencia, 1970), recoge en estas crónicas una serie de alegatos y reprimendas sobre el proceso revolucionario que se iniciaba en 1936 en España. Fue publicado como folleto en 1937.*

Vázquez Montalbán, Manuel. **Diccionario del franquismo** / Manuel Vázquez Montalbán ; ilustrado por Miguel Brieve ; prólogo de Josep Ramoneda ; edición al cuidado de Alejandro García Schnetzer. Barcelona: Ayuntamiento de Barcelona 2019, 128 pages, color illustrations Tapa dura (Contraseñas Ilustradas ; 9) € 15,90 ISBN 9788433901507 (Nº:166329)

\* *Publicado en 1977, aborda el franquismo como realidad histórica, política, sociológica y estética, en esta nueva edición se recupera con ilustraciones de Miguel Brieve.*

Viñas, Ángel. **¿Quién quiso la Guerra Civil? : historia de una conspiración** / Ángel Viñas. Barcelona: Crítica 2019, 501 pages, Tapa dura € 21,90 ISBN 9788491990901 (Nº:163298)

Zaratiegui, Jesús M. **Bienvenido, míster Marshall : los planes de desarrollo (1964-1973)** / Jesús M. Zaratiegui. Pamplona: Universidad de Navarra 2019, 516 pages, (Economía y Empresa) € 25,00 ISBN 9788431333416 (Nº:163621)

## HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA, APROX. 1975-

Bayona Aznar, Bernardo. **Examinar la democracia en España** / Bernardo Bayona Aznar ; prólogo, Cristina Monge y Jorge Urdániz. Barcelona: Gedisa 2019, 144 pages, (Serie Más Democracia) € 11,90 ISBN 9788417690724 (Nº:167131)

**Ciudades democráticas : la revuelta municipalista en el ciclo post-15M** / Laura Roth, Arnau Monterde, Antonio Calleja López (eds.) ; prólogo, Manuel Castells. Barcelona: Icaria 2019, 300 pages, graphics (Academia. Política ; 176) € 22,00 ISBN 9788498889062 (Nº:167785)

**Diez años de leyes y políticas de memoria (2007-2017) : la hibernación de la rana** / Jordi Guixé, Jesús Alonso Carballés, Ricard Conesa (eds.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2019, 320 pages, (Investigación y debate ; 243) € 19,00 ISBN 9788490976098 (Nº:162518)

\* *En 2007 se aprobaron dos leyes que marcaron un antes y un después en los intentos de legislar sobre los efectos del pasado traumático de la Guerra Civil y el franquismo, en esta obra se analiza el nuevo rumbo, las políticas de memoria o la decisión de exhumar a Franco.*

**El Jueves : crónica sentimental de España** / prólogo de Santiago Segura ; recopilación y textos de Jordi Riera Pujal. Barcelona: RBA Libros 2019, 224 pages, color illustrations € 24,00 ISBN 9788491871965 (Nº:168108)

\* *Recopilación de viñetas y portadas publicadas en "El Jueves", semanario de humor satírico que nace en 1977, con la intención de resumir lo que ha sucedido en España en las últimas cuatro décadas.*

**España después del 15M** / Jorge Cagiao y Conde e Isabelle Touton (dirs.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2019, 256 pages, (Investigación y debate ; 260) € 18,00 ISBN 9788490977354 (Nº:169565)

**Huelga General 14D : 30 años después 1988-2018** / presentación, José María Álvarez Suárez, Sebastián Pacheco Cortés. Madrid: Largo Caballero 2018, 168 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788486716523 (Nº:163914)

**Libro blanco sobre la calidad democrática en España** / José Tudela, Josep Maria Castellà, Enriqueta Expósito, Mario

Kölling (eds.). Madrid : Marcial Pons ; Zaragoza : Fundación Manuel Giménez Abad, 2018, 331 pages, € 28,00 ISBN 9788491236160 (Nº:165137)

