

América Latina

Novedades publicadas en España
2019/2020



Novela, poesía, teatro, ensayo, novela gráfica
Literatura latinoamericana - historia y crítica
Lenguas y lingüística
Música, cine, teatro
Arte, arquitectura, fotografía
Historia
Feminismos, estudios de género

Boletín de novedades

Iberoamericana / Vervuert

Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Iberoamericana Vervuert Verlag
Elisabethenstr. 3-9
D-60594 Frankfurt
Tel. (+49) 69 597 46 17
Fax: (+49) 69 597 87 437
info@ibero-americana.net

Iberoamericana Editorial Vervuert
Amor de Dios, 1
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 429 35 22
Fax: (+34) 91 429 53 97
info@iberoamericanalibros.com

Librería Iberoamericana
c/Huertas, 40
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
Fax: (+34) 91 429 53 97
libreria@iberoamericanalibros.com

Contenido

Novela, poesía, teatro, ensayo	3
Historia y crítica de la literatura latinoamericana	13
Lengua y lingüística	20
Música, cine, teatro	21
Arte, arquitectura, fotografía	21
Historia de la cultura y estudios culturales	23
Historia de América Latina, aprox. 1492-1810	24
Historia de América Latina, aprox. 1810-1898	27
Historia de América Latina, aprox. 1898-1970	28
Historia contemporánea de América Latina 1970-	29
Feminismos, estudios de género	31

 iberoamericana-vervuert.es
 iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx
 blog.ibero-americana.net

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



Librería Iberoamericana

Librería especializada para el
hispanista y latinoamericanista

Calle Huertas 40, 28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
libreria@iberoamericanalibros.com

NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

Aguilera, Francisco. **La Moneda, 11 de septiembre** / Francisco Aguilera. Madrid: Drácena 2019, 161 pages, (Singulares) € 14,95 ISBN 9788494906749 (Nº:172001)

* *Francisco Aguilera (Santiago de Chile, 1974-). Reúne cuatro relatos en los que un camarero, un policía, un recluta y un bombero nos describen cómo vivieron la mañana del 11 de septiembre de 1973, cuando el ejército chileno decidió deponer al gobierno de Unidad Popular, presidido por Salvador Allende.*

Agustini, Delmira. **Poesía completa (1902-1924)** / Delmira Agustini ; edición de Mirta Fernández dos Santos. Madrid: Visor Libros 2019, 331 pages, (Visor de poesía ; 1058) € 16,00 ISBN 9788498953589 (Nº:163236)

* *Delmira Agustini (Montevideo, 1886-1914).*

Alcívar Bellolio, Daniela. **Siberia : un año después** / Daniela Alcívar Bellolio. Barcelona: Candaya 2019, 157 pages, (Candaya narrativa ; 64) € 15,00 ISBN 9788415934714 (Nº:175819)

* *[Novela] Daniela Alcívar Bellolio (Guayaquil, 1982-).*

Alifano, Roberto. **De gallos y medianoche** / Roberto Alifano. Sevilla: Renacimiento 2019, 348 pages, (Los cuatro vientos ; 153) € 19,90 ISBN 9788417950347 (Nº:173999)

* *Reúne relatos breves, conversaciones, tramos de diarios, coplas y versos de Roberto Alifano (Buenos Aires, 1943-).*

Allende, Isabel. **Largo pétalo de mar** / Isabel Allende. Barcelona: Plaza & Janés 2019, 384 pages, € 20,85 ISBN 9788401026065 (Nº:165435)

* *[Novela] Isabel Allende Llona (Lima, 1942-).*

Alpízar Castillo, Rodolfo. **Evangelios, encuentros y desencuentros** / Rodolfo Alpízar Castillo. Madrid: Verbum 2018, 256 pages, (Narrativa) € 19,95 ISBN 9788490747353 (Nº:160440)

* *[Novela] Rodolfo Alpízar Castillo (La Habana, 1947-).*

Ambao, Santiago. **Treinta y seis metros** / Santiago Ambao. Sevilla: Barrett 2019, 180 pages, (Editor/a por un libro) € 17,90 ISBN 9788412003628 (Nº:167889)

* *[Novela] Santiago Ambao (Banfield, Argentina, 1975-).*

César Aira (1949-)

Aira, César. **Diez novelas de César Aira / selección y prefacio de Juan Pablo Villalobos**. Barcelona: Literatura Random House 2019, 528 pages, (Literatura Random House) € 22,90 ISBN 9788439735373 (Nº:159822)

* *Incluye: "Cecil Taylor" (2011), "La costurera y el viento" (1994), "Las conversaciones" (2007), "El divorcio" (2010), "Los dos payasos" (1995), "El volante" (1992), "La confesión" (2009), "La pastilla de la hormona" (2000), "La cena" (2006) y "Diario de la hepatitis" (1995).*



Magnus, Ariel. **Ideario Aira / Ariel Magnus**. Barcelona: Literatura Random House 2019, 176 pages, € 15,90 ISBN 9788439734987 (Nº:159821)

* *Basado en la ficción completa de César Aira, que supera las cien obras, Ariel Magnus (Buenos Aires, 1975-) reúne en este diccionario una enorme cantidad de ocurrencias, objetos y teorías del escritor argentino César Aira.*

Mori, Moisés. **César Aira y la silla de Gaspard** / Moisés Mori. Oviedo: KRK 2019, 319 pages, Tapa dura (Tras 3 letras ; 51) € 21,95 ISBN 9788483676455 (Nº:166751)

* *"César Aira y la silla de Gaspard" traza un recorrido abierto en torno a algunas de las obras de Aira (Coronel Pringles, 1949-) y a las confluencias del argentino con el escritor francés, autor de "El doble" y "Locus Solus".*

América fantástica : panorámica de autores latinoamericanos fantásticos del nuevo milenio. Volumen I / edición y selección, Mario Villarreal. Boadilla del Monte: Huso 2019, 467 pages, (Literatura fantástica y ciencia ficción) € 20,00 ISBN 9788494977633 (Nº:167473)

* *Entre los autores antologados se encuentran Mariana Enriquez, Daina Chaviano, Edmundo Paz Soldán, Martín Felipe Castagnet, Ana María Shua, Liliana Colanzi, Carlos Gardini, Giovanna Rivero, Julio César Londoño y Jorge Baradit.*

Andrade, Pablo. **Redención** / Pablo Andrade Cajiga. Santiago de Compostela: Tandaia 2019, 247 pages, (Cosecha ; 73) € 16,00 ISBN 9788417393892 (Nº:167671)

* *Novela del mexicano, Pablo Andrade Cajiga.*

Arciniega, Rosa. **Mosko-Strom : (el torbellino de las grandes metrópolis)** / Rosa Arciniega ; edición y prólogo de Inmaculada Lergo. Sevilla: Espuela de Plata 2019, 388 pages, (Narrativa ; 96) € 19,90 ISBN 9788417146689 (Nº:165446)

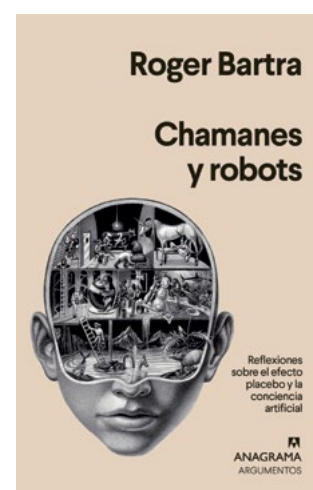
* *[Novela] Rosa Arciniega (Lima, 1909-Buenos Aires, 1999). Publicado en 1933.*

Armenta Malpica, Luis. **Enola Gay** / Luis Armenta Malpica. Madrid: Vaso Roto 2019, 108 pages, (Poesía) € 14,00 ISBN 9788412009934 (Nº:165989)

* *[Poesía] Luis Armenta Malpica (Ciudad de México, 1961-).*

Barrera Velázquez, Jazmina. **Linea negra : ensayo de novela sobre embarazos y terremotos** / Jazmina Barrera. Logroño: Pepitas de Calabaza 2020, 160 pages, (Pepitas ; 233.) € 16,80 ISBN 9788417386528 (Nº:176713)

* *Jazmina Barrera (Ciudad de México, 1988-) hace una recopilación de imágenes, citas y referencias de mujeres que han trabajado el embarazo, el parto y la lactancia desde el arte y la literatura: una colección de voces y visiones femeninas que pasaron por el mismo proceso corporal y decidieron representarlo de distintas formas.*



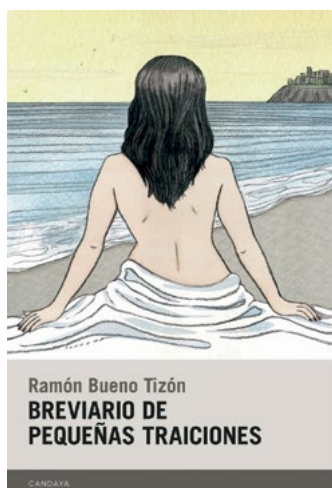
Bartra, Roger. **Chamanes y robots : reflexiones sobre el efecto placebo y la conciencia artificial** / Roger Bartra. Barcelona: Anagrama 2019, 184 pages, (Argumentos ; 535) € 17,90 ISBN 9788433964441 (Nº:171436)



* *Hay un hilo que conecta los procesos que desencadenan un chamán o un médico en la mente de los enfermos que quieren sanar y los mecanismos de un ingeniero para dotar a un robot de algo semejante a la conciencia. Este libro resigue ese hilo en una investigación dividida en dos partes. La primera, “Los rituales del placer y la palabra”, se centra en los poderes mágicos chamánicos y el efecto placebo en medicina; la segunda, “La construcción de la conciencia artificial”, explora el robot como máquina pensante y la posibilidad de que la inteligencia artificial llegue a desarrollar una conciencia.*

Blum, Liliana. **Tristeza de los cítricos / Liliana Blum**. Madrid: Páginas de Espuma 2019, 158 pages, (Voces. Literatura ; 287) € 15,00 ISBN 9788483932636 (Nº:174454)

* [Narrativa breve] Liliana Blum (Durango, 1974-).



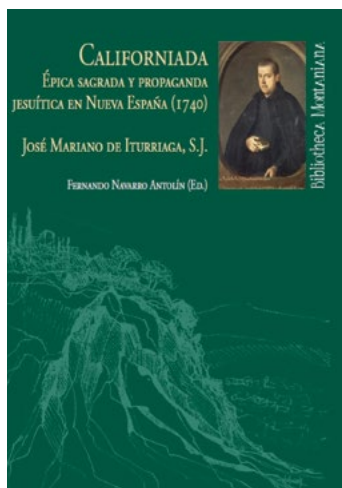
Bueno Tizón, Ramón. **Breviario de pequeñas traiciones / Ramón Bueno Tizón**. Barcelona: Candaya 2019, 128 pages, (Candaya narrativa ; 59) € 15,00 ISBN 9788415934660 (Nº:167166)

* [Novela] Ramón Bueno Tizón (Lima, 1973-).

Burucúa, José Emilio. **Enciclopedia B-S : experimento de historiografía satírica / José Emilio Burucúa**. Cáceres: Periférica 2019, 673 pages, (Largo recorrido ; 146) € 25,50 ISBN 9788416291922 (Nº:172431)

* *En las historias de las dos familias que protagonizan Enciclopedia B-S confluyen todas las turbulencias del siglo XX y el modo en que afectaron a la gente común tanto en Europa como en América. El argentino José Emilio Burucúa narra la agitada vida de sus ancestros, emigrantes catalanes*

y vascos entre los que figuran una profesora de piano, un pionero de la medicina latinoamericana, una madre obsesionada con el peronismo y un militar perseguido por sus compañeros golpistas. Publicado por primera vez en 2011.



Californiada : épica sagrada y propaganda jesuítica en Nueva España (1740) / Fernando Navarro Antolín, edición crítica, traducción y comentario filológico. Huelva: Universidad de Huelva 2019, 302 pages, illustrations (Biblioteca Montañiana ; 38) € 19,00 ISBN 9788417776299 (Nº:167116)

Calveyra, Arnaldo. **Diario francés : vivir a través de cristal / Arnaldo Calveyra**. Madrid: Adriana Hidalgo 2017, 288 pages, (La lengua. Poesía) € 17,00 ISBN 9788416287185 (Nº:161211)

* “Diario francés” es el registro del primer viaje a París de Arnaldo Calveyra (Mansilla, Entre Ríos, 1929-París, 2015) en 1959. Esta primera edición póstuma está a mitad de camino entre la crónica y la poesía.

Campobello, Nellie. **Cartucho / Nellie Campobello**. Madrid: Cátedra 2019, 298 pages, (Letras hispánicas ; 759) € 16,80 ISBN 9788437634326 (Nº:172015)

* [Novela] Nellie Campobello (Villa Ocampo, Durango, 1900-Progreso de Obregón, Hidalgo, 1986). Publicada por primera vez en 1931.

Campura, Rosalba. **En los dobleces de la realidad : exploraciones narrativas / Rosalba Campura**. León: Eolas 2019, 219 pages, color illustrations (Estudios de lo insólito.) € 18,00 ISBN 9788417315955 (Nº:174678)

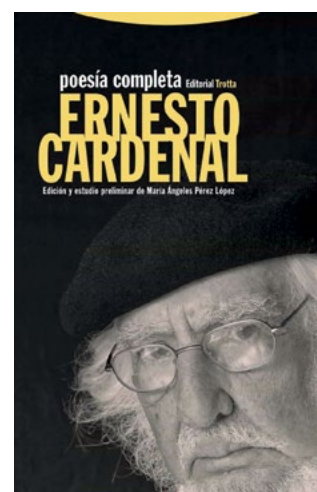
* [Ensayo] Rosalba Campura (Córdoba, Argentina, 1940-).

Cané, Raquel. **Cartas a H ; El aprendizaje / Raquel Cané**. Cáceres: Ediciones Lili-putienses 2018, 82 pages, (Colección de poesía Fundación Obra Pía de los Pizarro ; 15) € 10,40 ISBN 9788494874604 (Nº:176502)

* [Poesía] Raquel Cané (Santa Fe, Argentina, 1974-).

Caparrós, Martín. **Ahorita : apuntes sobre el fin de la Era del Fuego / Martín Caparrós**. Barcelona: Anagrama 2019, 125 pages, (Nuevos Cuadernos Anagrama ; 22) € 8,90 ISBN 9788433916341 (Nº:172586)

* [Ensayo] Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957-).



Cardenal, Ernesto. **Poesía completa / Ernesto Cardenal ; edición y estudio preliminar de María Ángela Pérez López**. Madrid: Trotta 2019, 1232 pages, Tapa dura (La dicha de enmudecer) € 48,00 ISBN 9788498797343 (Nº:173995)

* Al compilar el conjunto de su obra, el autor nicaragüense ha optado por trazar un recorrido que se abre en “Epigramas” y se cierra en el muy reciente “Hijos de las estrellas”, en el que se incluyen los poemas inéditos “Estamos en el firmamento” y “Con la puerta cerrada”.

Castellanos Moya, Horacio. **Envejece un perro tras los cristales / Horacio Castellanos Moya**. Barcelona: Literatura Random House 2019, 208 pages, € 13,90 ISBN 9788439735939 (Nº:164080)

* Reúne dos textos de apuntes de Horacio Castellanos Moya (Tegucigalpa, 1957-). “Cuaderno de Tokio (Los cuervos de Sangenjaya)” publicado en Chile en 2015, y “Cuaderno de Iowa (Envejece un perro tras los cristales)”, escrito entre 2011 y 2016, durante su estancia como profesor de escritura creativa en Estados Unidos, donde aún reside.



Castro, Américo. **Una laguna sumergida : epistolario de Américo Castro & María Rosa Lida de Malkiel / edición y estudio de Juan-Carlos Conde**. Salamanca: Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas 2019, 454 pages, (Publicaciones del SEMYR. Documenta ; 10) € 50,00 ISBN 9788494942600 (Nº:175058)

Cerón, Rocío. **Observante / Rocío Cerón**. Cáceres: Ediciones Liliputienses 2019, 93 pages, (Colección de poesía Fundación Obra Pía de los Pizarro ; 29) € 10,40 ISBN 9788494998775 (Nº:172242)

* [Poesía] Rocío Cerón (Ciudad de México, 1972-).

Chejfec, Sergio. **5 / Sergio Chejfec**. Zaragoza: Jekyll & Jill 2019, 184 pages, Tapa dura € 20,00 ISBN 9788494891519 (Nº:165916)

* Durante un periodo de interinato en una residencia de escritores, Sergio Chejfec (Buenos Aires, 1956-) escribió 'Cinco' (1998), un relato de historias recortadas, parciales e impredecibles. Se completa ahora con otra narración de reciente factura, 'Nota'. El resultado es "5".

Cote, Andrea. **Pájaros de sombra : diecisiete poetas colombianas (1989-1964) / selección y prólogo de Andrea Cote**. Madrid: Vaso Roto 2019, 295 pages, (Poesía ; 136) € 23,00 ISBN 9788412009941 (Nº:167210)

* Antología de poetas colombianas nacidas entre 1964 y 1989. Forman la antología, María Gómez Lara, Yenny León, Tania Ganitsky, Gloria Susana Esquivel, Bibiana Bernal, Fátima Vélez, Luz Andrea Castillo, María Paz Guerrero, Carolina Dávila, Lucía Estrada, Camila Charry Noriega, Catalina González, Sandra Uribe, Beatriz Venegas Athias, Clemencia Sánchez, Gloria Posada y Yirama Castaño.

Courtoisie, Rafael. **La palabra desnuda / Rafael Courtoisie**. Cáceres: Ediciones Liliputienses 2019, 72 pages, (Colección de poesía Fundación Obra Pía de los Pizarro

; 25) € 10,40 ISBN 9788494956393 (Nº:176494)

* [Poesía] Rafael Courtoisie (Montevideo, 1958-).

Cozarinsky, Edgardo. **Cuentos reunidos / Cozarinsky**. Madrid: Alfaguara 2019, 552 pages, € 22,90 ISBN 9788420438139 (Nº:169537)

* Edgardo Cozarinsky (Buenos Aires, 1939-).

Crónicas de República Dominicana : hay un país en el mundo / colaboraciones, Fran Afonso [and 15 others]. Barcelona: Revista Altaïr 2019, 192 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 24,00 ISBN 9788494896224 (Nº:164451)

* Con cuentos originales y crónicas de Rita Indiana, Rey Andújar, Virginia Mendoza, Miguel Piccini, Frank Báez, Jordi de Miguel Capell, Darío Solano, Cristina Iglesias, Polibio Díaz, Alex Matás, Glenis Tavárez, Paty Godoy, Cristian Segura, Deidamia Galán, Berta Jiménez Luesma, Santiago Tejedor y Gabriela Read; y las fotografías de Fran Afonso.



Quando ellas cuentan : narrativas hispánicas de ambas orilla / edición a cargo de Mª José Bruña Bragado y Ana Pellicer Vázquez. Madrid: Red Libre 2019, 343 pages, € 19,00 ISBN 9788494876189 (Nº:167910)

* Reúne relatos poco difundidos de algunas de las escritoras más representativas del siglo XIX como Rosalía de Castro, Emilia Pardón Bazán, Flora Tristán o Juana Manuela Gorriti.

Cuentos cubanos del siglo XX / Luis Rafael, selección, prólogo y notas. Madrid: Verbum 2019, 269 pages, € 18,95 ISBN 9788490749623 (Nº:169847)

Cuentos de Panamá : antología de narrativa panameña contemporánea / edición de Edilberto González Trejos y

Mónica Miguel Franco. Zaragoza: Pressas Universitarias de Zaragoza 2019, 194 pages, (Óceanos y Libros ; 2) € 12,00 ISBN 9788417873349 (Nº:167557)

* Se reúnen cuentos de Isabel Burgos (1970-), Carlos Oriel Wynter Melo (1971-), Pedro Crenes (1972-), Melanie Taylor (1972-), A. Morales Cruz (1952-), Ernesto Endara (1932-), Pedro Rivera (1939-), Enrique Jaramillo Levi (1944-), Giovanna Benedetti (1949-), entre otros.

Darío, Rubén. **Pesadillas terroríficas, vampirismo y metafísica / Rubén Darío**. Oviedo: Uve Books 2019, 160 pages, illustrations € 19,00 ISBN 9788494807381 (Nº:165219)

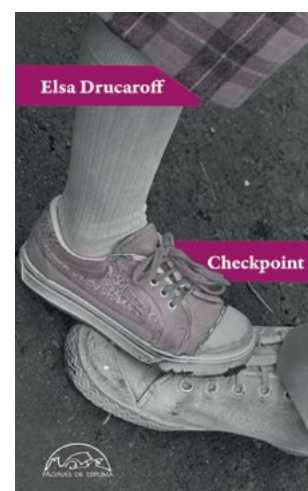
* Recopilación de doce cuentos de Rubén Darío (Metapa, 1867-León, 1916) escritos en diferentes épocas. Estos son: "Cuento de nochebuena", "Thanathopía", "El caso de la señorita "Amelia", "La larva", "El fardo", "La pesadilla de Honorio", "La extraña muerte de fray Pedro", "La ninfa, un cuento parisense", "D. Q", "El velo de la reina Mab", "Huitzilopochtli" y "El sátiro sordo".

Dávila, Arturo. **Sátiras / Arturo Dávila**. Madrid: Hiperión 2018, 230 pages, (Poesía Hiperión ; 730) € 15,00 ISBN 9788490020999 (Nº:163190)

* Reúne las obras del poeta mexicano "Catulinarias" (1998), "Poemas para ser leídos en el metro" (2003) y "La cuerda floja" (2016).

Díaz Klaassen, Francisco. **En la colina / Francisco Díaz Klaassen**. Barcelona: Candaya 2019, 125 pages, (Candaya narrativa ; 60) € 15,00 ISBN 9788415934677 (Nº:167849)

* [Novela] Francisco Díaz Klaassen (Santiago, 1984-).



Drucaroff, Elsa. **Checkpoint / Elsa Drucaroff**. Madrid: Páginas de Espuma 2019, 170 pages, (Voces. Literatura ;

286) € 16,00 ISBN 9788483932612 (Nº:173112)

* [Narrativa breve] Elsa Drucaroff (Buenos Aires, 1957-).

Duluc Reyna, Marielys. **Fuimos papel y ardimos / Marielys Duluc Reyna.**

Madrid: Huerga y Fierro 2019, 70 pages, (Poesía) € 12,00 ISBN 9788412049152 (Nº:177179)

* *Poemario de la dominicana Marielys Duluc Reyna.*

Echerri, Vicente. **El caballo de ébano : (novela) / Vicente Echerri.** Sevilla: Espuela de Plata 2019, 243 pages, (Narrativa ; 110) € 17,90 ISBN 9788417146979 (Nº:175403)

* *Vicente Echerri (Trinidad, Cuba, 1948-).*

Edwards, Jorge. **Oh, maligna / Jorge Edwards.** Barcelona: Acantilado 2019, 236 pages, (Narrativa del acantilado ; 331) € 16,00 ISBN 9788417902070 (Nº:173987)

* [Novela] Jorge Edwards (Santiago de Chile, 1931-).

Enriquez, Mariana. **Ese verano a oscuras / Mariana Enríquez ; ilustrado por Helia Toledo.** Madrid: Páginas de Espuma 2019, 72 pages, color illustrations (Voces. Literatura ; 289) € 17,00 ISBN 9788483932698 (Nº:172991)

* [Narrativa breve] Mariana Enríquez (Buenos Aires, 1973-).

Espinosa Fuentes, Alejandro. **Agenbite of inwit / Alejandro Espinosa Fuentes.** Valencia: Contrabando 2019, 208 pages, (Narrativa ; 28) € 14,00 ISBN 9788494846823 (Nº:165668)

* [Novela] Alejandro Espinosa Fuentes (Ciudad de México, 1991-).

Fayad, Luis. **Los parientes de Ester / Luis Fayad ; edición de José Manuel Camacho Delgado.** Madrid: Cátedra 2019, 383 pages, (Letras hispánicas ; 825) € 14,80 ISBN 9788437640532 (Nº:172022)

* *Luis Fayad (Bogotá, 1945-). Publicado por primera vez en 1978.*

Fernández Llanes, Eddy. **Historia en dos tiempos / Eddy Fernández Llanes.** Madrid: Ediciones el Drago, 2019, 284 pages, (Novela.) € 14,00 ISBN 9788412016581 (Nº:168092)

* *Eddy Fernández Llanes (La Habana, 1942-). "Historia en dos tiempos" está compuesta por dos novelas breves: "Huérfano" y "Memoria urbana".*

Fondebrider, Jorge. **Dublín / Jorge Fondebrider.** Valencia: Pre-Textos 2019, 198

pages, (Cosmópolis ; 20) € 20,00 ISBN 9788417830038 (Nº:165183)

* *Jorge Fondebrider (Buenos Aires, 1956-) relata varios de sus viajes a la capital de Irlanda, dando cuenta de sus diferentes ciclos y transformaciones, así como de sus usos y costumbres, experiencias...*

Fresán, Rodrigo. **La parte recordada / Rodrigo Fresán.** Barcelona: Literatura Random House 2019, 752 pages, € 23,90 ISBN 9788439736325 (Nº:170045)

* [Novela] Rodrigo Fresán (Buenos Aires, 1963-). Último volumen de la trilogía "La parte contada" que se inició con "La parte inventada", seguida de "La parte soñada".