López Alegre, Joan. **La mayoría silenciosa : cómo los catalanes no independentistas tomaron las calles y derrotaron el golpe** / Joan López Alegre. Barcelona: Deusto 2019, 250 pages, (Sin colección) € 18,95 ISBN 9788423430390 (Nº:163299)

Mariblanca Corrales, Pedro José. **Niño de Elche : el golpe que necesitábamos** / Pedro José Mariblanca Corrales. Madrid: Brumaria 2019, 160 pages, color illustrations (La cabeza de la meseta ; 7) € 18,00 ISBN 9788494992919 (Nº:163175)

\* *El autor reflexiona sobre la obra de Francisco Contreras —relacionando su música con la filosofía y el pensamiento crítico— y profundiza en el trabajo de Niño de Elche y su devenir en el panorama cultural. Además, junto al trabajo de Pedro José Mariblanca destaca la colaboración del propio Francisco Contreras (Niño de Elche), Ricard Robles, Pedro Jiménez, Raül Refree, Celia Macías, Raül Cantizano, Daniel Valtueña y Dario Corbeira.*

Morán, Gregorio. **Memoria personal de Cataluña** / Gregorio Morán. Madrid: Foca 2019, 140 pages, (Foca investigación) € 14,00 ISBN 9788416842391 (Nº:165940)

Munárriz, Ángel. **Iglesia S.A. : dinero y poder de la multinacional vaticana en España** / Ángel Munárriz ; presentación, Pascual Serrano. Tres Cantos: Akal 2019, 360 pages, (A fondo) € 19,00 ISBN 9788446028086 (Nº:163610)

**Neofascismo : la bestia neoliberal** / Adoración Guzmán, Alfons Aragoneses, Sebastián Martín (dirs.) ; prólogo de Isaac Rosa. Madrid: Siglo XXI 2019, 288 pages, € 18,00 ISBN 9788432319617 (Nº:169577)

\* *Analiza las ideologías fascistas y de ultraderecha actuales, comparándolas con los fascismos y las dictaduras que asolaron Europa y América Latina en el siglo XX.*

Padilla, Javier. **A finales de enero : la historia de amor más trágica de la Transición** / Javier Padilla. Barcelona: Tusquets 2019, 448 pages, 6 leaves of plates, (Tiempo de memoria ; 124) € 22,00 ISBN 9788490666579 (Nº:162786)

\* *Javier Padilla cuenta las vidas cruzadas de los antifranquistas Enrique Ruano*



(Madrid, 1947-1969), Dolores González Ruiz (León, 1946-Madrid, 2015), Javier Sauquillo (1947-1977) y otros miembros de su generación, activistas del Frente de Liberación Popular (conocido popularmente como Felipe), organización política que propugnaba la revolución comunista. XXXI Premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias.

Pérez Urbano, Marisol. **Dinos dónde estás y vamos a buscarte : intrahistoria del atentado del 11M : duelo y denuncia de las víctimas / Marisol Pérez Urbano.**

Barcelona: Indicios 2019, 352 pages, (Indicios no ficción) € 21,00 ISBN 9788415732396 (Nº:160592)

\* *Recopilación de las bitácoras que escribió desde 2005, sobre los foros de padres, grupos de duelo, sobre la manipulación mediática y las cartas que ha dirigido a su hijo.*

Sánchez Costa, Fernando. **En defensa de la democracia : crisis política, populismo y nacionalismo de Barcelona a Washington / coords. Fernando Sánchez Costa, Miriam Tey, Martín Gurría.**

Córdoba: Almuzara 2019, 306 pages, (Pensamiento Político) € 19,95 ISBN 9788417797560 (Nº:169288)

Sánchez, Pedro. **Manual de resistencia / Pedro Sánchez.** Barcelona: Península 2019, 320 pages, Tapa dura € 20,50 ISBN 9788499427959 (Nº:162848)

Sebastián, Carlos. **Para que España avance / Carlos Sebastián.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 280 pages, Tapa dura (Ensayo) € 21,00 ISBN 9788417747206 (Nº:162616)

\* *Repasa la situación de distintas instituciones políticas, incluidas la Administración pública así como la forma en que se realiza la producción normativa, todas ellas contaminadas por grandes dosis de politización partidista y de parcialidad, y el funcionamiento de las instituciones económicas: los mercados de productos, de crédito y de trabajo. Se estudia también la desigualdad de la renta caracterizada por situaciones persistentes de riesgo de exclusión social.*

Soto Nolasco, Iñaki. **La última entrevista con la dirección de ETA / Iñaki Soto.** Tafalla: Txalaparta 2019, 224 pages, (Orreaga) € 18,00 ISBN 9788417065782 (Nº:165869)

\* *ETA concedió su última entrevista a Iñaki Soto, director del diario "Gara" realizada en euskera, ahora se edita en castellano.*

## FEMINISMOS, ESTUDIOS DE GÉNERO

Adón, Pilar. **Tsunami : miradas feministas / Pilar Adón [and 9 others] ; edición y prólogo de Marta Sanz.**

Barcelona: Sexto Piso 2019, 200 pages, illustrations (Realidades) € 16,90 ISBN 9788417517311 (Nº:166503)

\* *Recoge artículos, relatos, testimonios autobiográficos, dibujos, confesiones y reflexiones de Nuria Barrios, Sara Mesa, Edurne Portela, Clara Usón, Flavita Banana, Laura Freixas, entre otras...*

**Biografías, identidades y representaciones femeninas : una cita con la historia / M<sup>a</sup> Dolores Ramos Palomo, Víctor J. Ortega Muñoz (coords.).** Zaragoza:

Libros Pórtico 2019, 320 pages, € 28,00 ISBN 9788479561819 (Nº:163176)

Cadenas Cañon, Isabel. **Aquí estamos : puzzle de un momento feminista / Isabel Cadenas Cañon [and 24 others] ; ilustraciones de Carmen Alvar Beltrán.**

Tres Cantos: Akal 2019, 208 pages, illustrations (Pensamiento crítico ; 77) € 16,00 ISBN 9788446047483 (Nº:163831)

Gago Gelado, Rocío. **Ciberfeminismo en España : discurso teórico y prácticas digitales / Rocío Gago Gelado.** Alicante: Universidad de Alicante 2019, 391 pages, color illustrations (Lilith) € 15,00 ISBN 9788413020303 (Nº:166139)

\* *Acercamiento al ciberfeminismo español instaurado en los años 90.*

Gómez-Blesa, Mercedes. **Modernas y vanguardistas : las mujeres-faro de la Edad de Plata / Mercedes Gómez-Blesa.** Boadilla del Monte: Huso 2019, 640 pages, (Ensayo) € 25,00 ISBN 9788494909009 (Nº:167222)

\* *A través de Concepción Arenal, Emilia Pardo Bazán, las modernas del 98 y las vanguardistas del 27, se analiza la situación de la mujer abordando la posición social, política, laboral y educativa.*

Preciado, Paul B. **Un apartamento en Urano : crónicas del cruce / Paul B. Preciado ; prólogo de Virginie Despentès.** Barcelona: Anagrama 2019, 309 pages, (Narrativas hispánicas ; 626) € 17,90 ISBN 9788433998767 (Nº:164061)

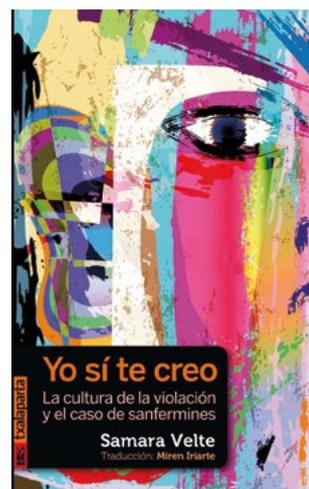
\* *En este libro, que reúne una serie de "crónicas del cruce", Paul B. Preciado (Burgos, 1970-) relata su proceso de transformación de Beatriz en Paul B. No es solo*