Gallardo, Sara. **Eisejuaz / Sara Gallardo.** Madrid: Malas Tierras 2019, 200 pages, € 16,90 ISBN 9788412003048 (Nº:175399)

* [Novela] Sara Gallardo (Buenos Aires, 1931-1988). Publicada por primera vez en 1971.



Gallardo, Sara. **Enero / Sara Gallardo.** Madrid: Malas Tierras 2019, 106 pages, € 14,90 ISBN 9788412003024 (Nº:170319)

* [Novela] Sara Gallardo (Buenos Aires, 1931-1988). Publicado por primera vez en 1958.

Garamona, Francisco. **La llama de la poesía quemarse / Francisco Garamona.** Cáceres: Ediciones Liliputienses 2019, 144 pages, (Colección de poesía Fundación Obra Pía de los Pizarro ; 23) € 10,00 ISBN 9788494956362 (Nº:163952)

* [Poesía] Francisco Garamona (Buenos Aires, 1976-).

García Elizondo, Mateo. **Una cita con la Lady / Mateo García Elizondo.** Barcelona: Anagrama 2019, 184 pages, (Na-

rrativas hispánicas ; 635) € 16,90 ISBN 9788433998842 (Nº:172368)

* [Novela] Mateo García Elizondo (Ciudad de México, 1987-).

García Freire, Natalia. **Nuestra piel muerta / Natalia García Freire.** Madrid: La Navaja Suiza 2019, 156 pages, € 15,90 ISBN 9788412008937 (Nº:172447)

* [Novela] Natalia García Freire (Cuenca, Ecuador, 1991-).



Garro, Elena. **Los recuerdos del porvenir / Elena Garro.** Madrid: Alfaguara 2019, 304 pages, (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420438153 (Nº:171490)

* [Novela] Elena Garro (Puebla, 1916-Cuernavaca, Morelos, 1998). Publicada en 1963, esta nueva edición reúne a cinco escritoras como Gabriela Cabezón Cámara, Isabel Mellado, Lara Moreno, Guadalupe Nettel y Carolina Sanín que dialogan con el Istepec de Garro en los textos que acompañan la novela. Premio Xavier Villaurrutia.

Goldman, Eduardo. **Como perro que aúlla en la oscuridad / Eduardo Goldman.** Boadilla del Monte: Huso 2019, 334 pages, (Narrativa contemporánea) € 20,00 ISBN 9788494977688 (Nº:170966)

* [Novela] Eduardo Goldman (Buenos Aires, 1950-).

González de Prada, Manuel. **Ensayos y poesías / Manuel González Prada ; edición de Isabelle Tauzin-Castellanos.** Madrid: Cátedra 2019, 563 pages, (Letras hispánicas ; 820) € 17,00 ISBN 9788437640068 (Nº:165533)

* *Manuel González Prada (Lima, 1844-1918).*

Guelfenbein, Carla. **La estación de las mujeres / Carla Guelfenbein.** Madrid: Alfaguara 2019, 141 pages, (Narrativa



hispanica) € 17,90 ISBN 9788420437590 (Nº:164079)

* [Novela] *Carla Guelfenbein* (Santiago de Chile, 1959-).

Guerra Rey, Gabriela. **Luz en la piel : cinco voces de mujer / Gabriela Guerra Rey**. Boadilla del Monte: Huso 2018, 178 pages, illustrations € 16,00 ISBN 9788494839870 (Nº:170968)

* [Novela] *Gabriela Guerra Rey* (La Habana, 1981-).

Guerriero, Leila. **Opus Gelber : retrato de un pianista / Leila Guerriero**.

Barcelona: Anagrama 2019, 304 pages, (Narrativas hispánicas) € 18,90 ISBN 9788433998729 (Nº:163166)

* *Leila Guerriero* (Jujín, 1967-) recoge en este libro la entrevista que realizó al pianista argentino Bruno Gelber en 2017.



Guerriero, Leila. **Teoría de la gravedad / Leila Guerriero**. Barcelona: Libros del Asteroide 2019, 212 pages, (Libros del Asteroide ; 228) € 17,95 ISBN 9788417007997 (Nº:172989)

* Selección de columnas escritas por Leila Guerriero (Jujín, Argentina, 1967-) a lo largo de más de cinco años.

Gumiel, Pablo. **Erebo : 1955 / Pablo Gumiel ; prólogo, Manuel Vargas Severiche ; postfacio, Carlos Sanrune**. Madrid: Asociación Cultural Amistades Particulares 100 pages, € 14,00 ISBN 9788494878466 (Nº:166778)

* *Novela del boliviano, Pablo Gumiel. Publicado en La Paz en 1955.*

Gutiérrez, Pedro Juan. **Estoico y frugal / Pedro Juan Gutiérrez**. Barcelona: Anagrama 2019, 170 pages, (Narrativas hispánicas ; 632) € 16,90 ISBN 9788433998811 (Nº:167182)

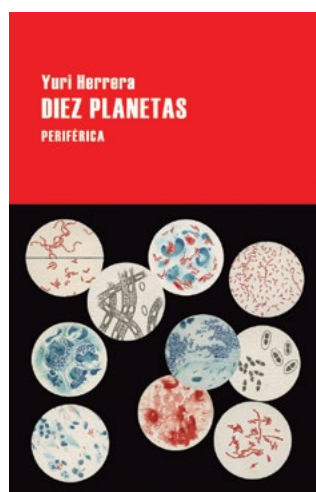
* [Novela] *Pedro Juan Gutiérrez* (Matanzas, Cuba, 1950-).

Harwicz, Ariana. **Degenerado / Ariana Harwicz**. Barcelona: Anagrama 2019, 124 pages, (Narrativas hispánicas ; 631) € 16,90 ISBN 9788433998798 (Nº:167183)

* [Novela] *Ariana Harwicz* (Buenos Aires, 1977-).

Hernández Camarero, Luis. **Vox horrisona / Luis Hernández**. Madrid: Esto no es Berlín 2019, 374 pages, € 20,00 ISBN 9788412000009 (Nº:165765)

* Publicado por primera vez en Lima en 1978, "Vox horrisona" reúne la mayor parte de la obra poética del autor.



Herrera, Yuri. **Diez planetas / Yuri Herrera**. Cáceres: Periférica 2019, 129 pages, (Largo recorrido ; 149) € 15,50 ISBN 9788416291915 (Nº:174619)

* [Narrativa breve] *Yuri Herrera* (Actopan, México, 1970-).

Hidalgo Acosta, Modesto. **Muertos de entrada / Modesto Hidalgo Acosta**. Sevilla: Guantanamera 2019, 152 pages, (Narrativa) € 13,90 ISBN 9788417283698 (Nº:163218)

* [Narrativa breve] *Modesto Hidalgo Acosta* (Vega Nueva, Jobabo, Cuba, 1967-).

Insólitas : narradoras de lo fantástico en Latinoamérica y España / edición de Teresa López-Pellisa y Ricard Ruiz Garzón. Madrid: Páginas de Espuma 2019, 528 pages, (Voces. Literatura ; 274) € 24,00 ISBN 9788483932544 (Nº:163246)

Jaffé, Verónica. **De la metáfora, fluída / Verónica Jaffé ; prólogo de Igor Barreto**. Madrid: Visor Libros 2019, 171 pages, (Visor de poesía ; 1077) € 12,00 ISBN 9788498953770 (Nº:173058)

* [Poesía] *Verónica Jaffé* (Caracas, 1957-).

Jiménez, Reynaldo. **Ganga. I / Reynaldo Jiménez**. Madrid: Libros de la Resistencia 2019, 580 pages, (Colección poésis) € 26,00 ISBN 9788415766421 (Nº:163431)

* Primera parte de la poesía reunida de Reynaldo Jiménez (Lima, 1959-). Contiene las obras "Las miniaturas" (1987), "Ruido incidental/El té" (1990), "600 puertas" (1992) y "La curva del eco" (1998).

Kovacsics, Adan. **Las leyes de la extranjería / Adan Kovacsics**. Barcelona: Ediciones del Subsuelo 2019, 180 pages, (Narrativa) € 17,00 ISBN 9788494780240 (Nº:172636)

* [Narrativa breve] *Adan Kovacsics* (Santiago de Chile, 1953-).

Larios, Shaday. **Detectives de objetos / Shaday Larios**. Segovia: La Uña Rota 2019, 188 pages, illustrations (Libros del apuntador) € 17,00 ISBN 9788495291806 (Nº:175618)

* *Shaday Larios* (Ciudad de México, 1978-).

Leiva, Isabel. **... Licencia para existir. Parte 1 / Isabel Leiva**. Sevilla: Guantanamera 2019, 360 pages, (Ciencia Ficción) € 15,90 ISBN 9788417283759 (Nº:168390)

* [Narrativa breve] *Isabel Leiva* (Guantánamo, 1962-).

Levrero, Mario. **Cuentos completos / Mario Levrero ; edición al cuidado de Nicolás Varlotta Domínguez**. Barcelona: Literatura Random House 2019, 1008 pages, € 23,90 ISBN 9788439736066 (Nº:164076)

* *Mario Levrero* (Montevideo, 1940-2004). Reúne la totalidad de los cuentos publicados entre 1970-2003.



Libertella, Mauro. **Laberintos en línea recta / Mauro Libertella**. Barcelona: Literatura Random House 2019, 222 pages, (Mapa de las lenguas) € 17,90 ISBN 9788439736042 (Nº:164074)

* Reúne las tres historias autobiográficas de Mauro Libertella (Ciudad de México,

1983-), *"Mi libro enterrado"* (2013), *"El invierno con mi generación"* (2015) y *"Un reino demasiado breve"* (2017), *conformando una novela de iniciación en orden inverso: comienza con la muerte del padre, sigue con el fin de la idea de inmortalidad ligada a la juventud y acaba con la disecación del primer amor. Mauro Libertella fue elegido en 2017 por el Hay Festival como parte del grupo Bogotá 39.*

López Ortega, Antonio. **Kingwood / Antonio López Ortega**. Valencia: Pre-Textos 2019, 296 pages, (Narrativa contemporánea ; 163) € 28,00 ISBN 9788417830885 (Nº:174733)

* [Narrativa breve] Antonio López Ortega (Falcón, Venezuela, 1957-).

Lorenzano, Sandra. **Herencia / Sandra Lorenzano**. Madrid: Vaso Roto 2019, 98 pages, (Poesía ; 135) € 15,00 ISBN 9788412009903 (Nº:168457)

* [Poesía] Sandra Lorenzano (Buenos Aires, 1960-).

Luque, María. **Noticias de pintores / María Luque**. Madrid: Sigilo 2019, 160 pages, chiefly color illustrations € 21,00 ISBN 9788494899386 (Nº:163515)

* [Novela gráfica] María Luque (Rosario, 1983-). *Narra la historia del arte contada a través de noventa y cinco artistas.*

Maier, Gonzalo. **Otra novelita rusa / Gonzalo Maier**. Barcelona: Minúscula 2019, 93 pages, (Micra) € 10,00 ISBN 9788494836657 (Nº:164059)

* [Novela] Gonzalo Maier (Talcahuano, 1981-). *A principios de los años noventa, un jubilado chileno aterriza en Moscú con un plan: derrotar a los mejores ajedrecistas rusos.*

Mairal, Pedro. **Breves amores eternos / Pedro Mairal**. Barcelona: Destino 2019, 284 pages, (Colección Áncora y Delfín ; 1480) € 18,90 ISBN 9788423356287 (Nº:172542)

* [Narrativa breve] Pedro Mairal (Buenos Aires, 1970-).

Major, Aurelio. **Pródromo / Aurelio Major**. Madrid: Libros de la Resistencia 2019, 96 pages, (Colección poesis ; 7) € 10,00 ISBN 9788415766445 (Nº:167073)

* [Poesía] Aurelio Major (México, 1963-).

Mármol, José. **Yo, la isla dividida / José Mármol**. Madrid: Visor Libros 2019, 110 pages, (Visor de poesía ; 1068) € 12,00 ISBN 9788498953688 (Nº:167089)

* [Poesía] José Mármol (Santo Domingo, 1960-).

Martínez, Carlos. **Juntos, todos juntos : crónica del primer intento colectivo de saltar la frontera estadounidense / Carlos Martínez**. Logroño: Pepitas de Calabaza

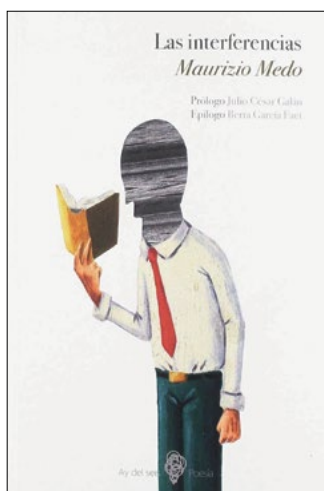
2019, 116 pages, (Pepitas ; 222.) € 14,00 ISBN 9788417386399 (Nº:171950)

* Carlos Martínez (San Salvador, 1979-) *acompaña día a día a los diez mil centroamericanos migrantes tras la convocatoria a través de las redes sociales a finales de 2018 para llegar todos juntos a los Estados Unidos.*

Más que islas : antología de cuentistas del Gran Caribe hispano / coordinada por Magdalena López. Galisteo, Cáceres: La Moderna 2019, 152 pages, € 12,00 ISBN 9788494990878 (Nº:177417)

Mateos Trujillo, Masiel. **Sobre las aguas : ópera en dos actos / Masiel Mateos Trujillo**. Sevilla: Guantanamera 2018, 94 pages, (Poesía) € 12,00 ISBN 9788417283902 (Nº:161482)

* [Poesía] Masiel Mateos Trujillo (Morón, 1968-).



Medo, Maurizio. **Las interferencias / Maurizio Medo ; prólogo de Julio César Galán ; epílogo de Berta García Faet**. Madrid: Trifaldi 2019, 124 pages, (Ay del seis. Poesía) € 12,00 ISBN 9788494978319 (Nº:163179)

* [Poesía] Maurizio Medo (Perú, 1965-).

Messiez, Pablo. **Las canciones / Pablo Messiez**. Madrid: Continta me Tienes 2019, 102 pages, (Escénicas ; 28) € 10,00 ISBN 9788494934582 (Nº:171475)

* [Teatro] Pablo Messiez (Argentina, 1974-).

Miguel, Luna. **El coloquio de las pe-rras / Luna Miguel**. Madrid: Capitán Swing 2019, 176 pages, € 16,00 ISBN 9788412064568 (Nº:172984)

* *A modo de homenaje, se recogen estos textos sobre escritoras hispanohablantes que publi-*

caron su obra durante todo el siglo XX como Elena Garro, Alejandra Pizarnik, Alcira Soust Scaffo o Agustina González, Marvel Moreno, entre otras.

Milán, Eduardo. **Consuma resta. II / Eduardo Milán**. Madrid: Libros de la Resistencia 2019, 414 pages, (Colección poesis ; 9) € 22,00 ISBN 9788415766483 (Nº:167238)

* *Segunda parte la poesía reunida de Eduardo Milán (Rivera, Uruguay, 1952-). Recoge, en la primera parte los libros del periodo 2004-2007 y en la segunda parte, que lleva por título "Contra el aura del tiempo", inéditos del periodo 2016-2019.*



Mistral, Silvia. **Madréporas / Silvia Mistral ; prólogo de Mónica Jato ; dibujos de Ramón Gaya**. Granada: Cuadernos del Vigía 2019, 92 pages, illustrations (Colección Lamitadignorada ; 5) € 16,00 ISBN 9788495430861 (Nº:176611)

* [Novela] Hortensia Blanch Pita (La Habana, 1914-Ciudad de México, 2004) *más conocida por su pseudónimo literario Silvia Mistral. Publicado en 1944.*

Mitchelle, Brenda. **La niña que amó a un demonio con tacones rojos / Brenda Mitchell**. Granada: Valparaíso 2019, 111 pages, € 15,00 ISBN 9788418082023 (Nº:175866)

* [Novela] Brenda Mitchell (Ciudad de México, 1988-).

Molinari, Ricardo E. **Álbum de Ricardo E. Molinari / Héctor Dante Cincotta**. Madrid: Verbum 2019, 654 pages, illustrations (Ensayo) € 28,95 ISBN 9788490748213 (Nº:167134)

* *Héctor Dante Cincotta (La Plata, 1943-) reúne documentos, cartas, poemas inéditos, dibujos de Ricardo Eufemio Molinari (Buenos Aires, 1898-1996).*

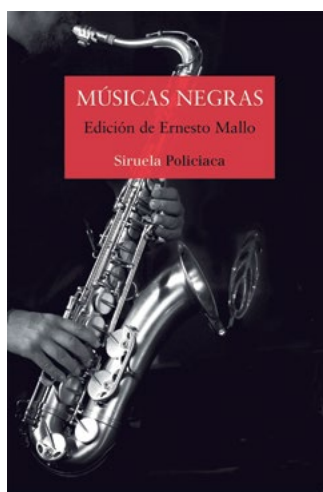
Montero, Mayra. **La mitad de la noche / Mayra Montero**. Barcelona: Tusquets 2019, 381 pages, (Colección Andanzas ; 954) € 19,50 ISBN 9788490667439 (Nº:170034)
* [Novela] Mayra Montero (*La Habana, 1952-*).

Monterroso, Augusto. **Cuentos, fábulas y lo demás es silencio / Augusto Monterroso ; prólogo de Domingo Ródenas de Moya**. Barcelona: RBA Libros 2019, 368 pages, Tapa dura € 20,00 ISBN 9788491874669 (Nº:170126)

* Augusto Monterroso Bonilla (*Tegucigalpa, 1921-Distrito Federal, 2003*). *Recopila cuatro títulos que reúnen todos sus microrrelatos, cuentos y fábulas, ensayos breves, textos narrativos y su única novela, "Lo demás es silencio"*.

Morua Delgado, Martín. **Sofía / Martín Morua Delgado**. Madrid: Vervum 2018, 172 pages, (Biblioteca cubana) € 19,99 ISBN 9788490747452 (Nº:160654)
* Martín Morua Delgado (*Matanzas, Cuba, 1857-1910*). Publicado en 1891.

Murena, H. A. **Una corteza de paraíso (1951-1979) / H. A. Murena ; prólogo de María Negroni ; bibliografía de Federico Barea ; edición a cargo de María Negroni y Federico Barea**. Valencia: Pre-Textos 2018, 356 pages, Tapa dura (Biblioteca de clásicos contemporáneos) € 35,00 ISBN 9788417143848 (Nº:163017)
* Se reúnen varios poemarios de Héctor Álvarez Murena, más conocido como H. A. Murena (*Buenos Aires, 1923-1975*) desde "La vida nueva" (1951) hasta "El águila que desaparece" (1975).



Músicas negras / edición y prólogo de Ernesto Mallo ; Marçal Aquino [and 11 others]. Madrid: Siruela 2019, 272 pages, (Nuevos tiempos. Policiaca ; 421) € 19,95 ISBN 9788417624385 (Nº:162186)

* Reúne once relatos de Marçal Aquino, Juan Aparicio Belmonte, John Connolly, Ignacio del Valle, Liliana Escliar, Wendy Guerra, Ernesto Mallo, Alfonso Mateo-Sagasta, Elmer Mendoza, Vanessa Monfort y Mercedes Rosende.

Nalber, Julián. **Detective Santré : el caso Chang / Julián Nalber**. Granada: La Mirada Malva 2019, 214 pages, (Serie Santré.) € 15,00 ISBN 9788412020526 (Nº:174106)
* [Novela] Julián Nalber es un seudónimo de un docente colombiano. Publicada en 2017 en Bogotá con Colgraf Editores.

Morla Lynch, Carlos. **Diarios españoles. Volumen I, 1928-1936 / Carlos Morla Lynch**. Sevilla: Renacimiento 2019, 908 pages, (Biblioteca de la memoria ; 61) € 29,90 ISBN 9788417550394 (Nº:160666)
* Se recoge el primer volumen de los diarios del diplomático chileno Carlos Morla Lynch.



Morla Lynch, Carlos. **Diarios españoles. Volumen II, 1937-1939 / Carlos Morla Lynch**. Sevilla: Renacimiento 2020, 940 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 61) € 29,90 ISBN 9788417950071 (Nº:177229)
* Recoge el segundo volumen de los diarios del diplomático chileno Carlos Morla Lynch (*París, 1885 ó 1888?-Madrid, 1969*)?.

Neruda, Pablo. **Poesía completa. Tomo I, (1915-1947) / Pablo Neruda**. Barcelona: Seix Barral 2019, 536 pages, (Biblioteca breve) € 22,00 ISBN 9788432235719 (Nº:171955)
* Pablo Neruda (*Parí, 1904-Santiago, 1973*).

Neuman, Andrés. **Anatomía sensible / Andrés Neuman**. Madrid: Páginas de Espuma 2019, 112 pages, (Voces. Literatura ; 285) € 15,00 ISBN 9788483932650 (Nº:172971)

* [Narrativa breve] Andrés Neuman (*Buenos Aires, 1977-*).

Nieto, Verónica. **Qué haces en esta ciudad / Verónica Nieto**. Barcelona: RIL 2019, 224 pages, € 18,90 ISBN 9788418065033 (Nº:172985)

* [Novela] Verónica Nieto (*Córdoba, Argentina, 1978-*).

Nubes : poesía hispanoamericana / investigación, selección y prólogo de Edda Armas. Valencia: Pre-Textos 2019, 496 pages, (La Cruz del Sur ; 1538) € 35,45 ISBN 9788417143800 (Nº:168461)

* Contiene 291 poemas, de los cuales cincuenta y cinco son inéditos de 291 poetas de diversos países.

Obligado, Clara. **La biblioteca de agua / Clara Obligado**. Madrid: Páginas de Espuma 2019, 184 pages, folded 1 leaf, illustrations (Voces. Literatura ; 277) € 17,00 ISBN 9788483932575 (Nº:165026)
* [Narrativa breve] Clara Obligado (*Buenos Aires, 1950-*). Contiene un mapa ilustrativo del barrio de las letras de Madrid donde transcurren las historias del texto.

Oesterheld, H. G. (Héctor Germán). **El eternoauta / guión, H. G. Oesterheld ; dibujo, Francisco Solano López ; prólogo de Carlos Trillo ; epílogo, Jorge García**. Barcelona: Norma Editorial 2018, Edición remasterizada, 367 pages, chiefly illustrations € 30,00 ISBN 9788467931457 (Nº:175485)

* En la novela gráfica "El eternoauta", clásico de ciencia ficción y aventuras argentino, Héctor Germán Oesterheld (*Buenos Aires, 1919-1978*) y F. Solano López (1928-) reinventan el mito de Robinson Crusoe creando un universo.

Oloixarac, Pola. **Mona / Pola Oloixarac**. Barcelona: Literatura Random House 2019, 160 pages, € 15,90 ISBN 9788439736714 (Nº:169421)

* [Novela] Pola Oloixarac (*Buenos Aires, 1977-*).

Padura, Leonardo. **Agua por todas partes : vivir y escribir en Cuba / Leonardo Padura ; selección y edición de textos de Lucía López Coll**. Barcelona: Tusquets 2019, 361 pages, (Colección Andanzas ; 938) € 19,00 ISBN 9788490666401 (Nº:160587)

* Recopilación de ensayos de Leonardo Padura (*La Habana, 1955*) donde reflexiona sobre el género de la novela y la escritura.

Pallares, Lilián. **Bestial / Lilián Pallares**. Zaragoza: Olifante 2019, 80 pages, (Papeles de Trasmoz ; 91) € 10,00 ISBN 9788494987861 (Nº:172133)

Obras premiadas (2018-2019)

Becerra, Ángela. **Algún día, hoy / Ángela Becerra**. Barcelona: Planeta 2019, 816 pages, (Autores españoles e iberoamericanos ; 3) € 22,90 ISBN 9788408211815 (Nº:167167)

* *Ángela Becerra (Cali, 1957-)*. Premio de Novela Fernando Lara 2019.

Campo, Florencia del. **La versión extranjera / Florencia del Campo**. Valencia: Pre-Textos 2019, 172 pages, (Narrativa ; 1601) € 15,00 ISBN 9788417830847 (Nº:174060)

* *[Novela] Florencia del Campo (Buenos Aires, 1982-)*. Premio Internacional de novela, Ciudad de Barbastro 2019.

Cueto, Alonso. **Palabras de otro lado / Alonso Cueto**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2019, 245 pages, Tapa dura (Narrativa ; 218) € 18,90 ISBN 9788417747879 (Nº:173093)

* *[Novela] Alonso Cueto (Lima, 1954-)*. Obra ganadora de la segunda edición del Premio de Narrativa Alcobendas Juan Goytisolo 2019.

Díaz Cortez, Rodrigo. **Música para pistoleritos / Rodrigo Díaz Cortez**. Valencia: Pre-Textos 2019, 184 pages, € 18,00 ISBN 9788417830076 (Nº:166613)

* *[Novela] Rodrigo Díaz Cortez (Santiago de Chile, 1977-)*. Premio Vicente Blasco Ibáñez, XXXVI Premios Ciutat de València, 2018.