*una crónica de una transición de género, también analiza otros procesos de mutación política, cultural y sexual, abordando temas diversos, como el procés catalán, el zapatismo en México, la crisis griega, la América de Trump, las nuevas formas de violencia masculina, la apropiación tecnológica del útero, la figura de Assange, el trabajo sexual, el acoso a niños trans o el papel de los museos como motores de una revolución cultural posible.*

**¿Qué quiere el movimiento feminista? : reivindicaciones y razones / Comisión Feminista 8M de Madrid.** Madrid: Traficantes de Sueños 2019, 71 pages, (Lemur ; 9) € 6,00 ISBN 9788412047820 (Nº:168958)

Vegas, Valeria. **Vestidas de azul : análisis social y cinematográfico de la mujer transexual en los años de la Transición española / Valeria Vegas.** Madrid: Dos Bigotes 2019, 288 pages, illustrations € 19,95 ISBN 9788494967412 (Nº:163509)

\* *"Vestida de azul" es un documental de Antonio Giménez Rico que trata de las experiencias vitales de seis transexuales en la España de principios de los ochenta. En este libro, la periodista Valeria Vegas investiga, a través de entrevistas con las supervivientes, sus familiares y el director del documental, qué sucedió con estas mujeres trazando un completo panorama de cómo ha evolucionado la percepción de la transexualidad en nuestra sociedad en las últimas décadas.*



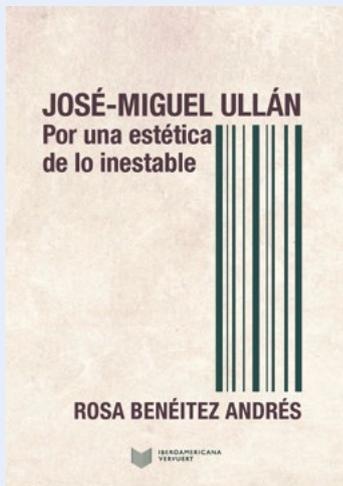
Velte, Samara. **Yo sí te creo : cultura de la violación y el caso de sanfermines / Samara Velte ; traducción, Miren Iriarte.** Tafalla: Txalaparta 2019, 180 pages, (Orreaga) € 17,00 ISBN 9788417065829 (Nº:168893)

\* *Publicado originalmente en vasco.*





# Selección de títulos publicados por Iberoamericana Editorial Vervuert



Benítez Andrés, Rosa. **José-Miguel Ullán : por una estética de lo inestable / Rosa Benítez Andrés.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 252 pages, illustrations € 21,00 ISBN 9788491920021 (Nº:155345)

\* *La poesía de José-Miguel Ullán tiene la virtud de haber resultado incómoda a muchos de los componentes del sistema literario español, desde los propios lectores hasta la institución que la*

*(des)legítima. Este ensayo busca poner en crisis las exégesis convencionales que se han ocupado del contexto creativo y de producción en el que trabajó Ullán, así como proponer una aproximación a su política estética que logre atestiguar el valor de esta escritura.*

Correa Ramón, Amelina. **“¿Qué mandáis hacer de mí?” : una historia desvelada de relecturas teresianas en el contexto cultural de entresiglos / Amelina Correa Ramón.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 280 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 109) € 29,80 ISBN 9788491920786 (Nº:169933)

\* *Este libro analiza el auge que la figura de Teresa de Jesús experimentó entre la conmemoración del tercer centenario de su muerte (1882) y su canonización (1922), décadas fecundas en acercamientos teresianos, en especial, los hagiográficos y canónicos, pero también relecturas desde planteamientos heterodoxos, a la luz, por ejemplo, de un credo muy difundido en la época: el espiritismo, vinculado con el anarquismo, el feminismo, la masonería y otras tendencias disidentes.*