* *[Poesía] Lilián Pallares (Barranquilla, 1976-)*.

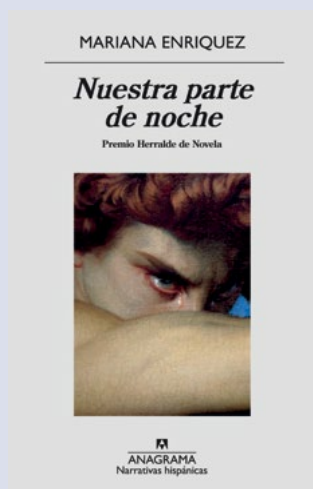
Parnaso de la glosa cubana / compilación por Odalys Leyva Rosabal. Madrid: Endymión 2019, 182 pages, € 15,00 ISBN 9788477316404 (Nº:170085)

Paz, Octavio. **La hija de Rappaccini / Octavio Paz, Nathaniel Hawthorne ; ilustraciones, Santiago Caruso ; epílogo María Negroni ; traducción, Marcelo Cohen**. Barcelona: Libros del Zorro Rojo 2019, 111 pages, color illustrations Tapa dura € 24,90 ISBN 9788494416026 (Nº:164735)

* *[Teatro] Octavio Paz (Ciudad de México, 1914-1998)*.

Pérez Chang, Ernesto. **Carne de conejo / Ernesto Pérez Chang**. Sevilla: Guantánamera 2019, 204 pages, (Narrativa) € 14,90 ISBN 9788494894473 (Nº:172388)

* *[Novela] Ernesto Pérez Chang (La Habana, 1971-)*.



Enriquez, Mariana. **Nuestra parte de noche / Mariana Enriquez**. Barcelona: Anagrama 2019, 680 pages, (Narrativas hispánicas ; 636) € 22,90 ISBN 9788433998859 (Nº:175315)

* *[Novela] Mariana Enriquez (Buenos Aires, 1973-)*. Premio Herralde de Novela 2019.

Häsler, Rodolfo. **Lengua de lobo / Rodolfo Häsler**. Madrid: Hiperión 2019, 88 pages, (Poesía Hiperión ; 747) € 10,00 ISBN 9788490021378 (Nº:165018)

* *Rodolfo Häsler (Santiago de Cuba, 1958-)*. XII Premio Internacional de Poesía «Claudio Rodríguez», 2018.

López Lam, Martín. **Las edades de la rata / Martín López Lam**. Barcelona: Salamandra

Pérez Pérez, Eudelio. **Cuba, isla de corazones rotos / Eudelio Pérez**. Madrid: Calíope 2018, 212 pages, € 15,50 ISBN 9788417233860 (Nº:162558)

* *Novela social sobre un campesino cubano en Cuba entre 1940 a 1969 basada en hechos reales del cubano-americano Eudelio Pérez*.

Pimienta, Omar. **Té / Omar Pimienta**. Barcelona: RIL 2019, 109 pages, (#Cuentos) € 14,50 ISBN 9788418065057 (Nº:175392)

* *[Narrativa breve] Omar Pimienta (Tijuana, 1978-)*.

Pinto, Leandro. **Alguna clase de monstruo / Leandro Pinto**. Madrid: Mercurio Editorial 2019, 368 pages, € 15,60 ISBN 9788494993961 (Nº:167902)

* *[Novela] Leandro Pinto (Buenos Aires, 1983-)*.

Pirot, Óscar. **El ejército ha huido / Óscar Pirot**. Madrid: Tigres de Papel 2019, 108 pages, € 12,00 ISBN 9788494981555 (Nº:176863)

Graphic 2019, 244 pages, chiefly color illustrations (Salamandra Graphic) € 24,00 ISBN 9788416131501 (Nº:171951)

* *[Novela gráfica] Martín López Lam (Lima, 1981-)*. Obra ganadora del premio Fnac-Salamandra Graphic, 2018.

Martínez, Guillermo. **Los crímenes de Alicia / Guillermo Martínez**. Barcelona: Destino 2019, 333 pages, Tapa dura (Colección Áncora y Delfín ; 1460) € 20,50 ISBN 9788423355105 (Nº:161607)

* *Guillermo Martínez (Bahía Blanca, 1962-)*. Premio Nadal de Novela 2019.

Pron, Patricio. **Mañana tendremos otros nombres / Patricio Pron**. Madrid: Alfaguara 2019, 264 pages, (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420434872 (Nº:162516)

* *[Novela] Patricio Pron (Rosario, 1975-)*. Premio Alfaguara de Novela 2019.

Sánchez, Josué. **No se trata del hambre / Josué Sánchez**. Barcelona: Castalia 2019, 138 pages, Tapa dura (Albatros) € 16,50 ISBN 9788497408363 (Nº:173004)

* *Josué Sánchez (Córdoba, Veracruz, 1989-)*. XXIX Premio Tiflos de Cuentos.

Valdés, Zoé. **La casa del placer / Zoé Valdes**. Córdoba: Almuzara 2019, 212 pages, illustrations (Novela) € 13,95 ISBN 9788417954192 (Nº:176615)

* *[Novela] Zoé Valdés (La Habana, 1959-)*. XXXV Premio Jaén de Novela.

* *[Poesía] Óscar Pirot (Ciudad de México, 1979-)*.

Plascencia Ñol, León. **La música del fin del mundo / León Plascencia Ñol**. Barcelona: Salto de Página, 2019, 216 pages, (Narrativa.) € 17,00 ISBN 9788417893897 (Nº:173090)

* *[Novela] León Plascencia Ñol (Jalisco, 1968-)*.

Posse, Abel. **Daimón / Abel Posse**. Sevilla: Samarcanda 2017, 260 pages, € 15,00 ISBN 9788417103361 (Nº:167322)

* *[Novela] Abel Posse (Córdoba, Argentina, 1934-)*. Publicado por primera vez en 1978. Con ella comienza la "trilogía del descubrimiento", en la que narra la historia del conquistador Lope de Aguirre.

Prats Sariol, José. **Bagatelles : creación y crítica literaria / José Prats Sariol**. Madrid: Aduana Vieja 2019, 169 pages, (Palabras mayores) € 16,00 ISBN 9788494954665 (Nº:174654)



* [Ensayo] José Prats Soriol (*La Habana*, 1946-).



Preciadas cartas : (1932-1979) : correspondencia entre Gabriela Mistral, Victoria Ocampo y Victoria Kent / edición de Elizabeth Horan, Carmen de Urioste Azcorra y Cynthia Tompkins. Sevilla: Renacimiento 2019, 668 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 77) € 29,90 ISBN 9788417950378 (Nº:173923)
* *Epistolario inédito de las relaciones de íntima amistad entre tres mujeres en tiempos peligrosos a lo largo de cinco décadas.*

Quintero, Ednodio. **Cuentos salvajes / Ednodio Quintero ; a manera de prólogo, Enrique Vila-Matas.** Madrid: Atalanta 2019, 540 pages, Tapa dura (Ars brevis ; 126) € 27,00 ISBN 9788494905421 (Nº:163275)
* *Ednodio José Quintero Montilla (Las Mesitas, Trujillo, 1947-).*

Quiroga, Horacio. **Historia de un amor turbio / Horacio Quiroga ; edición crítica de Carmen Fragero Guerra.** Sevilla: Alfar 2019, 196 pages, (Alfar universidad. Estudios literarios ; 228) € 14,00 ISBN 9788478988150 (Nº:165672)

* [Novela] Horacio Silvestre Quiroga *Fortezza (Salto, Uruguay, 1878-Buenos Aires, 1937). Publicado en 1908, esta nueva edición cuenta con un estudio de la obra de más cincuenta páginas.*

Rabasa, Eduardo. **El destino es un conejo que te da órdenes / Eduardo Rabasa.** Logroño: Pepitas de Calabaza 2019, 180 pages, (Americalee ; 22) € 17,80 ISBN 9788417386498 (Nº:175874)
* [Narrativa breve] Eduardo Rabasa (*Ciudad de México, 1978-).*

Redondo Velo, Tomás. **Las paces con el sol / Tomás Redondo Velo.** Madrid:

La Palma 2019, 178 pages, (Colección Índice) € 14,00 ISBN 9788494962578 (Nº:167869)

* *Reúne los poemarios de Tomás Redondo Velo (Buenos Aires, 1993-) "La luz desde el agua" (Premio Félix Francisco Casanova, 2016) y "Latido en el aire" (Premio Emilio Alfaro Hardisson, 2018).*

Reimers, Camila. **El regreso de Haumaka / Camila Reimers.** Madrid: Verbum 2019, 158 pages, (Narrativa) € 21,95 ISBN 9788490749425 (Nº:169891)
* *Novela de la chilena, Camila Reimers.*

Requejo, Osiel. **Adversus Haereses / Osiel Requejo.** Madrid: Verbum 2019, 318 pages, (Biblioteca cubana) € 19,95 ISBN 9788413370804 (Nº:176699)
* *Novela del cubano residente en Chile, Osiel Requejo.*

Ribeyro, Julio Ramón. **La palabra del mudo / Julio Ramón Ribeyro ; prólogo de Sara Mesa.** Barcelona: Seix Barral 2019, 1045 pages, (Biblioteca breve) € 27,00 ISBN 9788432235245 (Nº:165770)
* [Narrativa breve] Julio Ramón Ribeyro (*Lima, 1929-1994*). Publicado por primera vez en 1973.



Ribeyro, Julio Ramón. **Prosas apátridas / Julio Ramón Ribeyro ; prólogo de Fernando León de Aranoa.** Barcelona: Seix Barral 2019, 150 pages, (Biblioteca breve) € 17,00 ISBN 9788432235221 (Nº:165772)

* [Ensayo] Julio Ramón de Ribeyro (*Lima, 1929-1994*). Publicado por primera vez en 1975.

Riveros, Gabriela. **En la orilla de las cosas / Gabriela Riveros.** Madrid: Vaso Roto 2019, 84 pages, (Poesía ; 137) € 15,00 ISBN 9788412009989 (Nº:167868)

* [Poesía] Gabriela Riveros (*Monterrey, Nuevo León, 1973-).*

Roche Rodríguez, Michelle. **Mala-sangre / Michelle Roche Rodríguez.** Barcelona: Anagrama 2020, 240 pages, (Narrativas hispánicas) € 18,90 ISBN 9788433998903 (Nº:176575)

* [Novela] Michelle Roche Rodríguez (*Caracas, 1979-).*

Rodas Rodas, Ana María. **Poemas de la izquierda erótica / Ana María Rodas ; [del texto] "Ana María Rodas y su poesía", Erich Hackl.** Madrid: Papeles Mínimos 2019, 112 pages, illustrations (Poesía ; 9) € 15,00 ISBN 9788412112009 (Nº:175320)
* [Poesía] Ana María Rodas (*Ciudad de Guatemala, 1937-).* Se publicó en 1973 en Guatemala, en esta nueva edición se incluye el ensayo "Ana María Rodas y su poesía" de Erich Hackl.

Rodó, José Enrique. **Ariel / José Enrique Rodó ; edición, prólogo, cronología y notas de Pablo Rocca.** Sevilla: Renacimiento 2019, 194 pages, (Biblioteca de rescate ; 43) € 17,90 ISBN 9788417950507 (Nº:175404)

* "Ariel" es un ensayo publicado por José Enrique Rodó (Montevideo, 1871-Palermo, 1917) en 1900. Por primera vez se cotejan todas las ediciones publicadas durante la vida de Rodó en un trabajo realizado por Pablo Rocca, quien establece críticamente el texto, al que acompaña con un prólogo, una cronología biográfica y una bibliografía con más de noventa páginas.

Rodríguez, Augusto. **Materia oscura / Augusto Rodríguez ; selección de Rafael Courtoisie.** Valencia: Pre-Textos 2019, 88 pages, (Poesía ; 1565) € 16,00 ISBN 9788417830090 (Nº:166483)

* [Poesía] Augusto Rodríguez (*Guayaquil, 1979-).*

Rodríguez, María del Mar. **La prestamista / María del Mar Rodríguez.** Tegueste: Baile del Sol 2020, 363 pages, (Narrativa ; 191) € 20,80 ISBN 9788417263591 (Nº:177285)

* [Novela] María del Mar Rodríguez (*Caracas, 1961-).*

Roemmers, Alejandro Guillermo. **Sonetos del amor entero / Alejandro Guillermo Roemmers ; prólogo de Luis María Anson.** Madrid: Visor Libros 2019, 126 pages, (Visor de poesía ; 1074) € 12,00 ISBN 9788498953749 (Nº:167149)

* [Poesía] Alejandro Guillermo Roemmers (*Buenos Aires, 1958-).*

Rojas Tamayo, Marié. **Aquí hay gato enceberrado / Marié Rojas Tamayo ; ilustrador, Ray Respall Rojas.** Sevilla: Guantanamera 2019, 192 pages, illustrations (Narrativa) € 14,00 ISBN 9788417283926 (Nº:163222)

* [Narrativa breve] Marié Rojas Tamayo (*La Habana, 1963*).

Ruiz Sosa, Eduardo. **Cuántos de los tuyos han muerto / Eduardo Ruiz Sosa.** Barcelona: Candaya 2019, 171 pages, (Candaya narrativa ; 57) € 16,00 ISBN 9788415934639 (Nº:165994)

* [Novela] Eduardo Ruiz Sosa (*Ciudad de México, 1983*).

Ruta, Carlos Rafael. **Singladuras / Carlos Rafael Ruta.** Madrid: Abada 2019, 176 pages, (Voces) € 16,00 ISBN 9788417301460 (Nº:172427)

* [Poesía] Carlos Rafael Ruta (*La Plata, Buenos Aires, 1956*).

Sainz Borgo, Karina. **La hija de la española / Karina Sainz Borgo.** Barcelona: Lumen 2019, 220 pages, (Narrativa) € 18,90 ISBN 9788426406941 (Nº:161167)

* [Novela] Karina Sainz Borgo (*Caracas, 1982*).

Sandoval Ordóñez, Marbel. **Las brisas / Marbel Sandoval Ordóñez.** Madrid: Punto de Vista 2019, 222 pages, € 18,90 ISBN 9788416876624 (Nº:165028)

* [Novela] Marbel Sandoval Ordóñez (*Bogotá, 1959*). Último volumen de la trilogía "Conjuro contra el olvido", después de "En el brazo del río" (2006) y "Joaquina Centeno" (2017).

Santiago, Nilton. **Historia universal del etcétera / Nilton Santiago.** Granada: Valparaíso 2019, 124 pages, (Valparaíso Poesía ; 161) € 12,00 ISBN 9788417096816 (Nº:166471)

* [Poesía] Nilton Santiago (*Lima, 1979*).

Satz Tetelbaum, Mario. **El alfabeto alado / Mario Satz Tetelbaum.** Barcelona: Acantilado 2019, 209 pages, (Cuadernos del Acantilado ; 95) € 14,00 ISBN 9788417346638 (Nº:165831)

* [Narrativa breve] Mario Satz Tetelbaum (*Coronel Pringles, Buenos Aires, 1944*).

Sepúlveda, Luis. **Historia de una ballena blanca / Luis Sepúlveda ; ilustraciones de Marta R. Gustems.** Barcelona: Tusquets 2019, 96 pages, illustrations (Colección Andanzas ; 946) € 12,50 ISBN 9788490666968 (Nº:164207)

* [Novela] Luis Sepúlveda Calfucura (*Ovalle, 1949*).

Serrano, Jorge Coco. **Poébrica / Jorge Coco Serrano.** Barcelona: Koko-ro 2019, 1 volume, € 12,00 ISBN 9788412045505 (Nº:172192)

* [Poesía] Jorge Coco Serrano (*Lima, 1974*).

Shaw, Teresa. **Cabañas en el desierto / Teresa Shaw.** Barcelona: Animal Sospechoso 2019, 106 pages, (Colección Mínima) € 14,00 ISBN 9788494280870 (Nº:174573)

* [Poesía] Teresa Shaw (*Montevideo, 1951*).

Sinay, Javier. **Camino al Este / Javier Sinay.** Barcelona: Tusquets 2019, 336 pages, (Colección Andanzas ; 941) € 19,00 ISBN 9788490666609 (Nº:161541)

* Javier Sinay (*Buenos Aires, 1980*) narra un viaje que atraviesa Europa y Asia hasta Japón y, a la vez, retrata algunas de las relaciones amorosas que se dieron en las ciudades que visita, con su propia historia de amor como hilo conductor.

Sixto, Michel. **El limbo y otras aberraciones / Michel Sixto.** Barcelona: Ediciones Oblicuas 2019, 79 pages, (Alejandría ; 189) € 12,00 ISBN 9788417709174 (Nº:165189)

* [Narrativa breve] Michel Sixto (*Pinar del Río, Cuba, 1980*).

Solano Abadía, Margarita, editor. **Sin maletas : historias de refugiados y migrantes desde el exilio / Margarita Solano Abadía [coordinadora].** Barcelona: Carena 2019, 252 pages, illustrations (Crónica latinoamericana ; 416) € 16,00 ISBN 9788417258672 (Nº:167292)

* Catorce periodistas iberoamericanos narran historias de hombres mujeres y niños, forzados a migrar para salvar sus vidas.

Sorela, Pedro. **Quién crea la noche / Pedro Sorela.** Madrid: Alfaguara 2019, 272 pages, (Hispanica) € 18,90 ISBN 9788420435336 (Nº:162527)

* [Novela] Pedro Sorela (*Bogotá, 1951-Madrid, 2018*).

Stutman, Osías. **Mis vidas galantes : poesías completas 1988-2008 / Osías Stutman ; con textos de Juan Bautista Durán, José María Conget y Carlos Edmundo de Ory.** Barcelona: Comba 2019, 408 pages, (Colección Poesía ; 32) € 19,50 ISBN 9788494962356 (Nº:173071)

* Osías Stutman (*Buenos Aires, 1933*).

Sucre, Guillermo. **La segunda versión (poesía reunida) / Guillermo Sucre ;**

edición al cuidado y presentación de Antonio López Ortega. Valencia: Pre-Textos 2019, 292 pages, (La Cruz del Sur ; 1555) € 27,00 ISBN 9788417143985 (Nº:168454)

* Reúne por primera vez toda la poesía de Guillermo Sucre (*Tumeremo, 1933*).

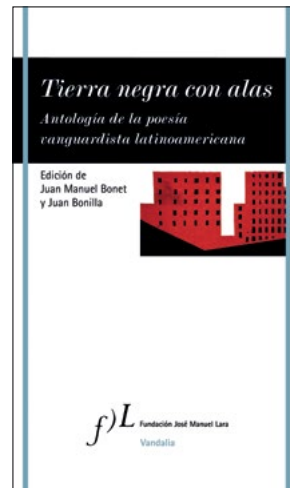
Tarrab, Alejandro. **Maremagnum / Alejandro Tarrab.** León: Eolas 2019, 145 pages, (Figura de dos cabezas ; 3.) € 15,00 ISBN 9788417315924 (Nº:173472)

* [Poesía] Alejandro Tarrab (*Ciudad de México, 1972*). Tercera parte de la trilogía "Figura de dos cabezas".

Teillier, Jorge. **Poemas de la realidad secreta : antología / Jorge Teillier ; selección y prólogo Francisco Véjar.** Madrid: Visor Libros 2019, 210 pages, (Visor de poesía ; 1070) € 14,00 ISBN 9788498953701 (Nº:167153)

* Jorge Teillier Sandoval (*Lautaro, 1935-Viña del Mar, 1996*).

Temblor de isla : muestrario del cuento dominicano / edición de José Rafael Lantigua. Madrid: Huerga y Fierro 2019, 194 pages, (Narrativa) € 20,00 ISBN 9788412049121 (Nº:168107)



Tierra negra con alas : antología de la poesía vanguardista latinoamericana / edición de Juan Manuel Bonet y Juan Bonilla. Sevilla: Fundación José Manuel Lara 2019, 927 pages, (Vandalia ; 92) € 25,00 ISBN 9788417453381 (Nº:170654)

Vaccaro, Alejandro. **El manuscrito Borges / Alejandro Vaccaro.** Sevilla: Espuela de Plata 2019, 264 pages, (Narrativa ; 101) € 17,90 ISBN 9788417146788 (Nº:167168)

* [Novela] Alejandro Vaccaro (*Buenos Aires, 1951*).



Valdés, Zoe. **El beso de la extranjera : monumento porno-existencial al amor = The kiss of the foreign lady : porn-existential monument to love** / Zoé Valdés ; traducción, Gabriela Bello Ugalde y Juan Carlos Castellón. Madrid: Verbum 2019, 214 pages, (Biblioteca cubana) € 18,95 ISBN 9788490745069 (Nº:165046)
* [Poesía] Zoé Valdés (*La Habana, 1959*). *Texto en español con traducción paralela en inglés.*

Vega Jiménez, Elsa. **Reales y maravillosos : cuentos y relatos** / Elsa Vega Jiménez ; prólogo de María Teresa de Vega Díaz. Madrid: Beginbook 2019, 149 pages, (Colección Literaria AOC) € 12,50 ISBN 9788494993909 (Nº:165190)
* Elsa Vega Jiménez (*Cueto, Holguín, Cuba, 1943*).

Velázquez Juárez, Ismael. **Sea un arma : manual de autoayuda contra sí mismo / Ismael Velázquez Juárez**. Cáceres: Ediciones Liliputienses 2019, 1 volume, illustrations (Colección de poesía Fundación Obra Pía de los Pizarro ; 24) € 10,00 ISBN 9788494956386 (Nº:163953)
* [Poesía] Ismael Velázquez Juárez (*Ciudad de México, 1960*).

Venegas, Socorro. **La memoria donde ardía** / Socorro Venegas. Madrid: Páginas de Espuma 2019, 106 pages, (Voces. Literatura ; 279) € 14,00 ISBN 9788483932599 (Nº:166603)
* [Narrativa breve] Socorro Venegas (*San Luis Potosí, 1972*).

Vidales, Luis. **Suenan timbres : (antología poética 1926-1986)** / Luis Vidales ; selección y prólogo de José Luis Díaz Granados. Madrid: Visor Libros 2019, 276 pages, (Visor de poesía ; 1073) € 15,00 ISBN 9788498953732 (Nº:167152)
* Luis Vidales (*Calarcá, Quindío, 1904-Bogotá 1990*).

Villalobos, Juan Pablo. **La invasión del pueblo del espíritu** / Juan Pablo Villalobos. Barcelona: Anagrama 2020, 228 pages, (Narrativas hispánicas ; 639) € 18,90 ISBN 9788433998910 (Nº:176576)
* [Novela] Juan Pablo Villalobos (*Guadalajara, México, 1973*).

Zamudio, Adela. **Íntimas** / Adela Zamudio ; prólogo de Giovanna Rivero. Madrid: Libros de la Ballena 2019, XIX, 200 pages, € 16,50 ISBN 9788483446966 (Nº:167290)
* [Novela] Adela Zamudio (*Cochabamba, 1854-1928*). *Publicada en 1913.*

HISTORIA Y CRÍTICA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA

Aguirre Villar, José de. **El certamen literario Estatua de la Paz (Zacatecas, 1722) / [José de Aguirre Villar] ; estudio preliminar, edición y notas de María Isabel Terán Elizondo**. Madrid: Iberoamericana ; Frankfurt: Vervuert, 2019, 203 pages, (El Paraíso en el Nuevo Mundo ; 9) € 24,00 ISBN 9788491920762 (Nº:171026)

* *La presente edición da a conocer un ejemplo de una variante de un tipo textual muy común de la literatura virreinal novohispana, pero aún no suficientemente estudiado: las relaciones de fiestas, en este caso, de un certamen literario.*

Alonso Alonso, María. **Contra la violencia : el realismo brutal de la nueva narrativa latinoamericana** / María Alonso Alon-

so. Madrid: Pliegos 2019, 359 pages, (Pliegos de ensayo ; 275) € 31,20 ISBN 9788494879364 (Nº:164544)

* *Entre los autores comentados se encuentran Roberto Bolaño, Selva Almada, Juan Pablo Villalobos o Yuri Herrera.*

Armonía Somers : la escritura de Armonía Somers : pulsión y riesgo / María Cristina Dalmagro (coord.). Sevilla: Universidad de Sevilla 2018, 208 pages, (Escritores del Cono Sur ; 8) € 11,00 ISBN 9788447228300 (Nº:167527)

Arreguín Bermúdez, Antonio. **La intertextualidad en la novelística de Sara Seifchovic y Luis Spota : los escritores crean a su precursor, Dante** / Antonio Arreguín Bermúdez. Madrid: Pliegos 2018, 232 pages, (Pliegos de ensayo ; 276) € 28,60 ISBN 9788494830167 (Nº:176917)

Benegas, Noni. **Ellas resisten : mujeres poetas y artistas : textos 1994-2019** / Noni

Análisis de la dramaturgia latinoamericana actual. Últimos números

Análisis de la dramaturgia colombiana actual / José-Luis García Barrientos (director) ; Marina Lamus Obregón (coordinadora). Madrid: Antígona 2017, 362 pages, (Crítica; 21.) € 30,00 ISBN 9788416923359 (Nº:143962)

* *Se analizan en este libro siete obras de sendos dramaturgos colombianos contemporáneos: Carolina Vivas, Fabio Rubiano, Ana María Vallejo, William Guevara, Carlos Enrique Lozano, Erik Leyton y Pedro Miguel Rozo.*

Análisis de la dramaturgia costarricense actual / José-Luis García Barrientos, director. Madrid: Antígona 2018, 278 pages, (Análisis teatral ; 25) € 20,00 ISBN 9788416923779 (Nº:160627)

Análisis de la dramaturgia mexicana actual / José-Luis García Barrientos (director) ; Elvira Popova (coordinadora). Madrid: Antígona 2019, 424 pages, (Análisis teatral ; 27) € 29,00 ISBN 9788416923991 (Nº:171445)

Análisis de la dramaturgia puertorriqueña actual / José-Luis García Barrientos (director). Madrid: Antígona 2019, 328 pages, (Análisis teatral ; 29) € 23,00 ISBN 9788418119064 (Nº:176619)

* *Se analizan en este libro, seis obras de dramaturgos puertorriqueños contemporáneos ("Los silencios de la historia" de José Luis Ramos Escobar, "Iluminado Negro" de Roberto Ramos Perea, "Caras" de Adriana*

Pantoja, "Hagiografías III" de Aravind Adyanthaya, "Los Coyotes" de Jorge González y "¡Oh! Natura" de Sylvia Bofill) a la par que se esbozan las claves de la dramaturgia de cada uno de ellos. Se trata del noveno volumen de una serie que, como resultado de un proyecto de investigación del Plan Nacional de Investigación y Desarrollo del Gobierno de España, pretende analizar la dramaturgia actual en lengua española.