**De puño y letra : cartas personales en las redes dinásticas de la Casa de Austria / Bernardo J. García García, Katrin Keller, Andrea Sommer-Mathis (eds.).** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 416 pages, color illustrations (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 65) € 36,00 ISBN 9788491920229 (Nº:155348)

\* *La correspondencia de mujeres de las élites políticas y sociales durante la Edad Moderna ha sido poco estudiada. Este volumen, que se centra en el periodo comprendido entre 1519 y 1700, reúne un conjunto de trabajos dedicados al estudio de las cartas y las prácticas epistolares de ambas ramas de la Casa de Austria. Se examinan tanto cartas intercambiadas entre cónyuges y familiares como otras dirigidas o procedentes de oficiales, criados y confidentes que pertenecían o que tenían acceso al círculo más íntimo de la familia real o imperial.*

Izquierdo, Adrián. **Pierre Matthieu en España : biografía, política y traducción en el Siglo de Oro / Adrián Izquierdo.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 306 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica ; 126) € 36,00 ISBN 9788416922956 (Nº:159565)

\* *Las traducciones españolas de las biografías políticas del historiador francés Pierre Matthieu (1563-1621) son testimonio privilegiado de la extraordinaria difusión de su obra en el siglo XVII. El*

*volumen explora las relaciones que autores como Juan Pablo Mártir Rizo, Lorenzo Van der Hammen y Francisco de Quevedo establecieron con el neoestoicismo, el tacitismo y el maquiavelismo para examinar, mediante el género de la biografía política, cuestiones candentes como la razón de Estado, el tiranicidio y la privanza.*

Lewandowska, Julia. **Escritoras monjas : autoridad y autoría en la escritura conventual femenina de los Siglos de Oro / Julia Lewandowska.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 530 pages, (Clásicos Hispánicos. Nueva época ; 17) € 48,00 ISBN 9788491920465 (Nº:162506)

\* *El presente volumen analiza la autoría y autoridad literarias femeninas en el contexto del monacato hispánico, trazando un amplio panorama de la antropología cultural, política y religiosa de los Siglos de Oro. Presenta la creación de diecisiete escritoras religiosas, monjas y beatas, de los siglos XVI y XVII, hasta ahora poco estudiadas o prácticamente desconocidas, aportando nuevas referencias bibliográficas y material original sobre la espiritualidad de las mujeres de la Alta Edad Moderna y las primeras tradiciones literarias femeninas en el mundo ibérico.*

Martín-Valdepeñas, Elisa. **María Lorenza de los Ríos, marquesa de Fuerte-Hijar : vida y obra de una escritora del Siglo de las Luces / Elisa Martín-Valdepeñas, Catherine M. Jaffe.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 485 pages, color illustrations Tapa dura (La Cuestión Palpitante. Los siglos XVIII y XIX en España ; 31) € 44,00 ISBN 9788491920144 (Nº:152916)

\* *Este libro profundiza en la vida y obra literaria de María Lorenza de los Ríos y Loyo, marquesa de Fuerte-Hijar (1761-1821), escritora ilustrada y socia notable de la Junta de Damas de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País. El estudio muestra la construcción de la identidad y la experiencia de las mujeres durante la Ilustración española.*



Ryjik, Veronika. **“La bella España” : el teatro de Lope de Vega en la Rusia soviética y postsoviética / Veronika Ryjik.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 312 pages, color illustrations Tapa dura (Escena clásica ; 11) € 36,00 ISBN 9788491920045 (Nº:155387)

\* *A pesar de la enorme popularidad de las comedias de Lope de Vega en Rusia, el tema de su recepción en este país ha sido poco estudiado por la crítica occidental. El presente volumen pretende llenar dicha laguna en los estudios de la recepción teatral con un repaso de la historia de representaciones de las obras lopescas en Rusia a lo largo de los últimos cien años y un análisis de las formas en que los rusos han visto, traducido e interpretado estas obras, con un enfoque especial en los procesos de consolidación de un canon lopesco específicamente ruso.*