Análisis de la dramaturgia uruguaya actual / José-Luis García Barrientos, director ; Roger Mirza, coordinador. Madrid: Antígona 2018, 322 pages, (Análisis teatral ; 26) € 23,00 ISBN 9788416923786 (Nº:160628)

Análisis de la dramaturgia venezolana actual / José-Luis García Barrientos ; Leonardo Azparren Giménez (coordinador). Madrid: Antígona 2017, 280 pages, (Crítica ; 22.) € 20,00 ISBN 9788416923403 (Nº:146511)

* *Se analizan seis obras de dramaturgos venezolanos contemporáneos "El insólito y verídico caso de la peluca del fraile" de Carlos Sánchez Delgado, "Último piso en Babilonia" de Xiomara Moreno, "Tres esqueletos y medio" de Gustavo Ott, "Doña Bárbara, la perfecta ama de casa" de Elio Palencia, "Matria" de José Tomás Angola y "La luna en tu ventana" de José Miguel Vivas, a la par que se esbozan las claves de la dramaturgia de cada uno de ellos.*



Sor Juana Inés de la Cruz (1648-1695)



El mártir del sacramento, San Hermenegildo / Sor Juana Inés de la Cruz ; edición de Ignacio Arellano y Robin Ann Rice. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019., 159 pages, (Biblioteca Indiana ; 49) € 24,00 ISBN 9788491920984 (Nº:170990)

* *“El mártir del Sacramento” es uno de los tres autos sacramentales de sor Juana Inés de la Cruz, junto con “El divino Narciso” y “El cetro de José”. La presente edición ofrece el texto más fiable hasta la fecha, acompañado de un aparato de notas explicativas y un estudio preliminar que intenta contextualizar el auto en su marco genérico y facilitar la comprensión de los lectores de nuestros días.*

El sueño (1690) : (nuevo texto establecido) / Sor Juana Inés de la Cruz ; edición y comentario de Emil Volek. Madrid: Visor Libros 2019, 134 pages, (Visor de poesía ; 1067) € 12,00 ISBN 9788498953671 (Nº:167150)

* *Emil Volek hace un breve comentario filológico paralelo al texto de “El sueño” de Sor Juana Inés de la Cruz (San Miguel de Nepantla, 1648-Ciudad de México, 1695).*

Enigmas ofrecidos a la soberana casa del placer / Sor Juana Inés de la Cruz ; edición crítica, estudio y notas de Yadira Munguía. Pamplona: Universidad de Navarra 2019, 300 pages, tables € 22,00 ISBN 9788431333683 (Nº:166121)

* *Con más de doscientas cuarenta páginas de estudio contextual y literario de los Enigmas basado en los cuatro manuscritos conservados, para después presentar un estudio crítico y ecdótico de todos ellos. Se busca llegar a una versión ideal del texto a partir de la tradición manuscrita, puesta en realce primero por Enrique Martínez López y después por Antonio Alatorre. Se trata de un conjunto de 20 enigmas escritos por la Décima Musa los últimos días de su vida, además de una serie de poemas laudatorios y aprobaciones de monjas portuguesas de diversos conventos.*

Ramírez Santacruz, Francisco. **Sor Juana Inés de la Cruz : la resistencia del deseo / Francisco Ramírez Santacruz.** Madrid: Cátedra 2019, 304 pages, illustrations (Biografías) € 22,00 ISBN 9788437639710 (Nº:162609)

Rivera Garretas, María-Milagros. **Sor Juana Inés de la Cruz : mujeres que no son de este mundo / María-Milagros Rivera Garretas.** Madrid: Sabina 2019, 234 pages, (Narrativa ; 5) € 18,00 ISBN 9788494996740 (Nº:174352)

* *Biografía poética de Sor Juana Inés de la Cruz (San Miguel de Nepantla, 1648-Ciudad de México, 1695).*

César Vallejo (1892-1938)



Vallejo, César. **Ensayos completos. III, La megalomanía de un continente, 1928-1929 / César Vallejo ; nota previa de César de Vicente Hernando ; introducción de Antonio Merino.** Madrid: Libros Corrientes 2019, 370 pages, € 17,00 ISBN 9788494843495 (Nº:173741)

* *Tercer tomo de una obra planteada en cinco volúmenes.*

Vallejo, César. **Me moriré en París / César Vallejo ; ilustraciones de Sara Morante ; edición, selección y prólogo de Víctor Fernández.** Madrid: Nórdica Libros 2019, 128 pages, color illustrations Tapa dura (Ilustrados) € 22,50 ISBN 9788417651848 (Nº:173089)

* *“Me moriré en París” es un homenaje al poeta peruano César Vallejo (Santiago de Chuco, Perú, 1892-París, 1938), se escogen desde su primer libro, “Los heraldos negros”, de 1918, a los publicados póstumamente en “España, aparta de mí este caliz”.*

Vallejo, César. **Novelas y cuentos completos / César Vallejo.** Madrid: Verbum 2019, 284 pages, (Narrativa) € 21,95 ISBN 9788490747230 (Nº:166287)

* *César Vallejo (Santiago de Chuco, Perú, 1892-París, 1938).*

Vallejo, César. **Piedra de estupor : antología poética, 1918-1938 / César Vallejo ; edición y prólogo de Inmaculada Lergo.** Sevilla: Renacimiento 2019, 235 pages, (Antologías ; 113) € 11,90 ISBN 9788417950293 (Nº:173097)

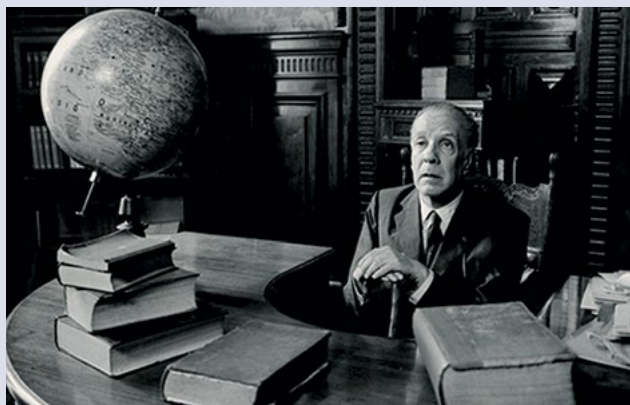
* *César Vallejo (Santiago de Chuco, Perú, 1892-París, 1938).*

Vallejo, César. **Poesía y narrativa completas / César Vallejo ; edición de Antonio Merino.** Tres Cantos: Akal 2019, 761 pages, Tapa dura (Vía láctea ; 11) € 45,00 ISBN 9788446046325 (Nº:164482)

* *César Vallejo (Santiago de Chuco, 1892-París, 1938).*



■ Jorge Luis Borges (1899-1986)



Benítez Florido, Rubén. **Leer a J.L. Borges / Rubén Benítez Florido**. Madrid: Mercurio 2019, 176 pages, (Leer a ; 1.) € 10,40 ISBN 9788417890261 (Nº:169814)

Betancort, Sonia. **Oriente no es una pieza de museo : Jorge Luis Borges, la clave orientalista y el manuscrito de qué es el budismo / Sonia Betancort**. Salamanca: Universidad de Salamanca 2018, 312 pages, (Biblioteca de América ; 60) € 15,00 ISBN 9788490129678 (Nº:167404)

Capel, Claudia Mabel. **Borges invisible : biografía poética / Claudia Capel**. Santander: El Desvelo 2019, 314 pages, illustrations (Última thule ; 19) € 20,00 ISBN 9788412020656 (Nº:171483)

Martínez, Alejandro. **Irrepresentabilidad y subversión en la narrativa de Borges / Alejandro Martínez**. Madrid: Verbum 2019, 86 pages, (Ensayo) € 18,95 ISBN 9788490748992 (Nº:164984)

■ Julio Cortázar (1914-1984)



Barceló, Elia. **Cortázar visto por Elia Barceló / Elia Barceló**. Cádiz: Cazador de ratas 2019, 199 pages, Tapa dura € 20,00 ISBN 9788417646219 (Nº:164493)

Bonet, Juan Manuel. **El París de Cortázar / Juan Manuel Bonet**. Barcelona: RM 2018, 206 pages,

illustrations Tapa dura € 24,50 ISBN 9788416282982 (Nº:164094)

** El Instituto Cervantes de París presentó en 2013 la exposición "Rayuela: el París de Cortázar", y editó un catálogo que incluía las "Notas para un diccionario Cortázar-París-Rayuela", elaboradas por el escritor y crítico de arte Juan Manuel Bonet. RM retoma el trabajo mencionado con el particular interés de ampliar e ilustrar las Notas, que ahora publica como un diccionario del París que fascinó a Cortázar y recreó en su obra. Bonet, ha creado un repertorio de más de cuatrocientas voces que nos hablan de personajes, lugares y épocas, así como de arte, música y literatura, en relación con Julio Cortázar y París, ciudad de adopción del escritor.*

Cortázar, Julio. **Rayuela / Julio Cortázar ; coordinada por José Luis Moure**. Madrid : Real Academia Española : Asociación de Academias de la Lengua Española : Alfaguara, 2019., Edición conmemorativa, LXXXIII, 704 pages, Tapa dura € 14,90 ISBN 9788420437484 (Nº:161472)

** Edición conmemorativa de "Rayuela" publicada 1963. Se recuperan tres textos de Gabriel García Márquez, Adolfo Bioy Casares y Carlos Fuentes, que dan cuenta de la dimensión del autor y de la recepción que tuvo la obra en su tiempo. Además, incluye trabajos de Mario Vargas Llosa, Sergio Ramírez, Julio Ortega, Andrés Amorós, Eduardo Romano y Graciela Montaldo. Por primera vez desde 1983, se publica la reproducción facsimilar del «Cuaderno de bitácora», la libreta en la que Cortázar (Ixelles, Bélgica, 1914-París, 1984) fue anotando ideas, escenas y personajes de la novela durante el proceso de escritura. Completan el volumen una bibliografía básica, un índice onomástico y un glosario de voces utilizadas en la novela.*

Crítica y traducción en Julio Cortázar / Patricia

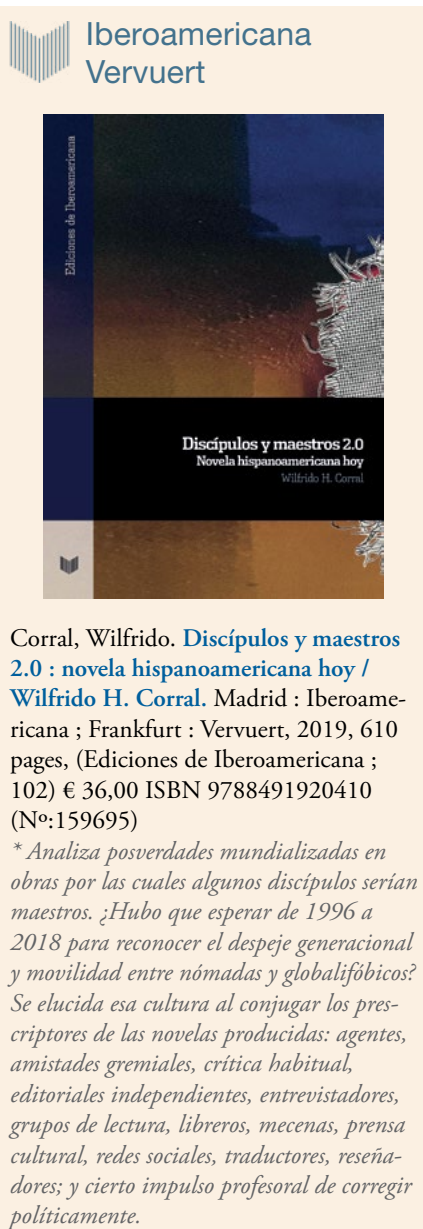
Willson (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019., 145 pages, (Estudios Latinoamericanos de Erlangen ; 57) € 18,00 ISBN 9788491920977 (Nº:171179)

** ¿Cómo dejó Cortázar registro escrito de lo que leía? ¿Cómo representó en sus ficciones a los traductores, escritores ellos mismos de lecturas de textos en lenguas extranjeras? ¿Cómo tradujo él mismo? Este volumen aborda diferentes aspectos del nudo crítico y metodológico que actualizan estas preguntas.*

Fernández, Mariángeles. **Manuel Antín - Julio Cortázar : viajes de la literatura al cine / Mariángeles Fernández, Diego Sabanés**. Madrid: Del Centro 2019, 260 pages, illustrations Tapa dura € 50,00 ISBN 9788494902772 (Nº:167560)

** Revisa los años de relación y el proceso creativo que compartieron Manuel Antín (Las Palmas, Chaco, 1926-) y Julio Cortázar (Ixelles, Bélgica, 1914-París, 1984).*





Corral, Wilfrido. **Discípulos y maestros 2.0 : novela hispanoamericana hoy** / Wilfrido H. Corral. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 610 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 102) € 36,00 ISBN 9788491920410 (Nº:159695)

* *Analiza posverdades mundializadas en obras por las cuales algunos discípulos serían maestros. ¿Hubo que esperar de 1996 a 2018 para reconocer el despeje generacional y movilidad entre nómadas y globalifóbicos? Se elucida esa cultura al conjugar los prescriptores de las novelas producidas: agentes, amistades gremiales, crítica habitual, editoriales independientes, entrevistadores, grupos de lectura, libreros, mecenas, prensa cultural, redes sociales, traductores, reseñadores; y cierto impulso profesoral de corregir políticamente.*

Benegas. Madrid: Huerga y Fierro 2019, 264 pages, (Rama dorada ; 40) € 20,00 ISBN 9788412001556 (Nº:166077)

* *"Ellas resisten" recoge el testigo de "Ellas tienen la palabra", se expone y analiza los aportes de varias generaciones de mujeres poetas, a través de sus creaciones.*

Casado, Miguel. **Un discurso republicano : ensayos sobre poesía** / Miguel Casado. Madrid: Libros de la Resistencia 2019, 256 pages, (Colección Paralajes ; 20) € 15,00 ISBN 9788415766452 (Nº:165430)

* *Contiene ensayos sobre utopía y poesía, símbolo y literalidad, Luigi Nono y Antonio Machado, y sobre la obra de César Vallejo, Paul Celan, Francis Ponge, Mahmud Darwish, Bernard Noël, Roberto Bolaño o Leopoldo María Panero.*

Cawthon López, Ana Lucía. **Cihuatl, Xochitl y Cuicatl : análisis textual de la mujer en los cantos nahuas** / Ana Lucía Cawthon López. Madrid: Pliegos 2018, 216 pages, color illustrations (Pliegos de ensayo ; 278) € 28,08 ISBN 9788494879395 (Nº:176915)

* *Examina la agencia femenina como parte del análisis textual e iconográfico en la literatura precolombina y colonial mexicana.*

Cervera Salinas, Vicente. **Victoria Ocampo y el espíritu de "Sur"** / Vicente Cervera Salinas. Madrid: Del Centro 2019, 220 pages, illustrations € 45,00 ISBN 9788412123326 (Nº:176426)

Collins, Shalisa. **Delitos y huellas de la dictadura chilena en el espacio urbano de Santiago : un estudio de las novelas neopoliciales de Ramón Díaz Eterovic** / Shalisa Collins. Madrid: Pliegos 2018, 203 pages, (Pliegos de ensayo ; 279) € 28,08 ISBN 9788494879333 (Nº:176965)

El arte de la poética en los virreinos de América / Almudena Mejías Alonso (ed.). Madrid: Editorial Complutense 2019, 182 pages, (Serie Investigación ; 35) € 20,00 ISBN 9788466936705 (Nº:175870)

* *Los textos analizados "El compendio apologético en alabanza de la poesía" (México, 1604) y el "Discurso en loor de la poesía" (Sevilla, 1608) son considerados las primeras poéticas hispanoamericanas. Este texto parte de las primeras ediciones de cada obra transcribiéndolas y modernizando la ortografía y otros aspectos lingüísticos de la época, con un aparato crítico que desvela las alusiones clásicas presentes en cada uno de los textos, demostrando la importancia que dieron a la teoría literaria los escritores hispanoamericanos durante el periodo Virreinal, así como su erudición.*

El libro y sus circunstancias : In memoriam Klaus D. Vervuert / Mariano de la Campa, Ruth Fine, Aurelio González, Christoph Strosetzki (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 587 pages, € 44,00 ISBN 9788491920694 (Nº:163472)

* *Este volumen colectivo honra la memoria del editor y librero Klaus D. Vervuert ocupándose, en el sentido más amplio, de todo lo relacionado con la producción, distribución, recepción e impacto de los libros y sus soportes en papel o electrónicos. Los artículos aquí recogidos parten de un amplio espectro de temas vinculados al libro y su historia: desde el advenimiento de la*

impresión y las quejas de intrusismo por parte de los impresores profesionales hasta las estrategias editoriales asociadas al boom latinoamericano, pasando por la figura del escritor y su profesionalización.

El mar no es ancho ni ajeno : complicidades transatlánticas entre Perú y España / Ángel Esteban y Agustín Prado Alvarado (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 194 pages, (Colección Letral. Monografías Letral ; 6) € 18,00 ISBN 9788491920137 (Nº:152085)

* *La historia de las relaciones culturales entre Perú y España desde la época del Virreinato hasta la actualidad demuestra que el mar que separa los dos continentes no es tan ancho ni tan ajeno. La huella del Siglo de Oro o del Quijote en autores andinos contemporáneos, la presencia de Lorca en la literatura popular peruana, los avatares de Mario Vargas Llosa en la Península desde los años cincuenta, y de autores posteriores como Alfredo Bryce Echenique, Alonso Cueto, Fernando Iwasaki, Jorge Eduardo Benavides, etc., los paralelismos e influencias mutuas entre los poetas y músicos de las generaciones del fin del siglo XX a ambos lados del Atlántico, son algunos de los indicadores de una complicidad que no ha dejado de crecer con el paso del tiempo.*

El ensayo del exilio republicano de 1939. I, España y el mundo, filosofía y política / edición de Mario Martín Gijón ; prólogo de Manuel Aznar Soler y José-Ramón López García. Sevilla: Renacimiento 2018, 364 pages, (Biblioteca del Exilio. Anejos ; 38.) € 22,90 ISBN 9788417550547 (Nº:169881)

* *Primer tomo de la "Historia de la literatura del exilio republicano de 1939", planteada en diecisiete tomos. La obra del "El ensayo del exilio republicano de 1939" está planteada únicamente de dos volúmenes, ya publicados.*

El ensayo del exilio republicano de 1939. II, Literatura y arte / edición de Mario Martín Gijón ; prólogo de Manuel Aznar Soler y José-Ramón López García. Sevilla: Renacimiento 2019, XXI, 356 pages, (Biblioteca del Exilio. Anejos ; 39.) € 22,90 ISBN 9788417550554 (Nº:169569)

* *Segundo tomo de la "Historia de la literatura del exilio republicano" de los diecisiete planteados. La obra del "El ensayo del exilio republicano de 1939" está planteada únicamente de dos volúmenes, ambos ya publicados.*





En el mismo trayecto del sol : poesía dominicana 1894-1984 / edición Plinio Chahín y Rosa Silverio. Madrid: Huerga y Fierro 2019, 482 pages, (Poesía) € 25,00 ISBN 9788412049114 (Nº:177178)

Epifanías de la brevedad : microformas literarias y artísticas en la red / Ana Calvo Revilla (ed.). Madrid: Visor Libros 2019, 350 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 211) € 20,00 ISBN 9788498952117 (Nº:172487)

“Es grande el poder de la poesía” : el Libro segundo de la Relación historiada de las solemnes fiestas que se hicieron en la muy noble y leal Ciudad de México al glorioso padre y esclarecido patriarca san Pedro Nolasco (1633) / edición crítica y estudio preliminar de Jessica C. Locke. Madrid: Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 314 pages, (El Paraíso en el Nuevo Mundo ; 6) € 28,00 ISBN 9788491920441 (Nº:162687)

** Este libro contiene la primera edición crítica de un certamen poético mercedario del siglo XVII novohispano y un estudio preliminar que esclarece la trascendencia literaria, histórica y cultural de la obra. La edición del manuscrito ofrece una copiosa y variada muestra de las tendencias líricas de la época, y el estudio nos abre una ventana a la tradición de la fiesta religiosa en el virreinato y a la práctica de la justa literaria. Representa una contribución al rescate de la obra poética barroca de la Nueva España y al análisis de la relación entre literatura y sociedad en la época.*

Experiencias límite en la ficción latinoamericana : literatura, cine y teatro / Daniel Nemrava, Jorge J. Locane (eds.). Madrid: Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 336 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 107) € 29,80 ISBN 9788491920373 (Nº:158655)

** La premisa positivista que articula de modo inexorable experiencia con verdad dio lugar a*

una configuración del campo disciplinar donde, por un tiempo, el testimonio logró ocupar una posición privilegiada como documento para revelar acontecimientos históricos —en primer término colectivos— traumáticos y silenciados. Al aflojar el lazo entre experiencia límite y narración y asignarle un lugar preponderante a esta última, este volumen propone un examen de lo que podría ser pensado como el régimen simbólico de lo postestimonial. Explora, así, fórmulas literarias, filmicas y teatrales que, independientemente de su pretensión de veracidad, “hacen sonar la experiencia”.

Expresiones del horror en la ficción hispánica / Patricia García, Teresa López-Pellisa, Raquel Velázquez Velázquez (coords.). Madrid: Editorial Aluvión 2019, 157 pages, (Colección Beta Hispanismo ; 05) € 13,75 ISBN 9788494562044 (Nº:167923)

Familias profanas : nuevas constelaciones familiares en la narrativa y la dramaturgia hispánicas / G. Gordone, C. Egger, S. R. Torres y J. Sánchez (eds.). Madrid: Visor Libros 2019, 256 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 223) € 20,00 ISBN 9788498955231 (Nº:172972)

Favela, Tania. **Remar a contracorriente, cinco poéticas : Hugo Gola, Miguel Casado, Olvido García Valdés, Roger Santiváñez, Gloria Gervitz.** Madrid: Libros de la Resistencia 2019, 155 pages, (Colección Paralajes ; 22) € 12,00 ISBN 9788415766537 (Nº:174273)

Ferreira Gullar : poesía, arte, pensamiento / Ascensión Rivas Hernández (ed.). Salamanca: Universidad de Salamanca 2019, 177 pages, (Et Caetera ; 45) € 24,00 ISBN 9788413110288 (Nº:169435)



Figueroa Díaz, Tamara. **La resistencia de la loca barroca de Pedro Lemebel : anomia y militancia corpórea en América Latina / Tamara Figueroa Díaz.** Barcelona: Egales 2019, 147 pages, (Colección G) € 16,95 ISBN 9788417319717 (Nº:172470)

Fuente Pérez, Luis. **Último tango en la zona : Juan José Saer y La Grande / Luis Fuente Pérez.** Madrid: Editorial Aluvión 2019, 138 pages, (Colección Aleph ; 02) € 12,00 ISBN 9788494562051 (Nº:167922)

Género negro sin límites / Javier Sánchez Zapatero y Àlex Martín Escrivà (eds.). Santiago de Compostela: Andavira 2019, 622 pages, illustrations € 22,90 ISBN 9788494987762 (Nº:175532)
** Recoge setenta artículos que analizan diversos aspectos del género negro y policial en la literatura española, latinoamericana, irlandesa o francesa, también en el cine español y universal y en series de televisión, comic y videojuegos.*

Giménez Cotanda, Eva. **México en la obra de Blasco Ibáñez y Martín Luis Guzmán / Eva Giménez Cotanda.** Valencia: Araña Editorial 2018, 157 pages, illustrations (Tela de araña ; 29) € 15,60 ISBN 9788494561894 (Nº:161520)

Godoy Cossío, Ana. **Arquetipos femeninos : Francisco Umbral y Vargas Llosa : obras y vidas paralelas / Ana Godoy Cossío.** San Fernando: Dalya 2019, 543 pages, € 25,00 ISBN 9788494768163 (Nº:173327)

González Arenas, María Isabel. **La revolución de Virgilio Piñera : discurso crítico y estético / María Isabel González Arenas.** Madrid: Centro de Lingüística Aplicada Atenea 2019, 302 pages, (Libros de investigación) € 25,00 ISBN 9788415194361 (Nº:168109)

González Melo, Abel. **Familia y exilio en la dramaturgia de la Gran Cuba : una perspectiva dramatológica / Abel González Melo.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2018, 325 pages, (Anejos de Revista de literatura ; 89) € 20,00 ISBN 9788400104405 (Nº:163068)

** Analiza los vínculos entre familia y exilio en la dramaturgia de la Gran Cuba, entendida como la generada tanto dentro como fuera de la isla, desde el triunfo de la Revolución en 1959 hasta la actualidad.*

Guatemala y la guerra civil española : la voz de los intelectuales / Matías Barchino, introducción, estudio y edición. Valencia: Calambur 2019, 402 pages, (Hispanoamérica y la Guerra Civil española ; 8) € 35,00 ISBN 9788483594742 (Nº:164751)

Guerrero Almagro, Berta. **Certezas de una ilusión : “Hamlet” y “Don Quijote” en la poesía en prosa de José Antonio Ramos**

Sucre / Berta Guerrero Almagro ; prólogo de Vicente Cervera Salinas. Alicante: Universidad de Alicante 2019, 136 pages, (Cuadernos de América sin nombre ; 42) € 12,00 ISBN 9788413020372 (Nº:165047)

Guerrero Almagro, Berta. **José Antonio Ramos Sucre y el heroísmo de la Ilíada / Berta Guerrero Almagro.** Madrid: Verbum 2019, 158 pages, tables (Ensayo) € 20,95 ISBN 9788490748602 (Nº:166311)

Herrera, Diego de. **Oración fúnebre a las honras del rey nuestro señor don Felipe Cuarto el Grande / Diego de Herrera ; edición y estudio preliminar de Ángela Helmer.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 156 pages, (El Paraíso en el Nuevo Mundo ; 7) € 22,00 ISBN 9788491920434 (Nº:162714)

** Esta edición/transcripción anotada de un sermón fúnebre en honor de Felipe IV escrito en la Lima colonial analiza el rol del predicador como personaje público, la función del sermón como instrumento de legitimización y continuación del poder real y religioso en las colonias de España, así como algunas características lingüísticas del autor. El documento contiene numerosas citas latinas, tanto bíblicas como clásicas, importantes para el estudio de la producción de textos latino-españoles durante el período colonial en el Perú.*



Ida Vitale, palabras que me cantan : homenaje al Premio Cervantes / textos, Clara Janés [and 9 others]. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2019, 305 pages, color illustrations € 40,00 ISBN 9788417729141 (Nº:166727)

** Catálogo de la exposición homónima organizada por la Universidad de Alcalá y el Ministerio de Cultura.*

Identidad y postnacionalismo en la cultura cubana / Laura P. Alonso Gallo, Belén Rodríguez Mourelo (eds.). Madrid: Aduana Vieja 2019, 288 pages, (Reading Cuba.) € 24,00 ISBN 9788494954689 (Nº:174570)

** Recopilación de textos que abordan el tema de la identidad cubana desde diversos contextos como la música y literatura, principalmente, alternando entrevistas y testimonios con ensayos académicos. Textos en inglés y español.*

La identidad en el mundo hispano : igualdades y desigualdades en los siglos XIX, XX y XXI a través de diversos textos / Teresa Fernández Ulloa (ed.). Vigo: Academia del Hispanismo 2019, 302 pages, (Biblioteca de escrituras profanas ; 63) € 99,00 ISBN 9788417696078 (Nº:165976)

La literatura dramática del exilio republicano de 1939. I / edición de Manuel Aznar Soler ; prólogo de Manuel Aznar Soler y José Ramón López García. Sevilla: Renacimiento 2018, XXI, 590 pages, (Biblioteca del exilio. Anejos ; 40.) € 34,90 ISBN 9788417550578 (Nº:169429)

** Sexto tomo de la "Historia de la literatura del exilio republicano de 1939", prevista en diecisiete volúmenes.*

La poesía del exilio republicano de 1939. I, Historiografías, resistencias, figuraciones / José Ramón López García (editor). Sevilla: Renacimiento 2019, XXI, 350 pages, (Biblioteca del exilio. Anejos ; 37.) € 22,90 ISBN 9788417550561 (Nº:169556)

** Tercer tomo de la "Historia de la literatura del exilio republicano de 1939", obra planteada en diecisiete volúmenes.*

Literatura y globalización : Latinoamérica en el nuevo milenio / Eva Valero Juan, Oswaldo Estrada (eds.). Barcelona: Anthropos 2019, 240 pages, (Autores, textos y temas. Globalizaciones ; 6) € 20,00 ISBN 9788417556174 (Nº:169199)

López Rodríguez, Mercedes. **Blancura y otras ficciones raciales en los Andes colombianos del siglo XIX / Mercedes López Rodríguez.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 257 pages, color illustrations (Juego de dados. Latinoamérica y su cultura en el XIX ; 8) € 24,00 ISBN 9788484896425 (Nº:162957)

** Mercedes López Rodríguez rastrea en "Blancura y otras ficciones" la importancia y el tratamiento de la blancura en la Colombia del siglo XIX, a través de la escritura de ficción y las artes visuales. Un proyecto interdis-*

ciplinario que desestabiliza el entendimiento preconcebido del mestizaje en el siglo XIX.



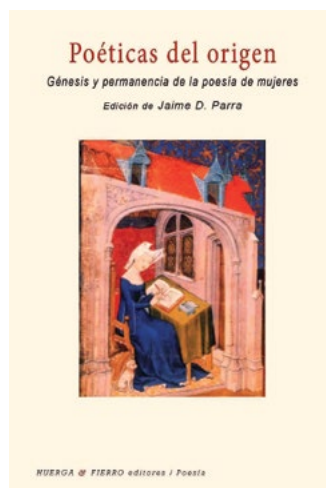
Manual de espumas : estudios, balances y relecturas de las vanguardias en una dimensión transatlántica / Marisa Martínez Pésico (coord.). Valencia: Calambur 2019, 469 pages, illustrations (Selecta Philologica ; 11) € 27,00 ISBN 9788483594681 (Nº:168820)

Ospina Pizano, María. **El rompecabezas de la memoria : literatura, cine y testimonio de comienzos de siglo en Colombia / María Ospina Pizano.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 284 pages, (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; 56) € 24,00 ISBN 9788491920687 (Nº:162889)

** Este volumen examina el rol central que desempeñan los artefactos y prácticas culturales de comienzos de siglo XXI en Colombia en el contexto de los debates públicos sobre los legados de las violencias y en las prácticas de construcción de la memoria. Investiga la relación entre violencia y lenguaje, las dimensiones genérico-sexuales de las dinámicas violentas, y propone reflexiones críticas sobre la ética del testimonio, cuestionando y complicando los discursos oficiales de post-conflicto que circulan con gran fuerza hoy en Colombia.*

Pelizzaro, Alessandra. **Diarios públicos y privados : Juana Manuela Gorriti y Teresa Wilms Montt / Alessandra Pelizzaro.** Sevilla: Renacimiento 2019, 181 pages, (Iluminaciones ; 131) € 17,90 ISBN 9788417550714 (Nº:163888)

Piedras para una poesía trasatlántica / Alí Calderón, Francisco Ramírez Santacruz, Víctor Toledo, Mario Calderón (editores). Granada: Valparaíso 2017, 228 pages, (Estudios literarios) € 18,00 ISBN 9788417096144 (Nº:135811)



Poéticas del origen : génesis y permanencia de la poesía de mujeres / edición de Jaime D. Parra. Madrid: Huerga y Fierro 2019, 423 pages, (Poesía ; 94) € 25,00 ISBN 9788494969287 (Nº:165086)

* *Reúne una serie de artículos en torno a la trayectoria de once poetas que entienden la poesía como una investigación del lenguaje: Alejandra Pizarnik, Olvido García Valdés, Carmen Borja, Neus Aguado, Carlota Caulfield, Concha García, Rosa Lentini, Jeannette L. Clariond, Ariadna Hoyos, Aurora Luque y Marga Clark.*

Realidades fracturadas : estéticas de lo insólito en la narrativa en lengua española (1980-2018) / Natalia Álvarez Méndez, Ana Abello Verano (editoras). Madrid: Visor Libros 2019, 440 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 213) € 20,00 ISBN 9788498952131 (Nº:166290)

Rodríguez Gago, Víctor. **Silvestre de Balboa : un bodegón atlántico / Víctor Rodríguez Gago.** Madrid: Mercurio Editorial 2019, 79 pages, (Sobrescritos ; 13) € 8,32 ISBN 9788417890124 (Nº:167674)

Rodríguez Muñoz, María Luisa. **Traducción intercultural y boom de los 60 : Pantaleón y las visitadoras / María Luisa Rodríguez Muñoz.** Madrid: Síndesis 2019, 256 pages, tables (Colección Estudios de Traducción e Interpretación (ETI). Serie Cultura y Traducción ; 3) € 20,00 ISBN 9788416262960 (Nº:176868)

* *El análisis se centra en la traducción del español al inglés en la Guerra Fría tomando como muestra la novela de Vargas Llosa "Pantaleón y las visitadoras" del 1973.*

Sang Yoon, Ho. **Existencialismo en torno a la ciencia en la literatura argentina del siglo XX / Ho Sang Yoon.** Madrid: Pliegos 2019, 251 pages, (Pliegos de ensayo ; 268) € 29,12 ISBN 9788494830174 (Nº:164146)

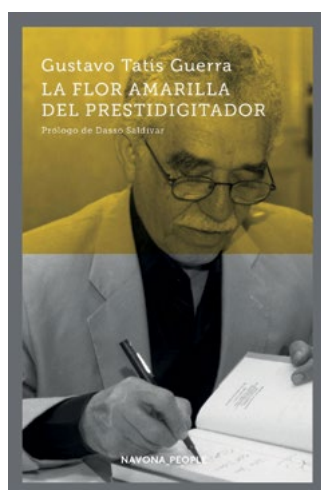
Señales mutuas : estudios transatlánticos de literatura española y mexicana hoy / Erika Martínez (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 278 pages, (Colección Letral. Monografías Letral ; 7) € 24,00 ISBN 9788491920403 (Nº:169916)

* *Los textos que constituyen este volumen llevan a cabo un análisis comparativo entre la producción literaria de España y México desde las últimas décadas del siglo XX hasta nuestros días, atendiendo a novelas y poemarios, pero también a otros géneros y discursos como el diario, el aforismo, el cine o la novela gráfica, sin olvidar los espacios de creciente transmedialidad.*

Sosnowski, Saúl. **Escrito con voces : entrevistas a Adolfo Bioy Casares, Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, Carlos Fuentes, Manuel Puig, Augusto Roa Bastos / Saúl Sosnowski.** Madrid: Del Centro 2019, 218 pages, € 55,00 ISBN 9788494812170 (Nº:162899)

Souto, Luz Celestina. **Memorias de la orfandad : miradas literarias sobre la expropiación/apropiación de menores en España y Argentina / Luz C. Souto.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 382 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 103) € 36,00 ISBN 9788491920090 (Nº:155476)

* *El propósito de este libro es profundizar sobre las ficciones que abordan el tema de la expropiación de niños durante la dictadura española y las apropiaciones durante el "Proceso" en Argentina..*



Tatis Guerra, Gustavo. **La flor amarilla del prestidigitador / Gustavo Tatis Guerra.** Barcelona: Navona 2019, 240 pages, Tapa dura € 20,00 ISBN 9788417181703 (Nº:166037)

* *La amistad de García Márquez con Tatis a lo largo de más de dos décadas, se reúne en es-*

tos diecisiete textos, tratándose de una compilación de trabajos, de búsquedas y expresiones para revelar hechos y aspectos variados de la vida, la familia y la obra del Premio Nobel.

Teatro hispánico en los inicios del siglo XXI : híbrides, transgresiones, compromiso y disenso / Mónica Molanes e Isabelle Reck (editores). Madrid: Visor Libros 2019, 540 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 233) € 24,00 ISBN 9788498955330 (Nº:176583)



Terrones, Félix. **Un sueño hecho ficción : los prostíbulos en la novela latinoamericana : Mario Vargas Llosa, José Donoso y Juan Carlos Onetti / Félix Terrones.**

Valencia: Calambur 2019, 380 pages, (Ensayo ; 13) € 25,00 ISBN 9788483594650 (Nº:169195)

Un universo de universos y una fuente de canciones / Rocío Oviedo, Jesús Cano, Cristina Bravo (coords.). Madrid: Verbum 2019, 534 pages, (Ensayo) € 29,95 ISBN 9788490747650 (Nº:166664)

* *El origen del presente volumen se remonta a la celebración dedicada a Rubén Darío por sus 100 años de fallecimiento que, en septiembre del año 2016, la AEELH llevó a cabo en la Universidad Complutense de Madrid. Si bien este libro se originó en dicho encuentro, ha sido ampliado y concebido como un volumen orgánico en el que los distintos especialistas abordan temas no frecuentados por la crítica canónica.*

Vanden Bergh, Kristine. **Narcos y sicarios en la ciudad letrada / Kristine Vanden Bergh.** Valencia: Albatros 2018, 270 pages, (Palabras de América ; 8) € 20,00 ISBN 9788472743632 (Nº:162922)

Villanueva Eguía Lis, Susana. **Prefeminismo azul : la poética modernista de María Enriqueta Camarillo y Roa : primera**

mujer modernista de Hispanoamérica, siglo XIX / Susana Villanueva Eguía Lis. Madrid: Pliegos 2019, 232 pages, illustrations (Pliegos de ensayo ; 271) € 28,60 ISBN 9788494830143 (Nº:164148)

Zamora, Alejandro. **Infancia, escritura y subjetividad : la novela mexicana de deformación (1963-2011) / Alejandro Zamora.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 151 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 175) € 19,80 ISBN 9788491920960 (Nº:171000)

* *La novela de deformación es la novela en la que la escritura de la infancia configura una resistencia a la formación del adulto modelico: definido, estable; con un género, una ciudadanía, un lenguaje y un saber debidamente regulados por las distintas tecnologías del sujeto (gobierno, religión, escuela, marketing, clínica, familia). A la vez, es la novela de la exploración de posibilidades de experiencias de vida desde dicha infancia: al margen de una forma(ción) adulta debidamente sancionada. Este libro explora ambas funciones narrativas en cuatro novelas mexicanas: "Los recuerdos del porvenir", "Las batallas en el desierto", "Inventar ciudades" y "Canción de tumba".*

LENGUA Y LINGÜÍSTICA

Análisis del discurso en el español contemporáneo / Ángel Cervera Rodríguez, Alberto Hernando García-Cervigón (eds.). Madrid: Visor Libros 2019, 210 pages, (Visor Lingüística ; 23) € 18,00 ISBN 9788498956580 (Nº:172979)

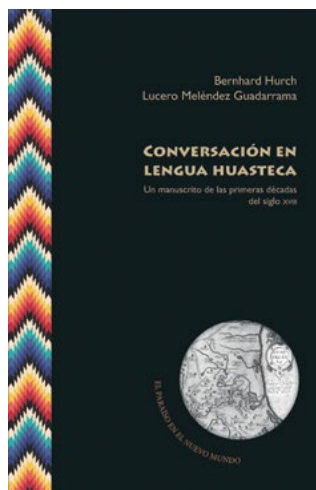
Avances en macrosintaxis / Catalina Fuentes Rodríguez, Salvador Gutiérrez Ordóñez (eds.). Madrid: Arco Libros 2019, 354 pages, (Bibliotheca philologica) € 26,00 ISBN 9788476359860 (Nº:167661)

Blas Arroyo, José Luis, editor. **Sociolingüística histórica del español : tras las huellas de la variación y el cambio lingüístico a través de textos de inmediatez comunicativa / José Luis Blas Arroyo (dir.), Margarita Procar Miralles, Mónica Velando Casanova, Javier Vellón Lahoz.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 365 pages, (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico ; 41) € 36,00 ISBN 9788491920588 (Nº:163409)

* *Este volumen contiene diversos estudios sobre la variación y el cambio lingüístico en español desde la perspectiva de la sociolingüística histórica. A partir de un corpus compuesto íntegramente por textos cercanos al polo de la inmediatez comunicativa (cartas privadas,*

diarios, etc.), se analiza el modo en que el contexto mutable ha condicionado distintos fenómenos de variación y cambio en diferentes períodos de la historia, mediante el examen de factores de naturaleza lingüística y extralingüística.

Codita, Viorica. **Documentos para la historia lingüística de la Audiencia de Quito (siglos XVI-XIX) / Juan Pedro Sánchez Méndez (coord.) ; Viorica Codita, Antonio Corredor, Martha Guzmán Riverón, Elena Padrón Castilla ; con la colaboración de Natacha Reynaud Oudot.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2018, 470 pages, (Anejos de la Revista de filología española ; 106) € 25,00 ISBN 9788400104344 (Nº:163067)



Conversación en lengua huasteca : un manuscrito de las primeras décadas del siglo XVIII / introducción, edición y notas por Bernhard Hurch, Lucero Meléndez Guadarrama. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 291 pages, illustrations (El Paraíso en el Nuevo Mundo ; 8) € 24,00 ISBN 9788491920670 (Nº:162724)

* *La "Conversación en la lengua huasteca" es un documento que estuvo perdido por muchos años, hasta que fue encontrado por casualidad. Se trata de un compendio de traducciones del español al huasteco de frases cortas y oraciones simples de gran valor informativo sobre diversos temas de la vida cotidiana de los huastecos. La presente edición cuenta con un aparato crítico y notas al pie relacionadas tanto con aspectos dialectales reflejados en el documento como con la variación hallada entre el registro y los datos del huasteco actual en distintos niveles de la gramática y del léxico.*

Estudios lingüísticos en homenaje a Emilio Ridruejo / Antonio Briz [and 5 others], (coordinadores). Valencia: Universitat

de València 2019, 2 volumes (XIV, 722, XIV, 718 pages), tables € 30,00 ISBN 9788491332343 (Nº:170269)

* *Textos en español, inglés y francés.*

Estudios panhispánicos : lingüística teórica y aplicada / Esther Álvarez García, María Valentina Barrio Corral (editoras). León: Universidad de León 2018, 214 pages, illustrations, tables, maps, graphics € 16,00 ISBN 9788497739337 (Nº:166101)

Fernández Martín, Patricia. **Las perifrasis verbales del español : una perspectiva histórica / Patricia Fernández Martín.** Madrid: Arco Libros 2019, 90 pages, tables (Cuadernos de lengua española ; 140) € 7,80 ISBN 9788476359877 (Nº:167660)

García Borrón, Juan-Pablo. **Breve historia de la lengua española : avatares del tiempo y rasgos lingüísticos / Juan-Pablo García-Borrón.** Barcelona: Universitat de Barcelona 2019, 314 pages, € 25,00 ISBN 9788491681908 (Nº:163586)

Investigación geoprosódica : AMPER : análisis y retos / Josefa Dorta (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 168 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 77) € 24,00 ISBN 9788491920397 (Nº:162984)

* *Esta monografía ilustra con algunos trabajos representativos los análisis, herramientas y avances del proyecto AMPER (Atlas Multimedia Prosodique de l'Espace Roman), pionero en el ámbito de los estudios prosódicos, desde perspectivas diferentes como la entonación de las variedades ibéricas occidentales, las relaciones entre producción y percepción y el reconocimiento de la prosodia en distintas zonas de Asturias, la entonación canario-texana en un corpus de habla semiespontánea o la influencia del corpus de habla en la entonación de la región suroriental venezolana.*

Jiménez Ríos, Enrique. **Historia del léxico español en obras normativas y de corrección lingüística / Enrique Jiménez Ríos.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 285 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 75) € 29,80 ISBN 9788491920540 (Nº:162675)

* *Este libro parte de obras de carácter léxico para su confección y defiende que la información que contienen, principalmente normativa o correctiva, contribuye a trazar la historia de las palabras. Una historia que no se narra con una determinada documentación, sino con las razones que favorecen su inserción o rechazo en la lengua. En unas se ofrece la enumeración de estas novedades, en otras se explica su razón de ser. Destacan, por su relevancia, las*

de Julio Casares y Fernando Lázaro Carreter, que cuentan con antecedentes en la segunda mitad del siglo XIX y consecuentes que llegan hasta hoy.

Tendencias y perspectivas en el estudio de la morfosintaxis histórica hispanoamericana / Viorica Codita, Mariela de la Torre (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 322 pages, (Linguística Iberoamericana ; 76) € 36,00 ISBN 9788491920601 (Nº:162856)

** Este volumen reúne una serie de trabajos que se centran en la morfosintaxis histórica hispanoamericana, con el propósito de atender en detalle esta parcela de la investigación lingüística. La reflexión en torno a los problemas y retos que implica el estudio de la morfosintaxis histórica hispanoamericana conlleva una serie de preguntas sobre los alcances de los corpus disponibles en la reconstrucción histórica del español americano.*

MÚSICA, CINE, TEATRO



Auserón, Santiago. **Semilla del son : crónica de un hechizo / Santiago Auserón.** Barcelona: Libros del Kultrum 2019, 165 pages, illustrations € 17,50 ISBN 9788494938375 (Nº:171908)

** Crónica de las peripecias, encuentros, recuerdos que el autor vivió mientras producía la antología discográfica "Semilla del Son" (BMG - RCA, 1992), una recopilación de temas, intérpretes y autores esenciales de la música cubana, entre ellos Benny Moré, El Trío Matamoros, Arsenio Rodríguez, Compay Segundo, Miguelito Valdés, Félix Chappottín, Niño Rivera, El Guayabero...*

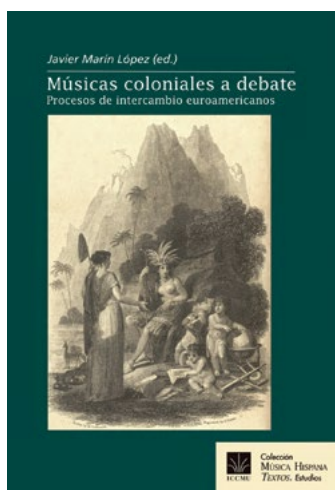
Diálogos cinematográficos entre España y Argentina. Vol. 1, Música, estrellas y escenarios compartidos (1930-1969) / coordinación, Laura Miranda, Lucía Rodríguez

Riva ; prólogo, Marina Díaz López ; autores de los textos, María Aimaretti [and 9 others]. Santander: Shangrila 2019, 260 pages, illustrations (Hispanoscope ; 25) € 24,00 ISBN 9788412002744 (Nº:169480)

Díez Puertas, Emeterio. **Cine español y geopolítica fascista : España y sus relaciones cinematográficas con la Argentina (1939-1943) / Emeterio Díez Puertas.** Madrid: Síntesis 2019, 243 pages, illustrations, tables, graphics (Comunicación ; 9) € 21,00 ISBN 9788491712688 (Nº:168116)

Lam, Rafael. **Esta es la música cubana / Rafael Lam.** Madrid: Vervuert 2019, 200 pages, (Biblioteca cubana) € 21,95 ISBN 9788490748053 (Nº:167862)

Morales López, Juan Miguel. **¡Cuba va! : dialogando con músicos cubanos / Juan Miguel Morales.** Lérida: Milenio 2019, 352 pages, illustrations (Ensayo. Música ; 12) € 23,00 ISBN 9788497438650 (Nº:167117)



Músicas coloniales a debate : procesos de intercambio euroamericanos / Javier Marín López (ed.). Madrid: Instituto Complutense de Ciencias Musicales 2019, 715 pages, illustrations (Música Hispania Textos. Estudios ; 22) € 50,00 ISBN 9788489457553 (Nº:164213)

Ortiz Nuevo, José Luis. **Tremendo asombro : huellas del género andaluz en los teatros de La Habana y otras informaciones a lo flamenco (1790-1850) / José Luis Ortiz Nuevo ; prólogo de Cristina Cruces ; epílogo de Raúl Rodríguez.** Sevilla: Athenaica 2019, 298 pages, (Flamenco y cultura popular) € 22,00 ISBN 9788417325848 (Nº:171929)

** Los cientos de diarios y gacetas que consultó José Luis Ortiz Nuevo muestran la vida teatral popular cubana en la que las*

referencias a bailes, canciones y tipos andaluces, gitanos y españoles son constantes. La documentación abarca la primera mitad del siglo XIX.

Roberto Gavaldón / edición a cargo = editors of the present publication, Quim Casas, Ana Cristina Iriarte. Donostia-San Sebastián: Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián 2019, Edición bilingüe, 304 pages, illustrations € 25,00 ISBN 9788488452948 (Nº:173718)

** Textos paralelos en español e inglés.*

ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

68+50 / textos, Helena Chávez Mac Gregor [and 5 others]. Barcelona : RM ; Ciudad de México : Museo Universitario de Arte Contemporáneo, Universidad Nacional Autónoma de México, 2018, 352 pages, color illustrations € 35,00 ISBN 9788417047771 (Nº:167891)

** Publicado con motivo de las exposiciones "Gráfica del 68. Imágenes rotundas", "Grupo Mira. Una contrahistoria de los setenta en México", "Un arte sin tutela: Salón Independiente en México, 1968-1971" y "#NoMeCansaré: estética y política en México, 2012-2018" dedicadas todas ellas al movimiento estudiantil de 1968 en México. Recoge desde el material gráfico que acompañó a marchas y mítines en aquel año, hasta algunas prácticas actuales de arte público y movilización social.*

Agramunt Lacruz, Francisco. **El exilio artístico español en México : el arte en la diáspora republicana de 1939 / Francisco Agramunt Lacruz.** Alicante: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert 2019, 771 pages, € 16,00 ISBN 9788477847823 (Nº:165674)

Amazonías / comisariado, Gredna Landolt, Sharon Lerner ; textos, Gredna Landolt [and 3 others]. Madrid: Matadero Madrid 2019, 157 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788412022001 (Nº:167294)

** Catálogo de la exposición colectiva celebrada en el Matadero Madrid, en el marco de la programación de Perú como país invitado de ARCOMadrid 2019. Reúne un centenar de propuestas de 47 autores peruanos y latinoamericanos provenientes de la colección del MALI.*

Blanco de la Cruz, Caridad. **Los flujos de la imagen : una década de animación independiente en Cuba (2003-2013) / Caridad Blanco de la Cruz ; traducción**



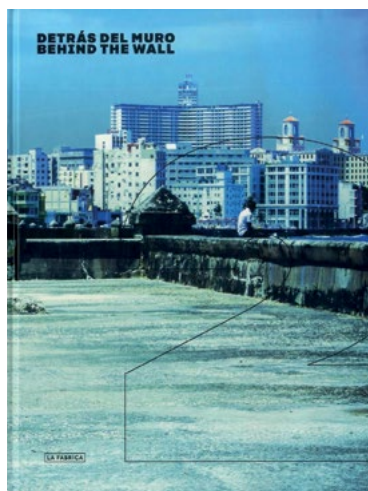
= translation, **Olimpia Sigarroa**. Madrid: Hurón Azul ediciones 2019, 258 pages, color illustrations (Series 23y12.) € 25,00 ISBN 9788412016567 (Nº:167963)

** Reflexiona sobre el universo audiovisual cubano desde una perspectiva inédita al perfilar la animación como imagen temporal cuyo avance ha sido potenciado por la tecnología y su socialización. Textos en español e inglés.*

Burón Díaz, Manuel. **El patrimonio recobrado : museos indígenas en México y Nueva Zelanda / Manuel Burón Díaz**. Madrid: Marcial Pons 2019, 399 pages, illustrations (Ambos mundos) € 32,00 ISBN 9788416662913 (Nº:172451)

Contreras Guerrero, Adrián. **Escultura en Colombia : focos productores y circulación de obras (siglos XVI-XVIII) / Adrián Contreras-Guerrero ; prólogo de Rafael López Guzmán**. Granada: Universidad de Granada 2019, XI, 396 pages, illustrations (Arte y Arqueología) € 30,00 ISBN 9788433864307 (Nº:169512)

** Análisis de la escultura neogranadina que se realizó o se recibió en Colombia entre los siglos XVI y XVIII.*



Detrás del muro : arte contemporáneo en el Malecón de La Habana = Behind the wall : Contemporary Art at Havana's Malecón. 2 / director, Juan Delgado Calzadilla ; curadores = curators, José Fernández, Idalma Fontirroche, Daniel G. Alfonso ; edición = editing, Elvia Rosa Castro ; traducción = translations, Olimpia Sigarroa, Michael Frank. Madrid: La Fábrica 2018, 233 pages, color illustrations Tapa dura € 32,00 ISBN 9788416248889 (Nº:165187)

** "Detrás del muro" documenta la segunda edición de un proyecto artístico llevado a cabo durante la Bienal de La Habana, en el que el paseo marítimo de la ciudad, el*

Malecón, se transforma en un gran museo de arte contemporáneo al aire libre. Reúne las esculturas, pinturas, murales, instalaciones y performances creadas por más de 50 artistas cubanos y extranjeros. Textos paralelos en español e inglés.

El futurismo en Europa y Latinoamérica : orígenes y evolución / Sandra Teixeira de Faria (ed.). Madrid: Editorial Complutense 2019, 202 pages, (Serie Investigación ; 26) € 18,00 ISBN 9788466936323 (Nº:167158)

** Esta obra parte de una propuesta basada en tres factores relevantes: el primero se refiere al abordaje, que se manifiesta bajo las configuraciones europea y latinoamericana, del movimiento futurista; el segundo a la difusión del conocimiento de la riqueza y lenguajes diferenciales alcanzados en la literatura y en las artes, en general, a partir del surgimiento del Futurismo, a principios del siglo XX; y el tercero a la relación entre el panorama actual de las producciones culturales y las influencias derivadas de los movimientos que les antecieron, con énfasis en el Futurismo.*

El no retorno : Cecilia Paredes / textos, Blanca Berlín, Miguel Á. López, Gwendolyn Dubois Shaw ; traducción, Carmen Mactley, Paula Zumalacárregui ; comisarios, Blanca Berlín, Rafael Levenfeld, Valentín Vallhonrat. Pamplona: Universidad de Navarra 2019, 128 pages, color illustrations € 29,00 ISBN 9788480816403 (Nº:167893)

** Catálogo de la exposición celebrada del 26 de marzo al 1 de septiembre de 2019 en Museo Universidad de Navarra.*

Emilia Azcárate : the genealogy of color = la genealogía del color / texts = textos, Juan Carlos Ledezma, Ilona Katzew, Philip Ball ; translation into Spanish = traducción al español, Angela Porras. Madrid: Turner 2019, 144 pages, color illustrations € 30,00 ISBN 9788417141240 (Nº:173161)

** En "The Genealogy of Color", la artista venezolana Emilia Azcárate, usa el lenguaje formal de abstracción, repetición y serialidad típico de su trabajo para reconsiderar los significados de los castpaintings históricos, un género del siglo XVIII que representa la mezcla racial en la América Latina colonial. Textos en español e inglés.*

Gaitán Salinas, Carmen. **Las artistas del exilio republicano español : el refugio latinoamericano / Carmen Gaitán Salinas**. Madrid: Cátedra 2019, 384 pages, color illustrations (Arte grandes temas) € 25,00 ISBN 9788437640198 (Nº:165901)

García Martín, Araceli, ditor, compiler. **La Ilustración hispánica : mestiza y universal : catálogo de la exposición celebrada en al AECID (Madrid) de septiembre de 2017 a febrero de 2018 / compilación y edición literaria, Araceli García Martín ; autores, Pedro Aullón de Haro**. Madrid: Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo 2018, 347 pages, color illustrations Tapa dura € 15,00 ISBN 9788483471814 (Nº:163192)

** Las obras expuestas se centran en las expediciones científicas y relaciones culturales en las que hay participación conjunta de ilustrados españoles con otros ilustrados pertenecientes al mundo hispánico o islámico.*

Hinteregger de Mayo, Andrea. **Matices del arte en América Latina = Nuances of Latin American Art / Andrea Hinteregger de Mayo**. Madrid: Turner 2020, 152 pages, color illustrations € 24,00 ISBN 9788417866037 (Nº:177509)

** Textos paralelos en español e inglés.*

Identidades y tránsitos artísticos en el exilio español de 1939 hacia Latinoamérica / Miguel Cabañas Bravo (editor). Madrid: Doce Calles 2019, 350 pages, illustrations (Colección Arte) € 30,00 ISBN 9788497442527 (Nº:167805)

Juan Downey : 1940-1993 / editado por Julieta González y Javier Rivero Ramos ; textos, Juan Downey [and 5 others] ; traducción, Pilar Carril, Natalie Espinosa. Ciudad de México : Ediciones MP : Editorial RM ; Barcelona : RM Verlag, 2019, 566 pages, chiefly color illustrations € 65,00 ISBN 9788417047818 (Nº:165979)

La hija del Virrey : el mundo femenino novohispano en el siglo XVII / comisario Andrés Gutiérrez Usillos ; textos, Andrés Gutiérrez y Rocío Bruquetas. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2019, 578 pages, color illustrations, tables € 35,00 ISBN 9788481817232 (Nº:168188)

** Catálogo de la exposición celebrada en el Museo de América del 29 de octubre de 2018 al 28 de abril del 2019.*

Moreno Villarreal, Jaime. **Manuel Felguerez : obra pública = public work / textos = text, Jaime Moreno Villarreal ; traducción = translation, Christopher John Follett Michell**. Ciudad de México : Instituto Nacional de Bellas Artes : Editorial RM ; Barcelona : RM, 2018, 158 pages, color illustrations Tapa dura € 30,00 ISBN 9788417047757 (Nº:163215)

** Textos paralelos en español e inglés.*



Rodríguez Llera, Ramón. **Barroquismos periféricos : Brasil, Goa, Macao / Ramón Rodríguez Llera**. Valladolid: Universidad de Valladolid 2019, 255 pages, color illustrations Tapa dura € 43,00 ISBN 9788413200057 (Nº:167109)

Santos, Renata Ribeiro dos. **Arte contemporáneo latinoamericano en España : dos décadas de exposiciones (1992-2012) / Renata Ribeiro dos Santos ; prólogo, Rodrigo Gutiérrez Viñuales**. Granada: Universidad de Granada 2019, 282 pages, illustrations (Arte y Arqueología) € 24,00 ISBN 9788433863874 (Nº:167114)

Serrano de Haro, Amparo. **Vida y obra de Remedios Varo / Amparo Serrano de Haro**. Madrid: Eila 2019, 239 pages, (Biografías ; 40) € 12,00 ISBN 9788412006827 (Nº:175527)

Tiempos de habitar : prácticas artísticas y mundos posibles / Óscar Cornago y Zara Rodríguez Prieto (eds.). Logroño: Genuève 2019, 388 pages, illustrations (Ciencia sociales y humanidades ; 20) € 25,00 ISBN 9788494581403 (Nº:167945)

** El objetivo de este libro es investigar desde diversos contextos artísticos, económicos y regionales de Latinoamérica y Europa de qué manera las prácticas artísticas pueden crear esfera pública, generar otros entornos habitables desde lo performativo y proponer otros ámbitos de sociabilidad desde lo artístico.*

HISTORIA DE LA CULTURA Y ESTUDIOS CULTURALES

Cabrera Ortega, Yoandy. **Ballet clásico y tradición grecolatina en Cuba / Yoandy Cabrera, Jonny Luis Téllez**. Madrid: Aduana Vieja 2019, 144 pages, illustrations (Arte) € 22,90 ISBN 9788494954627 (Nº:169438)

** Analiza y describe la continuidad del uso de la mitología clásica en el arte danzario del Ballet Nacional de Cuba.*

Delponti Macchione, Patricia Adriana. **La crítica periodística y el análisis filmico, una fusión integradora : cultura y mediación en el cine argentino / Patricia Adriana Delponti Macchione, Carmen María Rodríguez Wangüemert**. Bilbao: Universidad del País Vasco 2019, 188 pages, (Comunicación) € 12,00 ISBN 9788413190631 (Nº:174526)

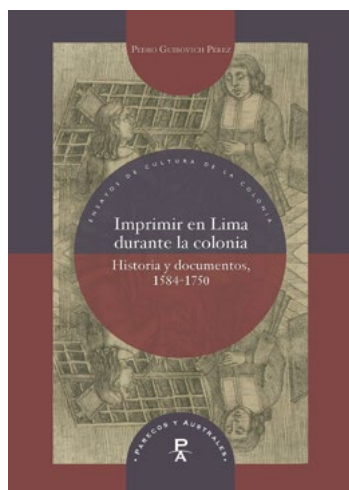
Et nunc et semper festa / Carmen Piniillos, José Javier Azanza (eds.). Pamplona:

Universidad de Navarra 2019, 348 pages, (Literatura hispánica) € 25,00 ISBN 9788431333621 (Nº:164174)

** Acoge las reflexiones interdisciplinarias de un conjunto de estudiosos de la literatura, el arte, la iconografía y sobre la fiesta barroca, su simbolización, los ritos asociados y su servicio a la propaganda política y religiosa centradas en el escenario virreinal (México y Santo Domingo), el espacio público de calles y plazas para las fiestas del Corpus Christi andaluz y relevantes festejos toledanos, el contexto cortesano y palaciego, la música y la danza, el marco teórico del festejo, y los diferentes autores teatrales, que desde Lope de Vega a Calderón de la Barca (pasando por la Lusitania), transitan de lo sagrado a lo profano.*

García Canclini, Néstor. **La interculturalidad y sus imaginarios : conversaciones con Néstor García Canclini / Robin Adèle Greeley ; con la participación de Andrea Giunta [and 6 others] ; traducción, Melissa Agudelo**. Barcelona: Gedisa 2019, XII, 396 pages, illustrations € 29,90 ISBN 9788417341909 (Nº:169468)

** A partir de los diálogos con Néstor García Canclini se analiza la obra y el desarrollo de su pensamiento hacia nuevas ideas, tratando diversos temas como el arte contemporáneo, la antropología, la gentrificación, entre otros temas.*



Guibovich Pérez, Pedro. **Imprimir en Lima durante la colonia : historia y documentos, 1584-1750 / Pedro Guibovich Pérez**. Madrid: Iberoamericana ; Frankfurt : Veruert, 2019, 324 pages, Tapa dura (Parecos y australes. Ensayos de Cultura de la Colonia ; 26) € 36,00 ISBN 9788491920779 (Nº:170618)

** Investigación sobre los textos impresos en Lima durante la colonia, sus géneros literarios y las condiciones políticas y materiales que afectaban a la producción tipográfica. Sus-*

tentado en un amplio elenco bibliográfico así como en fuentes documentales de archivos, la obra se inscribe en los estudios recientes sobre la historia de la imprenta y la materialidad del libro.

La prensa cultural de los exiliados republicanos. I, Los años 40 / Olga Glondys (editora). Sevilla: Renacimiento 2018, 684 pages, (Biblioteca del Exilio. Anejos ; 41.) € 34,90 ISBN 9788417550608 (Nº:169428)

** El presente volumen ofrece una aproximación a la totalidad de la prensa cultural que los exiliados republicanos impulsaron durante los años que se extienden desde el final de la Guerra Civil hasta el comienzo de la Guerra Fría. Los capítulos abarcan la prensa nacida en países del continente americano (México, Argentina, Chile, Uruguay, Cuba, República Dominicana, Colombia, Estados Unidos) y europeo (Francia, Gran Bretaña y Unión Soviética).*



Larraz, Fernando. **Editores y editoriales del exilio republicano de 1939 / Fernando Larraz ; prólogo Manuel Aznar Soler y José-Ramón López García**. Sevilla: Renacimiento 2018, 440 pages, (Biblioteca del Exilio. Anejos ; 36.) € 24,90 ISBN 9788417550592 (Nº:166239)

Navarro, Aura. **Traducción y prensa temprana : el proceso emancipador en la "Gaceta de Caracas" (1808-1822) / Aura E. Navarro**. Soria: Diputación Provincial de Soria 2018, 328 pages, (Vertere. Monográficos de la Revista Hermeneus ; 20) € 30,00 ISBN 9788416446384 (Nº:162494)

Orígenes y consolidación del sensacionalismo periodístico en Iberoamérica : México, Argentina y Costa Rica / Frances A. Martínez Gallego, Josep Lluís Gómez Mompert, Luis Felipe Estrada Carreón, Julio Moyano Falconier, Patricia Vega Jiménez (eds.). Madrid: Librería Fragua

2020, 308 pages, (Biblioteca de ciencias de la comunicación ; 125) € 30,00 ISBN 9788470748417 (Nº:177161)

Rodríguez Domínguez, Guadalupe. **La imprenta en México en el siglo XVI / Guadalupe Rodríguez Domínguez**. Badajoz: Editora Regional de Extremadura 2019, 538 pages, illustrations € 19,00 ISBN 9788498525649 (Nº:176987)

* *Repertorio tipobibliográfico de los impresos en México en el siglo XVI. Le precede una introducción sobre la elaboración del repertorio, los materiales y la organización del mismo.*

HISTORIA DE AMÉRICA LATINA, APROX. 1492-1810

Algarra Hernández, Régulo. **Los marqueses de Moya en la empresa de Los Reyes Católicos : El Vasauro (1635), de Pedro de Oña / Régulo Algarra Hernández**. Cuenca: Alderabán 2019, 1212 pages, illustrations Tapa dura (Moya. Estudios y Documentos ; II.) € 40,00 ISBN 9788416373246 (Nº:167651)

* *Se comenta la segunda historia impresa de los primeros marqueses de Moya. También se edita de manera íntegra la producción poética "El Vasauro" de Pedro de Oña (Angol, Chile, 1570-Lima, 1643?).*

América y el mar / María del Mar Barrientos Márquez, Alberto J. Gullón Abao (eds.). Cádiz: Universidad de Cádiz 2019, 450 pages, tables, graphics, illustrations (Monografías. Historia y Arte ; 52) € 22,00 ISBN 9788498287448 (Nº:171771)

* *Analiza la interacción del hombre con el mar y el continente americano, agrupando el trabajo en cinco áreas temáticas: instituciones y la política naval; el cambio de las ciudades y su proyección marítima; navegación y comercio en el Atlántico y en el pacífico; de barcos y gentes del mar y expediciones y ciencia de la navegación.*

Andreu Gálvez, Manuel. **Instituciones de la monarquía hispánico-católica en Indias / Manuel Andreu Gálvez**. Pamplona: Universidad de Navarra 2019, 125 pages, (Apuntes) € 9,90 ISBN 9788431334154 (Nº:172560)

* *Trata sobre las instituciones del mundo virreinal americano y la importancia de todas ellas en las Indias Occidentales.*

Calvo, Thomas. **Espadas y plumas en la Monarquía hispana : Alonso de Contreras y otras "vidas" de soldados (1600-1650) /**

Thomas Calvo. Michoacán : El Colegio de Michoacán ; Madrid : Casa de Velázquez, 2019, 334 pages, illustrations, tables, maps (Bibliothèque de la Casa de Velázquez ; 76) € 26,00 ISBN 9788490962183 (Nº:172987)

Castillo Rey, Gustavo. **Alonso Sánchez de Huelva : pre descubridor de América / Gustavo Castillo Rey**. Huelva: Diputación Provincial de Huelva 2018, 236 pages, € 10,00 ISBN 9788481635850 (Nº:163199)

Chauca García, Jorge. **De comerciante a gobernador : Ambrosio O'Higgins virrey del Perú 1796-1801 / Jorge Chauca García**. Madrid: Sílex 2019, 387 pages, (Sílex Universidad) € 20,00 ISBN 9788477379942 (Nº:173069)

Ciriza-Mendivil, Carlos D. **Naturales de una ciudad multiétnica : vidas y dinámicas sociales de los indígenas de Quito en el siglo XVII / Carlos D. Ciriza-Mendivil**. Madrid: Sílex 2019, 424 pages, (Sílex Universidad) € 23,00 ISBN 9788477378839 (Nº:173925)

Costilla Martínez, Héctor. **Historia adoptada, Historia adaptada : la crónica mestiza del México colonial / Héctor Costilla Martínez, Francisco Ramírez Santacruz**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vieweg, 2019, 128 pages, color illustrations Tapa dura (Parecos y australes. Ensayos de Cultura de la Colonia ; 24) € 18,00 ISBN 9788491920502 (Nº:162708)

* *En este libro se estudia la obra de cuatro hombres excepcionales del México colonial, que quisieron cambiar el rumbo de la Historia por medio de la escritura: Diego Muñoz Camargo, Hernando Alvarado Tezozómoc, Domingo Chimalpáhin y Fernando de Alva Ixtlilxóchitl. Sus obras, estudiadas por vez primera en conjunto, deben ser consideradas como prosas fundacionales del México actual.*

De imperios a naciones en el mundo ibérico / Alberto Baena Zapatero, Izaskun Álvarez Cuartero (eds.). Madrid: Doce Calles 2019, 327 pages, € 25,00 ISBN 9788497442664 (Nº:177224)

* *Reflexiones sobre los aspectos que constituyeron el mundo colonial español y los que marcaron su posterior descomposición. Se trata de una revisión historiográfica de los procesos emancipadores iberoamericanos que abarca diferentes espacios geográficos, cronologías, grupos humanos, debates políticos o actividades: desde Filipinas a Marruecos, de las esperanzas de cambio a las decepciones, de las mujeres criollas a los indígenas, del comercio a la política.*



Denisova, Natalia K. **Diccionario de Cronistas de Indias, siglo XVIII, la Ilustración en España e Hispanoamérica / Natalia K. Denisova**. Madrid: Fundación Universitaria Española 2019, 342 pages, (Monografías ; 181) € 30,00 ISBN 9788473929301 (Nº:165822)

* *Recopilación de obras, manuscritas y editadas de las personas que escribieron en España e Hispanoamérica durante el siglo XVIII sobre los territorios de ultramar durante el siglo de la Ilustración.*

Drago, Margarita. **Sor María de Jesús Tomelín (1579-1637), concepcionista poblana : la construcción fallida de una Santa / Margarita Drago**. Madrid: Pliegos 2019, 300 pages, (Pliegos de ensayo ; 277) € 30,68 ISBN 9788494830181 (Nº:176903)

* *Explora la relación entre la creación discursiva de una Santa y la búsqueda de identidad cultural y religiosa por parte de los criollos de la Nueva España del siglo XVII.*

Duarte Gaillard, Carlos Federico. **Casimiro Isava : un ingeniero militar de la Ilustración en Venezuela / Carlos Federico Duarte Gaillard**. Madrid: Ministerio de Defensa 2019, 541 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788490914007 (Nº:175334)

* *Reúne la historia del ingeniero militar Casimiro Isava (Noviercas, 1734-Cumaná, 1802) como sus obras que se hicieron en el castillo de la Aljafería, en Zaragoza, que constituyeron el inicio de su carrera desarrollada en América.*

El mundo en movimiento : el concepto de revolución en Iberoamérica y el Atlántico norte (siglos XVII-XX) / Fabio Wasserman (comp.) ; Gonzalo Capellán de Miguél [and 11 others]. Buenos Aires : Miño y Dávila, 2019, 296 pages, (Crisis y Nacimientos ; 4) € 17,00 ISBN 9788417133559 (Nº:170062)

* *Dedica un capítulo a España, otro a Portugal y varios a América Latina.*



Estudios sobre la conquista

Aspectos de la conquista y evangelización de América y Filipinas en los siglos XVI y XVII / José Luis Caballero Bono (coordinador). Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca 2019, 522 pages, (Bibliotheca salmanticensis. Estudios ; 365) € 40,00 ISBN 9788417601195 (Nº:175380)

Barceló Rico-Avello, Gabriel. **Colón y su empresa de indias : ¿comercio, descubrimiento o cruzada? / Gabriel Barceló Rico-Avello, con la colaboración de Eduardo Barceló.** Barcelona: Arpegio 2019, 349 pages, illustrations € 20,00 ISBN 9788415798378 (Nº:164679)

Civilización y dominio : la mirada sobre el otro / Francisco Castilla Urbano, editor. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2019, 296 pages, (Obras colectivas. Humanidades ; 79) € 18,00 ISBN 9788417729103 (Nº:167655)

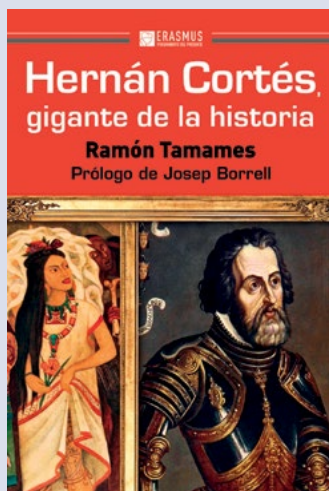
** Reúne aportaciones de especialistas de diversos campos para analizar en clave comparativa la conquista y colonización de América del Norte y del Sur y la de África abarcando desde el siglo XVI al presente.*

Eslava Galán, Juan. **La conquista de América contada para escépticos / Juan Eslava Galán.** Barcelona: Planeta 2019, 600 pages, 16 leaves of plates, color illustrations Tapa dura (No Ficción) € 21,90 ISBN 9788408209317 (Nº:164208)

El que no tiene de inga, tiene de mandinga : honor y mestizaje en los mundos americanos / Sarah Albiez-Wieck, Lina Mercedes Cruz Lira y Antonio Fuentes Barragán (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 445 pages, (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 69) € 36,00 ISBN 9788491921035 (Nº:171137)

** Esta obra colectiva traza las sendas del así llamado "mestizaje" en una variedad de países desde el siglo XVI hasta el XX. Se enfocan la "mezcla" y las relaciones entre personas de diferentes grupos y categorías desde el seno de la familia, acentuando la cuestión del honor e integrando también aspectos legales, fiscales, demográficos y económicos. La obra supone un ambicioso esfuerzo de reflexión polifónica de investigadores americanos y europeos, tanto jóvenes como experimentados.*

El rey festivo : palacios, jardines, mares y ríos como escenarios cortesanos (siglos XVI-XIX) / Inmaculada Rodríguez, ed. Valencia: Universitat de València 2019,



Tamames, Ramón. **Hernán Cortés : gigante de la historia / Ramón Tamames ; prólogo de Josep Borrell.** Barcelona: Erasmus 2019, 414 pages, illustrations € 22,90 ISBN 9788415462644 (Nº:172472)

** Biografía de Hernán Cortés. Dedicada un capítulo a las influencias que hay en México, principalmente, y en España sobre su figura.*

Vélez, Iván. **La conquista de México : una Nueva España / Iván Vélez.** Madrid: La Esfera de los Libros 2019, 360 pages, 4 leaves of plates, maps Tapa dura € 23,90 ISBN 9788491645283 (Nº:162606)

335 pages, color illustrations (Anejos de Imago, revista de emblemática y cultura visual ; 7) € 25,00 ISBN 9788491332503 (Nº:172980)

** Ofrece estudios de diversos especialistas de prestigio nacional e internacional, en torno a la fiesta cortesana desde enfoques multidisciplinarios que permiten una visión global de la sociedad cortesana festiva en el Renacimiento y el Barroco en varios lugares de Europa como España, principalmente, y en los virreinos de México y Perú.*

España en Perú (1796-1824) : ensayos sobre los últimos gobiernos virreinales / Víctor Peralta Ruiz, Dionisio de Haro Romero (eds.). Madrid : Marcial Pons ; Michoacán : Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2019, 216 pages, (Historia Contemporánea de América) €18,00 ISBN 9788491236306 (Nº:166110)

Garduño Domínguez, Gustavo. **América en el mundo hispánico : una revisión jurí-**

dica, histórica y política / Gustavo Garduño Domínguez, Manuel Andreu Gálvez. Pamplona: Universidad de Navarra 2019, 610 pages, (Astrolabio. Historia) € 30,00 ISBN 9788431333676 (Nº:165817)

Gómez Álvarez, Cristina. **La circulación de las ideas : bibliotecas particulares en una época revolucionaria : Nueva España, 1750-1819 / Cristina Gómez Álvarez.** Madrid: Trama Editorial 2019, 192 pages, (Barlovento) € 30,00 ISBN 9788494846557 (Nº:163169)

** Investigación histórica sobre el público lector novohispano entre 1750 y 1819, y de cómo la lectura secular influyó en la ruptura del orden colonial ocurrida en 1821 en un conjunto de bibliotecas particulares. Incluye un CD con un catálogo de 68 bibliotecas y la transcripción de 10 almonedas de bibliotecas con su respectivo inventario.*

Gente de color entre esclavos : calidades raciales, esclavitud y ciudadanía en el Gran Caribe / José Antonio Piqueras Arenas e Imilcy Balboa Navarro (eds.). Granada: Comares 2019, 246 pages, (Comares Historia) € 23,00 ISBN 9788490458525 (Nº:172370)

Hernández Sánchez-Barba, Mario. **Mario Hernández Sánchez-Barba / coordinadores, Francisco Javier Gómez Díez, Almudena Hernández Ruigómez.** Pozuelo de Alarcón: Universidad Francisco de Vitoria 2019, 2 volumes (509, 270 pages), tables, color illustrations (Colección Homenajes ; 4) € 45,00 ISBN 9788417641313 (Nº:165490)

** Dos volúmenes: I "El tiempo histórico de Mario Hernández Sánchez-Barba", se recogen más de treinta textos de Hernández Sánchez-Barba y en el II "Generaciones y mentalidades : estudios de teoría de la historia", recoge una selección de textos.*

Herrera Piqué, Alfredo. **La Habana histórica (1519-1863) : patrimonio de la humanidad / Alfredo Herrera Piqué.** Madrid: Mercurio 2019, 295 pages, color illustrations Tapa dura € 39,52 ISBN 9788494993985 (Nº:174569)

Jiménez Jiménez, Ismael. **Poder, redes y corrupción en Perú (1660-1705) / Ismael Jiménez Jiménez.** Sevilla: Universidad de Sevilla 2019, 448 pages, (Colección Americana ; 66) € 24,00 ISBN 9788447228362 (Nº:167381)

La expansión comercial del siglo XVIII : Europa, España y América : el protagonismo de Cádiz / Manuel Bustos Rodríguez (coord.). Cádiz: Universidad de Cádiz



2019, 132 pages, (Actas. Historia y Arte ; 17) € 18,00 ISBN 9788498287332 (Nº:165082)

Legazpi, el tornaviaje : navegantes olvidados por el Pacífico norte / edición de Juan Gil (de la RAE). Madrid: Fundación José Antonio de Castro 2019, CXLV, 408 pages, maps, tables Tapa dura (Biblioteca Castro) € 48,00 ISBN 9788415255581 (Nº:163897)

** Se reúnen textos de navegantes olvidados por el Pacífico norte como Miguel López de Legazpi, fray Andrés de Urdaneta, Juan Pablo de Carrión, Alonso de Arellano... Principalmente se hace una selección de documentos de Miguel López de Legazpi (Zumarraga, ¿1503?-Manila, 1572) de Acapulco a Manila.*

López Díaz, Juan Ángel. **Panamá, corazón del imperio español / Juan Ángel López Díaz.** Córdoba: Almuzara 2019, 256 pages, tables (Historia) € 21,95 ISBN 9788417558949 (Nº:164410)

Los virreinos de Nueva España y del Perú (1680-1740) : un balance historiográfico / editado por Bernard Lavallé. Madrid: Casa de Velázquez 2018, 208 pages, (Collection de la Casa de Velázquez ; 172) € 21,00 ISBN 9788490962077 (Nº:155328)

** Durante mucho tiempo se han considerado como un hito esencial en la historia del imperio hispanoamericano la muerte del último Habsburgo a finales del siglo XVIII y la llegada al trono de los Borbones a inicios de la centuria siguiente. Como ya, en no pocos aspectos, la realidad de las provincias americanas se estaba autonomizando de los procesos de la Península, ese cambio sucedió para ellas en un contexto de dinámicas propias y de evoluciones a veces notables aunque en general mal conocidas, con las que tuvo que contar el gobierno español cuando inició las primeras reformas que prefiguraban las de la segunda mitad del siglo. Los estudios reunidos tratan de esas temáticas en una perspectiva comparativa en la que resaltan las semejanzas y los procesos de diferenciación de los dos virreinos.*

Memoria de la expulsión de los jesuitas por Carlos III / Inmaculada Fernández Arrillaga, Verónica Mateo Ripoll, Manuel Pachecho Albalade, Rosa Tribaldos Soriano (coords.) ; prólogo, Inmaculada Fernández Arrillaga. Barcelona: Anaya 2018, 750 pages, illustrations € 44,00 ISBN 9788466762397 (Nº:163053)

** Textos en inglés, italiano y español. Reúne los estudios y ponencias narradas en el congreso internacional que se celebró en Cádiz.*

Cartografías del mundo moderno



Congreso Internacional de Historia "Primus Circumdedit Me" : V centenario de la primera vuelta al mundo : Valladolid, 20-22 marzo 2018. Madrid: Ministerio de Defensa 2019, 362 pages, color illustrations, tables, graphics € 18,00 ISBN 9788490913901 (Nº:170038)

Fuimos los primeros : Magallanes, Elcano y la Vuelta al Mundo / comisarios, Enrique Martínez Ruiz, Susana García Ramírez, José María Moreno Martín ; coordinación general, Marian Ramos Bada ; textos, Susana García Ramírez [and 13 others]. Madrid: Ministerio de Defensa 2019, 256 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788490914335 (Nº:172977)

** Catálogo de la exposición celebrada en el Museo Naval del 20 de septiembre de 2019 al 20 de enero de 2020.*

García Redondo, José María. **Cartografía e Imperio : el Padrón Real y la representación del Nuevo Mundo / José María García Redondo.** Madrid: Doce Calles 2019, 425 pages, 24 leaves of plates, illustrations, some color Tapa dura (Pictura Mundi) € 35,00 ISBN 9788497442275 (Nº:167917)

Insua, Pedro. **El orbe a sus pies : Magallanes y Elcano : cuando la cosmografía española midió el mundo / Pedro Insua ; prólogo de Atilana Guerrero.** Barcelona: Ariel 2019, 240 pages, € 19,90 ISBN 9788434430303 (Nº:166071)

Moreno Martín, Jose María. **A vueltas con el mundo : los mapas de Magallanes y Elcano = around the world : the maps of magellan and Elcano / textos y edición científica = text and scientific editor, José María Moreno Martín.** Madrid: Ministerio de Defensa 2019, 204 pages, color illustrations Tapa dura € 40,00 ISBN 9788490914380 (Nº:175335)

** Textos paralelos en inglés y español.*

Mínguez, Víctor. **Un planeta engalanado : la fiesta en los reinos hispánicos / Víctor Mínguez, Juan Chiva, Inmaculada**

Rodríguez Moya, Pablo González Tornel. Castellón de la Plana: Universitat Jaume I 2019, 700 pages, (Triunfos barrocos. Serie minor ; 1) € 40,00 ISBN 9788417900168 (Nº:170361)

** En formato reducido y sin catálogos de imágenes, se reúnen todos los textos publicados hasta el momento ofreciendo visión sintética de la serie "Triunfos Barrocos".*

Navarro García, Asunción María. **El nombramiento de oidores entre 1691 y 1755 en la (In)subordinada audiencia de Nueva Galicia de la Nueva España / Asunción María Navarro García.** Murcia: Laborum 2019, 163 pages, € 15,00 ISBN 9788417789107 (Nº:170960)

Opatrný, Josef. **Estudios americanos / Josef Opatrný ; estudio introductorio Ángel Dámaso Luis León, Francisco Pomares y Manuel de Paz Sánchez ; compilación de textos, Ángel Dámaso Luis León.** Santa Cruz de Tenerife: Idea 2019, 2 volumes (594, 500 pages), (Letras de Cuba) € 52,00 ISBN 9788417764500 (Nº:170067)

Pasiones en femenino : Europa y América, 1600-1950 / María Luisa Candau Chacón (coord.). Sevilla: Universidad de Sevilla 2019, 406 pages, (Historia y geografía ; 358) € 16,00 ISBN 9788447228621 (Nº:172562)

Quiroga, Antonio de. **Memoria de lo sucedido a don Antonio de Quiroga después que dejó la casa de sus padres / edición crítica y estudio de Luis de Gómez Cansaco.** Salamanca: Delirio 2019, 160 pages, (Colección Río de Oro ; 7) € 12,00 ISBN 9788415739302 (Nº:172976)

** Edición crítica de la obra donde Antonio de Quiroga da cuenta de la pericia que le llevó hasta Chile a mediados del siglo XVI para enfrentarse a unos indios mapuches.*

Resistencia, delito y dominación en el mundo esclavo : microhistorias de la esclavitud atlántica (siglos XVII-XIX) / Vicent Sanz Rozalén, Michael Zeuske, Santiago de Luxán (eds.). Granada: Comares 2019, 232 pages, (Comares Historia) € 23,00 ISBN 9788490458198 (Nº:167545)

** Analiza la historia de la esclavitud en Latinoamérica desde el prisma de lo cotidiano.*

Rodríguez Mansilla, Fernando. **El Inca Garcilaso en su Siglo de Oro / Fernando Rodríguez Mansilla.** Madrid: Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 235 pages, (Biblioteca Indiana ; 48) € 29,80 ISBN 9788491920526 (Nº:161565)

** A contrapelo de los estudios coloniales al uso, El Inca Garcilaso en su Siglo de Oro analiza*



la figura y la obra del historiador cuzqueño en el contexto de la cultura y la tradición historiográfica de la España de los siglos XVI y XVII. De esa forma, este estudio ilumina aspectos desatendidos de los textos garcilasianos, matiza asertos convencionales y propone, en suma, una lectura de Garcilaso de la Vega como intelectual integrado a las tendencias y debates que tenían lugar en el periodo aurisecular.

Sixirei, Carlos. **Plaza del mundo : historia informal de Brasil / Carlos Sixirei Paredes**. Madrid: Verbum 2019, 1192 pages, (Ensayo) € 49,95 ISBN 9788490747582 (Nº:165853)

Vidal Prades, Emma Dunia. **José Pablo Valiente (1749-1817) : Ilustración, reformas y realismo en España y América / Emma Dunia Vidal Prades**. Castellón de la Plana: Universitat Jaume I 2019, 255 pages, tables (América ; 40) € 18,00 ISBN 9788417900090 (Nº:174705)

* *Biografía de José Pablo Valiente y Bravo(-Cumbres Mayores, Huelva, 1740—Santa Cruz de Mudela, Ciudad Real, 1817), alto funcionario y diputado por Sevilla en las Cortes de Cádiz, oidor de la Audiencia de Guatemala, donde se encargó de la dirección de la Casa de la Moneda.*



Yun Casalilla, Bartolomé. **Historia global, historia transnacional e historia de los imperios : el Atlántico, América y Europa (siglos XVI-XVIII) / Bartolomé Yun Casalilla**. Zaragoza: Institución Fernando el Católico 2019, 404 pages, (Publicación número 3710 de la Institución Fernando el Católico.) € 30,00 ISBN 9788499115641 (Nº:174694)

* *Recoge una serie de reflexiones que sirven para reinterpretar la historia de Europa, España y el imperio español en América. Revisando algunos tópicos para integrar la política, la*

economía y la cultura y así, ofrecer una imagen poliédrica de la articulación del imperio y de la monarquía de los Austrias, de las relaciones entre lo global y lo local, de la globalización y de la europeización de modelos de consumo o la formación de un espacio económico y cultural europeo y atlántico durante la época moderna.

HISTORIA DE AMÉRICA LATINA, APROX. 1810-1898

Campa, Riccardo. **América Latina y el proceso de modernización / Riccardo Campa**. Valencia: Albatros 2019, 202 pages, € 18,00 ISBN 9788472743755 (Nº:178249)

Carrizo de Reimann, Agustina. **Una historia densa de la anarquía posindependiente : la violencia política desde la perspectiva del pueblo en armas (Buenos Aires-México, 1820) / Agustina Carrizo de Reimann**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Veruert, 2019, 217 pages, (Americana Eystetentia ; 26) € 18,00 ISBN 9788491920564 (Nº:161614)

* *Se analizan aquí investigaciones sumarias abiertas por tribunales militares contra acusados de homicidio, violación, bandolerismo, abuso de poder y sedición durante la anarquía de 1820, y las vincula con "narrativas patrias" de los sectores dominantes. De este modo, se reincorpora la heteroglosia y se reescribe "con minúscula" conceptos claves de la refundación político-cultural en los que fueran centro y frontera sur del régimen colonial.*

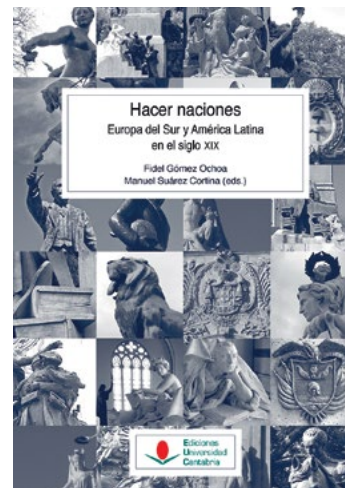
Chust, Manuel. **Tras la guerra, la tempestad : reformismo borbónico, liberalismo doceañista y federalismo revolucionario en México (1780-1835) / Manuel Chust, José Antonio Serrano Ortega**. Madrid: Marcial Pons 2019, 241 pages, (Instituto de Estudios Latinoamericanos) € 20,00 ISBN 9788491235866 (Nº:166752)

Gómez, Déborah. **Azúcar agri dulce : memoria, discursos y paisajes azucareros en la nación y la cultura cubana (1791-2017) / Déborah Gómez**. Madrid: Verbum 2019, 194 pages, (Ensayo) € 22,99 ISBN 9788490746981 (Nº:164069)

* *Rescata el papel que el azúcar había jugado en la historia, la identidad y la cultura cubana, examinando varias de las obras que se produjeron en respuesta a la debacle azucarera y reflexiona acerca de la presencia del azúcar en Cuba, a través del análisis del corpus unificado por "el motivo del azúcar". El estudio, que termina siendo una especie de arqueología del azúcar en Cuba, explora la*

presencia constante y totalizadora del azúcar en la nación, sistematizando e integrando un conjunto de textos heterogéneos con el azúcar como denominador común.

González Martínez, Elda. **Políticas migratorias y cohesión social en Argentina, Uruguay y Brasil : siglos XIX y XX / Elda González Martínez, Ricardo González Leandri, Alejandro Fernández (coords.)**. Madrid: Sílex 2019, 344 pages, (Sílex Universidad) € 23,00 ISBN 9788477379904 (Nº:166310)



Hacer naciones : Europa del sur y América Latina en el siglo XIX / Fidel Gómez Ochoa, Manuel Suárez Cortina (eds.).

Santander: Universidad de Cantabria 2019, 358 pages, (Historia ; 139) € 25,00 ISBN 9788481028942 (Nº:172830)

* *Dedica varios capítulos a España, uno a Portugal y otro a Italia.*

Isabán Mallén, Silvia. **Manuel María Coll : una vida de compromiso entre Binéfar y América / Silvia Isabán Mallén**. Huesca: Instituto de Estudios Altoaragoneses 2019, 188 pages, color illustrations (Altoaragoneses ; 4) € 12,00 ISBN 9788481273007 (Nº:175122)

* *Manuel María Coll y Altabás (Binéfar, Huesca, 1860-Barcelona, 1916) fue un cónsul y diplomático español cuya trayectoria estuvo determinada por el Desastre del 98 y sus consecuencias.*

Lombardi Boscán, Ángel Rafael. **Banderas del rey : los realistas y las guerras de España en América (1810-1823) / Ángel Rafael Lombardi Boscán ; prólogo de Jordi Canal**. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2019, 486 pages, (Ciencias sociales ; 134) € 30,00 ISBN 9788417633516 (Nº:165641)

* *El análisis se centra sobre la Independencia de Venezuela.*





Los miedos sin patria : temores revolucionarios en las independencias iberoamericanas / Manuel Chust, Claudia Rosas Lauro (eds.). Madrid: Sílex 2019, 623 pages, (Sílex Universidad) € 24,00 ISBN 9788477379096 (Nº:173067)

Los servicios públicos en España y México (siglos XIX-XX) / Juan Manuel Matés-Barco, Alicia Torres-Rodríguez (eds.). Madrid: Sílex 2019, 502 pages, illustrations € 25,00 ISBN 9788477379812 (Nº:175081)

Luis, Teófilo de. **Cuba en el Congreso / Teófilo de Luis.** Madrid: Congreso de los Diputados 2019, 396 pages, € 34,00 ISBN 9788479435424 (Nº:169473)

* *La recopilación de los textos son el reflejo de los debates celebrados en la Cámara del Congreso de los Diputados en España entre el siglo XIX y XXI sobre las libertades y los derechos humanos en Cuba.*

Prats García, Ariadna. **Mujer y familia en la sociedad cubana, 1889-1918 : de la esfera privada al espacio público / Ariadna Prats García.** Madrid: Verbum 2019, 148 pages, (Biblioteca cubana) € 21,95 ISBN 9788490749241 (Nº:167795)

Rodríguez Tapia, Andrea. **Realistas contra insurgentes : la construcción de un consenso historiográfico en el México independiente (1810-1852) / Andrea Rodríguez Tapia.** Bilbao: Universidad del País Vasco 2019, 146 pages, (Serie Historia Contemporánea ; 59) € 14,00 ISBN 9788490829868 (Nº:165941)

Tejera, Eduardo J. **Historia política y económica de Cuba (1800-1961) : una República en formación / Eduardo J. Tejera.** Madrid: Dykinson 2019, 418 pages, € 25,00 ISBN 9788413244242 (Nº:174517)

Valcárcel, Luis Eduardo. **Tempestad en los Andes / Luis E. Valcárcel.** Cusco : Muni-

cipalidad del Cusco : Rey de Bastos, 2017, 4ª edición, 318 pages, illustrations € 30,00 (Nº:168588)

* *Publicado en 1927. Con pequeños cuentos, crónicas, relatos y ensayos, "Tempestad en los Andes", propone y profetiza un momento histórico en que los pueblos andinos van a rescatar su tradición y su sabiduría.*

Victoria, Pablo. **El terror bolivariano : guerra y genocidio contra España en las independencias de Colombia y Venezuela en el siglo XIX / Pablo Victoria.** Madrid: La Esfera de los Libros 2019, 736 pages, 4 leaves of plates, Tapa dura € 34,90 ISBN 9788491646761 (Nº:172434)

HISTORIA DE AMÉRICA LATINA, APROX. 1898-1970

Amorós, Mario. **Pinochet : biografía militar y política / Mario Amorós.** Barcelona: Ediciones B 2019, 826 pages, Tapa dura € 24,90 ISBN 9788466666329 (Nº:172534)

* *Amorós, apoyándose en una amplísima documentación inédita, reconstruye la infancia de Pinochet y su vida familiar, relata al detalle su larga trayectoria militar, y desvela episodios ocultos como su participación en la masonería; examina su papel durante el gobierno de Allende y en el golpe de Estado, y perfila su ambición de poder, que lo llevó a erigir un régimen que refundó Chile desde sus cimientos.*

Después del 68 : la deriva terrorista en occidente / Juan Avilés, José Manuel Azcona, Matteo Re (eds.). Madrid: Sílex 2019, 631 pages, illustrations (Sílex Universidad) € 26,00 ISBN 9788477379959 (Nº:166829)

* *Estudio del legado del movimiento del 68 y su distorsión violenta a través de una amplia panorámica acerca de lo que ocurrió en Occidente antes, durante y después de 1968. Se analizan las organizaciones guerrilleras latinoamericanas que más influyeron en Europa, los nexos culturales entre revolucionarios de distintos países, el auge de los nacionalismos violentos, el marxismo leninismo en su vertiente armada, las respuestas reaccionarias y la violencia transnacional.*

Díaz Silva, Elena. **Héroes, indeseables y vencidos : la quiebra y la reconstrucción del modelo de masculinidad republicano en el exilio mexicano / Elena Díaz Silva.** Granada: Comares 2019, 232 pages, illustrations (Comares Historia) € 23,00 ISBN 9788490458112 (Nº:167544)

Escribir la democracia : literatura y transiciones democráticas / estudios reunidos por Anne-Laure Bonvalot, Anne-Laure Rebreyend y Philippe Roussin ; con la colaboración científica y editorial de Agnès Delage. Madrid: Casa de Velázquez 2019, 308 pages, (Collection de la Casa de Velázquez ; 175) € 24,00 ISBN 9788490962213 (Nº:174747)

* *Los trabajos aquí reunidos abordan las intervenciones de la literatura en los procesos históricos de transición del siglo XX al siglo XXI, en el momento en que la democracia está por construir o consolidar. El presente libro propone un estudio comparativo inédito de la literatura en régimen democrático desde el final de la Guerra Fría hasta las Primaveras Árabes, recientes que revelan la emergencia de nuevas relaciones entre literatura y democracia. Textos en español y francés.*

Identidad en cuestión y compromiso político : los emigrados germanohablantes en América del Sur / Sandra Carreras (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 228 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 170) € 39,80 ISBN 9788491920342 (Nº:155778)

* *¿Cómo se expresa el compromiso político en la situación de exilio o emigración? Tal es la pregunta que busca responder este volumen analizando diversas iniciativas y asociaciones que configuraron espacios de interacción entre los distintos grupos de emigrados, así como entre ellos, su sociedad de origen y el país de llegada. Tomadas en conjunto, las aportaciones del volumen ponen en evidencia la pluralidad intrínseca de las expresiones que adoptó el compromiso político y el (auto)cuestionamiento de los emigrados germanohablantes en América del Sur, así como la de sus posibilidades de interpretación.*

Lawfare : guerra judicial y neoliberalismo en América Latina / Silvina M. Romano (comp.) ; Amílcar Salas Oroño [and 6 others]. Madrid: Mármol-Izquierdo 2019, 182 pages, illustrations (Colección Política y Hegemonía) € 17,00 ISBN 9788493604196 (Nº:175623)

Marín Roig, Diego. **La Revolución Cubana y su influencia en los movimientos sociales y políticos europeos de la segunda mitad del siglo XX / Diego Marín Roig.** Madrid: Apeiron 2019, 122 pages, (Faber & Sapiens) € 19,00 ISBN 9788417898175 (Nº:170329)

Montaner, Carlos Alberto. **Nuevo viaje al corazón de Cuba / Carlos Alberto Montaner, Miguel Sales Figueroa.** Madrid: Aduana Vieja 2019, 316 pages, € 19,90 ISBN 9788494954696 (Nº:175987)

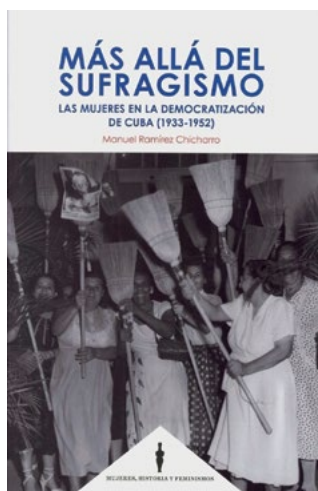


* Edición revisada, aumentada y corregida de la publicada en 1999.

Muriá, José María. **De no ser por México / José M. Muriá ; prólogo de Sergio García Ramírez**. Lérida : Milenio ; Ciudad de México : Miguel Ángel Porrúa, 2019, 270 pages, illustrations (La Historia (Miguel Ángel Porrúa).) € 18,00 ISBN 9788497438834 (Nº:173534)

* Muriá hace un recorrido histórico sobre lo que hicieron los mexicanos que favoreció la democracia y los derechos humanos en la Península Ibérica desde después de la segunda república hasta el fin de la dictadura.

Ramírez Chicharro, Manuel. **Llamada a las armas : las mujeres en la Revolución Cubana 1952-1959 / autor, Manuel Ramírez Chicharro**. Madrid: Doce Calles 2019, 346 pages, illustrations (Antilia) € 25,00 ISBN 9788497442428 (Nº:172981)



Ramírez Chicharro, Manuel. **Más allá del sufragismo : las mujeres en la democratización de Cuba (1933-1952) / Manuel Ramírez Chicharro**. Granada: Comares 2019, 332 pages, illustrations, tables, graphics (Mujeres, historia y feminismos ; 3) € 28,00 ISBN 9788490458082 (Nº:172932)

* IX Premio de la Asociación Española de Investigación de Estudios de las mujeres a Tesis doctorales.

Resistiendo al Imperio : nuevas aproximaciones al antiamericanismo desde el siglo XX hasta la actualidad / Misael Arturo López Zapico, Irina Alexandra Feldman (eds.). Madrid: Sílex 2019, 277 pages, (Sílex Universidad) € 19,00 ISBN 9788477379997 (Nº:172424)

* Ofrece un conjunto de aproximaciones al antiamericanismo fijando su atención en los discursos y las prácticas que han caracterizado a este fenómeno en Europa, en América Latina y en los propios Estados Unidos.

Sanchez, Evelyne. **El juez, el notario y el caudillo : análisis de un juicio verbal en Tlaxcala durante la Revolución / Evelyne Sanchez**. Madrid: Casa de Velázquez 2019, 127 pages, tables (Essais de la Casa de Velázquez ; 13) € 12,00 ISBN 9788490962381 (Nº:172988)

* En 1916, un pleito entre dos mujeres por la propiedad de una casa en el centro de México adquirió una dimensión inesperada: dos jueces se enfrentaron, el gobernador del Estado trató de arbitrar y el caudillo de la región hizo intervenir al ejército. Esta situación sin precedentes, en una sociedad rural donde las relaciones de poder se vieron perturbadas por la Revolución, permite estudiar el funcionamiento de una administración judicial supuestamente autónoma y profesional.

Yankelevich, Pablo. **Los otros : raza, normas y corrupción en la gestión de la extranjería en México, 1900-1950 / Pablo Yankelevich**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert : Ciudad de México : El Colegio de México : Bonilla, 2020, 334 pages, illustrations (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 73) € 24,00 ISBN 9788491921134 (Nº:176050)

* Investigación por los entresijos de las normas y las prácticas migratorias y de naturalización en el México de la primera mitad del siglo XX, país que constituye un ejemplo que permite advertir el calado histórico de las dificultades que enfrenta la gestión de la extranjería y el desafío que significa encontrar soluciones viables.

HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA 1970-

Áfricas y Américas : idas y vueltas, reevaluaciones y perspectivas actuales = Afriques et Amériques : allers-retours, réévaluations et perspectives actuelles / editores = editeurs, Jean-Arsène Yao, Victorien Lavou Zoungbo y Luis Mancha San Esteban. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2019, 270 pages, 270 pages (Obras colectivas. Humanidades ; 78) € 18,00 ISBN 9788416978892 (Nº:169866)

* Textos en español y francés.

Álvarez, Victoria. **¿No te habrás caído? : terrorismo de Estado, violencia sexual, testimonios y justicia en Argentina / Victoria Álvarez**. Málaga: Universidad de Málaga 2019, 341 pages, (Atenea : estudios de género ; 102) € 20,00 ISBN 9788413350035 (Nº:176685)



Cartografía de la desaparición forzada en Colombia : relato (siempre) incompleto de lo invisibilizado / prólogo de Juan Manuel Roca ; un trabajo colectivo coordinado por Fidel Mingorance y Erik Arellano Bautista ; [textos, Juan Manuel Roca and 9 others]. Santander: Textos (In)surgentes 2019, 172 pages, illustrations, tables, maps € 25,00 ISBN 9788412029239 (Nº:174551)

* La cartografía cuenta con 200 mapas sobre el delito de la desaparición forzada con diversos ensayos que abordan el tema desde ópticas como la territorial, jurídica, geopolítica, víctimas o desde la antropología social.

Cencio, Andrés. **Palabras y sentires de Pepe Mujica : ¿qué es lo que aletea en nuestras cabezas? / Andrés Cencio ; prólogo de Miguel Ángel Revilla ; fotografías de Julio Pata Eizmendi**. Barcelona: Ediciones de Intervención Cultural 2019, 276 pages, illustrations € 19,00 ISBN 9788417700249 (Nº:164727)

* Recogen los discursos e intervenciones de Pepe Mujica (Montevideo, 1935-) pronunciados en diferentes momentos y diversos marcos desde el 2013 al 2018. También una entrevista efectuada por Andrés Cencio sobre cuáles son sus preocupaciones y sus esperanzas.

Colectivos en desventaja social y habitacional : la geografía de las desigualdades / José Antonio Nieto Calmaestra, Carmen Egea Jiménez (coords.) ; prólogo, Arlinda García Coll ; introducción, José Antonio Nieto Calmaestra y Carmen Egea Jiménez. Granada: Universidad de Granada 2019, 205 pages, maps, illustrations (Tierras del sur) € 18,00 ISBN 9788433864383 (Nº:166072)

* Tiene como eje vertebrador el análisis de la desigualdad en realidades contrastadas, tanto social como geográficamente, nos analiza urbes como Ciudad de México, Berlín, Sevilla, Zaragoza, Lima y a países como Colombia, España, México, Perú y Portugal.

Díaz Cabo, David. **Malvinas 1982 : crónica del conflicto del Atlántico Sur / David Díaz Cabo**. Zaragoza: HRM 2019, 247 pages, 4 leaves of plates, illustrations € 24,95 ISBN 9788417859084 (Nº:167159)

Egido, José Antonio. **Venezuela vencerá : la dificultad de la Revolución Nacional en una colonia petrolera / José Antonio Egido**. El Puerto de Santa María, Cádiz: El Boletín 2019, 149 pages, € 13,00 ISBN 9788494738678 (Nº:164533)

García Linera, Álvaro. **Qué horizonte : hegemonía, estado y revolución democrática / Álvaro García Linera e Íñigo Errejón**. Madrid: Lengua de Trapo 2019, 144 pages, (Ensayo) € 15,50 ISBN 9788483812457 (Nº:177568)

* *Conversación entre Álvaro García Linera e Íñigo Errejón acerca de las condiciones que hacen posible hoy que las clases populares se organicen y ejerzan el poder político. Ofrece un intercambio de experiencias, lecturas y aprendizajes de los procesos de cambio y luchas en América Latina y en el sur de Europa, especialmente en Bolivia y España.*

Góngora Mera, Manuel. **Entre el Atlántico y el Pacífico Negro : afrodescendencia y regímenes de desigualdad en Sudamérica / Manuel Góngora Mera, Rocío Vera Santos y Sérgio Costa**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 660 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 174) € 48,00 ISBN 9788491920847 (Nº:168251)

* *En Sudamérica, la desigualdad social tiene un color de piel. Y esto ocurre a pesar de que la discriminación por distinciones étnicas, raciales, de color, linaje u origen nacional está proscrita en todas las constituciones nacionales y en tratados internacionales ratificados por los respectivos estados. En la mayoría de los países, los afrodescendientes están sobrerrepresentados dentro de la población más pobre y marginada. Esas desigualdades, legadas por la esclavitud, el colonialismo y el racismo persistente, siguen siendo producidas y reproducidas en la vida cotidiana y en las instituciones.*

González Sarro, Iván. **Políticas públicas neoliberales y desigualdad : México, Estados Unidos, Francia y España (1973-2013) / Iván González Sarro**. Madrid : Marcial Pons : Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Alcalá, 2019, 418 pages, tables, graphics (Instituto de Estudios Latinoamericanos) € 28,00 ISBN 9788491236573 (Nº:172527)

Historia de las guerrillas en América Latina / Jerónimo Ríos y José Manuel

Azcona (coords.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2019, 288 pages, (Mayor ; 717) € 18,00 ISBN 9788490976500 (Nº:164344)

La construcción de la paz : Colombia como espejo internacional / Farid Samir Benavides y Sandra Borda (coords.). Barcelona: Bellaterra 2019, 249 pages, tables (Revista CIDOB d'Afers Internacionals ; 121) € 11,00 ISBN 9788492511686 (Nº:170060)

La cuestión indígena en las ciudades de América : procesos, políticas e identidades / Jorge Enrique Horbath Corredor, María Amalia Gracia (coords.). Madrid: Miño y Dávila 2018, 376 pages, € 17,00 ISBN 9788417133344 (Nº:163377)

* *Trata sobre las problemáticas de la población indígena cuando reside o migra a las ciudades, analizando las condiciones socioeconómicas de indígenas que viven en espacios urbanos y las distintas formas de ocupación, así como los avances y retrocesos en materia de políticas públicas con perspectiva intercultural.*

La paz en Centroamérica, 1987-1990 : el Plan Arias desde adentro / Cristina Eguizábal, Ana Yancy Espinoza y Tatiana Benavides ; prólogo de Rebeca Grynspan ; líneas limiaries de César Chaparro Gómez ; presentación de Lina Barrantes Castegnarro. Mérida: Centro Extremeño de Estudios y Cooperación con Iberoamérica 2017, 297 pages, (Pensamiento iberoamericano ; 9) € 12,00 ISBN 9788494395475 (Nº:172673)

Los ciclos políticos y económicos de América Latina y el boom de las materias primas / Francisco Sánchez López y Mercedes García Montero (coordinadores) ; Francisco Sánchez [and 21 others]. Madrid: Tecnos 2019, 300 pages, € 19,00 ISBN 9788430975495 (Nº:165896)

Los orígenes latinoamericanos de Podemos / Manuel Alcántara Sáez, José Manuel Rivas Otero (directores) ; autores, Manuel Alcántara Sáez [and 9 others]. Madrid: Tecnos 2019, 200 pages, € 20,00 ISBN 9788430976614 (Nº:172371)

Martínez, Óscar. **El niño de Hollywood : una historia personal de la Mara Salvatrucha / Óscar Martínez, Juan José Martínez**. Barcelona: Debate 2019, 272 pages, (Crónica) € 17,90 ISBN 9788499929613 (Nº:164209)

* *Crónica sobre la vida de Miguel Ángel Tobar, el niño de la clica Hollywood Locos Salvatrucha de la MS-13, una organización internacional de pandillas criminales asociadas que se originaron en El Salvador y se han expandido a otras regiones de Estados Unidos,*

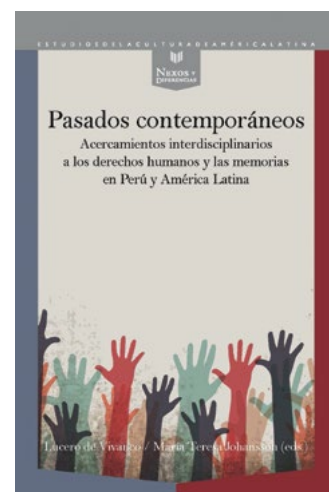
Canadá, México, el norte de Centroamérica (Guatemala, El Salvador, Honduras) y en el sur de Europa (en Italia y España).

Modernidades contrahegemónicas : pluralismo jurídico y sistemas normativos indígenas contemporáneos / Marco Aparicio Wilhelmi (ed.). Barcelona: Icaria 2019, 216 pages, graphics (Academia. Pluriverso ; 174) € 19,00 ISBN 9788498888850 (Nº:166284)

Montaner, Carlos Alberto. **Democracia y autoritarismo en América Latina / compilación de Tomás Páez ; Carlos Alberto Montaner [and 7 others]**. Madrid: Kalathos 2019, 2ª edición revisada y ampliada, 400 pages, tables € 22,00 ISBN 9788494768354 (Nº:168677)

* *Primera edición de 2014 en Venezuela. Esta segunda edición se amplía con tres artículos nuevos.*

Pabón Arrieta, Juan Antonio. **La democracia en América Latina : un modelo en crisis / Juan Antonio Pabón Arrieta**. Barcelona: J.M. Bosch Editor 2019, 213 pages, € 28,00 ISBN 9788494977510 (Nº:163625)



Pasados contemporáneos : acercamientos interdisciplinarios a los derechos humanos y las memorias en Perú y América Latina / Lucero de Vivanco y María Teresa Johansson (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 336 pages, (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; 54) € 29,80 ISBN 9788491920618 (Nº:161743)

* *Este libro propone un abordaje actualizado sobre violaciones de los derechos humanos, memoria social y violencia en América Latina. Se integran perspectivas en las que convergen los ámbitos jurídico, político y ético, la crítica literaria y cultural, los estudios sobre visualidad, la historia y la psicología social. Se asume también la revisión crítica de los*

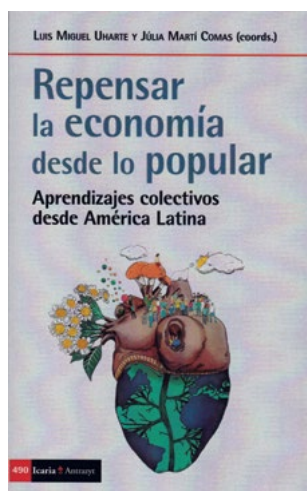
supuestos teóricos que permiten aproximarse a estos fenómenos y de los modelos de reflexión contruidos en otros hemisferios y contextos.

Producir lo común : entramados comunitarios y luchas por la vida / El Apantle, Revista de Estudios Comunitarios ; prefacio, Verónica Gago y Diego Sztulwark. Madrid: Traficantes de Sueños 2019, 232 pages, (Útiles ; 23) € 16,00 ISBN 9788412047806 (Nº:168930)

* Reúne experiencias, etnografías y ensayos publicados en la revista "El Apantle" de México.

Prunhuber, Carol. Sangre y asfalto : 135 días en las calles de Venezuela / Carol Prunhuber. Madrid: Kalathos 2018, 439 pages, color illustrations € 22,00 ISBN 9788494768385 (Nº:163597)

* Entre el 1 de abril y el 15 de agosto de 2017, estalló en Venezuela un movimiento de protestas contra el régimen chavista-madurista de una intensidad inédita en la historia de ese país. Durante estos meses, les fue arrebatada la vida a cientos de ciudadanos, hubo miles de personas detenidas y cientos de heridos graves. Se recogen las voces que fueron silenciadas por las balas.



Repensar la economía desde lo popular : aprendizajes colectivos desde América Latina / Luis Miguel Uharte y Julia Martí Comas (coords.). Barcelona: Icaria 2019, 280 pages, (Antrazyt ; 490) € 23,00 ISBN 9788498889185 (Nº:169789)

* Analiza los procesos de construcción de alternativas económicas que prefiguran e implementan otras formas de organizar la producción y reproducción de la vida desde la cotidianidad, la radicalidad, la inclusividad y la democracia. Las comunas venezolanas, los asentamientos del movimiento sin tierra brasileño, las cooperativas cubanas y las empresas recuperadas argentinas conforman el escenario que sirve para este análisis.

Roitman Rosenmann, Marcos. Por la razón o la fuerza : historia de los golpes de Estado, dictaduras y resistencia en América Latina / Marcos Roitman Rosenmann.

Madrid: Siglo XXI 2019, Versión corregida y aumentada, 384 pages, (Historia) € 20,00 ISBN 9788432319426 (Nº:165138)

* Publicado en 2013 con el título "Tiempos de oscuridad", en esta nueva edición se aumenta en más de ciento sesenta páginas.

Ruiz Collantes, Francesc Xavier. La construcción del relato político : crear historias para ganar votos / Francesc Xavier Ruiz Collantes ; prólogo de Lasse Thomassen.

Barcelona : Universitat Autònoma de Barcelona : Universitat Pompeu Fabra ; Valencia : Universitat de València ; Castelló de la Plana : Universitat Jaume I, 2019, 462 pages, € 28,00 ISBN 9788449085215 (Nº:167797)

* Se ofrecen modelos teóricos y analíticos acompañándolo con ejemplificaciones de un gran número de discursos tanto de la escena política española como de Estados Unidos o Bolivia entre 2008 y 2016.

Santos, Juan Manuel. La batalla por la paz : el largo camino para poner fin al conflicto con la guerrilla más antigua del mundo / Juan Manuel Santos ; prólogo de Felipe González. Barcelona: Península 2019, 620 pages, XVI leaves of plates, (HUELLAS) € 22,90 ISBN 9788499428185 (Nº:163288)

* Publicado en Colombia en 2019. A partir de sus memorias personales analiza el desarrollo político del proceso de paz, revelando los entresijos del poder y cómo se fueron superando los obstáculos.

Serkezyuk, Yuliya. Mantener la vida, construir la paz : el proceso de paz en Colombia desde una óptica feminista / Yuliya Serkezyuk. Oviedo: KRK 2019, 281 pages, Tapa dura (Alternativas ; 53) € 24,95 ISBN 9788483676387 (Nº:164388)

* Analiza cómo se han reflejado las relaciones de género en los dos acuerdos de paz.

Soriano González, María Luisa. Los pueblos y comunidades indígenas de América Latina : filosofía jurídico-política y derechos / María Luisa Soriano González. Madrid: Dykinson 2019, 186 pages, € 16,00 ISBN 9788413242330 (Nº:168891)

* Análisis dedicado a cuestiones relevantes de los pueblos y las comunidades indígenas de América Latina y a cuestiones concretas de las comunidades indígenas del Estado de Chiapas.

Tirado Sánchez, Arantxa. Venezuela : más allá de mentiras y mitos / Arantxa Tirado Sánchez. Tres Cantos: Akal 2019, 272

pages, (Pensamiento crítico ; 81) € 18,00 ISBN 9788446048046 (Nº:174699)

Transiciones : estudios sobre Europa del Sur y América Latina / Carme Molinero, Pere Ysàs (eds.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2019, 272 pages, (Investigación y debate ; 277) € 18,00 ISBN 9788490979006 (Nº:177278)

* Análisis del proceso de transición tras el final de las dictaduras vividas en Portugal, España, Chile y Argentina, entre mediados de los años setenta y los ochenta.

FEMINISMOS, ESTUDIOS DE GÉNERO

Entre lo joto y lo macho : masculinidades sexodiversas en México / Humberto Guerra y Rafael M. Mérida Jiménez (eds.). Barcelona: Egales 2019, 256 pages, (Colección G) € 18,00 ISBN 9788417319755 (Nº:175629)

Gago, Verónica. La potencia feminista : o el deseo de cambiarlo todo / Verónica Gago. Madrid: Traficantes de Sueños 2019, 271 pages, € 16,00 ISBN 9788412047882 (Nº:176094)

* Centrado principalmente en América Latina.

Igualdad de género en Europa y América Latina : educación superior, violencias y políticas de integración regional / Inma Pastor (coord.). Tarragona: Universitat Rovira i Virgili 2020, 242 pages, Rodrigo, Federico.

Género y nacionalidad en la cotidianidad de la política : migrantes bolivianas en un movimiento piquetero de la ciudad de La Plata / Federico Rodrigo ; prólogo por Sergio Caggiano. Madrid: Miño y Dávila 2018, 178 pages, (Antropología, estudios culturales y relaciones de poder) € 9,00 ISBN 9788417133108 (Nº:168015)

Memoria encarnada : género y silencios en España y América Latina : siglo XXI / editoras, Helena González Fernández [and 3 others]. Varsovia : Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia ; Sevilla : Padilla Libros, 2019, 260 pages, (Biblioteca Económica de Cultura Ecuménica. Ensayos ; 7) € 18,00 ISBN 9788484346340 (Nº:176657)

Mujeres y violencia en Colombia : la reparación a las víctimas del conflicto armado / Antonio Iáñez Domínguez y Antonio J. Pareja Amador (coords.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2019, 256 pages, illustrations, graphics (Investigación y debate ; 245) € 18,00 ISBN 9788490976272 (Nº:163352)





Novedades en literatura y cultura contemporánea del Cono Sur



Selección de títulos publicados en Iberoamericana Editorial Vervuert

Aldama Ordóñez, Celia de. **Voces del Plata : hacia una constelación transatlántica** / Celia de Aldama Ordóñez. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 164 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 106) € 18,00 ISBN 9788491920366 (Nº:161775)

* Fernando Gualtieri, Juan Palazzo, Gustavo Riccio, Roberto Mariani y José Portogalo son los nombres de cinco autores italo-argentinos olvidados de un lado y otro del Atlántico. Nacidos en el arrabal de Buenos Aires, sus escrituras representan algunos de los más originales rastros literarios de la inmigración italiana en la Argentina de entresiglos.

Gallego Cuiñas, Ana. **Otros : Ricardo Piglia y la literatura mundial** / Ana Gallego Cuiñas. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 210 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 111) € 19,80 ISBN 9788491920953 (Nº:171295)

* ¿Cuál es la relación de Ricardo Piglia con la literatura mundial? Este libro supone el primer estudio de conjunto sobre la forma en que el escritor argentino lee a contrapelo ciertas poéticas de la literatura de Tolstói, Dostoievski, James, Hemingway, Fitzgerald, Capote, Calvino, Pavese y Dazai para traducirlas a un lenguaje propio y a un contexto en tensión con la modernidad, que se cristaliza en un proyecto estético y político alternativo.

La literatura argentina y el cine : el cine argentino y la literatura / Matthias Hausmann, Jörg Türschmann (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 468 pages, (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; 53) € 36,00 ISBN 9788491920274 (Nº:155544)

* La literatura argentina a menudo ha sido adaptada para el cine. Asimismo, el cine argentino ha seleccionado obras literarias conocidas del extranjero como modelos. El siguiente volumen no trata solo de literatura y cine y tampoco se limita a la literatura canonizada, sino que investiga las relaciones de filmes con otras formas de expresión mediática como el cómic, y dedica varios de sus trabajos a las redacciones de guiones o a las películas y literatura de la segunda mitad del siglo XX. Los autores incluyen las adaptaciones de Borges por Fabián Bielinsky y Javier Perrone, así como las de Cortázar por Keren Cytter o Jana Bokova.

La recepción crítica de la obra de Delmira Agustini por sus contemporáneos : a través de su correspondencia inédita y poco difundida / [edición] Mirta Fernández dos Santos. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 245 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 108) € 29,80 ISBN 9788491920557 (Nº:162663)

* En este libro se dan a conocer más de cien cartas enviadas a la poeta uruguaya Delmira Agustini a lo largo de su trayectoria profesional. Se trata fundamentalmente de juicios críticos remitidos por intelectuales latinoamericanos que compartieron con ella la escena cultural modernista finisecular. Este activo acervo epistolar permite poner el foco en un área de investigación novedosa: la recepción de la producción literaria de la autora uruguaya por parte de sus contemporáneos.

Salvi, Luca. **Julio Herrera y Reissig : Una modernidad melancólica** / Luca Salvi. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 163 pages, (Juego de dados. Latinoamérica y su cultura en el XIX ; 9) € 18,00 ISBN 9788491920885 (Nº:175482)

* Consagrado a la escritura del uruguayo Julio Herrera y Reissig (1875-1910), este libro convierte la obra herreriana en un caso paradigmático para volver críticamente la mirada a la época modernista hispanoamericana. En un esfuerzo que es a la vez crítico y poético, Julio Herrera y Reissig redefine la labor literaria a la manera de un incesante trabajo sobre la historia y la tradición que aboca hacia el planteamiento de una personal visión del campo cultural hispanoamericano que resulta en una oposición radical a la de los protagonistas del Modernismo.



Viera, Marcelino. **Modernidad sublimada : escritura y política en el Río de la Plata** / Marcelino Viera. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 348 pages, (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; 55) € 32,00 ISBN 9788491920656 (Nº:163055)

* "Modernidad sublimada" ambiciona articular una respu-

esta teórica a las singularidades artísticas y políticas que sostiene la producción cultural de la región rioplatense. El estudio del dramaturgo uruguayo Florencio Sánchez (1875-1910) y del argentino Roberto Arlt (1900-1942) permite elaborar la tesis de una modernidad "sublimada" en torno a la compleja relación entre la escritura y la historia moderna de la cultura con la formación del Estado moderno regional.